



శ్రీః  
శ్రీరామావతారతత్త్వము

ఆటవప్రకరణము.

ఇయ్యది

కడప మ్యునిసిపల్ హైస్కూలునందుఁ బ్రధానాంధ్రపండితుడగు

కావ్యస్మృతితీర్థః

జనమంచి శేషాద్రిశర్మవిరచితము.



చెన్నపురి:

‘వావిళ్ల’ ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రితము.

1934.

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి.

PRINTED BY  
V. VENKATESWARA SASTRULU  
OF V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS  
AT THE 'VAVILLA' PRESS,  
MADRAS.—1934.

# భ ద్రో దం త ము.

సత్యమార్గాన్వేషణతత్పరులారా !

పరమేశ్వరు ననుకంపాతిశయమున శ్రీరామపతారతత్త్వమున నాతివ ప్రకరణము తమయెదుట నిడి కృతకృత్యుడైనెనిని చెప్పుకొనుభాగ్యము నాకుఁ గల్గినది. మామూలుగ నిదియు నాలస్యముగనే వెలువడినది. ఈప్రకరణమున నారణ్యకాండమునఁగల ముప్పది నాలుగుసర్గముల కథాసంగ్రహముకలదు. ఆశ్రితత్రాణపరాయణత్వము ధర్మరక్షణతత్పరత్వము భగవంతునకుఁ బ్రధానములను విషయము నియ్యది దృఢపఱచుచున్నది. ఇందనేకవిషయములు చర్చింపఁబడినవి. ఆయాయితావుల వానిం జూడవచ్చును. అందలి నాభావములు పరిశీలింపఁదగినవియే. సర్వసమృతమగుమత మిలాకమున లేదని యందఁజెఱుంగుదురు. శ్రీమద్రామాయణము శ్రీవైష్ణవులకొఱకే యేర్పడినదని యొకప్రవాదముగలదు. అయ్యది పొరపాటనియు, భగవంతు నారాధించుట కెట్లరకధికారము కలదనియు, (నీటిపట్టమువలె) భక్తిసమానమైనపుడు తక్కురూపయెల్లరయందు సమానముగ వ్యాపించుననియు, జాతిమతభేదముల నాపరాత్పరుఁడు పాటించఁడనియు నాదృఢవిశ్వాసము. దాని నూతఁగాఁగొనియే యాయాయితావులయందు మూలమున కర్థము వ్రాసితిని. అట్టితావులఁ బరిశీలించునపుడు మంచి యేమేని కలదేని గ్రహించి నన్ను నోటికనిదిఱఁ దిట్టక మన్నింతురని మహాజనులఁ బ్రార్థించువాడను. మూఢవాదములఁ ద్రోసి పుచ్చి “విషాదవ్యమృతం గ్రాహ్యం బాలాదపి సుభాషితం, అమిత్రాదపి సద్వృత్త” మ్మను మనుస్మృతివాక్యము నాదరించి మంచియొందిన నంగీకరింతురని సుజనుల వేడుచున్నాడను. ఈమహాకార్యమునకుఁ దోడుపడి నామూలముననే యాగ్రంథభాగములను బూర్తిచేయింపుడని మహాజనులను ప్రార్థించుచు, సర్వవిధములఁ దోడుపడుచు నా కేవిధమగునాధి గలుగనీయక కాపాడుచుండు మ||రా||శ్రీ, సంస్కృతాంధ్రగ్రంథోద్ధారకులగు వావిళ్ల వేంకటేశ్వరశాస్త్రిలుగారిని స్మరించుచు నింతకంటెఁ దెలుపఁదగినవిశేషములు లేవని పాఠకమహాశయులకుఁ దెలుపుచు విరమించుచున్నాడను. ప్రమాదములు క్షంతవ్యములవండితాఖండలుల నర్థింపనేల ?

ఇట్లు సాధువిధేయుఁడు,  
జనమంచి శేషాద్రిశర్మ.



## ఉద్ధారకులు

దివాన్ బహదర్ : బి. ముసుస్వామినాయుడుగారు, బి. ఏ., బి. యల్., చిత్తురు.  
 మ-రా-శ్రీ, మడిపల్లి సూర్యనారాయణమూర్తిగారు, ఆరవిల్లి, ప॥ గోదావరి.  
 ,, ఆయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కణేకల్లు, బళ్లారి.

## పోషకులు

మ-రా-శ్రీ, అక్కినరెగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు,  
 బి. ఏ. బి. ఇ. ఇంజనీయర్ గారు, బళ్లారి.  
 ,, దేచిరాజు రామరావుగారు, గుంటూరు.  
 ,, ఏ. టి. వి. ఆర్. నరసింహస్వామిగారు, ఉపాధ్యాయులు,  
 వాడపల్లి, ప॥ గోదావరి.  
 ,, కలగ నరసింహముగారు, ఉపాధ్యాయులు, చొప్పేరు.  
 ,, నరసింహదేవర వేంకటేశాస్త్రిలుగారు, ,,  
 ,, వైడా రామకృష్ణయ్యగారు, జమిందారులు, కాకినాడ.  
 ,, బొమ్మినెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిగారు, నెల్లూరు.  
 ,, వెలంపల్లి రామకృష్ణమృశ్రీగారు, ,,  
 ,, వవ్వేటి విశ్వనాథరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్., ,,  
 ,, పత్తి గురుమూర్తిశ్రీగారు, కల్లూరు.  
 ,, దరిమడుగుల చలమయ్యగారు, ,,  
 ,, కోట వేంకటరామయ్యగారు, ,,  
 ,, బచ్చు చంద్రమాళిగారు, ముసునూరువారిపాలెము.  
 ,, అల్లాడి జగన్నాథశాస్త్రిలుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి., హైదరాబాద్,  
 వి. ఆర్. హైస్కూల్, వేంకటగిరి టౌన్.  
 ,, జంగా లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిలుగారు, ఉపాధ్యాయులు, కడప.  
 ,, పత్తి రాఘవులుశ్రీగారు, ,,

మ-రా-శ్రీ, గార్లదిన్నె రామేశ్వరరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్., ఆద్యకేటు, కడప.

- ,, బత్తులపల్లె శేషగిరిరావుగారు, రామరాజుపల్లె, కడప.
- ,, కాట్రపాటి చలపతిరావుగారు, కడప.
- ,, సముఖము శ్రీనివాసులునాయుడుగారు, ఇంగ్లీషు హెడ్ అకౌంటెంటు.
- ,, దేవరకొండ సుబ్రహ్మణ్యముగారు, పాటూరు.
- ,, పుట్టమురెడ్డి చలమారెడ్డిగారు, పంచాయతీపెసిడెంటు, మండపము పల్లె.
- ,, ఆకేపాటి తిరుమలరెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిఫ్.
- ,, పురిగండ్ల చెంగయ్యగారు, నాజర్, నెండలూరు.
- ,, యాదాళ్ల బాలసుబ్బయ్యశ్రీష్టిగారు, బెడుసుపల్లి.
- ,, నిట్టూరు లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి. ఏ., స్టేడర్, గుత్తి.
- ,, సిద్ధవరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఏ., స్టేడర్, ,, [గుత్తి
- ,, వి॥ కొప్రేశాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి. ఇ. డి. ఉపాధ్యాయులు.
- ,, ఆర్కాటు వెంకోబరావుగారు, పెక్షనర్ ,,
- ,, కాన్గోవి నరసింగరావుగారు, పెక్షనర్ ఉపాధ్యాయులు, గుత్తి.
- ,, ఉప్పర్లపల్లె రంగాచార్యులుగారు, తెలుగుపండితులు, హైస్కూల్, గుత్తి.
- ,, వై॥ కొండల్ రావుగారు, ఉపాధ్యాయులు ,,
- ,, ఓ. వి. శౌరిరెడ్డిగారు, ఎమ్. ఏ., బి. యల్., వకీలు, గుత్తి.
- ,, కే. వేంకటరావుగారు, అనుంపల్లె.
- ,, జంబులపాడు పెద్దవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి, గుత్తితాలూకా.
- ,, మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు, గాండ్లపాడు.
- ,, రాచర్ల తిప్పయ్యగుత్తగారు, బెళుగుప్ప.
- ,, కరణము కృష్ణరావుగారు, భేవిసహళ్లి, అనంతపురంజిల్లా.
- ,, బి. రంగాచార్యులుగారు, కిరికెర ,,
- ,, కే. లింగప్పగారు, కిరికెర ,,

- మ-రా-శ్రీ, గాదంనెట్టి సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కిరికెర, అనంతపురంజిల్లా.
- ,, కట్టా ఆత్మారామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, హిందూపురము.
- ,, కట్టా మాధవయ్యగారి నారప్పశ్రేష్ఠిగారు, ,,
- ,, మాకము సీనయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు ,,
- ,, కంబము శ్రీనివాసరావుగారు, రిటైర్డ్ మజూర్ ప్రెజర్, బుక్కరాయసముద్రము.
- ,, యాదాటి తిమ్మయ్యగారు, అనంతపురము.
- ,, కే. యన్. రాఘవాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి. యల్., వకీలు, అనంతపురము.
- ,, మానేపల్లి నారాయణరావుగారు, వకీలు, అనంతపురము.
- ,, శ్రీకంఠము సుబ్బయ్యగారు, ఆంధ్రవిశ్వకళాపరిషత్సభ్యులు, అనంతపురము.
- ,, అంగదహల్లి కృష్ణమూర్తిరావుగారు, వకీలుగుమస్తా, ,,
- ,, విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, బల్లారి.
- ,, రావుసాహేబు జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠిగారు ,,
- ,, పిల్లారిసెట్టి రంగబ్రహ్మనాయుడుగారు. బి. ఏ., తహసీల్దారు, బల్లారి.
- ,, చెరుకూరు భీమప్పగారు, బల్లారి.
- ,, శ్రీమతి వై. ఛామూంబగారు, ,,
- ,, జిడ్డు లింగయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యల్., అడిషనల్ మునిసిఫ్, గుంటూరు.
- ,, పర్వతము రాజేశ్వరరావుపంతులుగారు, బెజవాడ.
- ,, పుల్లెల వేంకటరమణయ్యగారు, ఇచ్ఛాపురము.
- ,, కట్టా జోగయ్యగారు, మదరాసు.
- ,, దోగుపర్తి వేంకటసుబ్బారావుగారు, మదరాసు.

# విషయసూచిక

	పుట.
శ్రీరామాదులు దండకారణ్యముఁ బ్రవేశించుట	13
విరాధసమాగమము	23
విరాధుఁడు రామలక్ష్మణుల నెత్తుకొని పోవుట	32
విరాధునకు శాపవిముక్తి కలుగుట	40
శరభంగుని శ్రీరాముఁ డనుగ్రహించుట	46
శ్రీరాముఁడు మనుల కభయదానము చేయుట	57
శ్రీరాముఁడు సులీళ్లమునిం గాంచుట	72
శ్రీరాముఁ డాశ్రమమండలములం గాంచఁబోవుట	80
శ్రీరామునిశపథము, సీతాప్రార్థనము	88
శ్రీరాముఁడు సీతాప్రశ్నములకు సమాధానము చెప్పట	107
శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములం గాంచుట	116
పంచాభ్యరస	126
వాతాపి, ఇల్వలుఁడు	132
వింధ్యపర్వతగర్వాపహరణము	137
అగస్త్యమునిని శ్రీరాముఁడు దర్శించి వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట	141
శ్రీరాముఁడు పంచపటికిఁ బోవుట	156
శ్రీరామాదులు పంచపటిని జేరుట	167
పంచపటియందు శ్రీరామాదులు నివసించుట	177
భరతుని కైకను నిందించులక్ష్మణునకు రాముఁడు హిత ముపదేశించుట	180
కూర్వణభి వచ్చి శ్రీరాముని భర్తగాఁ గోరుట	202

శూర్పణఖాగర్వభంగము	...	పుట 21
ఖరేడు రామునిపైకి రక్తసులం బంపుట	...	23
శ్రీరాముడు దానవులం జంప శూర్పణఖ మరలి ఖరునికడ కరుగుట		24
శూర్పణఖ ఖరునకు రక్తసులమృతినీ దెల్పుట	...	25
ఖరాదిదానవులు సబలులగుచు యుద్ధమునకు వెడలుట	...	26
ఖరాదుల కనేకదుశ్శకునములు తోచుట	...	26
శ్రీరాముడు జయనిమిత్తములం గాంచి యుద్ధమున కాయత్తవడుట		28
శ్రీరాముడు రాక్షసులఁ బోలియించుట	...	29
రాముడు దూషణాదులం ద్రుంచుట	...	29
శ్రీరాముడు త్రిశిరుని జంపుట	...	29
శ్రీరాముడు ఖరుని సకలాయుధముల రూపుమాపుట	...	29
శ్రీరాముడు ఖరునితో న్యాయ్యములు వరుషములు నగుమాటలాడుట		302
ఖరాసురుని శ్రీరాముడు వధించుట	...	313
అకంపనుడు ఖరాదినిధనమును రావణునకుఁ దెలుపుట	...	347
శూర్పణఖ లంకకుం బోవుట	...	375
రావణుని శూర్పణఖ దూఱుట	...	379
శూర్పణఖ శ్రీరామాదులసౌందర్యాదుల వర్ణించి రావణుని నీత నవహరింపఁ బురికొలుపుట	...	387

శ్రీః.  
శ్రీరామావతారతత్త్వము

ఆ రణ్య కాం డ ము.

పశ్యప్రకరణము.



శ్లో. శ్రీరాంభోనిధిమధ్యవర్తిని సిలే ద్వీపే సువర్ణాచలే  
 రత్నోల్లాసితకల్పభూరుహతలే జాంబూనదే మండపే,  
 తేజోబ్రజితవేదికే సురుచిరే మాణిక్యసింహాసనే  
 హేమాంభోరుహకర్ణికోపరితలే వీరాసనస్థం భజే. ౧

దోర్దండేన చ మండలీకృతమహాకోదండచండాశుగై  
 ర్నిర్ధూతై రవిఠోటితుల్యనిశితైర్బ్రహ్మాదిముఖ్యస్తుతైః,  
 సుగ్రీవాదిసమస్తవానరవరానాజ్ఞాపయంతం గిరా  
 దైత్యాన్ తాడయ తాడయేత్యనుపదం శ్రీరామచంద్రం భజే. ౨

భూకంపం జనయన్ నభో విదళయన్నంభోనిధిం ఊర్భయన్  
 దైతేయాంశ్చ విమర్దయన్ గిరివరాన్ భిందన్ దిశః పూరయన్,  
 వైదేహీమతిమోదయన్ సకలగీర్వాణాన్ శిరః కంపయన్  
 కల్యాణో రఘురామబాణవిలసత్కోదండచండధ్వనిః. ౩

విమలకమలనేత్రం విస్ఫురన్నీలగాత్రం  
 తపనకులవచిత్రం దానవధ్వంతమిత్రం,  
 భువనశుభచరిత్రం భూమిపుష్పీకళిత్రం  
 దశరథవరపుత్రం సామి రామాఖ్యమిత్రం. ౪

జనసీ జానశీ సాక్షాజ్ఞానో రఘునందనః,

లక్ష్మణో మిత్రమస్తాకం కో విచారః? కుతో భయం?

౫

(శ్రీరామకర్ణామృతము.)

విజ్ఞానధనులారా! ఉదారాశయులారా!

శ్రీరామావతారతత్వము నైదవ ప్రకరణమును గాని కగాఁ దమసన్నిధి నర్పించుకొనఁజాలినంతటి మహాభాగ్యము పరమేశ్వరానుగ్రహము నాకుఁ గలిగినది. ఆ ప్రకరణమునందు శ్రీరామచంద్రుఁడు సీతాసామితులంఁగూడి గంగాతరంగిణీ ప్రాంతమునఁ బర్ణశయ్యలం బవ్వలించుట మొదలు దండ కారణ్యమునకుఁ బయనము సాగించునంతదనుకఁ గలకథా విశేషములు చూపట్టు. వానినెల్ల సావధానముగాఁ బఠించి తిరి. అందుఁ గలవిశేషాంశముల నెఱింగితిరి. మహాత్ముఁడగు శ్రీరామచంద్రునియాశయ మెట్టిదని మీఁ రెఱింగియే యుందురు. భరతశత్రుఘ్నులవిషయమున శ్రీరాముఁ డెట్లు ప్రవర్తించెనో భరతుఁడు శ్రీరామునివిషయమున నెట్లు ప్రవర్తించెనో యాభాగమునుండి స్పష్టమయ్యెఁగదా. లోకోప కారతత్పరత్వమున భగవంతుఁ డెట్లు ప్రవర్తించె ననువిషయ మునే మనమెఱుంగవలయును మానవులట్లే పరోపకార తత్పరులు గావలయుననియే భగవత్ప్రవర్తనము తెలుపు చుండును. స్వార్థపరత్వ మేమాత్రము పనికిరాదనియుఁ బరోప కార మొనర్పఁ బ్రయత్నించుటయే మానవజాతిధర్మమనియు మన మెఱుంగవలయును. ఎల్లరకు నీభావము ననుసరించి ప్రవర్తింప సాధ్యమా యని ప్రశ్నింపరాదు.

“ప్రయత్నాద్యతమానస్తు యోగీ సంకుద్ధకిల్బిషః.

అనేకజన్మసంసిద్ధస్తతో యాలి పరాం గతిమ్.” ౪౫

గీ. ౬ అ.

అను భగవద్వాక్యము కలదు కదా. ప్రయత్నించుచుండిన నెప్పటికేని గమ్యస్థానమును మానవుడు చేరఁగలుగుననుట సిద్ధాంతము. అది యసాధ్యమని యూరకుండుట మానవ ధర్మము కాదు. శక్తికనురూపముగ భగవత్సేవయుఁ బర హితకరణమును జేయుచుండవలయును. అది యేజన్మము నందైన ఫలింపకపోదు.

శ్రీరాముడు భరతుడు మెలంగినవిధము పరికింపఁగా, సోదరప్రవృత్తి యట్టులుండవలయునని తేలుచున్నది. అట్లు మెలంగుటకే మానవులు ప్రయత్నింపవలయును. ఈకాల మున సోదరప్రీతి “జ్ఞాతిశ్చేదనలేన కిమ్” అనున్యాయము ననుసరించి తఱచుగ నుండుటంజేసి గగనకుసుమాయమాన మయ్యెఁగదా. స్వార్థపరత్వమే కదా యిన్నియిడుమలకు మూలకందము. దానిని బరిత్యజింపవలయును. అది సాధ్యమాయని ప్రశ్నింపరాదు. ఓపినకొలందిని దానికిఁ బ్రయత్నించిన నేనాఁటికైన నది కలుగక పోదు. భగవద్గీతావాక్యము వైన నుదాహరింపఁబడియెఁ గదా. ఈరీతిగా సోదరప్రీతి యడు గంటగా నిఁక బంధుప్రీతి యెట్లుండును? పిదప నితరులపైఁ బ్రీతి యెట్లు కుదిరినదని ప్రశ్నింప నవకాశమెక్కడిది? స్త్రాయిక ముగాఁ బరస్పరముగ నుండఁదగిన మైత్రి మతములమూల మునఁ జెడుచున్నదనుట సిద్ధాంతము. మతము లట్టివా యని యడుగువా రుండక పోరు. సత్యముగ నాలొచించిన మతము లట్టివి కానే కావు. అన్యోన్యప్రీతిఁ గూర్చి తరింపఁజేయుటకే యవి యేర్పడినవి కాని యిప్పుడవి మానవులమూలమున స్వాశయములఁ గోలుపోయినవి. పరస్పరద్వేషమును వృద్ధి



చేయుటకే యవి పాటుపడుచున్నవి. ఇంతకన్న దుష్కాల  
మేది యుండునని విచారపడవలసి యున్నది.

పరమశివశబ్దమునకుఁ గొందఱు పెద్దనక్కయని యర్థము  
చెప్పిరి.

“స్త్రియాం శివా భూరిమాయు గోమాయున్యగధూర్తకాః,  
శివా గౌరీ ఘోరవయోః.” అనియు నమరకోశమునఁ గలదు.

“క్లిబే శివం భద్రసుఖోదకేషు ద్రవ్యే త్రిషు స్యాద్గిరికేతు పుంసి,  
శివా భవేదామలకీ భవానీ హరిఃకీ సత్తపఃసృగాలః.”

నానార్థరత్నమాల.

“శివో మోక్షే మహాదేవే కీలకగ్రహయోగయోః. ౨౫

వాలుకే గుగ్గులా వేదే పుండరీకద్రుపే పుమాన్,

సుఖక్షేమజలే క్లిబం శివాద్వాటామతాషణౌ. ౨౬

అభయామలకీ గౌరీ ఘోరసత్తపలాస్వసి.” మేదినికోశము.

ఇట్లు కోశములయందు విశేషార్థములు కనుపట్టుచున్నవి. ఒక  
ప్పడు శివశబ్దమునకు జంబు కార్థము కలదని యొప్పుకొందము.  
అంతమాత్రము శివశబ్దము జంబు కార్థమునందు రూఢమన  
వచ్చునా? అదేటి పాండిత్యము?

“యమానిలేంద్రచంద్రార్కవిష్ణుసింహంశువాజిషు,

శుకాహికపిథేకేషు హరిర్నా కపిలే త్రిషు.

హర్యక్షః కేసరీ హరిః.” అమరము.

“హరిశ్చంద్రార్కవాతాశ్వశుకభేకయమాదిషు. ౨౭

కపా సింహే హరేఽజేఽకౌ శక్రే లోకాంతరే పుమాన్.”

మేదినికోశము.

“హరిర్యమార్కాశ్వాన్నీందువిష్టింద్రాంశుశుకేషు నా,  
వాయుభేకాహిసింహేషు కపా చ కపిలే త్రిషు.” నానార్థరత్నమాల.

ఇట్లు హరిశబ్దమున కర్థములు గలవు. హరిశబ్దము చిలుక  
యందో కప్పయందో అశ్వమునందో రూఢమని యేల వచింప  
రాదో. వా రిపుడేమందురు? ఇట్లు దుర్మతాభిమానమూని  
పండితులు కొందఱు పాషండు లగుచున్న వారనవలయు.

“సర్వశ్శర్వశ్శివస్థాణురీశ్వరో విక్రమీ ధన్వీ, రుద్రో బహుశిరాబధ్రు  
ర్హిరణ్యనాభస్సుతపాః.”

అనువిష్ణుసహస్రనామములయందుఁ గలశివశబ్దము నక్కయందే  
రూఢమా? శివసహస్రనామములయందుఁ గలహరిశబ్దము  
కప్పయనునర్థమందు రూఢమా? అట్లటా! ఇట్టికుపండితుల  
దుర్దశ యేమనవచ్చును?

“హరాయ హరిరూపాయ నమస్తే తిగ్గ లేజనే.

... ..

కాను వాత్సులిరూపా లే కోను స్తోతు ప్రశన్నయాత్,

కస్య వా స్ఫురతే జిహ్వో ముతా మ్రిమితాం వర.

క్షమస్య భగవత్ దేవ భక్తోఽహం త్రాహి మాం హర,

సర్వాత్మక సర్వభూతేశ త్రాహి మాం సర్వం హర.

రక్ష దేవ జగన్నాథ లోకాత్ సర్వాత్మనా హర,

త్రాహి భక్తా సదా దేవ భక్తప్రియ సదా హర.”

3౮

హరివంశము. భవిష్యపర్వము ౮౭ అ.

అని శ్రీకృష్ణుడు శంకరు వినుతించెను. శంకరుడు హరికి  
వరమిచ్చెను. ఇందు హరి శివుని వినుతించెనుగదా. నక్కను  
గుఱించియా విష్ణువు తపస్సుచేసినది? ఏటి కీతుచ్చవాక్కు

లుపయోగించి పాపము కట్టుకొందురో తెలియఁజాలకున్న వాఁడను.

“అవిద్యామోహితాత్మానః పురుషా భిన్నదర్శినః,  
వదంతి భేదం పశ్యంతి చావయోరంతరం హరః.”

౪౯

విష్ణుపురాణము. ౫ అంశము ౩౩ అ.

అజ్ఞానులే శివవిష్ణువులకు భేదముఁ గాంతురని శ్రీకృష్ణుఁడు పలికెను.

“త్వమేకస్సర్వజగతామీశ్వరో బంధమోక్షయోః,  
తం త్వామర్చంతి కుశలాః ప్రపన్నార్తిహరం గురుం.

౧౧

గుణమయ్యాం స్వశక్త్యాస్య సర్గస్థిత్యప్రయాన్ విభో,

ధత్సే యయా సద్గుణ్భూమక్ బ్రహ్మవిష్ణుశివాభిధాం.

౧౩

త్వం బ్రహ్మ పరమం గుహ్యం సదసద్భావభావనం,

నానాశక్తిభిరాభాత్యస్తవమాత్మా జగదీశ్వరః.”

౧౪

శ్రీభాగవతము. ౮ స్కం. ౭ అధ్యాయము.

ఈభాగవతప్రమాణవాక్యములం బరిశీలించితిమేని శివకేశవులు మఱియు బ్రహ్మయు నొక్కతత్త్వమునుండియే పుట్టిన వారనియు, నాతత్త్వమునకు శివకేశవాదినామములెల్లఁ జెల్లుననియుఁ దేలెడిని. ఇట్లు లుండఁగా శివకేశవులలో నొకఁడు భగవంతుఁడనియు నొకఁడు కాండనియు వాదించుట కేవల దౌష్ట్యమునఁ గాక మఱేమగును? అట్టివారి పొల్లుమాటలకు మోసపోయి వారియనుచరులు కొందఱు పరస్పరము దూషించుకొనుచుఁ గాలము పుచ్చుచుందురు. ఇది దుర్మతాభిమానఫలముగాక మఱేదగును? అట్టిదుర్మతాభిమానమును వదిలి సర్వశబ్దవాచ్యునిగా సర్వమతశరణ్యునిగా సర్వధర్మరక్ష

కునిగా సర్వభక్తార్తిభంజనునిగా దేవాదిదేవు నారాధించి  
తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుల మగుటయే మానవులకు విధి.  
అదియే భవజలధితరణి పాప మనవలయును.

కొందఱు మధ్యవైష్ణవులు కపటనాటకసూత్ర ధారులై  
“శ్రీరామరామరామేతి” యనుశ్లోకమును భార్యతికి శంకరుఁ  
డుపదేశించెననియు, శ్రీమహావిష్ణువే రామనామమున నవతరిం  
చెనుగాన శ్రీరాముఁడే భగవంతుఁ డనియు, శంకరుఁడు రామ  
భక్తుఁడనియు శిష్యుల కుపదేశింతురు. వారు పామరులగుట  
శిరఃకంపమొనరించి యదియే తత్త్వమనుకొని వారే తరింపఁ  
జేయువారని నమ్మి భవమిచ్చి సత్కరింతురు. ఆగురువులు  
సంతృప్తులగుదురు. శంకరుఁడు పార్వతికి శ్రీరామప్రభావమును  
దెలిపెననుట నిర్వివాదాంశము. అట్లే శ్రీకృష్ణమూర్తి

“న గతిః కర్మణాం శక్యా పేత్తుమీశస్య తత్త్వజః,

హిరణ్యగర్భప్రముఖా దేవాస్తేంద్రా మహర్షయః.

౨౨

న విదుర్యస్య భవనమాదిత్యాస్సూక్ష్మదర్శినః,

స కథం నరమాత్రేణ శక్యో జ్ఞాతుం సతాం గతిః.

౨౩

తస్యాహమసురఘ్నస్య కాంక్షిద్భగవతో గుణాన్,

భవతాం కీర్తయిష్యామి వ్రతేశాయ యథా తథా.”

౨౪

శ్రీమహాభారతము. అనుశాసనికపర్వము ౧౪ అధ్యాయము.  
ధర్మరాజునకు శివప్రభావమును దెలిపెను. ఆకారణమున  
విష్ణువు శివభక్తుఁడనియే తేలెడినిగదా. శివుఁడు రామభక్తుఁ  
డని పలికిననోట రాముఁడు శివభక్తుఁడని పలుకవలసియున్నది.  
అట్లేల చేయరో తెలియదు అట్టివారికువాదము లంగీకారము  
లేట్లగును? వారు భక్తు లేట్లగుదురు? వేషధారులే యగుదు  
రనుట కేశంకలుండవుకదా? శంకరాచార్యస్వాములు విష్ణు

h109

భక్తులనియు, గావున విశిష్టాద్వైతమతమే వారికి సమ్యతమనియు, నద్వైతమనునది పైకి గనఁబఱచిననియు దేవానాంప్రియులు కొందఱు పలుకుదురు. ఏమి వారిదుష్కర్తము! శంకరభగవత్పాదులు కేశవాదిదివ్యనామములెల్ల నొక్కభగవంతునకే చెల్లుననియు, బాహ్యచిహ్నములు నిష్ఫలములనియు, వాని వదలి సర్వవ్యాపకునిగా భగవంతు నారాధింపుడనియు బోధించిరి.

“అలింగకమచక్రాంగమజటాస్థసురామిషం,

అరక్తకమనౌచ్ఛిష్టం షడస్తాభిరనుష్ఠితమ్.”

అని షడ్భుతసిద్ధాంతములం దెల్పిరి. సర్వమతము లొక్కటియేయనియు, గొన్నిదురాచారము లవ్యానియందుఁ గల్పింపఁబడినవనియు, వానిని వదలిన నన్నియు భగవంతునే ప్రతిపాదించుననియు వారు వెల్లడించిరి. వారు విశిష్టాద్వైతులేయనువా రిపుడేమనఁగలరు? విష్ణుశబ్దము భగవంతునకు లేదనువారుండరు. ఈయుపన్యాసకు లనుకొనువాఁడుమాత్రమాతండు కాఁడు సర్వవ్యాపకుఁడు. సర్వాంతర్యామి. ఆతఁడెవ్వఁడు? పరమాత్మయే. కార్యార్థము నానారూపములం దాల్పును. అట్లే శ్రీరామరూపమున నవతరించెను. ఇది సర్వసమ్యతసిద్ధాంతము. సకలశ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాససారము.

బాహ్యచిహ్నములగు నూర్ధ్వపుండ్రాదులు పామరులకొకవిధమగునమృతమును గల్గింపఁజాలునేమో యని యేర్పఱుపఁబడినవే కాని వేటొకప్రయోజనము వానినుండి కలుగదు. అవియే ప్రధానములని యవి లేకున్నంతమాత్రమున నరకముల పాలగుదురనుట కంటె హతవాదము వేటొకఁడుగానరాదు.

“మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే,

శ్రద్ధయా పరయోపేతాస్తే మే యుక్తతమా మతాః.

౨

యే త్వత్తురమనిద్దేశ్యమవ్యక్తం పర్యుపాసతే,

సర్వత్రగమచింత్యం చ కూటస్థమచలం ధ్రువమ్.

౩

సన్నియమ్యేంద్రియగ్రామం సర్వత్ర సమబుద్ధయః,

తే ప్రాప్నువంతి మామేవ సర్వభూతహితే రతాః.

౪

యే తు సర్వాణి కర్తాణి మయి సన్నయస్య మత్పూరాః,

అసన్యేనైవ యోగేన మాం ధ్యాయంత ఉపాసతే.

౫

తేషామహం సముద్ధర్తా మృత్యుసంసారసాగరాత్,

భవామి న చిరాత్పార్థ మయ్యాపేక్షితచేతసామ్.

౬

మద్యేవ మన ఆధత్స్వ మయి బుద్ధిం నివేశయ,

నివసిష్యసి మద్యేవ అతః ఊర్ధ్వం న సంశయః.” ౭ గీత. ౧౨ ఆ.

అను నీ శ్రీకృష్ణవాక్యములు పై విషయమునే తెలుపుచున్నవి. ఇంద్రియనిగ్రహము, శ్రద్ధ మొదలగునవి ప్రధానములనియు, నవి గలవారే నాభక్తులనియు భగవంతుడు తెలిపెగాని, యార్హ్యపుండ్రాదులు ప్రధానములని కాని తుద కవి యుండిన నించుకంతయైన మేలు గలదనిగాని పలుకలేదు. మనస్సే ప్రధానమని సారము. ఈచిహ్నములు తొలుదొలుత నించుక యుపయోగకరములుగాఁ దోచును. ఆవల నిరర్థకములే యని తోచును. అవి లేకున్న భగవంతునియనుగ్రహము కలుగనే కలుగదనువాదము దుర్వాదమనుట నిస్సందేహము. సమాధినిష్ఠగలవా రెంతకాలమో యట్లే యుందురు. వారు స్నానాదికృత్యముల నొనరింతురా? భగవత్పాదములయందుఁ జిత్తముంజేర్చి యట్లే ధ్యానించుచుందురు. వారు భక్తులు కారా? నామతీర్థము పుచ్చుకొన

కున్న ముక్తి లేదనుట వారియం దెట్లు సమన్వయము చేయఁ దగును? అనఁగా నట్టియోగుల కెట్టికర్మములు లేవనియు సర్వకర్మఫలమే యాయోగాభ్యాసమనియు మన మెటుంగ వలయును. అప్పు డీబాహ్యచిహ్నము లప్రధానములని తోచును.

భగవంతు నారాధించుమార్గము లనేకములు గలవు. అందు ముఖ్యతమము ధ్యానము దానింబోలునారాధన విశేషము వేటొండు కానరాదు. దానికి నిర్మలచిత్తమే కావలయుఁగాని వేటు పరికరము లక్కఱలేదు. సకలసత్కర్మ ఫలమే కదా నిర్మలమనస్సు నెలకొనుట. అనఁగా నెన్నియో జన్మములయందు ఫలములను గోరనిసత్కర్మముల నాచరింపఁగా వానికి ఫలముగ భగవంతుననుగ్రహమున నిర్మలమగుమనస్సు గలుగునని సారము. అట్టిమనస్సు కుదురగా భగవంతు నారాధించుమార్గమేది? కేవల ధ్యానముననే. వేటొక్కమార్గము లేదు. ధ్యానమహిమము నాలకింపుడు.

“హృత్పండరీకమంతస్థమూర్ధ్వానాశమశోముఖం,

ధ్యాతోర్ధ్వముఖమున్నిద్రమప్తపత్రం సకర్ణికం,

కర్ణికాయాం న్యసేత్సూర్యసోమగ్నీసుక్తరోక్తరం.

3౬

పహ్నిమధ్యే స్తరేంద్రుపం మమైశధ్యానమంగళమ్,

సమం ప్రశాంతం సుముఖం దీర్ఘచారుచతుర్భుజం.

3౭

...

...

...

...

ధ్యానేనేత్రం సుతీప్రేణ యుంజతో యోగినో మనః,

సంయాసశృత్వాశు నిర్వాణం ద్రవ్యజ్ఞానక్రియాత్రయః.”

౪౬

శ్రీభాగవతము ౧౧ స్కం. ౧౪ అధ్యాయము.

అని యుద్ధపునకు శ్రీకృష్ణమూర్తి యుపదేశించెను. ఈసారమునే

“తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,

కర్తృభ్యశ్చాధికో యోగీ తస్మాద్భ్యోగీ భవార్జున.”

౪౬

అని గీతాశాస్త్రమునందు నర్జునున కుపదేశించెను. యోగాభ్యాసము లేక చచ్చువేదాంతవాక్యములఁ బల్కువారు భగవత్కరుణకుఁ బాత్రులు కాఁజాలరనియే దీనిసారము. ఇది భగవంతుఁడు తెలిపినమాటలేకాని వేఱుగావని నమ్మవలయును. ఇట్లు యోగము నభ్యసించి ధ్యానమున భగవంతు నారాధించి భగవంతుననుగ్రహమునకుఁ బాత్రులము కావలయునని మనము సర్వథా సర్వదా ప్రయత్నింపవలయును. అంతటిశక్తి మనకుఁ గలుగునా యని సందియమందరాదు.

“శనైశ్చనైరుపరమేద్బుద్ధ్యా భృతిగృహీతయా,

ఆత్మసంస్థం మనః కృత్వా న కించిదపి చింతయేత్.

౨౫

యతో యతో నిశ్చరతి మనశ్చంచలమస్థిరం,

తతస్తతో నియమ్యైతదాత్మస్వేవ వశం నయేత్.

౨౬ ఆధ్యా. ౬

ఆభ్యాసయోగయుక్తేన చేతసా నాన్యగామినా,

పరమం పురుషం దివ్యం యాతి పార్థానుచింతయత్.”

౮

గీత ౮ ఆధ్యా.

అని భగవంతుఁడు సులభోపాయమును బోధించెను. ఆరితగాఁ బ్రయత్నించిన నది సాధ్యము కాక పోదు. సర్వకాలము రిత్తమాటలు చెప్పుచుండిన నేలాభము లేదు అట్టిమాటలమూలమునఁ గాలము పుచ్చుచుండక మానవుఁడు భగవంతు నుత్తమ



మార్గమున నారాధించి తత్కృపకుఁ బాత్రుడై తరింప వలయును. అతియ కాని వేఱిండు త్రోవ కానరాదు. భనార్జనముకొఱకుఁ దిరుగుచుఁ గపటవేషధారులయి భక్తుల వలె నుండు వంచకులమాటలకు మోసపోరాదు.

ఇట్లు భగవంతు నారాధించుమార్గము నెఱింగి దాని మూలమున నరిషడ్వర్గములకు లోఁబడక ధనమే ముక్తిసాధన మను మూఢవిశ్వాసమును మది నునుపక శివుఁ డెక్కువ విష్ణువు తక్కువ యనిగాని విష్ణు వెక్కువ శివుఁడు తక్కువ యనిగాని తలంపక శివవిష్ణ్వాదులెందఱో పరమేశ్వరునంశ ములని నమ్మి యట్టిపరమాత్మను జక్కఁగా సేవింపవలయును. ప్రకృతకథామూలభూతుఁడగు శ్రీరామునియం దీభక్తి నెల కొలుపుదము. కార్యార్థమాపరమేశ్వరుఁడు భూలోకమున శ్రీరామనామమును ధరించి యవతరించెననియు, బ్రకృతి సీతారూపమున నవతరించెననియు, వారిచర్యలఁ బరిశీలించు టయే మనకుఁ దరణోపాయమనియు నమ్మవలయును. పామ రులంబోలి వారు చరించుచు నుత్తమధర్మములను లోకులకుఁ దమప్రవృత్తిమూలమునఁ దెలుపుచుఁ దిరుగుటనే మనము తెలిసికొనవలసినవిషయము. వారిచరితమును మాత్ర మెఱింగినఁ జాలదు. వారిచూపినమార్గము ననుసరించి మనము కూడ శక్తికిం దగినరీతిఁ బ్రవర్తింపవలయును. శ్రీమద్రామాయణమును బఠించిన దానికంటె దానియర్థ మెఱుంగుటయు, నద్దానికంటె నాయధము మది నిలుపుకొనుటయు, నంతకంటె నద్దాని ననుసరించి ప్రవర్తించుటయు నుత్తమంబు లైయుండు. ఎన్నిసారులు రామాయణమును బఠించినను దద్రీతిఁ బ్రవర్తింపమేని తత్ఫలము చక్కఁగాఁ గలుగదు.

శ్రీరామాదులు దండకారణ్యముఁ బ్రవేశించుట. 13

కావున శ్రీరామునిప్రవర్తనమును బరికించి యందించుకభాగ మైనను మనప్రవర్తనమునఁ గలుగఁజేసికొనవలయును ఇక శ్రీరామునియరణ్యగమనమునందు మహాపురుషుఁ డాపర మేశ్వరుఁడు చేసినమహాకార్యములను బఠితము.

— శ్రీరామాదులు దండకారణ్యముఁ బ్రవేశించుట. —

\* మహాధీరుఁడగు శ్రీరాముఁడు సీతాలక్ష్మణులం గూడి దండకారణ్యమును బ్రవేశించి యందలి మునులయాశ్రమములం జూచెను. వానియందంతటను యజ్ఞపరికరములు కనఁబడుచుండెను. మహర్షుల యపారతేజోవిశేషము వెలయుటం జేసి యవి సూర్యమండలముంబోలి దుర్నిరీక్ష్యములుగ నుండెను. వానియందు జాతివైరములు లేవుగాన నవి ప్రాణికోటులకు వాసార్హములుగ నుండెను. రాక్షసులభయము గలవారలుగూడ నందుండిరి. అలుకఁబడినముంగిళ్లు మఱియు ననేకమృగము లందుఁ గనంబడియెను. పక్షివిశేషము లందు విశేషించి యుండెను ఆభాగము లత్యంతమనోహరములగుట నచ్చరమిన్న లరు దెంచి నాట్యము సలుపుచుందురు. అనేకఫలవృక్షము లందుఁ గనుపట్టుచుండు. భూతబలులచేఁ బావనమై వైశ్వదేవాదులచేఁ బూజితమై వేదపారాయణధ్వనుల నిండి దేవతారాధనార్హపుష్పవిశేషములు గలిగి సరోవరంబులు వెలయ నాభూభాగసముదయ మెంతో యచ్చురువుగ నుండెను.

అందు వన్యఫలములం దినుచు నింద్రియనిగ్రహము గలిగి వల్కలాజినములఁ దాల్చి సూర్యాగ్నులంబోలియుండు

\* ఇది యారణ్యకాండమునఁ బ్రథమస్తంభమునఁ గలదు.

వృద్ధమహామునులు కాఁపురముండిరి. నియతాహారులగుమహర్షులు నందు వెలయుచుండిరి. బ్రహ్మలోకముం బోలుచు నాయాయీకర్త కాలములయందు వేదమంత్రధన్యులు చెలరేగుచుండ బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నులగు బ్రాహ్మణులుండుటం బవిత్తమై యున్న యాయాశ్రమసమూహమును గాంచి మహాతేజాఁడారాముఁ డెక్కు పెట్టిన కోదండమును డించి యాయాశ్రమములకు నెదురు పోయెను. దివ్యజ్ఞానసంపన్నులగు నాముని వరులు విశేషప్రీతిగలవారలై శ్రీరామచంద్రుని యశస్వినియగు వైదేహిని దర్శించి యెదురుగఁ బోయిరి. ధర్తార్థమే ప్రవర్తించువారును నియతవ్రతులు నగు మునీశ్వరులు దయించుచంద్రునిం బోలియున్న శ్రీరాముని లక్ష్మణుని యశస్వినియగు వైదేహిని దర్శించి మంగళాశిషముల నొసంగుచుఁ బిలుచుకొనిపోయిరి. వనవాసులగునామునులందఱు రూపసంహననమును శృంగారసంపదను సౌకుమార్యమును సువేషతను జక్కఁగాఁ గాంచి యచ్ఛేరువందిరి. మఱియు సీతారాములను లక్ష్మణుని గన్నులారఁ గాంచి యశ్రుతపూర్వంబగు తద్దర్శనమున కద్భుతంపడుచు నిలింపులవలె నుండిరి. సకలభూతహితైకపరాయణుండగు శ్రీరాముఁ డతిథియై రాఁగా వారెల్లరు నతని సాధ్వీసోదరులతోఁ దమయాశ్రమములకుఁ బిలుచుకొనిపోయి యిందు నిలువఁదగునని ప్రార్థించిరి. అగ్నింబోలి ప్రకాశించునామునులు ధర్మయుక్తముగా వారిని గుశలంబడిగి యాతిథేయసత్కారముల నాచరింపఁ గోరి జలమును దెచ్చిరి. వన్యములగుపుష్పఫలములను మూలములను దమవర్ణశాలలను జూపి మహాత్ములారా! యివన్నియు మీవియే కనుక యథేచ్ఛముగా నుపయోగించుకొనుఁ డని

నివేదించి యంజలిబంధము లొప్ప రామచంద్రు నిట్లు ప్రార్థించిరి. మహాయశా! వర్ణాశ్రమధర్మపాలకుడవు కదా నీవు. మునిజనశరణ్యుడవు. దేవతవలె నారాధింపఁదగుదువు. మహారాజుగా భావించియు సన్మానింప నర్హుడవు మహాత్మా! రాజు దుష్టుల నిగ్రహించువాఁడు. గురువు. రాజనఁగా భూలోకమున నింద్రునిచతుర్థాంశమునను దక్కినదిక్పతులయంశమునను బుట్టినవాఁడు. ప్రజారక్షకుఁడు. కనుకనే యర్హతమభోగముల ననుభవించును. లోకనమస్కృతుఁడు నగు. శ్రీరాఘవా! ఆర్తులమగు మేమెల్లరము నీదేశమున నుండు వారము. కాన మమైల్ల రక్షింపఁదగినవాడవు నీవే. పురమున నున్న వనముల నున్నను బ్రభుడవగు నీవే మాకు దిక్కు. జితేంద్రియులమగు మేము కోపవిశిష్టులము గారాదు. దానఁదపోనాశము గల్గును. ఆభయమునఁ గ్రోధమువదలి యున్న వారము. కావునఁ గ్రోధమూని శపించి దుష్టుల దండించుమార్గమునకు దూరముగా నున్న వారము. తపోనిరతులము. నీబిడ్డలము. మమైపుడును గాపాడఁ దగినవాడవు నీవే. అని వచియించి వారెల్ల వన్యఫలాదులచేతను సుకల్పసుభవములగు నితరపదార్థములచేతను శ్రీరామాదుల నర్పించిరి. అందు వేంచేసియుండు నితరమహర్షులు న్యాయముననుసరించి లోకప్రభువగు శ్రీరామచంద్రుని వినుతుల నారాధించిరి.

మహాశయులారా! ఈభాగమున ననేకవిషయములు మనము పరిశీలింపఁదగినవి కలవు. శ్రీరామాగమనమును గోరువారలు మునులే. దుష్టరాక్షసులబాధల ననుభవించు వారు మునులే కదా. దివ్యజ్ఞానమున శ్రీరామునియవతారము నెఱుంగుదురు. మఱి యేల యీయుపచారవాక్యములందు

రేమో. ప్రభువునారాధించుపద్ధతులను లోకులకు బోధించుటకే యని మనమెఱుంగవలయును. కనుక నిట్టిఘట్టములను విమర్శించి యందుఁ గల సారమును గ్రహించి దానఁ దృప్తి నొందక యందుఁ గొంతమాత్రమే నాచరణమునం దునుపవలయును. అదియే ఫలప్రదము. లేకున్న నేకొంచెము ఫలమో కలుగును. ఇక నీభాగమును విమర్శింతుము.

“మృగైర్బహుభిరాకీర్ణం పక్షిసంఘైస్సమావృతం,

పూజితం చ ప్రసృతం చ నిత్యమపురసాం గతైః.”

3

అని మూలము. మహద్వలయాశ్రమవర్ణనమే యిది. మృగములనఁగా నిందు హరిణములని యర్థము గ్రహించు టుత్తమము. మునులు జింకలఁ బెంచుట ప్రాచీనాచారము.

“తదంకశయాశ్చ్యుతనాభినాశౌ కచ్చిన్నగీణామనసూ ప్రసూతిః.”

అని కాళిదాసు వచించెను. పక్షులంబెంచుటయు మునులయలవాటులలో నొక్కటి. ఏల? శ్రావ్యనాదముల నయ్యవి యానందమును గలిగించుచుండును. మనస్సు నిర్విచారముగా నుండవలయునన్న నానందము నార్జింపవలయు. అది యుండినఁగాని దుఃఖములు పాటిపోవు. సాధుమృగస్వర్గము కూడ నానందజనకమే. సర్వసంగపరిత్యాగులయ్యు మునులు హరిణములను బక్షులను పెంచుచుందురు. అదియుఁ గూడ మాని యెందో గుహలలోఁ గూరుచుండువారును గలరు. వారలు నిర్వికల్పసమాధినిష్ఠులనంబడుదురు. యోగులనఁగ వారే. వారికి నిత్యనైమిత్తికకర్తములు లేవని మన మెఱుంగవలయును. అచ్చరమిన్న లేతెంచి మునులయాశ్రమములముందాడుచుంబాడుచుందురని వాల్మీకి యిందు వక్కాణించెను.

మనోవై కల్య హేతుభూతలు కదా యచ్చరలు. వారేల వచ్చు చుందురని ప్రశ్నింపరాదు. వారిరాక మునుల కుపకారము చేయును. రూపవిలాసముల మరులుగొలుపు సరసిజనయన లాటలంబాటలకొటి మేయానందమును గల్పించుచుండ నాయా నందము మనోవికారజనకమై యుండ నద్దానికి లోఁబడని పై రాగ్యము నభ్యసించుటయు నయ్యది దృఢమూలమా కాదా యని పరీక్షించుకొనుటయు నను నీకార్యములకు నచ్చ రలే యవకాశమిచ్చువారు సాన్నిధ్యబల మపారము. దానిని గూడ జయించుటకు మనోదార్ఢ్యము కావలయును. అట్టిది కలదా లేదా యని పరీక్షించుకొనుటయే వారికిం గల కార్య ములలోఁ బ్రధానము. అచ్చరలకన్ననో మహాత్ముల నాటలం బాటలం దేలించుటయే తరణోపాయము. అంతియ కాని వేటు మార్గము వారికి లేదని మన మెఱుంగవలయును. మునులు తఱచుగా దేవతోపాసకులు. ఉపాసకులు వీణాదివాద్యధ్వను లకు విముఖులు కారాదని తంత్రములు తెలుపుచున్నవి. ఈశ్వరోపాసనమునందు సృత్యము ప్రధానమని మన మెఱుంగ వలయు.

“సృతావసానే నటరాజరాజో ననాద ధక్కాం నవపంచవారం,  
ఉద్ధర్తకామస్సనకాదిసిద్ధానేతద్విమర్శ్యే శివసూత్రచాలమ్.”

అని సూక్తి ప్రసిద్ధము కదా. శ్రీకృష్ణభక్తులు శంకరభక్తులు సృత్తగీతముల కభిముఖులు కావలయునని పురాణములు తెలుపుచున్నవి. గాన మద్భుతానందజనకము.

“వీణావాదనతత్త్వజ్ఞశ్శ్రుతిజాతివికారదః,  
తాలజ్ఞశ్చప్రయాసేన మోక్షమార్గం...”

అని యాజ్ఞవల్క్యస్త్వతి తెలుపుచున్నది. ఏల? గానము భగవత్స్వరూపమనియేకదా దానిభావము. కనుక నే మునుల యాశ్రమములయందు దుఃఖజనకములగువిషయములు లేక యానందజనకములగు విషయములే కలిగియుండుననియు నయ్యవి తపోభంగమునకుఁ గారణములు కావనియు విశేషించి యానందజనకము లనియు మనము తెలిసికొనవలయును. మనుజులసంగతి మాత్రమే తపోభంగ హేతువనుట నిర్వివాదము. నిర్తానుష్యభాగము తపోయోగ్యము. కాని మృగపక్షివిహీనము తపోయోగ్యము కాదు.

“స దృష్ట్వా రాఘవశ్చీమా తాపసాశ్రమమండలమ్,

అభ్యగచ్ఛన్తహతేజా విజ్యం కృత్వా మహద్ధనుః.”

అని మూలము. “శ్రీమాన్” అనువిశేషణము మహర్షి యిచ్చోనుపయోగించెను. సీతాయుతుండని కదా యర్థము. ప్రకృతి సర్వకార్యనిర్వహణమునందు దక్షత నొప్పియుండ నిరంజనుఁడగుభగవంతుఁడు తనసర్వసాక్షిత్వము ప్రకటించుచుండునని మనము గ్రహింపవలయును. కనుక నే “విజ్యం కృత్వా మహద్ధనుః” అని కవి ప్రయోగించెను. ఎక్కువెట్టియున్న విల్లును సడలించెనని యర్థము కదా. మహారణ్యమున మహామునుల యాశ్రమము లున్నందున నందు ధనుఃకర్తము లేదనియే యట్లు చేసెను. ఘోరారణ్యములయందు మును లుండనేల? అని ప్రశ్నింపరాదు మనుజులసందడి లేనితావులే తపోయోగ్యములు. అందు దుష్టులబాధ లుండినను దపశ్శక్తికలిమి గలవార లవ్యానిని లెక్కింపరు. నిరంతరము గలుగు మనుజులవలనిబాధలకంటె నెప్పుడో యొకప్పుడు కలుగు రాక్షస బాధలే క్షంతవ్యములని యెఱుంగవలయును. సంసారబాధలు

దుష్టమృగ రాక్షసబాధలకంటె మిగుల శ్రమదాయకము లనియే యిందుఁ గలసారము.

“దివ్యజ్ఞానోపపన్నాస్తీ రామం దృష్ట్వా మహర్షయః. ౧౦

అభ్యగచ్ఛంస్తథా ప్రీతా వై దేహీ చ యశస్వినీం,

తే తం సోమమివోద్యంతం దృష్ట్వా వై ధర్మచారిణః. ౧౧

లక్ష్మణం వైవ దృష్ట్వా తు వై దేహీం చ యశస్వినీం,

మంగళాని ప్రయుజానాః ప్రత్యగృహ్ణాన్ దృఢవ్రతాః.” ౧౨

అని మూలము. శ్రీ రామావతారతత్త్వ మెఱింగినమహర్షులు శ్రీ రాముని అట్లే యశస్విని యగు సీతను గాంచి యెదుర్కొనిరి. “యాచ్యశీ భావనా యత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ” అన్నయట్లు వారు మనస్సరసిజముల నిలిపి ధ్యానించు ప్రకృతి పూరుషులు సాక్షాత్కరింపఁగా మహానందమున నోలలాడిరి. ఏల యనఁగా దివ్యజ్ఞానసూచములు గనుక. ఇందు సీతకు “యశస్వినీమ్” అన్నవిశేషణ ముపయోగింపఁబడినది. యశస్సు కలది. అనఁగా సర్వజగత్సృష్టిపాలనసహారకారిణి యను ఖ్యాతి గలదని భావము. ఆమునులు ధర్మచారులు నియత వ్రతులు కావుననే శ్రీ రాముని సుదయించుచుండ్రునివలెఁ గాంచినని సామాన్యార్థము. “సోమమివోద్యంతమ్” పొడ సూపిన పార్వతీపతివలె సున్నవానినిగాఁ జూచినని విశేషార్థము. దుష్టరాక్షసులఁ బోలియింప మృత్యుంజయుఁ డగు దెంచినట్లు వేంచేసిన శ్రీ రాముని గాంచినని విశేషార్థము. సర్వలోకభయంకరులగు రాక్షసుల నిర్మూలించుట కవతరించె నని యెఱింగిరనియే భావము. భగవంతుఁ డాసమయమున నీశ్వర కార్యమును జేయఁ బూనియున్నట్లు లెఱింగిరనునదియే



యిందలి సారము. ఇందును “యశస్విసీమ్” అనువిశేషణము సీతకు నీయఁబడినది. తత్సాన్నిధ్యమున నాప్రకృతియే సర్వ కార్యముల నొనరించుననియే యిందుఁ గలభావమని మన మెఱుంగవలయును. అట్టివారి నాశీర్వదించుట లోకాచార పరిపాలనార్థమే కాని వేఱొండు కాదు. భగవంతుఁ డాయాయీ కాలములఁ జేయఁదగినకార్యముల ననుసరించి సత్వరజస్తమో గుణములను బ్రధానముగా ధరియించుననియు నాకార్యము తీతినవెంటనే ప్రకృతి తనయందు విలీనతనొందఁగా నిర్లిప్తుఁ డుగ నుండుననియుఁ బ్రధానార్థము. ఈవిషయమును మన సునఁ బదిలముగా నెలకొలిపిన దేవతాదూషణమున కవ కాశమే యుండదు. శివేశ్వరవాదు లెఱతటివారో స్పష్టముగాఁ దెలియును. అది తెలిసినఁగాని దుర్వాదములు నశింపవు. భేద బుద్ధి యున్నయంతకాలము నిర్మలజ్ఞాన మలవడదు. అది యల వడినఁగాని భగవదుపాసనము చేయుయోగ్యత కలుగదు. పరతత్త్వవిషయకవిచారము పూడ నొకియుపాసనమే కదా.

“ధర్మపాలో జనస్యాస్య శరణ్యస్త్యం మహాయశాః,

పూజనీయశ్చ మాన్యశ్చ రాజా దండధరో గురుః.

౧౮

ఇంద్రస్యేహ చతుర్భాగః ప్రజా రక్షతి రాఘవ,

రాజా తస్మాద్వరాత్ భోగాత్ భుంక్తే లోకనమస్కృతః.

౧౯

తే పయం భవతా రక్ష్యాః భవద్విషయవాసిసః,

నగరస్థో వనస్థో వా శ్శ్వం నో రాజా జనేశ్వరః.”

౨౦

అని మూలము. ఇందు రాజమాహాత్మ్యము వర్ణింపఁబడినది. ఇంద్రునినాలవభాగముకలవాఁడు రాజని యిందుఁ జెప్పఁ బడినది.

“వస్తుత్వం ఇంద్రశబ్దోఽయం పరమాత్మ పరః. ఇది పరమైశ్వర్య ఇతి ధాతోః తత్రైవ ముఖ్యత్వాత్. ఇంద్రో మామాభిః పురుషావ ఈయత ఇతి క్రొత్తప్రయోగాచ్చ. ఇంద్రస్య పరమాత్మనః చతుర్భాగశ్చతుర్థాంశః కదవతార భూతేః వ్యక్తివతుష్టయే. ఏకవ్యక్తిభూతః భవాః భోగాః భుంక్త ఇత్యర్థః. పూర్వాపరశ్లోకానుగుణ్యా చ్ఛాయమేవార్థః. న హ్యన్యస్మై ఋషయః ప్రాం జలయో భవంతి; న చాశ్రమం వివేదయంతి; నాపి గర్హభూతత్వం వశంతి.” అని గోవిందరాజవ్యాఖ్య.

ఈయర్థము పూర్వాపరశ్లోకానుగుణ్యమని వారు వ్రాసిరి కదా. దీనితరువాతిశ్లోకమున “భవద్విషయవాసినః” అనుదానికి “భవద్విషయవాసిన ఇతి భవద్దేశవాసిత్వమేవ భవద్రక్ష్యత్వే హేతుః నాన్యః” అని వ్రాసిరి భగవంతున కొకదేశమని నియమము కలదా? ఒక్కదేశమునకే ప్రభువగునేని భగవంతుడే కాఁడు. కావున నీయర్థ మసంగత మనవలసినచ్చు నేమో. వైకుంఠలో కాధిపతి విష్ణువసువారు కావునఁ దదను గుణముగా నెట్లొ శ్రమంపడి యర్థము చెప్పుదురు. భగవంతుడు సర్వబ్రహ్మాధిపతి యనువారి కీయర్థ మెట్లు సరి పడును? అది యుండనిండు. రాజపక్షమున నీశ్లోకము స్మృతి విరుద్ధముగాఁ గనంబడుచున్నది.

“ఇంద్రానిలయమార్కామగ్నేశ్చ వరుణస్య చ,  
చంద్రవిలేశేయోఽపైవ మాత్రా నిర్హృత్త్య కాశ్వతః. ౪  
యస్మాదేహం సురేంద్రాణాం మాత్రాభ్యో నిర్జితో నృపః,  
తస్మాదభిభవత్కేష సర్వభూతాని లేజనా. ౫  
బాలోఽపి నావమంతవ్యో మనుష్య ఇతి భూమిపః,  
మహతీ దేవతా మ్యోమ నరరూపేణ తిష్ఠతి. ౬

స్వేస్వే ధర్మే నివిష్టానాం సర్వేషామనుభూర్వశః,  
వర్ణానామాశ్రమాణాం చ రాజా సృష్టోఽభిరక్షితా.”

3౫

మను. 2 ఆధ్యాయము.

అను సీమనుస్సృతికిని రామాయణమునకును గల భేదము పరిశీలింపుడు. విషయాంతరమును దడవక ప్రకృతము సరయుదము. మునులకుఁ గల రాజభక్తి సూహితము. వర్ణాశ్రమధర్మపాలకుఁడు రాజు గావున సతఁడు గురువని మునులనిరి. అట్టిరాజభక్తి వారలకుఁ గల్గినందుననే వారు హాయిగా నుండిరి. రాజభక్తి లేనివారలకు సుఖమే లేదు. అరాజకమగుదేశమున సుఖమనునది శశవిషాణతుల్యముగ నుండును. ఈశ్లోకము లన్నియుఁ బ్రపత్తిని సూచించుననుట కథవంటిది. ఋషులు శ్రీరామాగమనమును బ్రశంసించి తరువాతఁ జేయుఁ దగు కార్యమును సూచించిరి. నీవరణ్యమున నున్న నయోధ్యయందుండినను సమానమే. ప్రజారక్షణము నీకు విధియని వారిభావమును చెల్పిరి.

“న్యస్తదండా వయం రాజన్ జితక్రోధా జితేంద్రియాః,

రక్షితవ్యాస్తవయా శశ్వద్గర్భభూతాస్తపోధనాః.”

౨౦

అని మూలము. ఇది ఋషులస్వభావమును దేటపఱచును. తపశ్శక్తిగలవారల కితరుల రక్షింపనవసర మేమి కలదను నాశంక కిది సమాధానము. శాపమొసంగి యొరులదండించువృత్తి మానవలయు క్రోధము నిలుపుకొనరాదు. ఇంద్రియనిగ్రహమావశ్యకము. కావునఁ దల్లిపిల్లల రక్షించునట్లు తపోధనులు రక్షింపఁదగినవారు. కనుకనే రాజుజేషమును మహర్షులు కోరుచుందురు. వారు చేయుసత్కర్మఫలములఁ గొంతభాగము

రాజునకుం జేరుచుండు. మునులను రక్షించుట యనఁగా వారితపస్సుల కెంతమాత్రము భంగము లేకయుండఁ గాపాడుటయే గాని వేటుమార్గములఁ గాదు. వారు తపోధనులు కదా. అట్లు రాజు పాలించుచుండుదేశమే రాజన్యంతమనంబడును. ఎల్లమానవులు నెమ్మదిగ నివసించుదురు. ఇఁకఁ దరువాతికథను బఠించి యందలి విశేషముల నరయుదము.

— విరాధసమాగమము. —

\* శ్రీరామమూర్తి యమ్మునులవలన నాతిథేయసత్కారములఁ బడసి సూర్యుఁ డుదయింపఁగనే యాదయికకృత్యములను దీర్చుకొని వారియనుమతింబడసి యడవిలోఁ బ్రవేశించెను. అది విశేషించి మృగభూయిష్ఠము. ఘోరవృగములే మిక్కిలి తిరుగుచుండును. మార్గము చక్కఁగా నుండక లతాగుల్మములు నిండియుండును. నీటిపట్టులు లేటగా నుండక యసహ్యము లైయుండును. మృగాదులవలనిభయమునఁ బక్షులు నిశ్శబ్దముగ నుండెను. ఈలపురుగులు మాత్రము కూయుచుండెను. లక్ష్మణుఁడు వెంట రాఁగా రాముఁడు పోవుచు నాయడవిని గాంచెను. అందొక్కచోఁ గొండశిఖరమువలె నెత్తుగానుండి పెడబొబ్బ లిడుచున్న రాక్షసుఁడు వారికిం గనంబడియె. లోతుగానుండుకన్నులు పెద్దనోరు విశాలతనువు హెచ్చుతగ్గులుగానుండు కుక్షీయుఁ గలిగి యతఁడు భయము గొలుపుచుండెను. వానిదేహమునందంతట రక్తమాంసము లలముకొని యుండుటంజేసి చూచువారికి

\* ఇది రెండవసర్గ మునఁ గలదు. అధ్యాత్మరామాయణకథయు నిది దిమిడియుండును.

నేవగింపు కలుగుచుండెను. రక్తమాంసములు గల పులిచర్మమును ధరించి బెదరుగొలుపునట్లు నోరు తెఱచుకొని యముఁడో యన వాఁడు కనబడుచుండెను. వానియినుపగుదియకు సింహములు మూఁడును, బెబ్బులులు నాలుగును, దోఁడేళ్లు రెండును, జింకలు పదియు, మదపుటేనుంగు తల యొకటియుఁ గ్రుచ్చబడియుండెను. వానిధ్వని బెదరుపుట్టించుచుండెను.

వాఁడు సీతారామలక్ష్మణులం గాంచి భరింపరానిక్రోధమున లయ కాలపుజమునిచందమున వారిపైఁ గవిసెను గట్టిగా నార్చి వాఁడు సీతను బట్టుకొని చంక నునిచికొని కొంచెము పోయి నిలిచి సోదరులంగని మీరు జడలను వల్కలములను గట్టి యొకయాఁడుదానిని వెంటనిడుకొని ధనుర్బాణములను దాల్చి ఖడ్గములను బూని మీకు నాయుస్సు నశించుటంజేసి యీదండకారణ్యమునకు వచ్చితిరి. ఇక మీకాయుస్సు దక్కదు. మీరు మునులే కదా. స్త్రీనేల కూడియున్నారు? మునివృత్తికి విరుద్ధముగా విల్లులోనగువానిని ధరించి యధర్మము నాచరించుచున్న పాపులగు మీరెవ్వరు? నావేరు విరాధుఁడని ఆయుధములను బట్టుకొని మునులను బట్టుకొని వారిమాంసములఁ దినుచు సీగహనమునఁ దిరుగుచున్నవాఁడ. ఈవనిత నాకు భార్య కాఁగలదు. యుద్ధమునఁ బాపాత్ములగు మీరక్తమును ద్రాగుదును. అని యాదురాత్ముఁడు పలుకఁగా విని జానకి కలవిలంపడుచు భయమున నరఁగిచెట్టువలె వడంకెను.

శ్రీరాముఁడు విరాధుని చంకం జిక్కియున్న జానకిం గాంచి నోటితడి యాఱుగా సోదరా! పాతివ్రత్యములోనగు సద్గుణము లెన్నియేనిగల యీజానకి నేఁ జూచుచుండ విరా

ధునిచంకం జిక్కి వగచుచున్నదే. చూడుమా. కైక మనయం దేయభిప్రాయము గలిగి యున్నదో. వరవ్యాజమున దేనిని యాచించినదో అదియంతయు నీతరుణమున నామెకు లభించినది. దూరదృష్టి గలిగి కొమరునకు లభించిన రాజ్యముతో సంతృప్తికొందని నామధ్యమాంబ యగు కైకవాంఛితము నేటికి ఫలించినది. పరపురుషుఁడు జానకిని స్పృశించుటంజేసి కలిగినంతదుఃఖము పితృవియోగరాజ్యనాశనములచేఁ గలుగలేదు. అని రామమూర్తి వగచి కన్నీరు వదలఁగా శోకాతిరేకమునఁ గూడునన్నను గని సామిత్రి కోపగించి మంత్రబద్ధ భుజంగమువలె నిట్టూర్పులు వదలుచు నన్నా! సకలలోకాధి నాథుఁడు. దేవేంద్రతుల్యుఁడవు చెప్పినపని చేయ నేనుండనే యున్నాఁడను ఇట్లుండ నేల పరితపించెదవు? శ్రోధమాని నే నిపుడు బాణమున వీనిం ద్రుంచి నీనిరక్తము భూమికిఁ ద్రాగనిచ్చెదను. రాజ్యవాంఛగలభరతునిపై నాకుఁ గలకోపమంతయు నింద్రుఁడు కొండలపై వజ్రమును వైచునట్లు వీనిపైఁ గ్రుమ్మరింతును. ఆకర్ణాంతముగా లాగి వైచిననాబాణము వీనిపృథువక్షమును జీల్చి దేహమునుండి ప్రాణములఁ బాఱదోలఁగా వీఁడు తరుగుచు నేలంబడుంగాక. అని పలికెను.

మహాశయులారా ! ఈభాగమునఁ గొన్ని విషయములు విమర్శింపఁదగినవి కలవు. వానిం బరిశీలించుకొనుటకు

“స కృత్వా భైరవం నాదం చాలయత్కైకమునాదో విద్యాంబు  
అంకేనాదాయ వైదేహీమపక్రమ్య తతోఽగ్రతః పయం

అని మూలము.

వహుదు స. బి. 52605  
27. 8. 03

“అత్ర విరాధేన సీతాగ్రహణం స్వాఘాఘపరిహారార్థమేవ. న తు దారబుద్ధ్యై. తదుక్తం స్కాందే. సోఽపి తాం జానకీం దృష్ట్వా శీఘ్రం సంజాత విక్రమః, ఇయం పరా మహాశక్తిస్సేయం స్వర్గస్య కారణం. అస్యా విబోధో మోక్షేఽపి కారణం బంధనేఽపి చ, తస్మాదిమాం భజిష్యామి దిష్ట్యా ప్రాప్తం హి దర్శనం. ఇతి దర్శనమాశ్రేణ విముక్తాఘాఘపంజరః, భక్తియుక్తో జహౌ రైనాం సీతాం చైతన్యరూపిణీమ్” అని తిలకవ్యాఖ్య.

సీతారామలక్ష్మణు లడవులం బ్రవేశించిరి కదా. సృష్టి స్థితిలయకర్తయగు మహాప్రకృతి సీతారూపమున వెలసె ననియు నిర్లిప్తుడగు భగవంతుని సాన్నిధ్యమునఁ దానే యెల్ల కార్యములు చేయుననియు సీగ్రంథమునఁ బెక్కుతావు లందుఁ దెలుపఁబడినది కదా. ప్రకృతి తాఁ జేయఁబూనినపని యం దిది తొలికార్యము. శాపవశమున మహాసురుఁ డయి శాపమోక్షకాల మాసన్నము కాఁగా శ్రీరామాదులం గాంచెను. ఇంక ఊణకాలమునకు స్వశరీరము కలుగఁబోవుచుం డఁగా నాతని చిత్తవృత్తి యించుక పక్వము కాక యథా పూర్వముగా నుండునా? కనుక నిత్యసేవ్యురాలగు సీతను శరణుసొచ్చెను. కాముడని యేల యనరాదని ప్రశ్నింప రాదు. “అంకే నాదాయ” యని కదా మూలము. కటిప్రదేశ మునం దాజననిం జేరెను. మదోన్మత్తుడగువానికృత్యములు వేటని వేటుగాఁ జెప్పవలయునా? అవ్వల నించుకదూరము తొలఁగి రామాదులం బల్కురించెను. సకలకార్యకర్త యని ప్రకృతి యని స్కాందపురాణమే కాక

“మయాఘృతేణ ప్రకృతిస్సయతే సచరాచరం,

హేతునానేన కాంతేయ జగద్విపరివర్తతే.” ౧౦

గీ. ౯ అ.

అనునీ భగవద్గీతావాక్యము కూడఁ దేటపఱచుచున్నది. ఈ భావమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదులుగారు

“శివశ్చక్త్యో యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతు,  
న చేదేవం దేవో న ఖలు కుశలస్సంధితుమసి.”

అను నీసౌందర్యలహరీశ్లోకమూలమునఁ దేటపఱచిరి. భగవతి మహామాయ తానొనరింపఁబూను కార్యములలో నిది మొదటి దగు దుష్టశిక్షణరూపకార్యమని మన మెఱుంగవలయును.

కథం తాపసయోర్వాం చ వాసః ప్రమదయా సహ. ౧౧

అధర్మచారిణౌ పాపౌ యువాం చ మునిదూషకౌ. ౧౧౪

అనునిది విరాధప్రశ్నము. విరాధుఁ డిప్పుడు స్వరూపప్రాప్తికి సమీపమున నున్నాఁడు కావున నట్టివానినోటినుండి మహర్షి యొకనీతిని చెలుపుచున్నాఁడు. తఱచుగా మునులనఁగా స్త్రీ వార్తావిరహితులనియే లోకప్రతీతి. స్త్రీని గూడి వర్తించు చున్నవారు కావున మీరు పాపాత్ముల రనియు మునుల యాచారములకు దూషకులనియు విరాధుఁ డాక్షేపించెను. స్త్రీసన్నిధి మునులమనస్సులను గూడఁ జలింపఁజేయఁ జాలు ననియు నద్దానికి దూరముగా నుండుటయే యుత్తమమనియు సూర్ధ్వరేతస్కులగువారు చిరకాలము జీవించి బుద్ధిబలము కల వార లగుదురనియు నిందుండి మన మెఱుంగఁదగినసారము.

“అసంశయం మహాబాహో మనో దుర్నిగ్రహం చలం,

అభ్యాసేన తు కాంతేయ వైరాగ్యేణ తు గృహ్యతే. 3౫

అసంయతాత్మనా యోగో దుష్పాప ఇతి మే మతిః,

వశ్యాత్మనా తు యతతా శక్యోఽవాప్తుముపాయతః. 3౬” గీ. ౬ అ.

అను నీశ్రీకృష్ణవాక్యములు మనోనిగ్రహమునే బోధించును.



అట్టిమనోనిగ్రహమునకు స్త్రీసన్నిధి పరమశత్రుప్రాయమని యీభాగము మనకు బోధించుచున్నది.

“అహం పనమిదం దుర్గం విరాఢో నామ రాక్షసః.

౧౨

చరామి సాయుధో నిత్యమృషిమాంసాని భక్షయన్,

ఇయం నారీ పరాలోహా మమ భార్యా భవిష్యతి.

౧౩

యువయో? పాపయోశ్చాహం పాస్యామి రుధిరం మృధే.”

అని మూలము ఇనియు విరాధునిమాటలే. ఆతనిదేహము నశింపవలయును. శ్రీరామునకుఁ గోపమును గల్గింపవలయును. తన్మూలమునఁ గాని శాపవిముక్తి కానేరదు. ఆతనువు విన శ్యము. తత్ప్రియత్నమునే యతఁడు చేసెను. శ్రీరామా! ఈదుర్గమారణ్యమున నాయుధముల ధరించి మునిమాంసముల భక్షించుచున్నాను. ఈపురంధ్రీమణి నాకు భార్య కాఁగలదు భా = కాంతిచే, ఆర్యా = పూజ్యురాలు. నిరుపమానతేజోవిరాజితయగు నీజానకి “మమ భవిష్యతి” నాకు రక్షకురాలు కాఁగలదు. ఈమెమూలముననే నాకు శాప విముక్తి కలుగఁగలదు. ఎట్లు? రామలక్ష్మణులకు నాగ్రహము కలిగింపఁగా వారు వధింతురు. ఆకార్యమునకే మీరక్తమును ద్రాగుదునని వాఁడు పల్కెను పరదేవీసందర్శనము వ్యర్థమగునా?

“అవిద్యానామంతస్తిమిరమిహిరద్వీజనగరీ

జడానాం చైతన్యస్తకమకరందస్మత్తిరురీ,

దరిద్రాణాం చింతామణిగుణానికాజన్తజలధౌ

నిమగ్నానాం దంష్ట్రా మురరిపువరాహస్య భవతి.”

అను నీశంకరభగవత్పాదవర్యకృతభగవతీస్తుతి పైవిషయమునే తెల్పుచున్నది. విరాధుఁడు పరమేశ్వరి యగుసీతాదేవిని

శరణు సొచ్చి శ్రీరామునిమూలమున శాపవిముక్తిని గాంచ  
నెంచెనని భావము. ఇంతజ్ఞానము వానికిం గలదా యని  
ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆతనిదుష్కర్తము నశించుకాల మానన్న  
మయ్యెను. సత్కర్తము ఫలోన్ముఖమయ్యెను అట్టితఱి నాతని  
సంభాషణము లెట్లుండవలయునో యోజించిన నీయర్థ మసంగ  
తము కాదనియు సుసంగతమే యగుననియుఁ దెల్లమగును.  
సాధువుల హింసించుస్వభావముగల యీ పాడుదేహము  
వదలఁ జేయుమా యనియే కర్తవ్యప్రాప్త్యాహమున విరాధుఁడు  
పలుకఁగలిగెనని మన మూహింపవలయును

“పశ్య సౌమ్య నరేంద్రస్య జనకస్యాత్మసంభవాం.

మమ భార్యాం శుభాచారాం విరాధాంకే ప్రవేశితాం.

౧౭

అత్యంతసుఖసంపృద్ధాం రాజపుత్రీం యశస్వినీం.”

అని మూలము. “అత్యంతసంపృద్ధాం, యశస్వినీం, విరాధాంకే  
ప్రవేశితాం” = అనునీవిశేషణములు సాభిప్రాయములు. సీత  
సర్వకారణస్వరూపిణి యనుభావమును దేటవలచుచున్నవి.  
రాక్షసునంకమున సంకటపడు భార్యను జూచి త్వరపడి బాణ  
ప్రయోగము నొనరింపక యీవినుతి యేల? అనఁగా భక్తుఁ  
డగులక్ష్మణునకుఁ దన్తాపాత్మ్యమును దెలుపుచున్నాఁడు.  
యశస్వినీమ్. ఇయ్యది శౌర్యాదులనుండి కలిగిన ప్రఖ్యా  
తినే తెలుపును. కీర్తి యనునది దానాదులచేఁ గలుగువిఖ్యా  
తినే తెలుపును

“దానాప్రభవా కీర్తి శౌర్యాదిప్రభవం యశః.”

ఇతి మాధవీ.

ఇందు శ్రీరామమూర్తి కీర్తిశబ్దము నుపయోగింపక యశ  
శబ్దము నుపయోగించుట సాభిప్రాయమనియే బోధించు  
చున్నది. శౌర్యవంతురాలయ్య మిక్కిలి సుఖానుభూతికలది

యయ్యు విరాధునికటిభాగమున నున్నది చూడుమా. అనఁగా  
 'వీడు నాభ క్తుఁడు. నీమూలమున నీశరీరమును వదలఁ గోరు  
 చున్నాడని సీత యభిప్రాయమని శ్రీ రామమూర్తి తమ్మునకుఁ  
 దెలిపెను. మహాకూరుఁ డెత్తుకొనిపోవుచుండఁగాఁ జూచి  
 ప్రతిక్రియ వెంటనే చేయఁబూనక కైకావృత్తాంతమును  
 గూడఁ జెప్పఁబూను తేల ? విరాధశాపవిముక్తి నెఱింగియే  
 యనక తప్పదు. దాని నంగీకరింపనిచో వాల్మీకిమహాముని సమ  
 యజ్ఞుఁడు కాండనవలసివచ్చును. కావుననే పైని వ్రాసినయథము  
 సుసంగతమే యని యంగీకరింపవలయును.

“యదభిప్రేతమస్తాసు ప్రియం వరవృశం చ యత్.

౧౮

కైకేయ్యాస్తు సుసంపన్నం ఊహమవ్యైవ లక్ష్యణ,

యా న తుష్కతి రాజ్యేన పుత్రార్థే దీర్ఘదర్శినీ.

౧౯

యయాహం సర్వభూతానాం హితః ప్రస్థాపితో వనం,

అద్యేదానీం సకామా సా యా మాతా మమ మధ్యమా.

౨౦

వరస్పర్శాత్తు వై దేహ్యే న దుఃఖశరమస్తి మే,

పితుర్వియోగాతస్సమిత్రే స్వరాజ్యహరణాత్తథా.”

౨౧

అని మూలము. సామాన్యార్థము సుగమము. విశేషార్థ మీ  
 భాగమున నేది యని విమర్శింపక పోయిన శ్రీ రాముఁడు లోక  
 సామాన్యుఁడే యగునుగాని లోకాతీతగుణోత్తరుఁడు కాఁడు.  
 అట్టివాఁడు కావలదా యన్న నీమాటలలో నామహనీయుని  
 భావ మేమని యాలోచింపవలయును. కైక యేకార్యమునకై  
 వరము లడిగి నన్ను నడవులకుం బంపెనో యాకార్యమిపుడే  
 నెఱవేఱినది. సకలభూతహితుఁడ నగునన్నేల యడవులకుఁ  
 బంపినదో యనఁగా నెన్ని యో ప్రాణికోటులహితము గోరుదు

నని యెఱింగియే పంపినది. దుష్టరాక్షసు లుండుతావులు మహా  
రణ్యములు కాన నచ్చటి కరిగి యందలి దుష్టుల సహరించి  
శిష్టులను రక్షించుటకొఱకే. కాన నాకార్య మిపుడే ఫలించి  
నది. మునిమాంసభక్షకుఁడు మనకుఁ దొలిముద్ద యగును.  
దీర్ఘదర్శినీ = అనఁగా దూరపుటాలోచనము గలకైక యని  
యర్థము. యా పుత్రార్థే రాజ్యేన న తుష్యతి = పుత్రునకు  
రాజ్యము లభించినదని సంతోషింపదు. మఱెద్దాన సంతోషిం  
చును ? సర్వభూతములకు హితము గోరు నే నడవుల నుండు  
టకే సంతోషించును. కనుకనే సౌమిత్రి ! కైక దీర్ఘదర్శిని  
యగు. మమ మా మధ్యమా మాతా అద్య ఇదానీం సకామా =  
అనఁగా నామె దూరమాలోచించి యడవులకు నన్నుఁ  
బంపెనుగదా యని యెంచితివి కదా. ఏయుద్దేశమున నామె  
నన్నుం బంపెనో యాయూహ నేఁ డిదే ఫలించును. ఇట్టి  
శ్రూరాత్ముల వధించుటకే సుమీ నన్నుఁ బంపినది. అని  
తెలిపి సౌమిత్రిని బురికొల్పుచున్నాఁడు పితృవియోగమున  
కంటె రాజ్యచ్యుతికంటె నీతను బరపురుషుఁడు స్పృశించు  
టయే దుఃఖముగా నున్నది. అనఁగా వీని నిఁకఁ బరిమార్ప  
వలయుననియు నీసీతయే నాకుఁ బ్రధానసహాయభూతురా  
లనియుఁ దండ్రియు రాజ్యము క్షణకాలసుఖకరము లనియు  
నీసీత నన్నెడఁబాయనిదనియు ననఁగా మహా ప్రకృతి యనియు  
శ్రీరామమూర్తి తెటపఱచెను. దీనిచేఁ గైక తన కార్యమున  
కెంతయో తోడ్పడెననియు నామె పుత్రునకు రాజ్యలాభమున  
సంతోషించునది కాదనియు సర్వభూతహితముపొంటె నావన  
వాసమునకే యానందించునది యనియు శ్రీరాముఁడు తెలిపె  
నను నీసారమును మన మెఱుంగవలయును. అట్లు లేకయున్న

శ్రీరాముఁడు మనుష్యసామాన్యుఁ డనునర్థమే రామాయణము బోధించునని మన మంగీకరింపవలసి యుండును గదా.

అనాథ ఇవ భూతానాం నాశస్త్యం వాసవోపమః,

మయా ప్రేష్యేణ కాపత్స్య కిమర్థం పరితప్యసే.

౨౩

అనునివి లక్ష్మణవాక్యములు. సౌమిత్రి యాశ్రీరామునాశయము కనుఁగొనఁ జాలక పురికొలుపుచున్నాఁడు. సకలభూతములను గాపాడఁజాలిన నీవశక్తనివలె నేల పరితపింతువు? నావంటివాఁడు నేవకుఁడుగ నుండఁగా ననఁగా నీతని వధించుటకు నన్ను బంపుమాయని భావము. భగవత్సన్నిధిని వసించు టూరకపోదు. తెలియకపోయినను లక్ష్మణునినోట శ్రీరాముఁడు పరాత్పరుఁ డనునర్థము గలపదములు వెలువడినవి. ఇట్టులీభాగము మనకు శ్రీసీతారాముల ప్రకృతిపురుషతత్త్వమును బోధించుచున్నది ఇట్లు నీభాగమును బఠించి భక్తితాత్పర్యములచే వారి నారాధింపవలయును ఇఁక దరువాతికథను బఠింతము.

❀ విరాధుఁడు రామలక్ష్మణుల నెత్తుకొని పోవుట. ❀

\* ఇట్లు పలికి సౌమిత్రి విరాధునిం గని నవ్వుచున్నట్టులే యోరి! ఇవ్వుహాటవి స్వేచ్ఛముగాఁ దిరుగుచున్నాఁడవే? ఎవ్వఁడవు? అని ప్రశ్నింపఁగా వాఁడు మహాధ్వని గావించి మీవార్తల నే నడిగితిఁ గదా. తెల్పుఁడు మీ రెవ్వరు? ఎందుఁ జనుచున్నారు? అని యడిగెను. మహాతేజుఁడగు రాముఁ డంతటఁ గ్రూరవీక్షణముల మండిపడుచు వాఁడట్లఁడు గఁగాఁ దమవృత్తాంతమునంతయుఁ జెప్పఁబూని యయ్యా!

\* ఇయ్యది మూడవ సర్గమునఁ గలదు.

మేము రాజులము. సదాచారవంతులము. వనవాసులము. ఇక నీవార్త వినిపింపుము. అని యడిగెను. విరాధుఁ డాశ్రీ రామునిం గాంచి రాజా! నేను జయునికుమారుఁడను. నాతల్లి శతప్రాద. నన్నిందుఁ గలరాక్షసు లందఱు విరాధుఁడని పిలుతురు. నేను దపముచేసి బ్రహ్మకరుణకుం బాత్రుఁడ నైతిని. దాన నన్ను శస్త్రమునఁ జంపఁ దరముగాదు. ఛేదింపను శత్రుము కాదు. ఛేదింపనలవియే కాదు. మీరీస్త్రీయం దాశ మాని పాటిపొండు. మంచి కాంత దొరకినందున మిమ్ముఁ జంపక వదలెద ననెను. అమ్మాటలకు శ్రీరాముఁడు క్రోధతామ్రాక్షుఁడై వికారరూపు నారక్కసుంగని నీచరాక్షసుఁడా! చీ! నీచకార్యమునకుం బూనితివే. నీవు మరణమును గోరి దాని వెదకుచున్నాఁడవు. యుద్ధమున నీదువాంఛితము ఫలించును. నిలుపుము. నాబారిం బడి బ్రదుకవు. అనుచుఁ గోదం డము సజ్యముచేసి తీవ్రనారాచముల నప్పుడ కూర్చి వానిపై వైచెను. అవి గరుడానిల వేగముగలిగి నిగిడెను. మయూర పత్రాంకితములగు నానారసములు నిప్పుకణముల వెడలఁ గ్రక్కుచు నారక్కసునిశరీరమును జొచ్చి రక్తము బయట రాకముందే వెడలిపోవుటంజేసి రక్తమున స్నానముచేసి నేలంబడెను.

విరాధుఁ డాదెబ్బలకుం గోపించి సీతను దించి శూల మెత్తుకొని సోదరులవైఁ గవినెను వెడబొబ్బలిడుచు నింద్ర ధ్వజమురీతి నుండుశూలముఁ దాల్చి నోరు తెఱచుకొని యమునిరీతిఁ జూపరులకుం గనంబడుచుండెను సీతను వదలి వాఁడు వచ్చుటంజేసి సోదరు లిరువురు వాని నిష్ఠానుసారము బాణముల నొప్పింపఁ జాలిరి. వారు వైచుబాణములు విలయ

కాలమున భూతములఁ జంపుజమునిరీతినుండు నాతనిపై వర్ష  
 ధారలవలె నుండెను. విరాధుఁడు “వీరునా కెంతమాత్రము”  
 అని తలంచుచు నావులించుచు శరీరమును విటుచుకొను  
 చుండఁగా నందు నాటుకొనియుండునంబులు వీడి క్రిందఁ  
 బడియె. వరప్రభావమున వాఁడు నిర్భయుడై బలమలర  
 శూలముఁ దాల్చి వారిపైకి వచ్చెను. కోదండదీక్షాగురుం  
 డగు శ్రీరాముఁడు నిప్పువలె మండునాశూలమును రెండు  
 నారాచముల ఖండించెను. అది తుంటలై నేలంబడియెను.  
 వాఁడు తమమీదికి వచ్చుచుండు టెఱింగి వారిరువురు  
 త్రాచుఁబాములవలె నుండుఖడ్గములచే వాని నొంచిరి.  
 వాఁడంతమాత్రమునఁ బట్టు వదలక మహాబలుల వారిని  
 బట్టి బాహువులఁ గొఁగిలించుకొని యెత్తుకొని పోఁజూచెను.  
 వనాంతరమునకుఁ దమ్ము నెత్తికొనిపోవనున్నాడని గ్రహించి  
 రాముఁడు లక్ష్మణా ! ఇంక సూరక యుండుము. మనము  
 పోదగుమార్గముననే వీఁడు మనల మోచికొని పోవుఁగాక  
 వీఁడు కోరినట్లే మోచికొని పోని త్తము. వనములకే మనము  
 పోవుచున్నారము. మనకు మార్గము తెలియదు. వీఁడు  
 మార్గదర్శకుఁ డైనట్లగును. అనుచుండ నారక్కసుఁడు వారం  
 గీకరించిన కతన తనగురుబలమలర శిశువులంబోలె వారి నెత్తు  
 కొని మూపులపై నుంచుకొని పెడబొబ్బలిడుచుఁ దానూపిం  
 చినవనమునకుఁ బోయెను. వాఁడంత నొకమహాభయంకరా  
 రణ్యముం బ్రవేశించెను.

మహామతులారా ! ఈఘట్టమున ననేకవిషయములు  
 విమర్శింపఁదగినవి కలవు. పరిశీలించెము.

“ఇత్యుక్త్వా లక్ష్మణశ్రీమన్ రాక్షసం ప్రహసన్నివ,  
కో భవాన్ వనమభ్యేత్య చరిష్యసి యథాశుఖం.”

అను నీమూలము ప్రక్షిప్తముగాఁ బరిగణింపఁబడినది. గోవింద రాజులు వ్యాఖ్యానము వ్రాయక వదలిరి. మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. ఇంచుక బుద్ధిబలమును వ్యయించి పరిశీలంతము. రెండవస్థమునంతమున లక్ష్మణుడు రామచంద్రునితోఁ గొన్ని మాటలు పలికి విరాధు నాభాములు వధించుననియె. అని యున్నది. ఈసర్గాదియం దీశ్లోకము లేక,

“అగోవాచ పునర్వాక్యం విరాధః పూయన్వనమ్,

అత్తానం పృచ్ఛతే బ్రాతం కౌ యువాం క్వ గమిష్యథః.”

అనియే యున్న “తీర్థమునకుఁ దీర్థము ప్రసాదమునకుఁ బ్రసాదము” అన్నట్లుండును. కావున నిది యుండఁదగినదియే. పూర్వపరసంబంధమును దెలుపునదియుఁ గథకు నవిరుద్ధముగ నున్నయది కదా. ఇందొక్కవిషయమును బ్రశ్నింతము. సమూహాన మిట్లుండఁ దగుననియు నరయుదము.

విరాధుడు పూరరాక్షసుడు. దండకారణ్యము మొదటనే వసించువాడు. అంద నేకమునులు కూడ నున్న వారు. శ్రీరామాదులు నాచోటు చేరిరి. విరాధుడు శ్రీరామాదుల నాక్షేపించి కొన్నివిషయములఁ బ్రశ్నించెను. వారును బదులు చెప్పిరి. వీరెల్ల రేభాషతో మాటలాడిరి? సంస్కృతభాషతో? బ్రశ్నోత్తరములు వారివి సాగినవా? లేక దేశభాషతో సాగినవా? అనునదియే యిందుఁ గల ప్రశ్నము. సుందరకాండమునందు నీప్రశ్నమున కవకాశము కలదు. ప్రతిఫలమున నీప్రశ్నమునకు సుదు కలదనియే పలుక వచ్చును. సంస్కృతభాషయే యప్పుడు దేశభాషగానుండెనని



కొందఱుందురు. సంస్కరింపఁబడినకాల మెప్పుడనుప్రశ్నము వచ్చును. ప్రాకృతభాష గదా సంస్కరించిరి. అదియే సంస్కృతమనఁబడియె. గీర్వాణభాషయు నిదియే యగునను వారును గలరు. అపుడు సంస్కర్త లేవ్వరు? అన్నప్రశ్నము రాక మానదు. దేవతలే యగుదురన్నచో నావాదము నిలువదు. మానవులే యగుదురన్న నే యావాదము కొంత బాగుండును. విరాధునిమాటలను శ్రీరామాదు లెఱింగిరి కదా. రామాదులయుత్తరములను విరాధుఁ డెఱింగెను. ఆటవికులకు నాగరికులకు సమానముగా నొకభాష యుండవలయు. అందుత్తమమధ్యచూఢమనామక భేదము లుండవలయును. ఆభాష వానరములుకూడ నెఱుంగఁజాలినదియు నగుననవలయు. దానిని బరిశుద్ధముగాఁ గొందఱు, నించుక భేదముగా ననఁగా మధ్యనుభాషగాఁ గొందఱును, కేవల గ్రామ్యపదభూయిష్ఠముగాఁ గొందఱును మాటలాడుచుందురు. ఉత్తమపద్ధతిగా మాటలాడువారు తక్కుంగల మార్గముల మాటలాడువారితోఁ దదుచితముగా మాటలాడుదురనియు సూహింపవలయును. అది యిప్పటిప్రాకృతాది భేదములలో నొక్కటిగాఁ బరిగణింపఁదగిన దైయుండును. అని యిట్టులాకాశపంచాంగమురీతి సూహించి మదికి సరిపడి నట్లు తలంపవలయును. గత్యంతరము దొరకినంతదనుక నిట్లే యూహించి మంచిమార్గము దొరకినదని నిశ్చయించి సంతృప్తలము కావలయును. ఇక్కాలమునం దున్నయట్లు గాక యేదే నొకభాష భారతమునందంతటను వ్యాపించి యుండవలయును. యుద్ధములయం దట్టిభాషయే లేకున్న నెట్లు పని

సాగును? ఇంతమాత్రపుఁ జర్చచే నిపుడు సంతృప్తి నంది మఱి యొకచో నింకొక్కరీతి విమర్శింతుము.

“తమువాచ విరాధస్తు రామం సత్యపరాక్రమం,

హంత వశ్యోమి తే రాజన్ నిబోధ మమ రాఘవ.”

౪

అని మూలము. “సత్యపరాక్రమమ్” అనుదానికి నిచ్చోట “సతి అపరాక్రమమ్.” సజ్జనునివిషయమున. బరాక్రమము చూపని వాడని భావము. అనఁగాఁ దనయంబుఁ బరాక్రమమునుపయోగించువాడనియే విరాధుడు గ్రహించెను. “హంత” అను నవ్యయము నాయీతుచ్చవార్తను నీమ్రాల వచింపవలసి వచ్చెఁ గదా యనుదానపునివిచారమును దెలుపునది. గర్వమున విట్టివీఁగుదానపుఁ డిట్లు భావించునా యని యడుగుదురేని తనతపోవృత్తాంతము నాతఁ డాసమయమునఁ దెలిపియుండునా యనియు నడుగవచ్చును. తన్నుఁ దరింపఁజేయు వాడగు శ్రీరాముని దర్శనమున మనస్సు మార్పునొందఁగా నతఁడు నిలువంబడి మాటలాడఁ గలిగెను. లేకున్న నింతనేపు మాటలాడునా? కనుక స్థితి గ్రహించుట పొరపాటు గాదు. “రాజన్ రాఘవ” యను నీరెండుపదములు నీయర్థమునే సూచించుచున్నవి. ఈ త్రియులమనియే రాముఁడు తెలుపఁగా నాదానపుఁడు రాఘవ యని సంబోధించెను. అనఁగాఁ బరిపక్వమై యంతఃకరణము విలసిల్లునున్నదని మన మూహింపవలయును.

“పుత్రః కిల జయస్యాహం మమ మాతా శతప్రదా,

విరాధ ఇతి మామాహుః పృథీవ్యాం సర్వరాక్షసాః.

౫

తపసా చాపి మే ప్రాప్తా బ్రహ్మణో హి ప్రసాదజా,

శస్త్రేణావధ్నతా లోకేఽచ్యేద్వాభేద్యత్సమేవ చ.

ఉత్సృజ్య ప్రమదామేనామనపేక్షా యథాగతం,

త్వరమాణౌ పలాయేథాం న వాం జీవితమాదదే.”

౭

అని మూలము. ఇది విరాధునివృత్తాంతము. బ్రహ్మయనుగ్రహమున నవధ్యత్వాచ్చేద్యాభేద్యత్వములు తనకు లభించినవని యతఁడు చెప్పెను. ఈజ్ఞానము భగవత్సందర్శనజనితమని యెఱుంగవలయును. కేవల తమోగుణప్రధానుడగు నతఁడంతసేపు మాట్లాడుట యెట్లు?

“న హ్యప్తయాని తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః,

తే పునంత్యురుకాలేన దర్శనాదేవ సాధవః.”

౮

అన్న భారతభాగవతసూక్తి యెల్ల రెఱింగినదియే. సాధుసందర్శనమే యట్టిది కాఁగా నిక భగవత్సందర్శన మనంతఫలప్రదము కాకపోవునా? తత్ఫలమే యాతనిసంభాషణమని మనము నమ్మవలయును. “న వాం జీవితమాదదే” యని యేల పలికెను? అనరాదు. సీతామూలముననే యతనికిఁ దరణోపాయము కలుగవలయును. శ్రీరామునకుఁ గ్రోధమంకురించినఁగాని తనకుఁ దరణోపాయము దొరకదు. అందులకై యాతఁడు ప్రయత్నించెనని యెఱుంగందగు. క్రింది శ్రీరామునియొత్తరమే యీవిషయమును దేటపఱచును.

“శుద్ర ధిక్త్వాం తు హీనార్థం మృత్యుమన్వేషసే ధ్రువం,

రణే సంప్రాప్యసి తిష్ఠ న మే జీవన్ గమిష్యసి.

౯

అనునిది శ్రీరామునివాక్యము. ఓరీ! మృత్యువును వెదకుచున్నాడవు. నిజము. అనఁగా మృతి యెపుడు కల్గుననుచున్నాడవనికదా దీనిభావము. దానినిరణముననొందఁగలవు. ప్రాణము లీదేహమున నుండఁగా నాయెదుటఁ బోవఁజాలవు.

అనఁగా నిన్నుఁ బ్రాణములతో వదలనని శ్రీ రాముఁ డనుగ్రహించెనని మన మెఱుంగవలయు.

“శస్యాభిప్రాయమాజ్ఞాయ రామో లక్ష్మణమబ్రవీత్,  
వహ త్వయమలం తావత్పథానేన తు రాక్షసః. ౨౨  
యథా చేచ్ఛతి సౌమిశ్రే తథా వహతు రాక్షసః,  
అయమేవ హి నః పంథా యేన యాతి నిశాచరః.” ౨౩

అని మూలము. శ్రీ రాముఁ డారాక్షసు ననుగ్రహించుచున్నాఁడు. సీత మహారణ్యమున నొంటిగా నుండునని యెఱింగియు లక్ష్మణా! మనల మోచికొని వీఁడు పోయిన మంచిదే యనునా? సీతకుఁ గ్రూరమృగబాధ కలుగకుండునా? సర్వమెఱింగినవాఁడుగావున నతని యారాధనవిశేషము ననుగ్రహింపఁ దలచియే లక్ష్మణుఁడు శస్త్రములఁ బ్రహరించు నేమో యని యూహించి క్షణకాలనేవాఫల మనుగ్రహింపఁ గాంక్షించి యిట్లు పలికెను. ఇదియే కదా లక్ష్మణా మన మార్గము. అనఁగా వీనివలె మనల సేవించినవారి ననుగ్రహించుటయే మనమార్గము. అవతారఫలమన నిదియే యని శ్రీ రామునిభావము.

“అపి చేత్సుదురాచారో భజతే మామనన్యభాక్,  
సాధురేవ స మంతవ్య స్సమ్యగ్వ్యవసితో హి నః. 3౦  
హం హి పార్థ వ్యపాశ్రిత్య యేఽపి స్యుః పాపయోనయః,  
స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా శూద్రాస్తేఽపి యాంతి పరాం గతిం.” 3౧

గీత. ౯ అ.

అనునీగీతావాక్యములభావమే యిందు శ్రీ రామునిచే జెప్పఁబడినది. మనల నించుకనేపు మోచిన నదియొక నేవ యగును.

దాననే యీతని ననుగ్రహింపవచ్చుననియే యిట శ్రీరాముని సదాశయము. ఇట్లు లీభాగము భగవంతునియాశ్రితరక్షాపరత్వమును వెల్లడించుచున్నది సార మేమనఁగా నెంతపాపాత్ముఁడైన సంత్యకాలమునఁ దచేకనిష్ఠ చే సర్వేశ్వరు నించుకయే నారాధించిన వాఁడు కృతపుణ్యునివలెఁ దదనుగ్రహపాత్రుఁడగుననునదియే. ఇకఁ దరువాతికథ నారయంజను.

— విరాధునకు శాపవిముక్తి కలుగుట. —

\* శ్రీరామలక్ష్మణులను విరాధుఁడు కొనిపోవుటంగని దుఃఖాతిరేకమునఁ జేతులు పిసికికొనుచు గట్టిగా సకలసద్గుణమణిని యగు నీరామచంద్రుని లక్ష్మణునితోడ నీక్రూరుఁడు పట్టుకొనిపోవుచున్నాఁడే దైవమా! ఇంకేమి గతి? ఓరాక్షసవర్యా! నన్నిందుఁ గ్రూరమృగములు పట్టుకొని భక్షించును. అవి యేల నన్నుఁ దినవలయును. నీ కిదే నమస్కరించెదను. వారిని విడిచి నన్నుఁ బట్టుకొని పొమ్మా యని విలపించెను. సీత యార్తస్వరము నాలకించి యాదురాత్ముని వధింపఁ దలంచిరి. లక్ష్మణుండు సవ్యహస్తమును శ్రీరాముండు కుడిచేతిని ఖండించిరి. వాఁడంత భయంపడి వజ్రయుధనిహతమగు భూధరముభంగి నేలంబడియెను. సోదరులిరువురు వానిని బిడికిటిపోటులను మోకాలిపోటులను బాదఘాతములను ముద్దగావించిరి. ఎంత బాధించినను వాఁడు చావఁడయ్యెను. శ్రీరాముండు శస్త్రాదుల వానికిమృతి కలుగదని యెఱింగి లక్ష్మణా! వీఁడు తపస్సు చేసినవాఁడు కాన నాయుధములఁ జంప నలవికాదు. వీని నేలఁ బూడ్చుము. అనుమాటల నాల

\* ఇది నాల్గవసర్గమునఁ గలదు.

కించి యావిరాధుఁడు వినయముతో నోపరమపురుషా! మహా  
బలశాలివగునీవు నన్నుఁ బొలియించితివి. ఇంతకు ముందు నే  
నజ్ఞానమూలమున నీవు భగవంతుఁడవని యెఱుంగనైతిని.  
ఇప్పుడు కౌసల్యానందనుఁడవగు శ్రీరామచంద్రుఁడవని యెఱిం  
గితిని. మహాభాగ్యవతియగు నీతాదేవి తత్త్వము లక్షణుని  
సారము తెలిసికొనఁ గల్గితిని. ఇంతదనుక నేల తెలిసికొనఁ  
జాలవైతివందువేమో నావార్త నాలకింపుము.

నేను దుంబురుఁ డనుగంధర్వుఁడను. కుబేరశాపమున  
నీభయంకరరాక్షసాకృతిని బొందితిని. తొల్లి రంభయందా  
సక్తుఁడనై కుబేరునకుఁ గొలుపు సేయకుంటిని. ఆతఁడు మిగులఁ  
గోపగించి రక్కసుండవు కమ్మని శపించెను. నేను మిక్కిలి  
వేడుకొనఁగా దశరథకుమారుఁడు నిన్నెపుడు రణమున  
మ్రందించునో యప్పుడు నీపూర్వరూపము నొందఁగలవని  
శాపవిముక్తిఁ దెలిపెను. మహాత్మా! నీయనుగ్రహమున శాప  
విముక్తి నందఁ జాలితిని. నాలోకమునకుఁ బోవ ననుమతిఁ  
గోరెద. మీకు శుభంబగుఁగాక. ఇచ్చోటికి సార్థయోజన  
మాత్రదూరమున మహానుభావుఁడగు శరభంగముని యున్న  
వాఁడు. ఆమునివతి నీకు మేలు చేకూర్పును. శ్రీరామా!  
పల్లము ద్రవ్వి యందు నన్నుఁ బూడిచి పిదప నరుగుమా  
ప్రాణముల వదలినరాక్షసుల నిట్లు భూమియందుఁ బూడ్చుట  
పూర్వకాలమునుండి వచ్చునాచారము. ఇదియు నొకధర్మము.  
భూమియందుఁ బూడ్వబడినశరీరములు గలరక్కసులకు  
శాశ్వతపుణ్యలోకములు కలుగును జామీ యని ప్రార్థించెను.  
ఇట్లు వేడి బాణప్రపీడనమున నాతఁడు శరీరమును వదలి  
తనలోకమునకుఁ బోఁజాలెను.

శ్రీరాముఁ డంత సౌమిత్రి! వీనిభూరిశరీరమునకుఁ దగినంతలోఁతు గలగర్తమును ద్రవ్యమా యని తెలిపి వానింగదలనీయక కంఠమును గాలనదిమి పట్టి నిలిచియుండెను. సౌమిత్రి వానిప్రక్కనే యొకబిలమును బెద్దదిగాఁ ద్రవ్వెను. శ్రీరాముఁడు సౌమిత్రియు వాని నందుఁ బడవైచిరి. వాఁడు ధ్వనిచేయుచునే యుండెను. వాఁడాయుధములచేఁ జావఁడని యెఱింగి యందుఁ బడవైచి పూడ్చిరి. వాఁడుసువుల వదలి తనలోకమున కరిగెను. విరాధుఁడే యిట్లు పూడ్చుకొని కోరినందున వారట్లు చేసిరి. వాఁడాయడవియంతయు మాటు మ్రోగ నఱచుచుఁ బ్రాణములం బాసెను. వారవ్వనమున మహానందమున నుండి యాతనిశరీరమునకు జంతుబాధలు కలుగకయుండఁ బాపముల నాచ్ఛాదించిరి. పిదప వారు జానకింగూడి సంతృప్తులై యందే విహరించుచుండిరి.

మహామతులారా! ఈఘట్టమున నేమివిశేషము లున్న వని విమర్శింతము.

“మాం వృకా భక్షయిష్యంతి శార్దూలా ద్వీపిస్తథా,

మాం హరోత్సృజ్య కాకుత్స్థే నమస్తే రాక్షసోత్తమ.”

3

అని మూలము. సీతావాక్యమిది. రాక్షససంహారమునకు రామ లక్ష్మణులను సీత పురికొల్పుచున్నది. “రాక్షసోత్తమ! తే నమః” అనియే గఁడా. ఏల? ఇంతకుముందు నీచరాక్షసుఁడవే. ఇప్పు డుత్తముఁడ వైతివి. మానుషాచారము నీమూలమున ననుసరించుచు నుత్తములు దేవతలుగాన వారికి నమస్కరింప వలయు ననుసదాచారమునే సీతాదేవి తెలుపుచున్నది. భగవత్సేవాపరాయణు లెవ్వారలైన నుత్తములే యని భావము.

రక్కసులందఱు దుష్టులు కారు. దేవతలెల్లరు నుత్తములు కారు అందునిందు నుత్తము లున్నవారు. ఎవ్వార లుత్తములో వారికి నమస్కరింపవలయును. నీచమనస్కులకుఁ గాదు. తన్ను రామలక్ష్మణులను స్పృశించి విగతపాపుఁడగు విరాధుఁ డుత్తముఁడు గాక మఱెవ్వరని సీతావాక్యమే తెలుపుచున్నది. ఈసీతావాక్కులు రామలక్ష్మణులను శీఘ్రముగా నాతని వధింపుఁడని పురికొలుపునని యీక్రిందిశ్లోకమే తెలుపుచున్నది.

“తస్యాస్తద్వచనం శ్రుత్వా వైదేహ్యో రామలక్ష్మణౌ,

వేగం ప్రచక్రతుర్వీరౌ వధే తస్య దురాత్మనః.”

౪

ఈమూలముం గాంచిన పైని వ్రాసినదే సీతాభావమని తేటపడును. ప్రకృతి ప్రోత్సాహమే పురుషులకు మిగుల సాయము చేయును.

“హతోఽస్మి పురుషవ్యాఘ్ర శక్రతుల్యబలేన వై,

మయా తు పూర్వం త్వం మోహాన్న జ్ఞాతం పురుషర్షభ.

౧.౨

కాసల్యాసుప్రజా రామ తాత త్వం విదితో మయా,

వైదేహీ చ మహాభాగా లక్ష్మణశ్చ మహాయశాః.”

౧.౩

అనునివి విరాధవాక్యములు. ప్రాణములు పోవకమునువే పూర్వస్మృతి కలుగుట కేమి కారణమని మన మనుమానింపవలయు. భగవంతుఁడు స్వాభిన్నరూపిణియగు ప్రకృతింగూడి దర్శనమిచ్చినపుడు పూర్వజన్మజ్ఞానము కలుగుట కబ్బురంపడ నేల యనుభావమే సమాధానము. ఆరాక్షసుఁడు శ్రీరామ పాదస్పర్శమునఁ బవిత్రుఁడయ్యెను. మానీంద్రులకే నర్చింప లభింపనియాదేవాదిదేవుని దివ్యపాదారవిందద్వంద్వము తల



వనితలంపుగ నెన్నియోసారులు శరీరమున సోఁకుట కంటఁ బుణ్యమేమున్నది? సకలాంగకముల నాపాదసరోజరజము సోఁకిన కారణమున నతనికి దివ్యజ్ఞానము కలిగెను. కనుకనే శౌసల్యాగర్భమునుండి యవతరించిన భగవంతుడవని యెఱుంగఁ జాలెను. ప్రకృతితత్వము లక్షణునిసారమునుగూడఁ దెలిసికొనఁగల్గెను. ఏవాఁడుగాని ప్రాగ్జన్మసుకృతవిశేషమున భగవంతుని ధ్యానించిననే నిర్మలజ్ఞానము కలుగనఁగాఁ బ్రత్యక్షమున నెట్టిజ్ఞానము గలుగునో వచింపవలయునా? విరాధుఁడెంత దుర్వృత్తిగలవాఁడైనను భగవంతుని యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడయ్యెను.

“తవ ప్రసాదాన్ముక్తోఽహమభికాపాత్సుదారుణాత్. ౧౭

భువనం స్వం గమిష్యామి స్వస్తి వోఽస్తు పరంతప,

ఇతో వసతి ధర్మాత్తా శరభంగః ప్రతాపవాన్. ౧౮

అధ్యర్థయోజనే తాత మహర్షిస్సూర్యసన్నిభః,

తం క్షీప్రమభిగచ్ఛ త్వం స తే శ్రేయో విధాన్యతి.” ౧౯

అనునివియు విరాధునివాక్కులే. నీయనుగ్రహమువలన భయంకరశాపవిముక్తుడ నైతిని. మీకు మేలు గలుగుఁగాక. ఒకటిన్నరయామడదూరమున శరభంగముని యున్నవాఁడు. మీకు శ్రేయస్సు గలిగింపఁగలఁడు. అనియు నాతఁడు తెలుపఁగల్గెను. మునిమాంసభక్షకుడగునాతఁడాశరభంగముని నేలచంపి తినలేదని ప్రశ్నింపరాదు విరాధునిచే మృతినొందఁదగుప్రాణులే యతనిబారి కగ్గమగుదురు తక్కినవారు కనంబడిన నాతనిమది వధేచ్ఛ జనింపదు. “గహనా కర్తృణో గతిః” అన్నసూక్తిని మఱువకయున్న నీశంకలు జనింపవు. జంతువు

కర్తనిబద్ధము. మృత్యువాసన్నమైనపుడే దాని నొదవించు దానిని గనఁబఱచును. లేకున్న నట్టిది కనఁబడినను బాధ యొదవదు. ఔరా! కర్తసిద్ధాంత మెంత బలవత్తరము? శర భంగముని మీకు శ్రేయస్సు గలిగించుననఁగా భావమేమి? తన్మూలమున మీకు లోకమునఁ బ్రఖ్యాతి గలుగుననియే. మీకరుణకుం బాత్రుఁడు నావలెనే శరభంగమునియుఁ గలఁ డని యాతఁడు సూచించెను.

“అవటే చాపి మాం రామ ప్రక్షిప్య కుశలీ వ్రజ,

రక్షసాం గతసత్వానామేష ధర్తస్సనాతనః.

౨౦

అవటే యే నిధీయంతే లేహం లోకాస్సనాతనాః.”

అని మూలము. భూమిని ద్రవ్వి యాబిలమున నన్నుఁ బూడ్పుఁడని యతఁడు కోరెను. ఇది రాక్షసులకుఁ బూర్వము నుండి వచ్చుచున్న సదాచార మనియె. భూస్థాపితు లేవార లగుదురో వారి కక్షయలోకము లందుఁ గలుగుననియు నతఁడే బోధించెను. ఏల? అగ్నిదగ్ధు లగుటకదా లోకస్వభావము. దాని నేల యతఁ డంగీకరింపలేదు? రెండుసారులు కాల్పు టుచితముకాదు. తపస్సు చేసి జ్ఞానము నార్జించినవారలు. లోకాగ్నిదగ్ధులు కారాదు.

“యతైథాంసి సమిథోఽగ్నిర్భస్మసాత్కురుతేఽర్జున,

జ్ఞానాగ్నిస్సర్వకర్తాణి భస్మసాత్కురుతే తథా.

౩౨

న హి జ్ఞానేన సదృశం ఐవిశ్రమిహ విద్యతే,

తత్స్వయం యోగసంసిద్ధః కాలేనాత్మని విందతి.” ౩౮ గీ. ౪ అ.

అని భగవంతుఁ డుపదేశించెను. సకలపాపకర్తములను భస్మము చేయఁజాలినది జ్ఞానాగ్నియే కదా, దానిచే దహింపఁబడిన

వానిని లోకీకాగ్ని చే మరలఁ గాల్పఁబూనరాదు. సన్న్యాసులను గాల్పకుండుటకుం గలకారణమిదియే. విరాధుఁడు శాపవశమునఁ గ్రూరుఁడైనను స్వభావమున నుత్తముఁడే కదా. కావున నాతనికి నగ్నిదాహ మక్కఱలేదని తోచుటయుక్తమే.

“ననందతుర్వీతభయా మహావనే శిలాభిరంతర్దభతుశ్చ రాక్షసం.” 30  
ఆర్తత్రాణపరాయణత్వమే మహాత్ములకు హర్షకారణము. ఉత్తమప్రకృతికుఁడైనను దుష్కర్త లేశమునఁ గ్రూరతనువులభింపఁగాఁ గుందుచున్నవిరాధునకు యథాపూర్వమగు లోకనివాసమును గల్పించుటే సంతోషము. పరోపకారమొనరించుటకన్న నుత్తమకార్యము సంతోషప్రదమైనదియు వేటొండు లేదని మన మెఱుంగవలయును. ఇదియే దండకారణ్యప్రవేశమున శ్రీరామచంద్రుఁ డొనరించినమహాకార్యము. దీనిచేఁ గర్తృగతి దురవగాహమని తేటపడును. కావున దీనింబఱించి యావిరాధునకు ముక్తి నొసంగిన శ్రీరామభద్రుని సీతాసమేతుని జక్కఁగ నారాధించి మనము కూడ సంసారసాగరమునుండి తరింపవలయును ఇంకఁ దరువాతికథాభాగమును బరికింతము.

❀ శరభంగుని శ్రీరాముఁ డనుగ్రహించుట. ❀

\* శ్రీరాముఁడు విరాధు ననుగ్రహించి సీత నాశ్వాసించి లక్ష్మణునింగని ప్రియానుజా! యీయరణ్యము దుర్గమము. విశ్రమింప నర్హముకానిది. మనకరణ్యవాసము వాడుకపడినది కాదు. కాన నిందుండక శీఘ్రముగా శరభంగముని

\* ఇది యైదవ సర్గమునఁ గలదు.

యాశ్రమమునకుం బోవుదము. అని సీతాలక్ష్మణులం గూడి శరభంగమునివర్ణశాలకుం బోయెను. శ్రీరాముఁ డాముని సమీపమున మిక్కిలి ప్రకాశించుతేజస్సుచే సూర్యాగ్నుల వలెఁ గనఁబడు నొకవ్యక్తిని గాంచెను. తాను దగ్గరకు వచ్చుటం బట్టి రథమునుండి దిగి భూమిని స్పృశింపక దేవతలు కొలువ శరభంగముని చెంత నున్నదేవేంద్రుని గాంచెను. ఇంద్రునిరూప మత్యద్భుతము. కూడనున్నవారు నట్టిరూపము కలవారే. ఆయాశ్రమముచెంతఁ బచ్చనిగుఱ్ఱములను బూన్చిన యరదము మథ్యాహ్నభాస్కరునిచందమున మెఱయుచు నంబరమున నుండఁగా రాముఁడు చూచెను. చంద్రబింబముం బోలి శ్వేతచ్ఛత్రము రామునకుం గనంబడియెను. వింజామరలు దాల్చి యుత్తమకాంత లాయింద్రునిశిరమున వీచుచుండిరి. ఆయింద్రుఁడు శరభంగునితో మాటలాడుచుండఁగా శ్రీరాముఁడు సౌమిత్రి కతని జూపుచు వత్సా! అంబరమున నున్నరథ మెంత మనోజ్ఞముగ నున్నదో చూడుము. యాము చేయువా రింద్రునశ్వముల భక్తింబిలువఁగా ముచ్చు వినియున్నాము కదా. అవియే యివి వచ్చియున్నవి. నిశ్చయము. మహారథికులు దీని చుట్టును బలసియున్నవారు. వీరే దేవతలు. వీరియరముల దివ్యమణిహారములు గలవు. వీరెల్లరు నిరువదైదుసంవత్సరములవయస్సుగలిగి యున్నారు. దేవతల కెల్లప్పుడు నింత వయస్సే యుండును. దేవతలందఱు నిట్లే ప్రకాశించుచుందురు. నీవిందే జానకితో నుండుము. నేను బోయి యితఁ డెవ్వఁడో స్పష్టముగాఁ దెలిసికొని వచ్చెదను. అని వెంటనే వచ్చు లక్ష్మణుని మరల నిందే యుండుమని నిలిపి తానాశ్రమమునకుఁ బోయెను.

ఇంద్రుఁ డారాముఁడు వచ్చుటం గని మునిచెంత కరిగి రహస్యముగా నిదిగో శ్రీరాముఁడు వచ్చుచున్నవాఁడు. నా తోడ రామమూర్తి మాటలాడకమునుపే తనయవతారఫలమును సాధింపవలయును. ప్రతిన నెఱవేర్చి పిదప నన్నితఁడు చూడవచ్చును. ఈరామచంద్రుఁడు రావణుని నిర్జించి దేవతాకార్యమును సాధించినమీఁద నేనే యాతనిం జూచెనను. అనన్యసాధ్యమగుమహాకార్యము నీరాముఁడు సాధింపవలసియున్నది కదా. ఆవల నన్ను జూచుట మంచిది. ఇట్లులాశ్రీరాముని సమ్మానించి శరభంగుని బూజించి వీడుకొని రథమెక్కి దేవపతి స్వర్గమునకుం బోయెను. అంత శ్రీరాముఁడు సీతాలక్ష్మణులతో మునికడ కరిగెను. ఆసమయమున నాముని యగ్నిఁ బ్రవేశింపఁ బూని యాదేవు నారాధించుచుండెను. ఈమూఘరు నామునిపాదములకు నమస్కరించిరి. ఆముని సంజ్ఞచేయఁ గూరుచుండిరి. రాముఁ డమ్మునితో నింద్రాగమన నిర్గమనములఁ బ్రశ్నించెను. ఆవిషయమెల్ల నమ్ముని తెలుపం బూని శ్రీరామా! నాతపోనియతికి మెచ్చి వరము లీయఁ గోరి యింద్రుఁడు వచ్చి యాత్మవిదులకుఁ బొందశక్యముగాని బ్రహ్మలోకమునకు నన్నుఁ గొనిపోవఁ గోరెను. నీవీచెంతనే యున్నందునఁ బ్రియాతిథివగు నిన్నుఁ జూడక పోవరాదని బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోవక నిలిచితిని ధార్మికాగ్రగణ్యుఁడవై సత్యశీలుండవగు నిన్ను దర్శించి తరువాత బ్రహ్మలోకమున కరుగ నున్నాడను. బ్రహ్మస్వర్గలోకముల నక్షయభోగములను దపోనియమమున నార్జించితిని. వానినెల్ల నీకు సమర్పించెదను. ప్రతిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను.

సర్వశాస్త్ర వేత్తయుఁ బురుషోత్తముఁడు నగు శ్రీరాముఁ డామునిపలుకులాలకించి మహాత్మా! నీవర్పించినలోకముల నెల్లఁ బరిగ్రహించితిని. నా కీమహారణ్యమున నీవు చూపినచోటున నుండఁగోరెదను. అనఁగా నాముని శ్రీరామచంద్రా! ఈయడవి యందే సమీపమున సుతీక్ష్ణుఁ డనఁబడు మహర్షి గలఁడు. ఆముని నీకు మేలు చేకూర్పు. కాన నామునికడ కరుగుము. ఆముని పరమపావనస్థలము గనఁబఱచు. అందు నీవు నివసింపుము. ఇదిగో మందాకినిం బోలుపుణ్యనది కనఁబడుచున్నది. ఇది ప్రాగ్వాహిని. దీని కెదురుగాఁ బడమర దెసకుం బోవుత్రోవ ననుసరించి యరుగుము. త్రోవ వినోదముగా నుండును. మార్గమది యిదియేసుమీ. మహాత్మా! ఊణకాలము నిలిచి నన్నుం జూడుము. కుబుసమును సర్పము వదలునట్లే యీశిథిలశరీరమును వదలుదును అని పలికి మహాత్ముఁడగు నమ్ముని సవిధిగా నగ్నిపూజ యొనరించి బ్రహ్మమేధమంత్రములను జపించుచు హోమముచేసి యాయగ్ని దేవతలోఁ బ్రవేశించెను. అందమ్మునిశిరోజములు, జీర్ణచర్మము, నస్థులు సరక్త మాంసము దగ్ధమయ్యెను. వానిం దిలకించి సీతారామసౌమిత్రి లచ్చెరువందిరి. అంత నాముని యగ్నివలెనే ప్రకాశించుచు ముప్పదియేండ్లుగలవానివలెం గాననై యాయగ్నినుండి లేచి సర్వలోకంబులను దాటి బ్రహ్మలోకమునకుం బోయెను. అట నాపరమేష్ఠింగాంచెను. అతఁ డమ్ముని నర్పించి స్వాగతమును బ్రశ్నించెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమున ననేకవిషయములు విమర్శింపఁ దగినవి కలవు. శరభంగముని మహాతపస్సొనరించి సిద్ధిసాధనవాఁడు. పాంచభౌతికశరీరమును వదలఁ దగిన సమ

యమున నుండెను. శ్రీరామదర్శనము చేయుకర్తము నతఁడు చేసియుండెను. ఆపయమునకే శ్రీరామాదు లచ్చోటి కరిగిరి. అప్పుడే యింద్రుఁడమ్మునికడ కరుదెంచి యుండెను. ముని స్వర్గాదిలోకముల మించి బ్రహ్మలోకమున కరుగఁదగినవాఁడు. అట్టివాని నాదరించుట కింద్రాదులు వచ్చుట యొక యలవాటు. అప్పుడే రాముఁడు పోయి దూరమున లక్ష్మణుని సీత నుండుఁడని తాను బోయెను. శ్రీరామునితో నింద్రుఁడు మాటలాడుట కిది యదనుకాదని యెఱింగి మునితో నావార్తం దెలిపి రాముఁడచటికిఁ బోవకమునుపే తానరిగెను. ఇందు

“ఇహోపయాత్యసౌ రామో యావన్తాం నాభిభాషతే,

నిష్ఠాం నయతు తావత్తు తతో మాం ద్రష్టుమర్హతి.

౨౨

జితవంశం కృతార్థం చ ద్రష్టాహమచిరాదిమం,

కర్తృ హ్యనేన కర్తవ్యం మహదన్యైస్సుదుష్కరం.

౨౩

నిష్పాదయిత్వా తత్కర్తృ తతో మాం ద్రష్టుమర్హతి.”

అని మూలము కన్పట్టెను. ఇతరులకు సాధ్యముగాని మహాకార్యము నొనరించినపిదప సఫలమనోరథుఁడనై నేను శ్రీరామునిం జూడఁగలను. శ్రీరాముఁడు నన్నుఁ జూచుననఁగా భావమేమి? దేవకార్యమును దీర్ప నవతరించితివి. కాన నీవా కార్యము ననఁగా దుష్టదానవనిగ్రహమును జేయుమని రామునకుం దెల్పుమని శరభంగునిఁ బ్రోత్సహించెననియే కదా. రావణాదివధానంతరము శ్రీరామునిఁ దాను దర్శించి వినుతించి కృతార్థుఁడనయ్యెదననియుఁగదా. దీనిచేత శ్రీరామునింద్రుఁడు చూడకపోవుటచేత భావికష్టములు సూచింపఁ

బడియెడిని. దేవతాదర్శనము సకలాపత్పరిహారదక్ష మనుప్రాచీనసూక్తిమన మెటుంగవలయు. దాని కన్యథాత్వము కలుగఁ గూడదనియే యింద్రుడు పోయెనని మన మీభాగమునఁ గలసారమును గ్రహింపవలయు. శరభంగముని యింద్ర పూజితుఁ డయ్యెననుటంజేసి స్వర్గాదిలోకసుఖములకంటె నుత్తమలోకసుఖంబుల నొందఁదగిన ఫలమునొసంగు సత్కర్తముల నాతఁ డొనరించెననియు మన మూహింపవలయును.

“మామేష వరదో రామ బ్రహ్మలోకం నిసీషతి.

అ

జితముగ్రేణ తపసా దుష్ప్రిపమకృతాత్తభిః,

అహం జ్ఞాత్వా నరవ్యాఘ్ర వర్తమానమహారతః.

అ

బ్రహ్మలోకం న గచ్ఛామి త్వమదృష్ట్వా ప్రియాతిథిమ్,

త్వయాహం పురుషవ్యాఘ్ర ధార్మికేణ మహాత్మనా.

30

సమాగమ్య గమిష్యామి త్రిదివం దేవసేవితమ్.

అని మూలము. శరభంగముని మహత్తరతపోనియతి స్వర్గాదిలోకముల జయించి బ్రహ్మలోకవసతిఁ గల్పింపఁజాలు సత్తపము నొనరించితి ననియు బ్రహ్మజ్ఞుడే నింద్రుడు తనను బ్రహ్మలోకమునకుఁ దీసికొనిపోవ నరుదెంచెననియుఁ దెల్పుచు సమీపముననే వచ్చుచున్న ప్రియాతిథివగు నిన్నుఁ జూడక బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోనొల్లక నిలిచితి ననియు రామునకుఁ దెల్పెను. ఇచ్చట,

“దేవసేవితం యత్ర పూర్వే సాధ్యాస్సంతి దేవా ఇత్యుక్తరీత్యా నిత్యసూరిసేవితం త్రిదివం త్రిపాద్విభూతిం బ్రహ్మలోకాదుత్కృష్టం గమిష్యామి. బ్రహ్మలోకం న గచ్ఛామి త్రిదివం దేవసేవితమిత్యనేనాయ మథోఽవగమ్యతే”

అని గోవిందరాజులు వ్యాఖ్య వ్రాసిరి.



వైకుంఠమునకుం బోవుదుననియే శరభంగముని యా శయమని గోవిందరాజులభావమని మన మూహింపవలెను. వైకుంఠలోకమున దేవశబ్దవాచ్యులగు నిత్యసూరు లుందురని విశిష్టాద్వైతమతానుయాయులసిద్ధాంతము. వారు సారూప్యము క్తివాదులు కదా. వైకుంఠ మొకలోకము. అందొక పెద్ద సౌధము. దానిచుట్టు తులసీవృక్షములు లోనగునవి కలయా రామము. అందు ననేకకమలాకరములు. వానిచుట్టు నిత్యసూరులకు విహారస్థానములు. మందమలయానిలములు. ఆలోకము చుట్టు పాలసముద్రము. (అనఁగా నావులు పాలీయక తన్ను చుండుతఱి నాసముద్రమున నొకటియో రెండో తులసీదళములు వైచి పాలు తెచ్చి చక్కెరపొంగలి చేయుచు నాదేవ దేవునకుఁ జూపి తామారగించుటకుఁగాననిభావము) లోనగు నవి కలవని వారినమృతము అందుండువారందఱు మహావిష్ణువుం బోలి శంఖచక్రగదాపద్మములను ధరించి యుండురు. పొంగలి భుజించునపుడు మాత్రము క్రిందిచేతులలోని యాయుధములఁ బాటవైతురు. “శతం విహాయ భో క్తవ్య”మనుప్రాచీన సూక్తి కలదు కదా. దానిని సార్థకము చేయవలదా. విష్ణువునకు వీరికిని భేదము లక్ష్మీసాహచర్యవిషయముననే. అది తప్పుఁ దక్కినరూపమున నొక్కవిధముగనే యుండురు. మఱొక్క రహస్యము. ఆనిత్యసూరు లార్హత్రాణమునఁ బనికిరారు. దుష్ట సంహారమున నసమర్థులే. వైకుంఠమున నుండి వండని కూడు వడకని బట్టలు దొరకుటంబట్టి యూర్ధ్వపుండ్రములు ధరించి యేకర్చములు లేక హాయిగాఁ బ్రసాదమును దినుచు “నోం నమో నారాయణాయ” యనుకొనుచు నుండురు. వారికాధి త్యాధులు లేవు. వేయిగాళ్లమండపము లనేకము లుండుటం

బట్టి శయనమున కేబాధయు లేదు. అట్టిపరమపదమనంబడు వైకుంఠలోకమునకుఁ బోవుదునని శరభంగముని యాశయ మనియే కదా వ్యాఖ్యానాభిప్రాయము. ముక్తిస్థాన మదియే యనియుఁ దత్కర్తయాశయ మనంజను.

ప్రాయికముగా నపునరావృత్తికము బ్రహ్మలోకమనియే పూర్వలయాశయ మనంజను. “పునరావృత్తి రహితశాశ్వత బ్రహ్మలోక నివాససిద్ధ్యర్థ”మని కన్యాదానకాలమునఁ బలుకుదురు. మర్త్యలోకమునఁ జేయు సత్కర్తములకు ఫల భూతములనంబడు సుఖానుభూతులకు బ్రహ్మలోకము పరమావధి యనియే పైమాటలలోనిసారము. ముక్తిస్థానము వైకుంఠమనుట పొరపాటే. ఒక్కలోకము దానియం దిట్టి సుఖములు కలవు. అనుమాట ముక్తికిం జెల్లదు. ముక్తుఁ డనుభవించుసుఖము లివి యని యెందును గానరాదు. సుఖానుభూతివాంఛయు ముక్తి కాదు. ముక్తుఁ డుండఁదగు లోక మిది యని యెందు వెదకినను గానరాదు. ఒక్కలోకమున కధిపతి యనఁబడువాఁడు సర్వవ్యాపియగు భగవంతుఁడు కానేరఁడు. సర్వలోకాధిపతియు, నిరంజనుఁడు, సర్వభూతాంతర్యామియు నగువాఁడే పరమాత్మ. అతని కొక్కలోకమే ముఖ్యనివాసమనుట యొకలోపము ఒక్కకార్యము చేయునధికారముకలవాఁడు భగవంతుఁడు కాఁడు. అతఁడు ప్రకృతిబద్ధుఁ డనంబడఁదగినవాఁడు. త్రిమూర్తులనంబడు బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరు లధికారపురుషులు. ప్రకృతిబద్ధులు. ప్రకృత్యతీతులు కాఁజాలరు. రూపనామకీయాశూన్యుఁ డనంబడుచు నాయాయికాలములందుఁ బ్రకృతిమూలమున (ఇచ్ఛాశక్తిద్వారా) సర్వకార్యములను జేయించుచుఁ

దా నెద్దాని నంటక సాక్షిభూతుడై యుండువాడే; భగవంతుఁ డనియుఁ బరమాత్మ యనియుఁ జెప్పబడువాడు. ఆ తత్త్వము నెఱింగి సర్వదా తలపోయుచు ఫలాభిసంధిరహిత సత్కర్తముల నాచరించుచు వైరాగ్యసంపదగలిగి ద్వంద్వములకు లొంగక యుండువాడే ముక్తుఁ డనబడువాడు. ఆతని పాంచభౌతికశరీరము నశింపఁగా నందున్న జ్యోతి దివ్యజ్యోతియందు లీనమగుటయే ముక్తి. వేఱులోకమున కరుగుట, అందు సుఖముల ననుభవించుట, అందొక దేహమును దాల్చి దేహిని బూజించుట యను నూహలు నిరర్థకములు. ఈవ్రాత వైకుంఠ ముత్తమోత్తమలోకమనుట కడ్డుపడునది కాదు. అందుఁ జొచ్చినవారు మరల రారనుట మాత్ర మసంగతప్రసంగము. ఆపక్షమునఁ గైలాసము సత్యలోకము నట్టివే యనవలసివచ్చును. అన్నను బాధ యేమనుదురే నవి సమానములే యనవలయు. అందొక్కటి యుత్తమమనుటయే యందుఁ గల లోకము. ఈమూఁడును బునరావృత్తిరహిత నిత్యానందప్రదములు కాఁజాలవు.

ప్రకృత మనుసరింతము. శరభంగముని బ్రహ్మలోకమువ కరిగెనని యీమూలము తెల్పుచున్నది.

“స చ పావకసంకాశః కుమారస్సమపద్యత,

ఉత్థాయాగ్నిచయాక్షస్తాచ్చరభంగో వ్యరోచత.

౪౨

స లోకానాహితాగ్నినామృషీణాం చ మహత్తనాం,

దేవానాం చ వ్యతిక్రమ్య బ్రహ్మలోకం వ్యరోహత.

౪౩

స పుణ్యకర్తా భవనే ద్విజర్షభః పితామహం సానుచరం దదర్శహ,

ఃతామహత్వాసి నమిత్వ తం ద్విజం ననంద సుస్వాగతమిత్యవాచహ.”

ఈమునివాక్కులంబట్టి యూహించిన శరభంగముని ముక్తి నొందెనని చెప్ప వలనుపడదు.

“బాలాఽథ పంచదశభిస్త్రింశద్భిస్తు కమారకం”.

అనుప్రమాణమును బట్టి ముప్పదియేండ్ల యీడుగల వాఁడై బ్రహ్మలోకమునకుం బోయి యందు బ్రహ్మను దర్శించెననియు నాతఁడు స్వాగతము నిచ్చెననియు నీరామాయణ భాగమే తెల్పుచున్నది. “అత్ర పితామహశబ్దోఽపి సవిగ్రహపరమాత్మపరః” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ముక్తుఁడు ముప్పదియేండ్లవయస్సును గనఁబఱచు రూపముగలవాఁడై బోవుటకంటె నచ్చెరువేది గలదు? మతాభిమానపిశాచా వేశమున దోచినట్లు వ్రాయుట యెల్లరకు నైజమే. వీరి భావము కూడ నట్టిదే యని యెంచవలయును. శరభంగముని మహత్తరసత్కర్మముల నాచరించి యందులకు ఫలముగా శ్రీరామమూర్తిని దర్శించి తత్సాన్నిధ్యమున నగ్నింబడి ప్రాణముల వదలి దేవత్వము నొందెననియే యిచ్చటం గల యథార్థము. సంస్కారవశమున నాముని యగ్నినారాధించి తన్మూలమున నేపాంచభౌతికశరీరమును వదలెను. అగ్నిప్రవేశ మాత్మహత్యకాదా యన్న,

“వృద్ధశ్శాచక్రియాలుప్తః ప్రత్యాఖ్యాతభిషక్క్రియః,

అత్తానం ఘాతయేద్యస్తు భృగ్వగ్నైశశనాదిభిః”.

అనుప్రమాణము ననుసరించి శరభంగముని యాత్మహత్య చేసికొన్నవాఁడు కాఁడని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. యోగా భ్యాసాదులమూలమునఁ గుండలినీశక్తి సుద్దీపింపఁజేసి యాయగ్నిజ్వాలలచే శరీరము దహింపఁబడఁగా యోగి దివికేగు

ననుట శాస్త్రసిద్ధము. అట్టివా రాత్తహత్యాదోషమునకుఁ బాత్రులు కారని యెఱుంగవలయును.

“అక్షయా నరకార్థుల మయా లోకా జితాశ్శుభాః. 30

బ్రహ్మశిష్య నాకపుష్ట్యాశ్చ ప్రతిగృహ్ణీష్వ మామకాన్.”

అనియు,

“అహమేవాహరిష్యామి నర్వలాకాన్తహామనే. 33

అవాసం త్వహమిచ్ఛామి ప్రదిష్టమిహ కాననే.”

అనియు మూలములు కనంబడుచున్నవి. వీనింబట్టి ముని చిత్తవృత్తిని మన మూహింపవచ్చును. పెక్కుపుణ్యలోకములు నాచే నార్జింపఁబడినవి. వానినెల్లఁ బరిగ్రహింపుమా యని శ్రీరాముని బ్రార్థించెను కాని

“సమాగమ్య గమిష్యామి త్రిదివం దేవసేవితమ్.”

అని మాత్రము పలికెను. తానార్జించిన పుణ్యలోకముల శ్రీరామునకు సమర్పించెను. మరల నగ్నిపూజ చేసి తనువు హోమముచేసి బ్రహ్మలోకమున కరిగెను. కావున ముక్తికర్హుఁడు కాఁడనియు బ్రహ్మలోకమున వసియింప నర్హు ములగు సత్కర్తముల నాచరించిన మహాపుణ్యాత్ముఁడనియు మన మూహింపవలయును. సత్కర్తముల నాచరించునపుడే స్వార్థమును గోరక పరమేశ్వరార్పణబుద్ధితోఁ జేసినవారు నాపుణ్యలోకముల నీ కొసంగెదననుమాటలఁ బలుకఁజాలరు. ముందే భగవంతున కవి యర్పింపఁబడినవి కదా.

“త్యక్త్వా కర్తఫలాసంగం నిత్యతృప్తో నిరాశ్రయః,

కర్తణ్యభిప్రవృత్తోఽపి నైవ కించిత్కరోతి నః.

30

నిరాశీ ర్యతచిత్తాత్తా త్యక్తసర్వకరిగ్రహః,

శారీరం కేవలం కర్మ కుర్వన్నాప్నోతి కిల్బిషమ్.

౨౧

యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టో ద్వంద్వోద్వేగో విమత్సరః,

సమస్థిథావసిద్ధౌ చ కృత్వాపి న నిబభ్యతే.”

౨౨ గీ. ౪౭.

అను నీగీతావాక్యము లిప్పట్లున స్మర్యములు. పుణ్య కర్మములకు ఫలము భగవత్సందర్శనముగాని భగవద్ధ్యానము కాని కలుగునన్నసూక్తికి శరభంగమునిచరిత్రము దృష్టాంతము. భక్తరక్షణదీక్షాపరతంత్రుడగు శ్రీరాముడు తానే శరభంగమునికడ కరిగి దర్శనమొసంగి కృతకృత్యునిగా నొనరించెను. కావున మనమాపరమేశ్వరుని శ్రీరాముని సర్వవ్యాపకునిగా భావించి ధ్యానించిన నామహాత్మునికృప మనవైఁ గలుగును. నిశ్చలభక్తియే భగవత్కృపాపాత్రులనుగా మనలఁ జేయఁగల్గును. భేదబుద్ధి వదలి మనమాపరమాత్మ నారాధింపవలయును. ఇంకఁ దరువాతికథకు మరలుదము.

— శ్రీరాముడు మునుల కభయదానము చేయుట. —

\* శరభంగముని బ్రహ్మలోకమున కరిగినపిదప మునులందఱు వచ్చి శ్రీరాముని దర్శించిరి. అందు బ్రహ్మసఖసంభవులగు వైఖానసులును, బ్రహ్మశోమజనితులగు వాలఖిల్వలును, శరీరాంతర్భాగమును జలముచే సంక్షోభనము చేయనలవాటుగల మునులును, సూర్యచంద్రులకిరణముల నాహారముగాఁ గైకొని కాలముపుచ్చువారును, శరీరమును బాషాణఘాతముల నొప్పించుకొనువారును, పర్ణభక్షకులును, ధాన్యములను దంతముల నమిలి పొట్టు వదలి గింజలు దిను

\* ఇది యాజువ సర్గమునఁ గలదు.

వారును, కంఠదఘ్ను జలములనుండి తపము చేయువారును, శరీరమందే హృదయము మీఁదఁగాని, భుజముమీఁదఁగాని తలయుంచుకొని నిదురించువారును, శీతకాలమున బయలనుండి తపస్సుచేయువారును, జలము మాత్రమే త్రాగి యుండువారును, నిరాధారముగా నాకాశమున నుండువారును, భూశయనము చేయువారును, వ్రతముకొఱకు నిరంతరోపవాసము చేయుచునే యాహారము లేక యుండువారును, జితేంద్రియులును నార్థ్యవస్త్రధారులును బహువిధమంత్రజపము చేయువారును, వేదపారాయణపరాయణులును, గ్రీష్మర్తుపునఁ బంచాగ్నిమధ్యమున నుండి తపముగావించువారు నుండిరి. శరభంగాశ్రమమున నుండు శ్రీరాముని దర్శించి యాతనితో మహారథా! దేవతల కింద్రుఁ డెట్లో యిక్ష్వాకువంశ సంభవులకు నీవు నట్లే ప్రధానుడవు భూమండలమునకెల్ల నాధుండవు. శరభంగు ననుగ్రహించుట విరాధుని సంహరించుట యను మహాకార్యములచేత ముజ్జగములఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచితివి. నీపితృభక్తి పరమపావనము. నీప్రతిజ్ఞ నిర్మలమైనది. ధర్మము నీయందుఁ గొఱత లేక నిలిచియున్నది శరణ్యుడవగు నిన్నొక్కటి యాచింప వచ్చితిమి. నిన్ను శరణు వేడుటయే మాకు ఫలసిద్ధి. అయినను మాబాధలు విశేషించి యున్నందున విన్నవించుకొందుము తమింతువు గాక. మహాత్మా! ఆటవపాలు పన్ను గ్రహించి ప్రజలను బుత్తులభంగి బోషింపనిరాజునకు మిగుల నధర్మము కలుగును. ప్రజలను న్యాయమార్గమునఁ బోషించురాజున కత్యంతకీర్తి కలుగును. తుది బ్రహ్మలోకమున నతఁడు సత్కృతుఁ డైయుండును.

ఋషులమగుమేము ఫలమూలము లాహారములుగా నాచరించుధర్మమునందుఁ గూడ ధర్మాత్ముడగురాజునకు నాల్గవ భాగము కలదు. కాన మమ్ముఁ గూడఁ గాపాడవలసియే యున్నది. ఈవచ్చినవానప్రస్థులంజూడుము. ప్రాయశముగా నిందెల్లరు బ్రహ్మణులే. నాభుండవై నీవుండియు వీరెల్లరు దుర్భరబాధల పాలగుచున్నారు. వధింపఁబడుచున్నారే. శ్రీరామా! కొంచెమావలకు రమ్ము. ఆత్మధ్యాననిష్ఠులగు మునులు రాక్షసులచే బహుభంగులం జంపఁబడిరి. వారి దేహములు పడియున్నవి చూడుమా. రాక్షసులు చెలరేగి పంపాసరోవరమందాకినీతీరవాసులగుమునులను జిత్రకూట వాసులను భయంకరముగా హింసించుచున్నారు. వారిదుష్కృత్యములు భరింపరానివిగా నున్నవి. శ్రీరామా! అక్కారణమున మేమందఱము రక్షణార్థము సర్వశరణ్యుడవగు నిన్ను శరణు వేడుచున్నవారము. మమ్ము రాక్షసులు వధింపక యుండఁ గాపాడుము. వీరాగ్రజీ! నీకంటె మాకు గత్యంతర మెచ్చటను గానఁబడదు. ఈబాధలనుండి తొలఁగించి మమ్మెల్ల రక్షింపుమని యభ్యర్థించిరి. ధార్మికోత్తముడగు శ్రీరామచంద్రుడు తపోధనుల పలుకు లాలకించి వారలం గని మహాత్ములారా! నన్ను నింతగా ప్రార్థింపనేల! ఈకార్య మొనరింపుమని యాజ్ఞాపింపుడు, ప్రార్థింపకుడు. రాక్షసబాధల నుండి మమ్ము దొలఁగించునది నాకృత్యమే. నే నందులకే యడవికి రావలసివచ్చినది. దైవికముగాఁ దండ్రీమాటను బాలింపవలసి రాఁగా నానెపమున మీకార్యమును దీని నెఱవేర్చు గాంక్షించియే వనమున కరుగుదెంచితిని. అందు నిచ్చటి కేతెంచుట యందులకే. నే నిందుందును. మీకు మేలు కలు



గును. తపస్విజనవిరోధులగు రాక్షసులఁ జంపఁ గోరు చున్నాను. నావీర్యమును నాతమ్మునిశౌర్యమును దపోధను లెల్లరుఁ గనుఁగొందురుగాక. ఇట్లు లారామమూర్తి వారల కభయమొసంగి లక్ష్మణుని సీతాదేవిని గూడి సుతీక్ష్ణముని యుండుచోటికిం బోయెను.

మహామతులారా! ఈభాగమున శ్రీరామమూర్తి తన యవతారఫలమును చేటపఱచెను. మహర్షులు భగవంతుని దర్శించి తమయాపత్సంతతుల విన్నవించుకొనిరి. కావున నీభాగమున ననేకవిషయములు పరిశీలించఁదగినవి కలవు.

“వైఖానసా వాలఖిల్యాస్సంప్రత్యాహౌ మరీచిపాః,  
అశ్వత్థాశ్చ బహవః పత్రాహారాశ్చ ధార్మికాః. ౧  
దంతో లూఖలినశ్చైవ తథైవోన్మజ్జకాః పరే,  
గాత్రశయ్యా అశయ్యాశ్చ తథైవాభ్రావకాశకాః. ౩  
మునయస్సలిలాహారా వాయుభక్షా స్తథాపరే,  
ఆకాశనిలయాశ్చైవ తథా స్థండిలకాయినః. ౪  
వ్రతోపవాసినో దాంతా స్తథార్ద్రపటవానసః,  
సజపాశ్చ తపోనిత్యా స్తథా పంచతపోన్మితాః. ౫  
సర్వే బ్రాహ్మ్య శ్రీయా జుష్టా దృఢయోగాస్సమాహితాః,  
శరభంగాశ్రమే రామ మభిజన్తుశ్చ తాపసాః.” ౬

అని మూలము.

వైఖానసులు లోనగుమును లరుదెంచి శ్రీరాముని దర్శించిరి. వీరెల్లరు మునిశబ్దమున కర్హులే. కాని బహు విధతపోభేదములఁ బరమేశ్వరు నారాధించువారని మన మూహింపవలయును. ఇందేది యుత్తమమార్గ మనునదియే

యిట విమర్శింపఁదగినవిషయము. యోగము లనేక భేదములుగ నుండును. వారివారి కర్తానుసారముగ నాయాయి భేదములు వారలకు నిష్టపడును. అన్ని వ్రతము లందఱకు నిష్టపడవు. కర్తానుసారమే వ్రతాసక్తియుఁ గలుగునని యిందలి సారము. వైఖానసులనఁగా బ్రహ్మనఖములనుండి కలిగినవారనునర్థము సాధారణము.

“అకృష్టపచ్యోషశీభి ర్గ్రామబహిష్కృతాభిరగ్నిహోత్రాది కుర్వన్.”

అని సర్వతంత్రసిద్ధాంతపదార్థలక్షణసంగ్రహమునఁ గలదు. తమయంతనే మొలిచి పెరిగిన యడవియందుఁ గలయోషధులచే నగ్నిహోత్రాదికర్తముల నాచరించు వానప్రస్థులని తాత్పర్యము. “విఖనసం బ్రాహ్మణం వేత్తి తఃసా స వైఖానసః. వానప్రస్థః” అని శబ్దకల్పద్రుమము. “విఖనసమునినా ప్రోక్తం సూత్ర మధికృత్య తన్తాగ్ధానుసారిణో వైఖానసాః.” అని మహేశ్వరతీర్థులవ్యాఖ్య. సత్కర్తనిరతులై వనముల నుండి సంసారమును ద్యజించువాని దీనిభావము. తపోనిరతులని సారము. వానప్రస్థాశ్రమధర్మముల నవలంబించు వారు కారు. అందొక తెగవారు వీరని మనము గ్రహింపవలయు. ఏలయనఁగా వక్షసగా బ్రహ్మచర్య గృహస్థాశ్రమముల నడపి మూడవదగు వానప్రస్థాశ్రమమున నుండు వారు వీరుకారు. తపోనిరతులు. కర్తానుష్ఠానతత్పరులునగుదురు. కొందఱిగ్నిహోత్రాదులమాని కేవలతపోనిరతినుండు వారు కలరు. వారు మునులనఁబడుదురు వీరును గ్రమముగా మునులగుదురు. అని మన మెఱుంగవలయును.

“న ఫాలకృష్టమశ్నియా దుష్పృష్టమపి కేనచిత్,”

- న గ్రామజాతాన్యారోఽపి మూలాని చ ఫలాని చ. ౧౬
- అగ్నిపక్షాశనో వా స్యాత్కాలపక్షభుగేవ వా,  
అశ్మకుట్టో భవేద్వాసి దంతో లూఖలికోఽపి వా. ౧౭
- సద్యః ప్రక్షాలకో వా స్యాన్తాససంచయికోఽపి వా,  
షణ్మాసనిచయో వా స్యాత్సమానిచయ ఏవ.వా. ౧౮
- నక్తం చాన్నం సమశ్చీయాద్దివావాహ్మశ్య శక్తితః,  
చతుర్థకాలికో వా స్యాత్స్యాద్వాప్యప్తమకాలికః. ౧౯
- చాంద్రాయణవిధానైర్వా శుక్లకృష్ణే చ వర్తయేత్,  
ఋతంతయోర్వాప్యశ్చీయా ద్యవగూం క్వధితాం సకృత్. ౨౦
- పుష్పమూలఫలైర్వాసి కేవలైర్వర్తయేత్సదా,  
కాలపక్షైస్సవ్యం శీర్షై రైవ్విఖానసమలే స్థితః. ౨౧
- భూమా విపరివర్తేత తిష్ఠేద్వా ప్రపదైర్దినం,  
స్థానాసనాభ్యాం విహరేత్సవనేహపయన్నపః. ౨౨
- గ్రీష్మే పంచతపాస్తు స్యాద్వర్షా స్వభావకాశికః,  
ఆర్ద్రావాసాస్తు హేమంతే క్రమశో వర్ధయంతస్తపః. ౨౩
- ఉపస్పృశం స్త్రిషవణం పితౄణాం దేవాంశ్చ తర్పయేత్,  
తపశ్చరం శోచగ్రతరం శోషయేద్దేహమాత్మనః. ౨౪
- అగ్నినాత్మని వైతానాన్ సమారోప్య యథావిధి,  
అన్నం రనికేతస్సాగ్నిన్సనిర్మూలఫలాశనః." ౨౫

మను. ౬ ఆధ్యాయము.

- "దాంత స్త్రిషవణస్నాయా నిపుత్రశ్చ ప్రతిగ్రహేత్,  
స్వాధ్యాయవాన్ దానశీలః సర్వసత్వహితే రతః. ౪౮
- దంతో లూఖలికః కాలపక్షాశీ వాశ్మకుట్టకః,  
శ్రౌతం స్తార్తం ఫలన్నేహైః కర్తవ్యైర్భూతభాక్తియాః. ౪౯
- చాంద్రాయణై ర్నయేత్కాలం కృచ్ఛైర్భూత వర్తయేత్సదా,

శ్రీరాముడు మునుల కభయదానము చేయుట. 63

పక్షే గతే వాప్యశ్చియా న్నాసేవాహనివా గతే. ౧౦

యః కంటకైర్వితుదతి చందనైర్యశ్చ లింపతి,

అక్రుద్ధోఽపరితుష్టశ్చ సమస్తస్య చ తస్య చ." ౧౩

యాజ్ఞవల్క్యము. ప్రాయశ్చిత్తకాండము.

అను నీ స్మృతులవాక్యములు పైనివ్రాసినభావమునే తెలుపును. వీనిభావ మేమని విచారితము. మానవుడు తొలుదొలుత ఫలమునుగోరియే కర్తముల నాచరించును. సత్కర్తాచరణమునఁ గ్రమముగా ఫలాకాంక్ష నశించును. ఫలాభిసంధిరహితముగా లోకోపదేశార్థము సత్కర్తములను జేయునూహ కలుగును. కొంతకాల మట్టు లాచరించుచు సర్వ సంగపరిత్యాగము చేయుశక్తి గలుగ నిస్సంగుడై

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.

అను గీతాశాస్త్రముచొప్పున సర్వకర్తాచరణఫలభూత మగు సమదర్శనత్వమునకుఁ బాత్రుడగును. ఒక్కజన్మమున నింతటిజ్ఞానము కొందఱకుం గలుగకపోవచ్చును. జన్మాంతరమున నదియు లభించును. కాని చేసినకృషిమాత్రము వ్యర్థము కాదు. ఈవైఖానసులు లోనగువారు కర్తృత్వ లనంబడుదురు. పూర్ణజ్ఞానము కలవారుకారు. అది లభించుటకే తమతమ యోగ్యత ననుసరించి పాటుపడువారు.

దీనిసారమేమి? శ్రీరాముని దర్శించినవారెల్ల సనేక విధములగునియమములకు లోనై కర్తముల నాచరించువారు. ఇందేది యుత్తమ మనుప్రశ్నము చేయరాదు. వారివారి కర్తము ననుసరించి యొక్కొక్కటి వారికి హితముగాఁ

దోచును. కాని తమకు హితముగఁ దోచినదియే యందఁ జూచు హితముగఁ దోచునని భావింపరాదు. ఇతరుల కింకొక మార్గము హితముగఁ దోచునని బుద్ధివంతుఁ డూహింప వలయును. ఏమార్గమైనను సమానమే. యథావిధిగ నద్దానినే యనుసరించిన ఫలము గలుగును. ఉద్దేశము వంచిదియైన నేది యైన నేమి? ఫలము సమానమే. పౌండరీకమును యజ్ఞవిశేషమును ఫలమును గోరక చేయుసద్బ్రాహ్మణునకును, అట్లే యశ్వమేధము నొనరించురాజునకు, కల్లమున భక్తిశ్రద్ధలచే యథాశక్తిన్యాయము ననుసరించి ధాన్యదానము చేయు శూద్రునకు భగవదనుగ్రహరూపఫలము సమానముగ నే కలుగును. ఇందేదిగాని భక్తిశ్రద్ధలులేక యాచరింపఁబడునేని నిష్ఫలమే యగును గదా. ఇట్లనుటంజేసి యెవ్వారు భక్తి శ్రద్ధలచేఁ దమశక్తి ననుసరించి భగవంతు నారాధించిన నతని కరుణకుం బాత్రుఁగుదురని యెఱుంగవలయు ననునదియే ముఖ్యము.

పూర్వ మెవ్వారుగాని విగ్రహమును బూజించువారు మునులలో లేరని తేలెడిని. కర్తరూపమున భగవంతు నారాధించుచుఁ గ్రమముగా జ్ఞానము పూర్ణము కాఁగా మానస వీధిని బ్రహ్మమును నెఱకొల్పి తద్దర్శనమున నవ్యయానందము ననుభవించు చుందురనియే స్పష్టమగును. అట్టిమార్గమునఁ బ్రవర్తించువారు తక్కువ కాఁగా ననఁగాఁ బామరులసంఖ్య వృద్ధికాఁగా విగ్రహపూజ యారంభింపఁబడి దానియందైనను శ్రద్ధాభక్తులు కుదిరినఁ బురోవృద్ధి కది దారిచూపునని యూహించి పెద్దలు దేవాలయముల నిర్మించిరని యూహింపఁ దగును. ఇపు డదియే ప్రధానమై పురోవృద్ధిమార్గమును

మాట విస్తృతిగాంచ నవకాశమిచ్చుచున్నది. విగ్రహార్చనమే ప్రధానమని బోధించు కపటనాటకసూత్రధారులు వృద్ధియైరి. వారివలనఁ గలుగుచుండు చెడుగులసంఖ్యలు కాని యవియే తరణోపాయములని భావించువార లెంతపామరులోవేటుగాఁ జెప్పవలయునా ? భక్తిమార్గము లనేకవిధములున్న నందు

“మహాత్మానస్తు మాం పార్థ దైవీం ప్రకృతిమాశ్రితాః,  
భజంత్యనన్యమనసో జ్ఞాత్వా భూతాది మవ్యయం. ౧౩  
సతతం కీర్తయంతో మాం యతంతశ్చ దృఢవ్రతాః,  
నమస్యంతశ్చ మాం భక్త్యా నిత్యయుక్తా ఉపాసలే. ౧౪  
జ్ఞానయజ్ఞేన చాప్యన్యే యజంతో మాముపాసలే,  
ఏకత్వేన పృథక్త్వేన బహుధా విశ్వతోముఖం. ౧౫  
ఆహం క్రతురహం యజ్ఞస్వధాహ మహమాషధం,  
మంత్రోఽహ మహమేవాజ్య మహమగ్నిరహం హుతం. ౧౬

... ..  
యత్క్రోషి యదక్షాసి యజ్ఞహోషి దదాసి యత్,  
యత్తపస్యసి కౌంతేయ తత్కురుష్వ మదర్పణం. ౨౭ గీత. ౯ ఆ.

అను నీశ్రీకృష్ణోక్తి ననుసరించి సర్వదేవతామయునిగా నభీష్టదైవమును ధ్యానించు టుత్తమమని గ్రహింపవలయును. మార్గభేదము లెన్నియున్న గమ్యస్థాన మొక్కడే యగుట నెవరి కేది రుచించునో దానినే యాతఁడు పాటింపవచ్చును. దానినే శ్రద్ధాభక్తులతో నాశ్రయించిన ఫలము సమానమే. అను నీవిషయము లీరామాయణభాగమునుండి తేలికెని. ఎన్నెన్నియో భేదములగువ్రతము లాచరించుమునులకెల్ల భగవంతుఁడు దర్శనమొసంగెను. ఎల్లరు నారామమూర్తికి సమానులే. కాని శ్రీరామదర్శనజనితఫలము వారందఱకు

సమానము కాదు. అయ్యది వారివారిభక్తిపై నాధారపడి యుండును. ఎల్లరు దృఢభక్తులే యైనఁ దత్ఫలముకూడ సమానమే యగును సామాన్యధర్మములకన్న విశేషధర్మములు త్తమములు. ఇందుల కొక్కయుదాహరణము నాలకింపుఁడు. తడి బట్ట కట్టుకొనుట యనాచారము. దశవిధనగ్నులలో (దిగంబరులలో) నతఁడు నొక్కఁడు. అయ్యది విశేషవిధి ననుసరించి సదాచారమగును. “అర్హవాసాస్తు హేమంతే” అనుమను స్మృతివాక్యమును బరికింపుఁడు. హేమంతర్తువునందుఁ దడి బట్టకట్టుకొని భగవంతు నారాధింపవలెను. అనఁగా భావమేమి? దిగంబరుఁడై భగవంతు నారాధించు టుత్తమముకాఁగా నితర కాలముల నయ్యది సదాచార మేల కాదు? ఇందలిసార మేమనఁగా శరీరకష్టములను మఱచి మనస్సు సత్కార్యాచరణమునకుఁ గడంగవలయును. అపుడే తన్మయత్వము సిద్ధించును. సామాన్యశాస్త్రము ననుసరించిన నయ్యది దురాచారమే యనవచ్చును. కాన యట్లనరాదు.

“త్వా మాసాద్య మహాత్మానం ధర్మజ్ఞం ధర్మవత్సలం,

అథిత్వా న్నాథవత్సృమస్తచ్చ నః క్షంతుమర్హసి.”

౧౦

అని మూలము. ఇది యామునులమాటలు. దివ్యదృష్టిగలవారలుగాన మునులు శ్రీరాముని భగవంతునిగా నెఱింగియు మేమొక్కటి కోరుదుము. అది యపరాధమే యగును. ఐనను క్షమింపుమనిరి. ఇందపరాధ మేది? సర్వజ్ఞుఁడు భగవంతుఁడు కదా. ఎవ్వరెవ్వరి కేదేది కావలయునో యాతఁ డెఱుంగును. అట్టివానిని మరల నడుగుటేల? ఇదియే యిందలియపరాధము. అనఁగా నోశ్రీరామా! నీవు భగవంతుఁడవు. మాకొఱంతలు

దీర్చి యనఁగా దుష్టదానపుల సంహరించి తన్మూలమున నధర్తము నడంచి ధర్తము నుద్ధరింపనే యవతరించితివని భావము. అట్టి నీమ్రోల నిలువఁబడుటయే (సత్సు కార్యవతాంపుంసాంమలమే వాగ్రతస్థితిః అనున్యాయము ననుసరించుటయే) చాలును. అది చాలక నిన్నడుగుట నీసర్వజ్ఞత్వము నడంచినట్లుగును. ఇంతకంటె మహాపరాధమేది? కావున దానిని తమింపుమనిరి. ఈవిషయమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదులు

“త్వద్యాత్రయా సర్వగతాహతాతే ధ్యానేన చేతః పరతాహతాతే,  
స్తుత్యానయా వాక్సరతాహతాతే త్మమస్య శంభో త్రివిధాపరాధః.”

అనుదాని మూలమునఁ దేటపఱచిరి. పురుషప్రయత్నము చేయక భగవంతుడు ఫలము నీఁబూనఁడనియు నయ్యది న్యాయ్యముగ నుండవలయుననియు నీభాగమునుండి తేలేడి సారమనిమన మూహింపవలయును. ఈమునులు ముముక్షువులే యైనను లోకోపకారమునకై యిట్లు ప్రార్థించిరనియు మన మెఱుంగుట తెఱంగు.

“సోఽయం బ్రహ్మణభూయిష్ఠో వానప్రస్థగణో మహాః,  
త్వన్నాథో నాథవద్రామ రాక్షసై ర్భాధ్యతే భృశం. ౧౫  
ఏహి వశ్య శరీరాణి మునీనాం భావితాత్మనాం,  
హతానాం రాక్షసైర్భూతై ర్భవళూనాం బహుధా వనే. ౧౬  
పంపానదీనివాసానా మను మందాకినీమపి,  
చిత్రకూటాలయానాం చ క్రియతే కదనం మహత్. ౧౭  
ఏవం పయం న మృష్యామో విప్రకారం తపస్వినాం,  
క్రియమాణం వనే ఘోరం రక్షోభి ర్భీమకర్తృభిః. ౧౮  
తతస్త్యాం శరణార్థం చ శరణ్యం సముపస్థితాః,  
బరిపాలయ నో రామ వధ్యమానా న్నికాచరైః. ౧౯



పరా త్వత్తో గలిర్విర పృథివ్యాం నోపపద్యతే,

పరిపాలయ నస్సర్వాక్ రాక్షసేభ్యో నృపాత్మజ.”

౨౦

అని మూలము. ఇందలిచరిత్రవిషయము మనకిప్పు డావశ్యకము. రక్కసులు పంపామందాకినీచిత్రకూటాదిప్రాంతముల నివసించినమునులను వధించిరి. ఆకళేబరము లందందుఁ గనఁబడుచుండెను. వానిని శ్రీరామునకుం గనఁబఱచిరి. అనఁగా రక్కసులు మునులను జంపుట మాంసలోభమునఁ గాదనియు నీర్వ్యచేతనే యనియు నాయీర్వ్యమునులమూలమునఁ దమకు విరోధులగుదేవతలకు బలముగలుగుచున్న దను కారణముననే యనియు భావము. మునులం జంపి విసరివైవఁగా నాకళేబరము లందందుఁ బడియుండెను. అట్టియన్యాయప్రవర్తకులం బొలియింపుమా యని శ్రీరాముని బ్రార్థించిరి. నీకంటె నుత్కృష్టగతి వేటొండు లేదనిరి. అనఁగా భూభారహరణధర్మసంస్థాపనార్థమవతరించిన సగుణబ్రహ్మమ వీవే యని వారిభావము. ప్రకృతిపురుషులకంటె వేటొకయు త్తమరక్షకస్థానమే లేదని దీనిహృదయము.

రామాయణము భారతమునకుఁ బిదప జరగినకథను. దెల్పునన్న వాద మొక్కఁడందందు మ్రోగెడిని. ఇట్టి దుష్కార్యములు మహాభారతకాలమునఁ దఱచుగా లేవనవలయును. అప్పుడును గొలఁదిగ రక్కసు లుండిరి. మానవులను వారును జంపి భక్షించుచుండిరి. కాని ధర్మధ్వంసనార్థము మానవవర్మల వధించువారు కారని సామాన్యదృష్టిం బలుకవచ్చును. రామాయణకాలమునఁ జిత్రకూటము మహారణ్యమధ్యస్థము. ప్రయాగము నగరము కాదు. కేవల భరద్వాజాశ్రమమే. భారతకాలమునఁ బ్రయాగాదులు నగరములు.

దండకారణ్యము దేశముగ మాపునొందియుండెను. కావున రామాయణకథాకాలము ప్రాచీనమనియే తేలెడిని. ఏవో నాలుగుయిక్తులు పన్నినంతమాత్రమున నిట్టివిషయములు సిద్ధాంతములు కానేరవు. శ్రీరామాయణకాలమున మహారణ్యములు మహర్షిభూయిష్ఠములై యుండె ననువిషయము మనము మఱువరాదు. వారిధర్మకార్యములను రూపుమాపఁ గోరి రక్కసులు వేనవేలు దండకారణ్యమున నుండిరి. జనస్థానమన్న నదియేకదా. అరణ్యములు దేశములుగా మాఱుట స్వభావముగాని దేశము లరణ్యములుగా మాఱుట స్వభావమనరాదు. హఠవాదులు ప్రాచీనాన్నత్యవిషయకవార్తా ద్వేషులు దేశము లరణ్యములే యగునన్నచో మనవంటివారూరకుండవలసినదేకాని బదులు పలుకరాదు. రాజమూలముననే యాకాలపుఁ బ్రజలు తమయిక్కట్టులఁ దీర్చుకొనుచుండిరి. అనఁగా రాజభక్తిప్రపూర్ణహృదయులే యాకాలపుమానవులని భావము బహునాయకత్వమప్పటివారికి రుచింపదనియుఁ దేటపడును. కావుననే వారు నిశ్చింతముగ నుండఁగల్గిరి.

“పరా త్వత్తో గతిర్వీర పృథివ్యాం నోపపద్యతే”

ఈభూలోకమున నీకన్న నుత్కృష్టశరణ్యము వేటొండులేదు. అనఁగా నిన్నారాధించుటకంటె నుత్తమకర్తము వేటొండు లేదని తాత్పర్యము ఇయ్యది “యజ్ఞానాం జపయజ్ఞోఽస్తి” అన్నగీతావాక్యముసర్థమునే తెలుపుచున్నది. నిన్ను పాసించుటయే యత్కుత్తమమార్గమని సారము. “నృపాతః, వీర” అను రెండువిశేషణములు మునులుపయోగించిరి.

ఏల? రాజపుత్రుడవుగా నవతరించి పరాక్రమమును జూపక యూరకుండరాదని మునులు హెచ్చరించిరి. పరాక్రమము ప్రదర్శించుకాల మాసన్నమైనదని దీనిహృదయము.

“నైవమర్హః మాం వత్తు మాజ్ఞప్తోఽహం తపస్వినాం,

కేవలేనాత్మకార్యేణ ప్రవేష్టవ్యం మయా వనం.

౨౨

విప్రకారమపాక్రప్తుం రాక్షసై ర్భవతామిమం,

పితుస్తు నిర్దేశకరః ప్రదిష్టోఽహమిదం వనం.

౨౩

భవతామర్థసిద్ధ్యర్థ మాగతోఽహం యదృచ్ఛయా,

తస్య మేఽయం వనేవాసో భవిష్యతి మహాఫలః.

౨౪

తపస్వినాం రణే శత్రోహంతుమిచ్ఛామి రాక్షసాః,

వశ్యంతు పీఠ్యమృషయ స్సభ్రాతురై శపోధనాః.”

౨౫

అని మూలము. ఇది శ్రీరాముడు మునుల కొసంగినయభయ ప్రదానము. మునులారా! నాకార్యము కొఱకుఁగా నిచ్చటికి రాలేదు. నాకుఁ గోరఁదగిన దేదియు లేదని భావము. తపో నిరతులకుఁ గలుగు నపకారములఁ దొలఁగించుటకే, తండ్రి యాజ్ఞను సాగించుట యొక వ్యాజము. తన్మూలమున ధర్మ ద్వేషుల నిర్మూలించుటకే వచ్చితిని. అందు నీయడవియందే వసించును. దాన మహాఫలము మీకుఁ గలుగఁగలదు. నాపౌరుషమును జూతురుగాక. సీతాహరణము కాఁగా రక్కసుల నిర్మూలించునన్న భావ మీవాక్యములచే సూచింపఁబడినది. సీతాహరణమే నాపౌరుష ప్రదర్శనమునకు మూలము. ప్రకృతి మూలముననే నాకార్యములు సాగునని సారము.

“పరిశ్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం,

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగేయుగే.”

అన్నది కదా భగవంతునిప్రతిజ్ఞ. అదియే యిందును గలదు. నిస్సంగుడనైనను బ్రకృతింగూడి మహాకార్యములు చేయువాడననియు నాకార్య మీయరణ్యమున నుండుటం జేసి సాగంగలదనియు నవ్వల నాచేయు శతృధ్వంసనము మీరే చూతురుగదా యనియు నిందుగల సారతరార్థము. ఉపాసకుడు రూపనామక్రియావంతునిగ భగవంతు నారాధింపవలయు ననుభావ మీమూలమున మనము గ్రహింపవలయును. ఈవిషయమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదులు

“శివశ్చక్త్యా యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతు  
న చేదేవం దేవో న భిలు కుశలస్సృంధితుమపి,  
అతస్త్వామారాధ్యాం హరిహరవిరించాదిభిరపి  
ప్రణంతుం స్తోతుం వా కథమకృతపుణ్యః ప్రభవతి.  
త్వదన్యః పాణిభ్యా మభయవరదో దైవతగణ  
స్త్వమేకా నైవాసి ప్రకటితపరాభీత్యభినయా,  
భయాత్త్రాతుం దాతుం ఫలమపి చ వాంఛాసమధికం  
శరణ్యే లోకానాం తవ హి చరణావేప నిపుణౌ.”

అను నీశ్లోకములమూలమునఁ దేటపఱచిరి. ప్రకృతి నుపాసించుటయే భగవంతు నారాధించుట యనియు వేటుగా వారినిరువురి నుపాసించుట కవకాశమేలేదని ప్రకృతిపురుషుల వేటుచేయ సాధ్యమే కాదనియు సారము.

“వాగ్ధావివ సంపృక్తో వాగర్థప్రతిపత్తయే,  
జగతః పితరా వందే పార్వతీపరమేశ్వరా.”

అని కాళిదాసుమహాకవియు స్పష్టపఱచెను. ఇట్లు లీసర్గమున భగవంతునాశయ మిట్టిదని గ్రహింపందగును. ఇంకఁ దరువాతి చరిత్రము నరయుదము.

— శ్రీరాముడు సుతీక్ష్ణముని గాంచుట. —

\* శ్రీరాముఁ డామునులంగూడి సుతీక్ష్ణమునియాశ్రమమునకుం బోవుచు జలములు నిండఁగలిగిన పెక్కుమహానదుల నుత్తరించి యొకపర్వతమును దానిచెంతనున్న మహారణ్యమును జూచెను. పూవులు పండ్లు నిండియుండఁ గనంబడు మహావృక్షములం గాంచుచుఁ బోయిపోయి వల్కలములు వరుసఁగాఁ గట్టియున్న యాశ్రమము నాయడవియందొకభాగమునఁ గాంచెను. అందు సుఖాసీనుఁడై యున్నముని రామునకుం గనంబడియెను. అభ్యంగాది సంస్కారములు లేమి నాతనిదేహము దుష్టుఁ గప్ప జడలు కనఁబడ నుండెను. వృద్ధువగుట నమ్ముని కన్నులు తెలియరామి నూరకుండఁగా రాముడు విధిమంతముగా నమ్మునితో మహానుభావా! తపోధనా! నేను శ్రీరాముడను. నిన్ను దర్శింప నరుదెంచితిని నమస్కరించుచున్నాఁడ నని మ్రొక్కెను. ధర్మజ్ఞుఁ డగునాముని థార్తికోత్తముఁ డగురాముని గాంచి కౌఁగిలించుకొని వీరవర్యా! శ్రీరామచంద్రా! నీకు స్వాగతము. నీయాగమనమున నీ యాశ్రమము నాథవంతము. నీ వరుదెంతువని నిన్ను దర్శింతునని నేను సదా నిన్నే థ్యానించుచు వేచియున్న వాఁడను. నీదర్శనమగుననియే శరీరమును వదలకయున్న వాఁడను. చిత్రకూటమును నీవు చేరిన దాదిగా నీవార్త నాలకించుచున్న వాఁడను. నాస్వర్గగమన ప్రసక్తి నాలకింపుము. శరభంగమునికొఱకు వచ్చినయింద్రుఁడు నన్నుఁ జూడ వచ్చి పుణ్యకర్తములచేత సమస్తలోక

\* ఇది యేడవసర్గమునఁ గలదు.

ములు జయింపఁబడినవని నాకుం దెల్పి పోయెను. శ్రీరామా!  
నాప్రసాదమున నీవు నీతను సౌమిత్రినిగూడి తపస్సమార్జితము  
లగు నాలోకములందు సుఖముగాఁ గ్రీడింపుమని ప్రార్థించెను.

శ్రీరాముఁ డామహాముని గాంచి నేను నాయంతన  
లోకముల నార్జించుకొనియెదను. కాని యాయడవియందు  
మాకు నివసించఁదగినచోటునుమాత్రము నీవు నిర్దేశింపం  
దగుదువు. శరభంగమునివరుఁడు మీయోగ్యతను దెలి  
పెను. అనఁగానే మహానందమున మునిగి మంచిమాటలతో  
మహానుభావా! ఇందుఁ బెక్కండ్రుమును లుందురు. ఫల  
మూలములు వలసినన్ని కలవు. ఇది గుణవంతమగు నాశ్ర  
మము. ఇందే యుండుము. విఖ్యాతంగాంచిన యోశ్రీరామా!  
మృగములు గుంపులుగాఁ జేరి భయంపడక యాయాశ్రమ  
మునఁ దిరుగుచు వింతవింతరంగులుగల తమ శరీరములచే  
మాకెంతో యాసలు గల్గించి మాసమాధికి భంగము కల్గించు  
చుండును. ఈమృగబాధతప్ప వేటొండుబాధ యిందు లేదు.  
అనఁగా శ్రీరామమూర్తి కోదండము సజ్యముచేసి ముని  
వర్యా! నే నిందే యుండినయెడల మృగములు రాఁగా వధిం  
తును. దాన నీకు విషాదము కలుగకమానదు. నే నపరాధి  
నగుదును. అది నాకు మహాకష్టము గాదా. కాన నిందుఁ  
జాలకాలము నివసించఁదలంపను. అని యప్పుని యనుమతి  
నొంది సంధ్య నుపాసింప నందలి సరోవరముచేతకుంబోయి  
జపించుచుఁ బిదప నాయాశ్రమమున నారాత్రి సీతాసౌమిత్రి  
లం గలిసి నివసించెను. రాత్రి యరుదెంచెను. మహామునియు  
వారల బహుళాకరించి మునిజనయోగ్యములగు ఫలమూలము  
లను దానే యార్జించి వారికి నొసంగెను.

మహాత్ములారా! ఇందలివిశేషముల నరయుదము.

“ప్రతీక్షమాణస్తావేవ నారోహేహం మహాయశః,  
దేవలోకమితో వీర దేహం త్యక్త్వా మహీతలే.

F

చిత్రకూట ముపాదాయ రాజ్యభ్రష్టాసి మే శ్రుతః,”

అను నీమూలము సుతీక్ష్ణమునివాక్సంతతికలది. చిత్రకూటము చేరినదిమొదలు నీరాజ్యభ్రంశమును విన్నాడను. అనఁగాఁ గోసలదేశము పాలిమేర చిత్రకూటముదనుకనని యర్థముకదా. రాజ్యభ్రంశము రాజ్యమును వదలి యన్య రాష్ట్రమునఁ బ్రవేశించుట యనికదా భావము. పాంచభౌతిక శరీరమును వదలి స్వర్గమున కరుగ మాని నీరాకనే వేచి యున్నాడను. అనఁగా నాయురంతము పామరులకుంబోలె యోగులకు లేదనియు వారెంతకాలమైన శరీరమున నను విసరమును నిలుపుకొనఁజాలుదురనియు భావము. కావుననే “తస్మాద్యోగీ భవార్జున” అని శ్రీకృష్ణమూర్తి తెలిపెను. యోగమహాత్మ్య మపారమని యిందుమూలమున మన మెఱుంగ వలయును. నిన్ను దర్శించి పిదప శరీరమును వదలఁ దలఁచి యున్నాడను. అనఁగా స్వర్గసుఖము నీదర్శనజనితమహానందానుభవమునకంటె నల్పమని భావము ఉపాసకుఁడు స్వేచ్ఛ దేవతాసాక్షాత్కారమే తపస్సిద్ధియని భావించును. తన యిష్టదేవతాదర్శనమే మహానందజనకము ఈయానంద మవి చ్చిన్నము స్వర్గవాసానంద మల్పకాలికము. కావున జ్ఞానులెందుండిన నానందమునే యనుభవింపఁజాలుదురు. అజ్ఞానులు స్వర్గమునే కోరుదురు. ఫలాభిరహిత సత్కర్మానుష్ఠానమే సంతృప్తిని మహానందమును గల్పించునని మన కీభాగము తెల్పుచున్నది. సత్కర్తములనఁగా విధివిహితములని యర్థము.

అంతియకాని తమకు బాగని తోచినవికావు. అందు జప  
యజ్ఞము ముఖ్యతమమని గీతోపనిషత్తు బోధించుచున్నది  
కదా. కాయకములగు కర్తములకంటె మానసికములగు  
కర్తములు త్తమములనియే యిట సారము. కాబట్టియే విగ్ర  
హారాధనము లోనగునవి యల్పతమ ఫలదములనియు మాన  
సికపూజాదులు త్తమోత్తమఫలదంబులనియు భగవంతుడు  
వాక్యమచెను.

“ధ్యానేనేత్యం సుతీప్రేణయుంజతో యోగినో మనః,

సంయాస్యత్యాశు నిర్వాణం ద్రవ్యజ్ఞానక్రియాభ్రమః.”

౪౬

శ్రీ భాగ. ౧౧ స్కం. ౧౪ ఆధ్య.

“నిర్విణ్ణానాం జ్ఞానయోగోన్యసి నా మిహ కర్తవ్యం **శ్రీరాముడు**

తేవ్యనిర్విణ్ణచిత్తానాం కర్తవ్యం కౌమార్యే **విశ్వవిద్యాలయ**

యదృచ్ఛయా మత్కథాదౌ జాతశ్రద్ధస్తు యః పునః **గ్రంథాలయం**

న నిర్విణ్ణో నాతిసక్తో భక్తి యోగోన్యసి నా.

తావత్కర్తాణి కర్వీత న నిర్విద్యేత యావత్.

మత్కథాశ్రవణాదౌ వా శ్రద్ధా యావన్న **సేద్యతే.”**

శ్రీ భాగ. ౧౧ స్కం.

ఈప్రమాణములు పైనవ్రాసినభావమును దృఢపఱచుచున్నవి  
కదా.

“ఉపాసకానాం కార్యార్థం బ్రహ్మణో రూపకల్పనా”

అనువాక్యము భగవంతునియొకారమహత్త్వమును దెలు  
పును. ఈప్రమాణములన్నియు ధ్యానయోగ ముత్తమ  
మనియు నెవ్వఁ డేరూపమున భగవంతుని ధ్యానించినను  
దద్రూపమున నతనికిం బ్రత్యక్షమగుననియు సిద్ధాంతము



చేయుచున్నవి. వైకుంఠమే భగవంతునకు స్థానమనువాదము దుర్వాదమని తెలుపుటకే యిన్నిపురాణములు మహర్షిప్రణీతములయ్యెననియు సర్వలోకము లాపరాత్పరునకు నివాసస్థానములే యనియు సర్వభూతముల నాతని తేజస్సు గలదనియు మన మెఱింగిన మతద్వేషముల కించుకంతయే నవకాశము గలుగదు.

“తేషు దేవర్షిజుష్టేషు జితేషు తపసా మయా,

మత్ప్రసాదా తృభాగ్యస్తస్త్విం విహరస్వ సలత్క్షణః.

౧౨

అహమేవాహరిష్యామి స్వయంగాఁకాఁ మహామునే,

అవాసం త్వహమిచ్ఛామి ప్రదిష్టమిహ కాననే.”

౧౪

అని మూలము. ఇయ్యది ముని సర్వకర్తములను భగవంతున కర్పించుట. వానిని భగవంతుఁ డంగీకరించుట యనుకార్యమును దెలుపుచున్నది.

“చేతసా సర్వకర్తాణి మయి సన్న్యస్య మత్పరః,

బుద్ధియోగ ముపాశ్రిత్య మచ్చిత్త స్సతతం భవ.”

౧౬

గీ. ౧౮ అధ్యాయము.

అను నీభగవద్వాక్యతాత్పర్యమే యీ రామాయణము నందును గలదు. శ్రమించిచేసిన సర్వకర్తముల భగవంతున కర్పించుటయే మహాత్మాగము. అదియే భగవద్దాస్యము. నిస్సంగత్వమన నదియే. అట్టివారినే భగవంతుఁడు కరుణించునని మన మెఱుంగవలయును

“ఇమమాశ్రమమాగమ్య మృగసంఘా మహాయశః,

అతిత్వా ప్రతిగచ్ఛంతి లోభయిత్వాకులోభయాః.

౧౮

నాన్యో దోషో భవేదత్ర మృగేభ్యోఽన్యత్ర విధివై.”

అని మూలము. మృగములు గుంపులుగా నడుగుదెంచి రూప కాంతిగతిచేష్టావిశేషములచే మాసమాధికి భంగముగావించి నిర్భయముగాఁ దిరుగుచుఁ బోవుచుండును. అని ముని తెల్పెను. దీనిభావమేమి? తపోవిఘ్న మనేకమార్గముల సాగుచుండును. వానికి జంకక నియతి సాగింపవలయును. ఇంద్రియవిజయమే తపఃఫల మనందగును. మనోనిగ్రహము లేనితపస్సు స్వల్ప ఫలదమే యగును. యోగము సభ్యసించి మనస్సును వశ మునం దుంచుకొనిననే తపఃఫలము సమగ్రముగాఁ గలుగును. అంతరాయములకు నెవ్వనితపస్సు లొంగునో యతఁడు జితేంద్రియుఁడుకాడని స్పష్టముగా నెఱుంగఁదగును. బాహ్య దృష్టి నెన్నివిఘ్నములుగలిగినను లెక్కింపక భగవంతు నారాధించువాఁడే యోగి.

“న ప్రహృష్యేత్ప్రియం ప్రాప్య నోద్విజేత్ప్రాప్త్య చాత్రియం,

ఘ్రిరబుద్ధి రసమ్మాశో బ్రహ్మవిద్యోహ్మణి శ్శితః.

౨౦

బాహ్యస్వర్యేష్వసక్తాత్తా విందత్సాత్త్వని యత్సుఖం,

స బ్రహ్మయోగయుక్తాత్తా సుఖమక్షయ మశ్నుతే.

౨౧

యేహి సంస్పర్శజా భోగా దుఃఖయోనయ ఏవ తే,

ఆద్యంతవంతః కాంతేయ న తేషు రమతే బుధః.

౨౨

శక్నోతీహైవ యసోసిధుం ప్రాకృరీరవిమోక్షణాల్,

కామక్రోధోద్భవం వేగం స యుక్త స్స సుఖీ నరః.”

౨౩

గీ. ౬ ఆధ్యా.

అనునీ శ్రీకృష్ణోపదేశమే పైవిషయమును దృఢపఱచుచున్నది.

“తానహం సుమహాభాగ మృగసంఘాన్ సమాగతాన్. ౨౦

హన్యాం నిశితధారేణ శరేణాశనివర్చసా,

భవాన్స్తత్రాభిషజ్యేత కిం స్యాత్క్రృతతరం తతః. ౨౧

ఏతస్మిన్నాశ్రమే వాసం చిరంతు న సమర్థయే.”

అను నీవాక్యములు శ్రీరామమూర్తివి. ప్రాతీతికార్థము సులభము. విశేషార్థము నరయుదము. మృగసంఘముల వధింతును. కాని దాన మీమనస్సు నొచ్చును. అదియే నాకు విశేషవిషాదజనకము. కాన నిందుఁ జిరకాలము నివసింపననికదా రామచంద్రుఁడు పలికెను. దుష్టమృగవధము రాజధర్మము దుష్టమృగహింసారతి విప్రధర్మము కాదు. అనఁగాఁ దన్ను బాధించుజంతువులకుఁగూడ హాని కోరరాదని విప్రధర్మము తెలుపుచున్నది.

“అహింసయైవ భూతానాం కార్యం శ్రేయోపపాలనమ్,

వాక్తృచ మధురా శ్లఙ్ఘా ప్రయోజ్యా ధర్మమిచ్ఛతా. ౧౫౧

యస్య వాక్తృనసీ శుద్ధే సమ్యగుస్తే చ సర్వదా,

సవై సర్వమవాప్నోతి వేదాంతోపగతం ఫలమ్.” ౧౫౨

అధ్యాయ ౨

“అహింసా సత్యమస్తేయం శౌచమింద్రియనిగ్రహః,

ఏతం సామాసికం ధర్మం చాతుర్వర్ణ్యేఽబ్రవీన్నహః.” ౬౩

అధ్యాయ ౧౦

అని మనుస్మృతి హెచ్చరించుచున్నది.

“సింహవ్యాఘ్రగజాదీని లోకహింసాకరాణి తు,

నృపో హన్యాచ్చ సతతం దేవార్థే బ్రహ్మణార్థకే. ౫౦

ఏతద్వహశ్రమస్థానాం క్రియాఫల మభీష్టతాం,  
 వశుయజ్ఞో న చాన్యేషా మిష్టాపూర్తికరం భవేత్.  
 జపహోమార్చనాద్యైస్తు లేషా మిష్టం హి సిద్ధ్యతి,  
 భగవంత్సర్వమాఖ్యాతం హింసాఘన్య తు లక్షణం.”

౬౯

౭౦

లలితోపాఖ్యానము. ౨ ఆధ్యాయము.

“అహింసా సత్యమస్తేయం శౌచమింద్రియనిగ్రహః,  
 దానం దమో దయాక్షాంతిస్సర్వేషాం ధర్మసాధనమ్.  
 వయోబుద్ధ్యర్థవాగ్దేవశ్రుతాభిజనకర్మణాం,  
 ఆచరేత్సద్భవశీవృత్తి మజిహ్వామశతాం తథా.”

౧౨౨

౧౨౩

యాజ్ఞవల్క్యుః.

ఈ ప్రమాణములన్నియు విప్రున కహింసావ్రతమే యుత్తమోత్తమమని శాసించుచున్నది. కనుక మునియగు సుతీక్ష్ణుడు మృగబాధ తెల్పినను శ్రీరామమూర్తి భగవంతుడు కాన నతని మనోభావము నెఱింగి క్రూరమృగముల నేను వధించి నచో నీవు వెతచెందుదువు. అయ్యది నాకు శ్రమముం గల్గించును. కాన నిందుండనని యుత్తరమొసఁగెనని మన మెటుంగ వలయు. అన్నివ్రతములకంటె భూతహింసఁ గోరకుండుటయే యుత్తమమనియు నెవ్వఁడు భూతము హింసించఁబడఁగా వెత నొందఁడో యతఁడు బ్రహ్మణధర్మరహితుఁడనియు మన కీభాగమున శ్రీరామోపదేశము బోధించుచున్నది.

“తతశ్శుభం తాపసభోజ్యమన్నం స్వయం సుతీక్ష్ణః పురుషర్షభాభ్యాం,

తాభ్యాంసుసత్కృత్య దదౌ మహాత్మా సంధ్యానివృత్తైరజసీమవేక్ష్య.”

౨౪

అని మూలము. భగవదారాధనమునకు భక్తి యెట్లు ప్రధానమో యట్లే శ్రమించి తాను సంపాదించినవస్తువులు కూడఁ

బ్రథానములనియు భక్తిశ్రద్ధావిరహీతులు తెచ్చిన యవి నిష్ఫలములనియు మన కీభాగము తెల్పుచున్నది. కొందఱు పూజార్థము విపణివీధినుండి పూవులందెప్పించి యుపయోగింతురు. ఎందఱో వాసనచూడఁగా నవి యయోగ్యములయి యుండును. కాన వానిచేఁ బూజింపరాదు. ఫలములో యని ప్రశ్నింతురేమో. ఫలములు పరిమళప్రధానములు కావు. భక్తితావశిష్టఫలభాగము లెట్లు పనికిరావో యట్లే వాసన చూడఁబడినపూవులు పనికిరావనియే తాత్పర్యము. కనుకనే యమ్మని శిష్యులు తెచ్చినవానిం గాక తానే యడవి కరిగి దొరకినఫలముల నాశ్రీరామున కొసంగెను. కనుక మనము కూడ నట్టిసదాచారమును నేర్చుకొనవలయును. ఇకఁ దర్వాతిచరిత్రముఁ బరికింతము.

— శ్రీరాముఁ డాశ్రమమండలములం గాంచఁబోవుట. —

\*రాఘవు లందారాత్రి గడపి ప్రభాతమున మేల్కొంచిరి. రామమూర్తి జానకింగూడి కలువపూవులపరిమళములఁ గలిసినశీతలోదకములన్నానము గావించెను మున్నే సౌమిత్రి స్నానముచేసియుండెను. అంత వారు మూవురు తత్కాలార్హమగునగ్ని కార్యమును సాధించి భగవంతు నుపాసించి రవియుదయింపఁగాఁ గాంచి మునికడ కరిగి మధురవాక్కులతో మహాత్మా! తమదయచే నీరాత్రి యిందు సుఖముగాఁ బుచ్చితిమి. ఇకఁ బనివిన వచ్చినారము. మావెంటవచ్చినమానులు మమ్ము ద్వారపెట్టుచున్నారు. ఈయడవింగలమునులయాశ్రమములఁ జూచుకొరిక గలదు. మహాత్ములగు నీమునులు మేము

\* ఇది యెనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

నీయాజ్ఞను బొందఁగోరితిమి. దుర్వంశమున నుద్భవించి సాధు  
సంగతిలేనివిభుఁ డన్యాయమున నైశ్వర్యము నార్జించి గర్వించు  
నట్టు లీసూర్యుఁడు పాడసూపి యాతపమును భీతిగొలుపఁ  
జూపఁగలఁడు. కాన ముందే పయనము సాగింపఁగోరుదుము.  
అని నమస్కరింప వారిని లేవనెత్తి కరుణపాలయఁ గౌఁగిలించు  
కొని శ్రీరామా! తోడునీడవలె నున్న జానకిని లక్ష్మణునిం  
గూడిపొమ్ము. నీమఁ ద్రోవ నిరుపద్రవమగుంగాక. తపోధనుల  
యాశ్రమములం గనుఁగొనుము. ఇందలిమును లాత్మధ్యాన  
నిరతులు పరిపక్వాంతఃకరణులు సుమీ! వారుండువనములు  
మనోహరములు. మృగము లెన్నియే నందుండును. పక్షులు  
పరస్పరవిరోధములేక యుండును. సరసులు కమలాలయములే.  
జలము నిర్మలము. జలపక్షు లందుఁ గొలకొలఁ గూయుచుం  
డుటంజేసి మనోహరముగా నుండును. లక్ష్మణా! శ్రీరాముని  
గూడి పొమ్ము. శ్రీరామా! మరల నొక్కపర్యాయ మీ  
యాశ్రమమునకు రావలయుఁ జిమి. అనఁగా శ్రీరాముఁ  
డందుల కంగీకరించి వలగొని మ్రొక్కి పయనముచేయనుండ  
సీతాంబయు నాసోదరుల కిరువురకు మేటియంబులపొదులును  
ధనుస్సులను మంచిపిడులుగలఖడ్గముల నందిచ్చెను. అంత  
వారు ప్రయాణము సాగించిరి. జానకియు వారివెంబడిం  
బోయెను.

బుద్ధిసంపన్నులారా ! ఈభాగమునఁ గలవిశేషముల  
నెమకుదము.

“అథ తేఽగ్నిం సురాంతైచ్చవ వైదేహీ రామలక్ష్మణౌ,

కాల్యం విధివదభ్యర్చ్య తపస్విశరణే వనే.

ఉదయంతం దినకరం దృష్ట్వా విగతకల్పహః,  
సుతీక్ష్ణమభిగమ్యేదం క్షణ్ణం వచనమబ్రువత్.”

౪

అని మూలము సూర్యోదయము కాకముచు పే యగ్ని పూజ  
దేవతోపాసనాదులు జరపిరనియు నుదయించురవిని గాంచి  
పయనమునకు సన్నద్ధులై రనియు నిందుఁ బొడకట్టెడు.

“వశే కృత్యేంద్రియగ్రామం సుయమ్య చ మనస్తథా,

సర్వాన్ సంసాధయేదర్థానక్షీణ్వాన్ యోగతస్తమం.

౧౦౦

పూర్వాం సంధ్యాం జపంస్త్రీప్తే త్సావిత్రిమార్కదర్శనాత్,

పశ్చిమాం తు సమాసీన సృష్యగృక్షవిభావనాత్.”

౧౦౧

అనియు,

“ఏతదక్షరమేతాం చ జపన్వ్యాహృతిపూర్వికాం,

సంధ్యయోర్వేదవిద్విప్రే వేదపుణ్యేన యుజ్యతే.

౭౮

విధియజ్ఞా జపయజ్ఞో విశిష్టో దశభిర్దుశ్చైః,

ఉపాంశుస్సాన్యచ్ఛతగుణస్సాహస్రో మానసస్త్వృతః.

౮౫

యే పాకయజ్ఞాశ్చత్వారో విధియజ్ఞ సమన్వితాః,

సర్వే తే జపయజ్ఞస్య కళాం నార్హంతి షోడశీం.

౮౬

జప్యేనైవ తు సంసిద్ధ్యేద్బ్రాహ్మణో నాత్ర సంశయః,

కుర్యాదన్యన్నవా కుర్యా జ్ఞేతో బ్రాహ్మణ ఉచ్యతే.”

౮౭

మనుస్మృతి. ౨ ఆధ్య.

అని స్మృతి తెలుపుచున్నది. విషయముచు విమర్శింతము. ఉషః  
కాలమున స్నానముచేసి సంధ్య నుపాసింపవలయు. సంధ్యా  
వందనమనునది వేదవిహితకర్తము. అది నిత్యము. ఆసంధ్యా  
కర్తము భాగత్రయాత్మకము. అందర్ఘ్యప్రదానముదనుక  
నిత్యము. జపోపస్థానములు నైమిత్తికములు. ఆశౌచమురాఁగా  
నర్ఘ్యప్రదానముదనుక నొనరించి యవ్వల మానసికముగా

శ్రీరాముఁ డాశ్రమమండలములం గాంచఁబోవుట. 83

స్తరింపవలయును. అనఁగా నది నిత్యముకాదని తాత్పర్యము. గాయత్రీజపము నియతసంఖ్యాకము కాదు. యథాశక్తి న్యాయము ననుసరించి యది యుండును. అనధ్యాయముల యందది,

“అష్టావింశత్యనధ్యాయే స్వాధ్యాయే తు యథేచ్ఛయా.”

అనుసూక్తి ననుసరించి యనధ్యాయములందు నిరువదెనిమిది పర్యాయములే జపముచేయవలయును. అమవసయందు దశ వారములనియే పెద్దలు పలుకుదురు. ఉషఃకాలమున స్నానము చేసినవాఁడు సూర్యోదయముదనుక నేమిచేయవలయు నన్న ప్రశ్నము సముచితమేకదా. కొందఱు గాయత్రిగాక తక్కినమంత్రముల నుపాసింపరాదందురు. సర్వమంత్రములు గాయత్రి కంగములగును. కావున నాకాలమున నేవియే మంత్రముల నుపాసింపవచ్చును. ఇచట గాయత్రిజపము సర్వమంత్రజపోపలక్షణమని గ్రహింపవలయును. ఇక నగ్ని పూజ యెట్టులనఁగా “ఉదితే సూర్యే ప్రాతర్జ్వలయాత్. అనుదితే సూర్యే ప్రాతర్జ్వలయాత్” అని రెండువిధముల శ్రుతులు కనంబడుచున్నవి. వేదద్వైవిధ్యమున నెవరి యాచారమును వా రవలంబింపవచ్చును. శ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాసము లుత్తరోత్తరమ్యానప్రమాణములు. శ్రుతివిధిం పనితటి స్మృతియే ప్రమాణము. అది లేనిచోఁ బురాణము. ఇట్లే ఇతిహాసము. ఇందేదిగాని రెండుతెఱఁగులఁ బ్రతిపాదించు నేని అపు డిచ్చానుసారముగా దాని నాచరింపవచ్చును. శిష్టాచారమనునది,

“శిష్టాచారః పరిగ్రహ్యశ్శ్రుతిస్మృతివ్యోరభావతః”.



అను ప్రమాణము ననుసరించి శ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాసములు విధింపని విషయమునఁ బెద్దలయాచారము ప్రమాణముగ గ్రహింపఁదగును. శాస్త్రవిరుద్ధముగ శిష్టాచారముండునే నది భ్రష్టాచారమే యగును. ప్రకృతము సీతారామలక్ష్మణులు వారివంశమునఁగల యాచారము ననుసరించి యది శ్రుతి సమ్మతమేగాన సూర్యోదయమునకు ముందే యుపాసనాది కార్యములు ముగించి యగ్ని నారాధించిరనియు నది శాస్త్ర సమ్మతమే యనియు మన మెఱుంగవలయు. మఱియు నొక్క విషయము నెఱుంగవలయు. ప్రభాతకాలము ధ్యానమునకు నుత్తమోత్తమకాలము. లోకప్రవర్తనమున మనస్సు సంబంధము గలుగఁజేసికొనక యుండుతఱినే ధ్యానము ముఖ్యము. బహువిధముల మనస్సు పరుగిడుచుండఁగాఁ జేయు ధ్యానము వ్యర్థమే యగును.

“న హి ధ్యానేన నదృశం పవిత్రమిహ విద్యతే,  
శ్వపాకేష్వపి భుంజానో ధ్యానేనైవాత్మ లిప్యతే.  
ధ్యానమేవ పరో ధర్మో ధ్యానమేవ పరం తపః,  
ధ్యానమేవ పరం శౌచం తస్తాధ్యానపరో భవేత్.  
సర్వపాపశ్రుత్యోఽపి ధ్యానం నియతమభ్యసేత్,  
సర్వదా ధ్యానయుక్తశ్చ తపస్వీ పంక్తిపావనః.”

అశ్రేయస్మృతి ౪ అధ్యాయము

అను సీస్మృతివాక్యములఁబట్టి ధ్యాన ముత్తమోత్తమమని తేలెడిగదా. అట్టి ధ్యానము మనస్సాధ్యముకదా. అయ్యది కడుంగడుం జంచలము. కావున నయ్యది ప్రభాతమున నించుక స్థిరతం గాంచఁ గల్గుననియు నాకాలమే ముఖ్యము.

శ్రీరాముఁ డాశ్రమమండలములం గాంచఁబోవుట. 85

మనియుఁ బెద్దలందురు. శాస్త్రములు నట్లే విధించును. కావున భగవంతుని ధ్యానించుటయే తపస్సు. విగ్రహారాధన మధమాధమమే యని మన మెఱింగిన మేలుగాంతుము. మధ్యవైష్ణవులయు వేషధారులయుఁ గపటనాటకసూత్ర ధారులయు వంచకాగ్రేసరులయు బాహ్యచారనిరతులయు మాటల నాలకించిన నధోగతియే యని మన మెఱుంగవలయును.

“అవిషవ్యోతపో యావత్సూర్యో నాతి విరాజతే,

అమర్గేణాగతాం లక్ష్మీం ప్రాప్యేవాన్వయవర్జితః.”

౮

అని మూలము. ఇందు సూర్యుఁడు దుష్ప్రభువుతోఁ బోల్చు బడియెను. సీచకులసంభవుఁడై యన్యాయమార్గమున నార్జించిన లక్ష్మీనొందిన దుష్టప్రభు వితరులకు బాధాకరుఁడే యగును. అట్లే సూర్యుఁడు కూడఁ దనయాతప వితరులకు నోర్వరానిదగురీతి వ్యాపింపఁజేయును పరులబాధించుట యనునది యిరువురకు సమానధర్మము. ఇట్లు శ్రీరాముఁడు పోల్చుటంజేసి యిందేదో నీతియొక్కఁ డుండక తప్పదు. అది యేది? అన్యాయమార్గమున మహర్షులకు బాధలఁ గల్గించుచుఁ గులాచారముల మానిన రాక్షసు లిందున్నవారు కదా. వారి ప్రతాప మింకను వేండ్రముగాక ముందే పయనము సాగింతుమనుభావమే యిందుఁ గలవిశేషము. అనఁగా నధర్మవృద్ధికరులగురాక్షసు లింక నెక్కినఁజాలరని శ్రీరాముఁడు మునికి నభయదానముచేసె ననువిషయము మన కీభాగము బోధించుచున్నది.

“అరిష్టం గచ్ఛ పంథానం రామ సామిత్రిణా సహ,

సీతయా చానయా సార్థం ఛాయయేవానువృత్తయా.”

౧౧

అనునిది సుతీక్ష్ణమునివాక్యము. నీకు మార్గ ముపద్రవము లేక  
యుండుఁగాక అనునది సామాన్యార్థము. విశేషార్థ మేమనఁగా,  
ఓ శ్రీరామా! నీడవలె ననువృత్తురాలగు నీసీతఁగూడి లక్ష్మణుని  
తోడ న్యాయమార్గమునఁ బోవు. రిష్టమన నుపద్రవము.  
అరిష్ట మనుపద్రవము. ఎం దుపద్రవము లుండవు? న్యాయ  
మార్గముననే. ఇట్లనుటచే నొకవిశేషార్థ మిందు మునిచే నుప  
దేశింపఁబడియెను. నీడ మన కగపడిన నగపడకయున్న మనల  
ననుసరించియే యుండును. అట్లే మహాప్రకృతి పరమేశ్వరు  
ననుసరించియే యుండును. వారి కెడఁబాటు గల్గింప బ్రహ్మో  
దులకేఁ దరంబుగాదు. అగ్నికి నుష్ణమునకును, జంద్రచంద్రి  
కలకు, సూర్యతపములకు నెట్లు వేటుపాటు గల్గింప శక్య  
మగును? అట్లే ప్రకృతిపురుషులకు నని భావము. దీనిచే నీతా  
రాముల కెడఁబాటు కలుగ నేరదనియు రావణుఁడు నీత నప  
హరించుట లోకసామాన్యదృష్టికే యనియు వాస్తవముగా  
నీత శ్రీరామునికడనే యుండుననియుఁ దేలెడిని. అనఁగా  
నామహాప్రకృతి లోకులకు ధర్మ ముపదేశింపఁబూని యధర్మ  
ప్రవర్తకులకుం గల్గుపాట్లు తెలుపుటకై యొకశరీరమును  
గల్పించి రావణునిదృష్టి కామె నీతయే యని తోఁపఁజేసి తదప  
హరణమున నాతని శ్రీరామునిమూలమున వధించెనని సారము.  
అట్లు గానిచో శ్రీరాముఁడు భగవంతుఁ డనుట చెల్లదు.  
నీత యయోనిజాత యనుటయు నసంగతమగును. కనుకఁ బైన  
వ్రాసినదే వాస్తవార్థము. ఇట్లు మునిపలుకుటంబట్టి యూహిం  
పఁగా నీత సర్వకార్యనిర్వాహకురాలగు ప్రకృతి యనియు  
శ్రీరాముఁడు సర్వసాక్షియగు భగవంతుఁ డనియుఁ దేలు  
చున్నది. ఈయర్థమునే శ్రీశంకరభగవత్పాదులు,

“శ్రుణూణాం దేవానాం త్రిగుణజనితానాం తవ శివే  
 భవేత్పూజా పూజా తవ చరణయోరార్య విరచితా,  
 తథా హి త్వత్పాదోద్వహనమణిపీఠస్య నికటే  
 స్థితా హ్యేతే శశ్వన్తు కుశితకరోత్తంసమకుటాః. ౨౫  
 విరించిః పంచత్వం ప్రజతి హరిరాష్ట్రోతి విరతిం  
 వినాశం కీనాశో భజతి ధనదో యాతి నిధనం,  
 వితంద్రీ మాహేంద్రీ వితతిరసి సమ్మిలితదృశా  
 మహాసంహారేఽస్తిక్ విహరతి సతి త్వత్పతిరసా.” ౨౬

అను నీశ్లోకములమూలమునఁ జేటఁపఱచిరి. అనఁగా త్రిమూర్తు  
 లనఁబడు బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులు కూడ మహాప్రళయమున  
 నశింపఁ బ్రకృతిపురుషులు మాత్రమే యవ్యయానందమున  
 నుండురని భావము. ఇట్లనుటంజేసి సీతాపహరణము లోక  
 సామాన్యదృష్టికి మాత్రమే తోచునదియనియే సారము. అని  
 మన కీభాగము బోధించుచున్నది.

“తతశ్శుభతరే తూణీ ధనుషీ చాయలేక్షణా,  
 దదౌ సీతా తయోర్భ్రాత్రోః ఖడ్గౌ చ విమతా తతః. ౧౮  
 ఆబధ్య చ శుభే తూణీ చాపా చాదాయ సస్వనౌ,  
 నిష్కాంతావాశ్రమాద్గంతుముఖౌ తౌ రామలక్ష్మణౌ. ౧౯  
 శ్రీమంతౌ రూపసంపన్నౌ దీప్యమానౌ స్వలేజనా,  
 ప్రస్థితౌ ధృతచాపౌ తౌ సీతయా సహ రాఘవౌ.” ౨౦

అని మూలము.

“ఆశ్రమప్రవేశే కిమస్తాకమాయుధైరితి మన్యమానా సీతా ఆయు  
 ధాని మునిగృహే కుత్రచిన్నిహితవతీ. అథ అమార్గేణేత్యాది రామ  
 వాక్యేన అరిష్టం గచ్ఛేత్యాది మునివాక్యేన చ తయోర్హృదయం  
 విదిత్వా స్వయమేవాదాయ పునర్దత్తవతీతి.”

అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఈయూహా సీతకుం గల్గుట యీ యాశ్రమమునందే కాఁబోలు. ఆయుధములను దాచిపెట్టుట మరల నిచ్చుట సీతకే యధికారము కాఁబోలు. ఇది సుసంగతముగాఁ దోఁపదు. వాస్తవార్థ మేమనఁగా దండకారణ్యమున నితడనుక రాక్షసవీరులు కనఁబడలేదు. విరాధుఁడు రక్కసుఁడు కాఁడు. శాపవశమున నట్లయ్యెను. ఇఁకఁ దమయవతార ఫలమగు రాక్షససంహారము కానున్నది జనస్థాన మాచెంతనే కలదు. ఖరదూషణాదులసంహారము కావలయును. ప్రకృతియగు సీత తానుగా యుద్ధముచేయఁదగిన యవతార మిది కాదు. శ్రీరామునిమూలమునఁ జేయించి లోకమున గృహస్థులకుధర్మమురీతి నెఱిఁగింపవలయును. కావున సర్వజ్ఞురాలగు నాదేవి యుద్ధసాధనములను వారి కొసంగెను. ఇట్లర్థమును గ్రహించిననే యసంగతము లుండవు. భగవంతుని సర్వసాక్షిత్వమున కించుకంతయు బాధ రానేరదు. ఇఁక నవ్వలిచరిత్రమును బఠితము. అం దీయాశయము స్పష్టము కాఁగలదు.

❧ శ్రీరామునిశపథము, సీతాప్రార్థనము ❧

\* మునియనుమతినొంది పయనము సాగింపఁగా నాథుం గాంచి సీతాంబిక హితములు ప్రియములు నగుపలుకుల నిట్లు లడిగెను. శ్రీరామభద్రా! నీవనుష్ఠించు నీమునిధర్మ ముత్తమ మైనది. ఈధర్మముచు సూక్ష్మమార్గమున విచారించి ధర్మనిరతులు గైకొందురు. ఆమార్గ మెద్దియనఁగా, స్వకామజనితములగువ్యసనముల విసర్జింపవలయును. అట్టివారే దీని నార్జింప శక్తులగుదురు. అత్యంత కామజనితములగు వ్యసనములవి

\* ఇది తొమ్మిదవ సర్గమునఁ గలదు.

మూడే యున్నవి. అసత్యభాషణము గొప్పవ్యసనమే యగు. పరభార్యాగమనము వైరము లేక హింసచేయుట యను నీరెండును దానిని మించినవియే యగును. మహాత్మా! ఇంత దనుక నబద్ధము నీవు పలుకలేదు. ఇంక ముందును బలుకవు. అధర్మరూపమగు పరభార్యాభిలాషము నీకుం గలుగదు. అయ్యది యిప్పుడు లేదు. పూర్వము కలుగలేదు. భావికాలము నందును గలుగఁజోదు. దీనికి హేతువు కలదు. నీవు నిరంతరము భార్యయందే యాసక్తికలవాడవు. పరమధర్మాత్ముడవు. సత్యవచనుడవు. కనుకఁగదా పితృవాక్యము నెఱవేర్చితివి. వైరాగ్యమున సౌమిత్రికంబు నధికుడవు. ధర్మము సత్యము నీయందే నిలిచియున్నవి. ఐశ్వర్యవైరాగ్యప్రముఖములు నిన్నే యాశ్రయించి యున్నవి. ఇట్టివన్నియు జితేంద్రియుల యందే యుండుఁగాని యితరులయం దుండఁజాలవని నే నెఱుంగుదును. నీవు జితేంద్రియుడవని నే నెఱుంగుదును. ఇందులకు శుభతమమగు నీరూపమే ప్రమాణము. వైరములేక యెరులప్రాణములను హింసించుట మహారౌద్రవ్యసనము. దానిని పామరులే యాచరింతురు. అది యిత్తటి నీవు చేయఁదగియున్నది. దండకారణ్యమున నుండుమునులను రక్షింప రాక్షసుల నందఱు వధింతునని శపథముచేసితివి కదా. మునుల వేడికోలు లేకయే సోదరుఁగూడి శరశరాసనములఁ దాల్చి యిచటి కరుదెంచితివి. ఇప్పుడు నీ కీవ్యసనజనితకష్టములు వదలి సుఖ మెట్లు కలుగును? తత్సాధనము లిందేమి కలవు? అని యాలోచింపఁబూన నామనస్సు చింతాసాగరనిమగ్న మగుచున్నది. ఇంకను ముందున కరుగ నాకిష్టము కలుగకున్నది. ఏల యన్న వచింతును.

ధనుర్బాణముఁ దాల్చి సోదరుంగూడియున్న నీవిందుఁ గనఁబడు రాక్షసులపై శరవర్షముఁ గురియింపకుందువా? అగ్నికి దారువులు చెంతనున్న నెట్లో రాజులకుఁ దగ్గర ధనుస్సున్నఁ దేజోబలములు వర్ధిల్లును. ఒక్కకథ నుదాహరణ ముగా వినిపింతును మున్నొక్కతటి మృగపక్షులు హాయిగా నుండు నొకయడవియం దొకముని యుండెనట. సత్య వాదియుఁ బరమపావనుఁడు నతఁ డగునట. ఇంద్రుఁ డాతని తపమును బాడుచేయఁ బూని భటరూపమును దాల్చి ఖడ్గ హస్తంఁడై యతనికడ కరుదెంచెను. తనఖడ్గమును గొంత కాలము దాచియుంచి నాకిమ్మని వినయమునఁ బ్రార్థించి యమ్ముని సమృద్ధింపఁగా నతఁ డరిగెను. ఆముని దానిం గాపా డుటయందు హెచ్చరిక కలిగి దానిం బట్టుకొనియే తిరుగు చుండెను. ఫలమూలాదులం దెచ్చుటకుఁ బోయినపుడును దానిని వదలకయుండెను. దాన నతనికిఁ గ్రమముగాఁ దపో నిరతి తొలఁగి యాయుధధారులకుం, గల్గురౌద్రబుద్ధి కల్గుడు నాతఁడు నరకకూపమునఁ బడియెను. ఆయుధసంబంధమున మున్నిట్టివృత్తాంతము సాగెను. అగ్నిసంబంధ మెట్లో ఆయుధ సంబంధ మట్టిదియే యని యావ్యులండు. నీయందుఁ గలప్రీతిం బట్టియు నాయందు నీకుండుగౌరవమునుబట్టియు నీవెఱింగిన దానినే జ్ఞాపకముచేయుచున్నాను. అంతియగాని వేఱుగాదు. నిరపరాధులను బగ లేక చంపరాదు. దండకారణ్యమున వసించు మునులు బాధింపఁబడుదురేని వారికి బాధగల్గించువారిని దఱిమి మునులఁ గాపాడుటయే వీరక్షత్రియులధర్మము ధనుః కృతకార్య మదియే. అంతియగాని యాబాధకులనెల్ల హింసించుట న్యాయ్యముకాదు. ధనుర్ధారణము రాజ్యపాలనకాలమున

నొప్పును. అడవి దళమునెయుతటి రాజధర్మమునకు నూతన  
యగుధనుర్ధారణ మెందులకు? ఇది విరుద్ధముకదా. మన మిపు  
డెందున్నామో దానికి దగినధర్మమునే పాటింపవలయును.  
ఈదేశమునకు దగినది తపస్సే. మహాత్మా! ఆయుధధారణమున  
బుద్ధి తాటుమాటగును. కనుక దాని మాని తపము నూనుము.  
మరల నయోధ్యకుం బోయినతటి నాయుధధారణము  
గావింపవచ్చును. ఇక నీవెప్పటికిని రాజ్యము వలదని సర్వదా  
మునివృత్తి నుండువేని అత్తయగుకైకకు మామయగుదశరథు  
నకు నవ్యయానందము కలుగును. నీబుద్ధియు నిర్మలమై  
యుండును. ధర్మమే సుఖజనకము. సర్వము ధర్మసంభవమే  
కదా. కనుక నీలోకమునకు ధర్మమే సారము. కుశలురగు  
వారు చాంద్రాయణాదివ్రతములఁ దనువును గృహింపజేసి  
ధర్మము నార్జింతురు. ఏకాలమునఁగాని సుఖమువలన సుఖము  
కలుగదు. కాన నిరంతర మీతపోవనములనుండి ధర్మము  
నాచరింపుము. త్రిజగద్వృత్తాంతములు నీవెఱుంగనివి లేవు.  
స్త్రీసహజమగుచాపలమున నే నిట్లు పలికితిని. సర్వవిదుఁడవగు  
నీకు ధర్మము తెలుపువాఁ డెవఁడు? నీబుద్ధినే సాయముగాఁ  
గొని లక్ష్మణునితో నాలోచించి యిచ్చానుసారముగా నొన  
రింపుము.

ఆర్యులారా! ఈభాగమున విశేషము లెన్నియో కలవు.  
వానిని విమర్శించి కనుఁగొందము. పూర్వాధ్యాయమున సీత  
యాయుధముల నొసంగి శ్రీరామునిఁ బురికొలిపెనని తెలిసి  
కొంటిమి. దానికి విరుద్ధముగా సీతోపదేశ మిందుఁ గలదని  
సామాన్యదృష్టికిందోఁచు. నిక్కమేమి యని పరికించుటయే  
మనపని. ధర్మస్వరూప మిందుఁ గలదు. శ్రీరామునకు సీత



ధర్మముపదేశించుట స్థూలదృష్టికిని లోకాచారమునకు విరుద్ధముగా నుండును. కాని సూక్ష్మదృష్టి బరికింప నయ్యది న్యాయముగఁ దోచును. శ్రీరాముఁడు పరమేశ్వరుఁడనియు సీత ప్రకృతియనియు నీగ్రంథమున మొదటనుండి మనము విమర్శించుచున్నాము. పరమాత్మ నిర్గుణుఁడు. నిర్లిప్తుఁడు. సర్వసాక్షి. ప్రకృతియే సర్వకార్యనిర్వాహకురాలు. తత్సాన్నిధ్యమున నేయసాధ్యకార్యమునైన సాధించును. భగవత్సాన్నిధ్యము లేనిచో నశక్తురా లగుఁగదా యని ప్రశ్నించువారనభిజ్ఞులు. వారి కవినాభావసంబంధము కదా. ఎడఁబాయుటెట్లు? ఇక మూలమును విమర్శింతము.

“త్రీణ్యేవ వ్యసనాన్యత్ర కామజాని భవంతుశ్చ,  
మిథ్యావాక్యం పరమకం తస్మాద్దురుతరావుభా.”

3

పరదారాభిగమనం వినా వైరం చ రాద్రతా.”

అని మూలము ప్రాయికముగా నిందలిధర్మములు క్షత్రియోచితములే. మునులకు సుచితములు కావు.

“కామజేషు ప్రసక్తో హి వ్యసనేషు మహిపతిః,

వియుజ్యతేఽర్థధర్మార్థాభ్యాం శ్రోధజేష్వాత్మనైవ తు.

౪౬

మృగయాశ్చో దివాస్వప్నః పరివాద స్త్రియోమదః,

తౌర్యత్రికం వృథాట్యాచ కామజో దశణో గణః.

౪౭

వైశున్యం సాహసం ద్రోహో యోగ్యసూచార్యదూషణం,

వాగ్దండజం చ పారుష్యం శ్రోధజోఽపి గణోఽష్టకః.

౪౮

పానమత్సాః స్త్రియశ్చైవ మృగయా చ యథాక్రమం,

ఏతత్కష్టతమం విద్యా చ్చతుష్కం కామజే గణే.

౪౯

దండస్య పాతనం చైవ వాక్పారుష్యార్థదూషణే,

శ్రోధజేఽపి గణే విద్యా త్కష్టమేతత్త్రికం నదా.

౫౦

సప్తకస్యాస్య వర్గస్య సర్వత్రైవానుషంగిణః,

పూర్వం పూర్వం గురుతరం విద్యాద్వ్యసనమాత్మవాక్.

౫౨.

వ్యసనస్య చ మృత్యోర్భిశ్చ వ్యసనం కప్తముచ్యతే,

వ్యసన్యథోథో వ్రజతి స్వర్యాత్యవ్యససీ మృతః."

౫౩

మనుస్మృతి 2 అధ్యాయము.

అని మనుస్మృతి బోధించెడిది. దీనికి విరుద్ధముగా సీరామా  
యణమునఁ జెప్పఁబడినది కదా. ఇందేది గ్రాహ్య మనునదియే  
యెటుంగఁదగినది. సీత అసత్యభాషణపరదారాభిగమన నిర్ని  
మిత్తరాద్రతలు కామజములగువ్యసనములని మూఁడింటినే  
నొక్కిచెప్పెను. ఇది స్మృతివిరుద్ధము కాదా యన్నఁ గాదన  
వలయు. వీలయనఁగా సామాన్యమానవధర్మములు భగవ  
దవతారమునం దన్వయింపవు. ప్రస్తుతము సీత శ్రీరాములఁ  
బ్రోతృహించునెపమున లోకులకు ధర్మ ముపదేశించుచున్నది.  
ఈయవతారమునఁ బరదారాభిగమనము, అసత్యభాషణము,  
నిష్కారణ రాద్రత్యము ననువానికిఁ దగినశిక్షలు విధించి  
వాని నడంప నూహించెను. కనుకనే యామూఁడింటిని  
జేర్కొనెను. క్రమముగా వైరములేక పగవానిపైనను గోప  
మూనుట. పరభార్యను గవయఁగోరుట. అసత్యము మాట  
లాడుట యొకదానికంటె నొకటి యల్పపాపములని సీత  
వక్కాణించెను. అనఁగాఁ బరహింసయుఁ బరభార్యారతియు  
నసత్యభాషణము దుష్కార్యములనియే సీతోపదేశసారము.  
కావున స్మృతి విరుద్ధమని మనము తలంపరాదు.

"మిథ్యావాక్యం న తే భూతం న భవిష్యతి రాఘవ.

౪

కుతోఽభిలాషణం స్త్రీణాం పరేషాం ధర్మనాశనం,

తవ నాస్తి మనుష్యేంద్ర న చాభూతే కదాచన.

౫

మనస్యపి తథా రామ న చైతద్విద్యతే క్వచిత్,

స్వదారనిరతస్త్యం చ నిత్యమేవ నృపాత్మజ.

౬

ధర్మిష్ఠ స్సత్యసంధశ్చ పితృర్నిరదేశకారకః,

సత్యసంధ మహాభాగ శ్రీమత్ లక్ష్మణపూర్వజ.

౭

త్వయి సత్యం చ ధర్మశ్చ త్వయి సర్వం ప్రతిష్ఠితం,

తచ్చ సర్వం మహాబాహో శక్యం ధర్మం జితేంద్రియైః.

౮

తవ వశ్యేంద్రియత్వం చ జానామి శుభదర్శన.”

అనునివి సీతావాక్యములు. సీత యీవాక్కులమూలమున శ్రీరామప్రవృత్తిం దెలుపుచు లోకులకు ధర్మ ముపదేశించు చున్నది. ఎవం డసత్యము పలుక లేదో యింకఁ బలుకకుండఁ గలఁడో ఎప్పుడుగాని పరభార్యలధర్మము ననఁగాఁ బాతి వ్రత్యమునకు భంగము గల్గించునభిలాషము నూనఁడో వాఁడే యుత్తమపురుషుఁడు. స్త్రీలయందుఁగూడ నిది యన్వ యింపవలయు. మనోవాక్కాయకర్తములయందుఁ బరపురుషుని గోరక దబ్బుటలాడకయుండు స్త్రీ యుత్తమస్త్రీ యనంబడు నని భావము. శ్రీరామావతారమునందు భగవంతుఁడు మహా ప్రకృతియు నీపాపాచారములను మూఁడింటిని స్వప్రవృత్తి మూలమున నడంపఁబూనిరి. ఉపదేశించునవతార మిది కాదు. అది సులభము. తమరు నిర్దుష్టముగాఁ బ్రవర్తించి తన్మూల మున లోకులు సత్ప్రవర్తనముగలవార లగునట్లు చేయుట మహాకష్టకార్యము. కాని యపుడపుడు లోకులకుఁ బ్రస్తావ వశమున స్వప్రవృత్తినే తెలుపుచు బుద్ధిమంతులు దానిసార మెఱుంగునట్లు చేయుటయు నీయవతారమునఁ గలదు. ఆపద్ధ తియే యిందు ననుసరింపఁబడినది. ఎన్నిధర్మము లాచరించినను బైనిజేరుకొనిన మూఁడింటిని మానరేని వారు ధర్మము నాచ

రించినవారు కానేరరు. హింసార్థమును మాని పరదారాభి  
రతిని వదలి శ్రోధ మూనకయుండువారే ధర్మాత్ములని సీతోప  
దేశమనుదానిని మన మెటుంగవలయును. రామా! నీయందు  
సత్యధర్మములు ప్రతిష్ఠింపఁబడినవి. ఇవి జితేంద్రియులకే  
శక్యములు. నీయందుఁగల వశ్యేంద్రియత్వము నే నెటుంగు  
దును. అని సీత పలికెను. జితేంద్రియులు కానివారలు సత్య  
ధర్మములను జక్కఁగా ననుష్ఠానమున నిలుపుకొనఁజాల  
రనియేకదా భావము. భగవంతునిదగుశక్తి నెటుంగఁజాలు  
వా రెవరు? భగవతియగు మహాప్రకృతియే. అను నీవిష  
యము సీత మనకు బోధించెను. దీనిచే సీతయందుఁ గల  
ప్రేమము లోకాచారానుసారము కాదనియు నయ్యది లోకు  
లకు నుపదేశింపఁ గనఁబఱపఁబడినదనియు వారనాదిదంపతు  
లనఁగా నవినాభావసంబంధము కలవారనియు నిచ్చామాత్ర  
ముననే సృష్టిచేయువారేకాని మైథునకర్మమూలమునఁ గాద  
నియు మన మిందలి సారమని తెలిసికొనవలయు. లోకమున  
భార్యాభర్తలు కూడ

“ఇయ మంబా జగద్ధాత్రీ పురుషోఽహం సదాశివః. 30

పంచవింశతి తత్త్వానాం ప్రీతయే మధ్యతేఽధునా,

ఏతన్నంత్రానుభావసౌఖ్యస్థా క్రియతే యది. 31

తావుభా పుణ్యకర్తాణా న దోషో విద్యతే తయోః.”

అనుసూక్తి ననుసరించియే ప్రవర్తింపవలయుననియు నిట్లు  
ప్రవర్తింప నలవాటుచేసికొనువారలకుఁ బరదారాభిగమన  
వాంఛయే నశించుననియు సీతాదేవి మనకు నుపదేశించెనని  
మన మూహించి యట్టి సదాచారవంతులము కావలయును.  
ఈసంభాషణమూలమున సీతారాములకు విరహమే యసం

భవమని తేలేను. దీనిని మనము మఱువకయుండినయెడల సీతాపహరణాదులు కల్పితములనియే స్పష్టములగును. ప్రకృతి పురుషులనుగా సీతారాములను మనము ధ్యానించుటయే రామాయణపారాయణఫలము.

“శృతీయం యదిదం రాద్రం పరప్రాణాభిహింసనం.

౯

నిరైవరం క్రియతే మోహాత్తచ్చ తే నముఃస్థితం,

ప్రతిజ్ఞాత స్త్వయా వీర దండకారణ్యవాసినాం.

౧౦

ఋషీణాం రక్షణార్థాయ వధస్సంయతి రక్షసాం,

ఏతన్నిమిత్తం చ పనం దండకా ఇతి విశ్రుతం.

౧౧

ప్రస్థిత స్త్వం సహ భ్రాతృ ధృతబాణశరాసయః,

తతస్త్యాం ప్రస్థితం దృష్ట్వా మమ చింతామలం మనః.

౧౨

త్వద్వృత్తం చింతయంత్యా వై భవేన్నీశ్యేయసం హితం,

న హి మే రోచతే వీర గమనం దండకాఽప్రతి.”

౧౩

అని మూలము. ఈసీతోపదేశముపూర్వము పల్కినదానికి విరుద్ధముగాఁ దొలుతఁ దోచును. కాని విమర్శించిన న్యాయముగానే తోచును. ఎట్లనఁగా వినుఁడు. మునులు ప్రార్థింపఁగా రామమూర్తి రక్కసుల వధింతుననియే కదా. ఆప్రతిస సామాన్యధర్మము ననుసరించి యోజింపఁగా నధర్మమనియే తేలును. విశేషధర్మము ననుసరించియే మనము విమర్శింపవలయు. ఈవాక్కులనుండి తేలేడుధర్మ మేది యనుటయే మనవిమర్శమునకు ఫలముగా నుండవలయు.

“అదీర్ఘసూత్ర స్మృతిమానఙ్ముద్రోఽపరుషస్తథా,

ధార్మికోఽవ్యసనశ్చైవ ప్రాజ్ఞశ్శూరో రహస్యవిత్.”

౩౦౦

అను యాజ్ఞవల్క్యస్త్వత్రి ననుసరించి యపరుషత్వము అవ్యసనిత్వము రాజధర్మములు. ఇపుడు రామునిప్రతి ననుసరించిన నవిరెండు విపరీతములయ్యెనని తోచును. ఇట్టివిపరీతములు మానవులకు శ్రీరామునివిషయమునఁ దోపకయుండఁజేయుటయే సీతాంబికకార్యము. కనుకనే దండకారణ్యప్రవేశము నే నిష్టపడనని తెలిపెను. నీకఠినప్రతిజ్ఞ నామనస్సును గలవర పెట్టుచున్నదని యామె పలికెను. ఈప్రశ్నమునఁ గలసార మేమనఁగా, మానవు లెవ్వరుగాని సామాన్యధర్మము ననుసరించువారలు కూడఁ దన కపకారముచేయని వారిపై నాగ్రహము పూనరాదనియు వెగటుగా శపథములు పలుకరాదనియు నిష్కారణవైర మన్యాయ్యమనియు దాన నార్జించిన యశస్సు క్షీణించుననియు సారమని తెలిసికొనవలయును. పతి దుర్వృత్తిఁ బ్రవర్తించునపుడు భార్య యాక్షేపించి హితము తెలుపుట తప్పుగాదనియు నయ్యది పతి కెదురాడరాదన్నధర్మమునకు విరుద్ధముకాదనియు మన మెఱుంగవలయును. హింసాకర్త మత్యుగ్రకర్తముగాన దాని మానుపఁ బ్రయత్నించువారే మేలుకోరినవా రనువిషయము మన మెఱుంగుటయే తెఱంగు.

సీత యిట్లు తెలుపుచు నొకకథ నుదాహరించెను. కథమున్నే వ్రాయఁబడియొగదా.

“నిత్యం శస్త్రం పరివహన్ క్రమేణ స తపోధనః. ౨౦

చకార రాద్రీం స్వాం బుద్ధిం త్యక్త్వా తపసి నిశ్చయం,

తతస్య రాద్రేభిరతః ప్రమత్తో ధర్మకర్మితః. ౨౧

తస్య శస్త్రస్య సంవాసా జ్ఞగామ నరకం మునిః.

... ..

అగ్నిసంయోగవద్ధేతుశ్చస్త్రసంయోగ ఉచ్యతే,  
 స్నేహోచ్చ బహుమానాచ్చ స్థారయే త్వాం న శిక్షయే. ౨౪  
 ఆపరాధం వినా హంతుం లోకాన్ వీర న కామయే,  
 క్షత్రియాణాం తు పీరాణాం వనేషు నిరతాత్మనాం. ౨౬  
 ధనుషా కార్య మేతావదార్తానా మభిరక్షణం,  
 క్వచ శస్త్రం క్వచ వనం క్వచ క్షాత్రం తపః క్వచ. ౨౭  
 వ్యావిధి మిదమస్తాభి ర్దేశధర్మస్తు పూజ్యతాం,  
 తదార్య కలుషాబుద్ధి ర్జాయతే శస్త్ర సేవనాత్. ౨౮  
 పునర్గత్వా త్వయా యోధ్యాం క్షత్రధర్మః పరివ్యసీ.”

అని మూలము. దీనిసారమేమి? హింసాకర్తృము నాచరింప కుండుటయే కాక దాని కనుకూలమగుసాధనముల దగ్గరఁగూడ నుండరాదు. వానిసాంగత్యము శాంతము నడంచి క్రూరకర్తృభి రతిని బుట్టించును. కావున బుద్ధిమంతులు హింసాకర్తృనుకూల వస్తువుల చెఱఁతఁగూడ నుండరాదు. పూర్వాజ్ఞితపుణ్యకర్తృఫల ములుగూడ నశించును. క్రూరవస్తుసంస్కర్ష మగ్ని సంస్కర్షమువలెఁ గాల్చివేయును. అనునదియే కదా. మఱొక్కవిషయ మీ మూలమున సీతాదేవి స్త్రీలకుఁ దెలుపుచున్నది. పతి దుర్వృత్తి నాచరించునపుడు భార్య యిది తప్పని శాసింపక మరియాదగా మైతి నెఱపుచుఁ బలుకవలయునేకాని దండించునట్లు పలుక రాదను సదాచారమును స్త్రీలు నేర్చుకొనవలయును.

“సత్యం బ్రాయాత్ప్రియం బ్రాయాన్న బ్రాయాత్సత్యమప్రియం,  
 ప్రియం చ నాన్యతం బ్రాయా దేష ధర్మ పునాతనః.”

అన్నమనుస్తృతిధర్మము ననుసరించి నిజము పట్కినను హితము గాఁ బలుకవలయును. ఇది భార్యకేకాదు. భర్తయు భార్య

యజ్ఞానమున నొకయపరాధముగావించుచో హితమితో క్షులచే  
న్నేహము నెఱపుచుఁ దెలుపవలయునేకాని పరుషవాక్కులఁ  
బలుకరాదు. ఈధర్మము స్త్రీపురుషులకు సమానమే యగును.  
అంతియగాని పురుషులకు వారిభార్యలు ధర్మము తెలుపః  
గూడదనుట యజ్ఞానమూలమే యగును. “బాలాదపి సుభా  
తమ్” అను మనుస్మృతివచనము వ్యర్థము కారాదు.

“అక్షమా తు భవేత్ప్రీతిశ్శ్రాశ్శకురయార్తమ.

౨౮

యది రాజ్యం పరిత్యజ్య భవేత్స్త్వం నిరతో మునిః.”

అని మూలము. ఈమాట సీత పలుకుటండేసి అత్తయందు  
మామయం దామె కసూయ యున్నదని కొందఱు హింస  
నవకాశము కలదు. తత్త్వ మయ్యది కాదు. దశరథుఁడు  
మృతుఁడగుట సీత యెఱుఁగునుగదా. అట్టి మామప్రస్తావ  
మేలచేసెను? అనఁగా నాలకింపుడు పుత్రశోకమున మృతుఁ  
డగుదశరథుఁడు త్తమలోకమున కరిగి యందు దేవతాకార్య  
మునకై శ్రీరాముఁ డడవుల కరుగుట నాలకించి రాజ్య  
వియోగదుఃఖము పోవఁగా నానందించును. ఆయానంద మక్ష  
యము. ఏల? భగవంతుఁడు తనకొడుకుగా నవతరించెనని  
తెలియుటండేసి యవ్యయప్రీతి కలుగును. శ్రీరాముని సత్య  
సంధత్వభ్రాతృవాత్సల్యాదిసద్గుణముల నెఱింగి వనవాసము  
లోకోపకారకమని తెలిసికొని కైక యానందించును. అనియే  
సీత యీమాటలు పలికెను. మహాప్రకృతియగుసీత కైకహృద  
యము నెఱుంగఁజాలదా. తనప్రోత్సాహముననే యీకైక  
యవ్వరముల నడిగెనని తా నెఱుంగునుగదా. కావున శ్రీ  
రామా! నీవనవాసము తల్లిదండ్రులకే యానందకరమగుచుండ  
నిక దేవమానులకు నానందజనకమే యని వేఱుగాఁ జెప్పు



వలయునా? అని సీతాదేవ్యభిప్రాయమని మన మెఱుంగ  
వలయును.

“ధర్తాదర్థః ప్రభవతి ధర్తాత్ప్రభవతే సుఖం. 30

ధర్తేణ లభతే సర్వం ధర్తసారమిదం జగత్,

ఆత్మానం నియమైస్తైస్తైః కర్మయిత్వా ప్రయత్నతః. 31

ప్రాప్యతే నిపుణై ర్ధర్తో న సుఖా ల్లభ్యతే సుఖం,

నిత్యం కుచిమతిస్సామ్య చర ధర్తం కపోవనే.” 32

అని మూలము. ధర్త మే సర్వసంపన్నులమని సీత యిందుమూల  
మున నెల్లరకు నుపదేశించుచున్నది. పెక్కునియమములచే  
దనను గృహింపఁజేసి (అనఁగాఁ గామసంకల్పములను క్షీణింపఁ  
జేసి యని యర్థము) యోగులు ధర్తము నార్జింతురు. సుఖము  
వలన సుఖము కలుగదు. అనఁగా శ్రమించినఁగాని సుఖము  
లభింపదని భావము. కుడిచి కూరుచుండి చచ్చువేదాంతపు  
మాట లుపదేశించుచుండు కపటయోగులకు వేషధారులకు  
ధనార్జనాసక్తులకుఁ దుదకు దుఃఖమేకాని శాంతరూపసుఖ  
మేలాగు లభించును? నియమములకు లోనైన యోగము నభ్య  
సించి జితేంద్రియుఁడైనవానికే సుఖము అనఁగా మనశ్శాంతి  
లభించునని భావము. ధర్తార్జనమనఁగా భగవంతు నార్జించుట.  
అనఁగా భగవత్కరుణకుఁ బాత్రులమగుట యనియే దీని  
సారము.

“వృషో హి భగవాన్ ధర్త స్తస్య యః కరుతే హ్యలం,

వృషలం తం విదుర్దేవా స్తస్మా ధర్తం న లాపయేత్. 33

ఏకావీవ సుహృద్ధర్తో నిధనేఽభ్యుప యాతి యః,

శరీరేణ సమం నాశం సర్వమన్యధి గచ్ఛతి.” 34

మను. ౮ ఆధ్యాయము.

అని స్మృతి బోధించునర్థమే యీరామాయణముకూడఁ దెల్పుచున్నది.

“సుఖం త్వదాసీం త్రివిధం శృణు మే భరతర్షభ,  
అభ్యాసాద్రమతే యత్ర దుఃఖాంతం చ నిగచ్ఛతి. 3౬  
యత్తదగ్రే విషమివ పరిణామేఽమృతోపమం,  
తత్సుఖం సాత్వికం ప్రోక్త మాత్మబుద్ధిప్రసాదజం. 3౭  
విషయేంద్రియసంయోగాద్యత్తదగ్రేఽమృతోపమం,  
పరిణామే విషమివ తత్సుఖం రాజసం స్పృశం. 3౮  
యదగ్రే చానుబంధే చ సుఖం మోహనమాత్మనః,  
నిద్రాలస్యప్రమోదోత్థం తత్రామసముదాహృతం.” 3౯

భగవద్గీత. ౧౮ అధ్యాయము.

“న సుఖాల్లభ్యతే సుఖమ్” అను నీసీతోపదేశార్థసారమే యీ గీత బోధించెడిది. ధర్తాచరణశ్రమాంతమే సుఖమని భావము. ఓరామా! నిరంతరము శుచిమతివై అనఁగా మానవత్వము మానుమని భావము. తపోవనమున ధర్మమునుగుఱింపియే చరింపుము. ఏధర్మమునకై యవతరించితివో యాధర్మమును స్థాపింపఁ బ్రయత్నింపుమని సీత హెచ్చరించెను. ధర్మము నుద్ధరింపఁ బ్రయత్నింపుమని సారము. శ్రీరామున కీవిషయము తెలియదా యందురేమో. ప్రకృతిమూలముననే సర్వకార్యములు సిద్ధింపఁజేయుటయే పరమేశ్వరుని నైజము. కావునఁ దనపనిని దాఁ జేయఁబూని యాసీత హెచ్చరించెనని మన మూహింపవలయును. సర్వజ్ఞుడగుపరమేశ్వరుఁ డిచ్చామాత్రమున నెల్లకార్యములు సిద్ధింప నిర్లిప్తుఁడై సాక్షిమాత్రుఁడై మహానందము ననుభవించుచుఁ దననుదానే ధ్యానించుకొనుచు సర్వకార్యముల నాసక్తి నొనరించునట్లు నటించుచుండును.

“సర్వం హి విదితం తుభ్యం త్రైలోక్యమపి తత్త్వతః,

స్త్రీచాపలాదేతదుదాహృతం మే ధర్మం చ వక్తుం తవ కస్యమర్థః,

విచార్య బుధ్యా తు సహానుజేన యద్రోచతే తత్కురు మాచిరేణ.” 334

అని మూలము. సర్వేశ్వరత్వసర్వజ్ఞత్వములుగలవాఁడు శ్రీరాముఁడని సీత తెలుపుచున్నది. నీవెఱుంగునదియే యిది యంతయు అనఁగా మనము చేయఁబూనునదంతయు నింతకు ముందే నిశ్చితముకదా. తెలుపున దెందులకందువో. స్త్రీసహజమగు చాపలమున నీమాటలు తెలిపితిని. ధర్మము నీకుఁ దెలుప నెవఁడు సమర్థుఁడగును? అనఁగా ధర్మస్వరూపుఁడవే నీవగుదు వని భావము. సోదరునితో నాలోచించి యేది యెట్లుచేయ సమ్యతమో దాని నట్లే యొనరింపుము. జాగుచేయవలదు. అనఁగా బాహ్యదృష్టికి నింకఁ గొంతకాలము నే నుండనట్లుండునుగదా. సోదరునితో యోజించి గ్రొడ్డలి నానపెట్టున ట్లారకుండక త్వరపడి కార్యమును సాగింపుము. అనుటంజేసి లంకానివాసము నాకుఁ గలుగునపుడు దుఃఖాభినయనమునఁ గార్యము లొనరింపఁబూనకుండువేమో. చేయఁదగినకార్యము లనేకములు గలవు. వానినెల్ల సత్వరుఁడవై యొనరింపుము. అనఁగా మనవలన ముక్తులు కాఁదగినవారు పెక్కండ్రు గలరు గదా. వారికి సకాలమున నుచితరీతి నుపకారము చేయుమా యని హెచ్చరించెను. భార్య భర్తకుఁ దెలుపఁదగినపద్ధతి యిందుఁ గలదు. పతి ప్రమాదంపడి యకార్యము చేయుచుండుతఱి భార్య హితము తెలుపవలయును. కాని యూరకయుండరాదు. ఆపద్ధతి యిందు సీత శ్రీరాములకుఁ దెలిపినట్టులుగ నుండవలయును. కాని శాసించిన ట్లుండరాదనువిషయ మీభాగము నుండి మన మెఱుంగవలయును.

ఇంతదనుకఁగల యీకథకు నథ్యాత్మ రామాయణమునఁ  
గలకథకు విశేష భేదము కానరాదు. సుతీక్ష్ణముని సంభాషణ  
మున నించుకవిశేష మందుఁగలదు. దాని నుదాహరించెదను.

“త్వం సర్వభూతహృదయేషు కృతాలయోఽసి

త్వన్మంత్రజాప్యవిముఖేషు తనోషి మాయాం,

త్వన్మంత్రసాధనపరేష్వపయాలి మాయా

సేవానురూపఫలదోఽసి యథామహీపః.

౨౯

విశ్వస్య సృష్టిలయసంస్థితిహేతురేక

త్వం మాయయా త్రిగుణయా విధిరీశ విష్ణూ,

భాసీశ మోహితధియాం వివిధాకృతిస్తత్త్వం

యద్వద్రవిస్సలలపాత్రగతోఽహ్యనేకః.

30

ప్రత్యక్షతోఽద్యభవతశ్చరణారవిందం

వశ్యామి రామ తమసః పరశస్థితితస్య,

త్వద్రూపతస్త్వమసతామవిగోచరోఽసి

త్వన్మంత్రపూతహృదయేషు సదా ప్రసన్నః.

31

వశ్యామి రామ తవ రూప మరూపిణోఽసి

మాయావిడంబనకృతం సుమనుష్యవేషం,

కందర్పకోటిసుభగం కమనీయబాణ

చాపం దయార్ద్రహృదయం స్థితచారువక్త్రం.

32

సీతాసమేతమజనాంబరమప్రభృవ్యం

సౌమిత్రిణా నియతసేవితపాదపద్మం,

నీలోత్పలద్యుతిమనంతగుణం ప్రశాంతం

మద్భాగధేయమనిశం ప్రణమామి రామం.

33

జానంతు రామ తవ రూపమశేషచేశ

కాలా ద్యుపాధిరహితం ఘనచిత్ప్రకాశం,

ప్రత్యక్షతోఽద్య మమ గోచర మేతదేవ

రూపం విభాతు హృదయే న పరం విశాంతే.

38

... ..

మునే జానామి తే చిత్తం నిర్మలం మదుపాసనాత్.

39

అతోఽహ మాగతో ద్రష్టుం మదృతే నాన్యసాధనం,

మన్తంత్రోపాసకా లోకే మామేవ శరణం గతాః.

3౬

నిరపేక్షా నాన్యగతాస్తేహం దృశ్యో హమన్వహం,

స్తోత్రమేతత్పరేద్యస్తు త్వత్కృతం మత్ప్రియం సదా.

3౭

సద్భక్తి ర్నే భవేత్తస్య జ్ఞానం చ విమలం భవేత్."

అథాశ్చ. ఆరణ్య. 3 సర్గము.

ఇందలిసార మిదియే. చూర్మ్యుడు స్థలభేదమున ననేకరూపములఁ గనంబడినట్లు సర్వకారణకారణుడవైన (సర్వకారణము ప్రకృతి. దానికిం గారణము భగవంతుడని భావము) నీవు సర్వత్ర వెలయుచుందువు. త్రిగుణాత్మికయగుమాయచేఁ గల్పింపఁబడిన బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులుగా నీవే తోచు చుందువు. అనఁగా భావమేమి?

"మయాధ్యక్షేణ ప్రకృతిస్సూయతే సచరాచరం,

హేతునానేన కాంతేయ జగద్విపరీవర్తతే."

అన్నగీతావాక్యము ననుసరించి త్రిమూర్తులు శాశ్వతులు గారనియుఁ బ్రకృతిసంభవులనియు వారికిని బ్రకృతికిని మించినతత్త్వ మొక్కఁడుకలదనియు నదియే సర్వకారణకారణ మనియు సారముగదా. త్రిమూర్తులు నందు విష్ణువే శాశ్వతుఁ డనువా రెంతవారో వచింప నలవిగాదు. ఒక్కొక్కబ్రహ్మాండ మునకు నధికారపురుషులుగా నీత్రిమూర్తు లుందురు.

ఏ బ్రహ్మాండమున నుండువిష్ణువు శాశ్వతుఁ డనఁబడును? ఇది వెఱ్ఱివెంగళప్పవాదము.

“ప్రకృతిం పురుషం చైవ విధ్యనాదీ ఉభావసి,  
వికారాంశ్చ గుణాంశ్చైవ విధి ప్రకృతिसంభవా.”

౧౯

అథ్యా. ౧౩.

అని గీతాశాస్త్రమున శ్రీకృష్ణమూర్తి తెలిపినయట్లు రూప నామక్రియావంతమగునదంతయుఁ బ్రకృతికల్పితమే యగు నని తెలఁడింగదా. ప్రకృతిపురుషు లిరువురే శాశ్వతులు. తక్కినభూతకోటియంతయు నస్థిరమే. స్థిరాశబ్దము భూమి యందు, అచలశబ్దము పర్వతమునందు రూఢమైనట్లు, శాశ్వత శబ్దము విష్ణాదులయందు రూఢమని యెఱుంగవలయును. అశ్వత్థామాదులు చిరకాలజీవులుకదా. అట్లే విష్ణాదులునని తెలిసికొనుట తమము. శాశ్వతతత్త్వ మొక్కటియే అది ప్రకృతిమిశ్రము. అవినాభావసంబంధముగలది. తద్భిన్న మంతయు నస్థిరమే.

శ్రీరామా! అరూపుఁడవైనను నీరూపమును జూడఁ గంటినని ముని యనియెఁగదా. “ఉపాసకానాం కార్యార్థం బ్రహ్మణో రూపకల్పనా”యన్న యుపనిషద్వాక్యము ననుసరించి యెవ్వరెవ్వ రేయేరూపముల నాత్మయం దాభగవంతుని ధ్యానింతురో వారి కారూపముల నాపరాత్పరుఁడు తోచును. దానిచే నతని కొక్కరూపము నియతముకాదని యర్థముకదా కావున నీయిప్పటి సీతాసమేతమై రామనామమునఁ బిల్వఁ బడు నీరూపమే నామనస్సునందు నెల్లపు డుండుఁగాక. మఱొకవాంఛ నాకు లేదని ముని పలికెను. దీనిభావమేమి?

సర్వకర్త ఫలత్యాగమేకదా. భగవదగ్రమై చేసినతపస్సు ఫలింపఁగా ననఁగా నభీష్టదేవతాదర్శనము కాఁగా నంతకంటె నుత్కృష్టఫలము గోరువాంఛ యడంగును. కోరఁదగినది తత్సందర్శనమే. అదియే యవ్యయానందమిచ్చును.

“ధన్యానాం గిరికందరే నివసతాం జ్యోతిషరం ధ్యాయతాః,  
మానందాశ్రుకణాక్ పిబుతి శకునా నిశ్శృంకమంకేశయాః.”

అన్న భర్తృవారిసూక్తి యీవిషయమునే కదా తెల్పుచున్నది. దీనింబట్టి యూహింపఁగా సర్వవ్యాపకుఁ డగుభగవంతుని నొక్కరూపవంతునిగా భావించి భక్తుఁడు నిశ్చలభక్తి నుపాసించిన నాపరతత్త్వ మారూపముననే తోచును. తద్దర్శనమే మహానందప్రదమగును. ఓమునీ! నీవు నిర్మలమనస్కుఁడవు నాయుపాసనమున నైతివని యెఱింగి నిన్నుఁ జూడవచ్చితి నని శ్రీరాముఁడు పలికెను. వీనిహృదయమేమి! శ్రీభగవత్కథా శ్రవణాదులకంటె ధ్యానము త్తమోత్తమమనియు నయ్యదియే భగవంతుని సంతుష్టుని జేయఁజాలుననియు బాహ్యపూజాదులంతగా తృప్తి నొందఁజేయఁజాలవనియు నియతమనస్కుఁడై ధ్యానయోగమున భగవంతు నారాధించువాఁడే సంపూర్ణ ఫలము నొందఁజాలుననియు నీరామవాక్యసారమని మన మెఱుంగవలయునుగదా. ఈయుపదేశానుసారము కాయకర్తృమునకంటె మానసికకర్తృము త్తమోత్తమమని యర్థము. విగ్రహపూజ యధమమనియే యిందుఁగలసారము. ఆమంత్రోపాసనమునందును ఫలముగోరు టధమపక్షము. నిరపేక్షుఁడై భగవంతు నారాధింపవలయుననుటయే యీభాగమునుండి మన మెఱుంగఁదగినవిషయము. ఇంకఁ దరువాతికథను బఠింతము.

❧ { శ్రీరాముడు సీతాప్రశ్నములకు  
సమాధానము చెప్పట. } ❧

\* సీతాదేవి ప్రీతిపురస్కరముగా నిట్లు తెల్పినమాటల నాలకించియు శ్రీరాముడు ధర్మము విడనాడువాడు కాఁడు. కాన నామె సంశయముల నడంచి యామూలమున లోకులకు నీతిఁ దెల్పిం దలంచి యిట్లు పలికెను. జానకీ! నీవు ధర్మజ్ఞురాలవు. కనుక హితవాక్కులం బల్కితివి. నీసద్వంశమర్యాద వెల్లడియయ్యెను. ఇక నాయభిప్రాయము నాలకింపుము. ఆర్తుల రక్షింప రాజులు ధనుస్సుల ధరింతురని పల్కితివికదా. నియతవ్రతులై శరణ్యులై దండకాటవిం గలమునులు వారుగా నాకడకు వచ్చి శరణుచొచ్చిరి. ధర్మపరాయణులై ఫలమూలా శఙ్కులై యుండుమునులు క్రూరరాక్షసులకు భయంపడి సుఖము నొందనేరకున్న వారు. మాంసాహారప్రియులగు రక్కసులు విచ్చలవిడి యిందుఁ దిరుగుచు మునులంబట్టి భక్షించుచున్నారు. వారిబాధలకుఁ దాళఁజాలక నాకడకు వచ్చి మమ్ముఁ గరుణింపుమని వేడుకొనిరి. వారలకు నమస్కరించి నేనే వచ్చి మిమ్ము నేవింపఁదగినవాఁడను. మీరే దయచేసి నన్ను వేడుట నాకే లజ్జగా నున్నది. నేనేమి చేయవలయు నని పల్కితిని. వా రీయడవినుండు కామరూపరాక్షసులనుండి మమ్ముఁ గాపాడుమా యని వారివెతలఁ దెల్పిరి. తపఃప్రభావ మున వారల మునులు చంపఁజాలుదురు. విన శ్రమించి చేసిన తపఃఫలము నశించునని వారట్లు శపింపరు. సీతా! తపస్సు చేయు టత్యంతకష్టము. విఘ్నము లనేకములు దానికిం

\* ఇది పదియవసర్గ మునుండి గ్రహింపఁబడినది.



గలుగు. కాన వాని నన్నింటి నడంచి చేసినతపస్సును దమ్ముఁ జంపుచున్నను రక్కసుల శపించి వ్యయింపఁబూనకున్నవారు. కాబట్టియే మనలను దిక్కుగా నమ్మి ప్రార్థించిరి. నేను వారలఁ గాపాడుదునని మాటయిచ్చితిని. నామేనఁ బ్రాణములుండఁగా నామాటను నెఱవేర్చక వదలఁజాలనుజుమీ. సత్యము సర్వ కాలముల సర్వావస్థల నాకుం బ్రియమని నీవెఱుంగుదువుకదా. ప్రేయసీ! ప్రాణముల లెక్కింపక వదలుదును. నిన్నైనను సౌమిత్రినైన వదలుదును. కాని యిచ్చినమాటను వదలను. విశేషించిమునులకడఁ జెప్పినమాట విడువనని చెప్పవలయునా వారు తెలుపకపోయినను నే నవశ్యము వారిని రక్షింప వలసినదే. వారు ప్రార్థించి నేను శపథముచేసి వదలఁదగునా! నాకు నీయందుఁ గలన్నేహము నీకు నాయందుఁగలయను రాగము ననువానిమూలమున నీమాటలు తెల్పితివి సంతోషించితిని. లోకమునఁ బ్రీతిపాత్రమగుచోటనే యుపదేశింతురు. నీమాట నీమనస్సునకుఁ దగినదే. నీవంశమున కనురూపమైనది. నీవు నాప్రాణాధికురాలవు. అయినను నే నేయేధర్మములను సంకల్పింతునో నీవును వానినే సంకల్పింపవలయును. వేటుమార్గము కూడదు. అని జానకికి స్వాభిప్రాయముం దెల్పి కోదండమును బూని సౌమిత్రి వెంటరా జానకింగూడి తపోవనములకుఁ బయనము సాగించెను.

మహాశయులారా! ఈభాగము చాల ముఖ్యమైనది. అనేకవిషయము లిందు విమర్శనార్హములు గలవు. వానిని బరిశీలించి యథాశక్తి న్యాయము ననుసరించి కనుఁగొందము. ఇందు సీత తనను బ్రశ్నించుట లోకుల కుపకారకమని శ్రీరాముఁ డెఱింగి తనయాశయమును దెలుపుచున్నాఁడు.

శ్రీరాముఁడు సీతాప్రశ్నములకు సమాధానము చెప్పట 109

ప్రధానముగా సత్యధర్మరక్షణమే యీ యవతారఫలమని రామోపదేశసారము. మఱియు నార్తరక్షణము నట్టిదియే యనియునగు. అనపరాధుల వధింపఁబూను ప్రతిజ్ఞన్యాయ్యమాయని సీత ప్రశ్నించెను? ఈప్రశ్నము మానవసామాన్యమునకే యనుకూలము గాఁ గలదని ప్రశ్నించెను.

“సమోఽహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేష్యోఽస్తి న ప్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చావ్యహం. ౨౯

అపి చేతుదురాచారో భజతే మామనన్యభాక్,

సాధురేవ న మంతవ్య సృమ్యగ్న్యవహితో హి నః.” 30.

గీ. ౯ అధ్యాయము.

అనుభవద్వాక్యము ననుసరించి శ్రీరామునకుఁ బగవారి దెవ్వఁడు లేఁడు. మిత్రుఁడు లేఁడు. వారిదృష్టి కెల్లరు సములే. ఐన నేల యీయవతార మందురేమో. కర్తాను సారము వారువారు ఫలముల నందుచుండఁగా నొకవ్యాజము వలయునుగాన దానిం గల్పించుటయే భగవంతుని కార్యము. దుష్కర్తములకు దుష్ఫలముల ననుభవించుచు నుండువారిం గాంచినఁగాని యట్టి కార్యముల నెల్లరు మానరు అనీతిని లోకులకుఁ దెలుపుటకే యీయవతారము గలిగినది. కనుక సీతాప్రశ్నము లోకులకొఱకే యని మన మూహింపవలసినదియే. ఇప్పుడు శ్రీరాముఁడు సమాధానము చెప్పవలసియున్నది. ఆసమాధానము మూఁడు విధముల లోకుల కుపకరింపవలయు. దుష్కర్తరతులకు దుష్ఫలానుభవము తప్పదు. భక్తులకు నెన్నికష్టములు కలిగినను వానిని భగవంతుఁడే దోలఁగించును. శుభాశుభకర్తములవలని

ఫలములను లోకు లెఱుంగవలయు. అనునవియే యామూఁడు విధములు.

“వసంతో ధర్మనిరతా వసే మూలఫలాశనాః,  
న లభంతే సుఖం భీతా రాక్షసైః క్రూరకర్తృభిః.

కాలే కాలే చ నిరతా నియమైర్వివిధైర్వసే,  
భక్త్యంతే రాక్షసైర్భీమైర్నరా మాంసోపదేవినః.  
తే భక్త్యమాణా మునయో దండకారణ్యవాసినః,  
అస్తానభ్యవపద్యేతి మామూచుర్ద్విజన త్రమాః.

ప్రసీదంతు భవంతో మే హీరేషా హి మమాతులా,  
యదీద్యతైరహం విప్రైరుపస్థస్థేయైరుపస్థితః.

అర్ధితాస్సృ దృఢం రామ భవాన్నస్తత్ర రక్షతు.  
 హోమకాలేషు సంప్రాప్తాః పర్వకాలేషు చావశు,  
 ధర్మయంతి సుదుర్ధర్మా రాక్షసాః పితృతాశనాః. ౧౨  
 రాక్షసైర్ధర్మితానాం చ తాపసానాం తపస్వినాం,  
 గతిం మృగయమాణానాం భవాన్ముః పరమా గతిః. ౧౩  
 కామం తపః ప్రభావేన శక్తా హంతుం నికాచరాః,  
 చిరార్జితం తు నేచ్ఛామస్తపః ఖండయితుం వయం. ౧౪

రక్ష నస్త్యం సమా భ్రాతృ త్వమ్నాహా హి వయం వనే. ౧౬  
అప్యహం జీవితం జహ్యం తాన్ వా నీలే సలక్షణాం,  
స తు ప్రతిజ్ఞాం సంశ్రుత్య బాహుజేభ్యో విశేషతః.” ౧౭

అని మూలము, ఇందలిసార మేమని విచారితము. హింసా కర్మమును మాని మూలఫలాదికముల భక్షించువారు

శ్రీరాముడు సీతాప్రశ్నములకు సమాధానము చెప్పట. 111

మునులు. అనఁగాఁ దనకొఱకు నితరప్రాణిహింస గావింప రాదనియే నీతి. అహింసావ్రతనిరతియే భగవదనుగ్రహ పాత్ర మగునని సారము. అట్టిసాధువుల హింసించువారే రాక్షసులు. భగవదారాధనమునకు భంగముచేయువారు దుష్టులు. వారు వధ్యులగుదురు. మాంసమునఁ గలప్రీతిచేత నొరులను హింసించుట తపోవిఘ్నముగావించుటకు సాధువుల బాధించుట యనునివి దుష్కృత్యములని సారము.

“యోఽహింసకాని భూతాని హింస్త్యాత్తసుఖేచ్ఛయా,  
 స జీవంశ్చ మృతశ్చైవ న క్వచిత్సుఖమేధతే. ౪౫  
 యో బంధనపథక్లేశాన్ ప్రాణినాం న చిక్షీర్షతి,  
 స సర్వస్య హితప్రేపున స్సుఖమత్యంత మశ్నుతే. ౪౬  
 యథ్ధ్యాయతి యత్కురుతే ధృతిం బద్ధాతి యత్ర చ,  
 తదవాచీత్యయత్నేన యో హింసతి న కించన. ౪౭  
 నాకృత్వా ప్రాణినాం హింసాం మాంసముత్పద్యతే క్వచిత్,  
 న చ ప్రాణివధస్సర్వస్య ప్రస్తాన్తాసం వివర్జయేత్. ౪౮  
 సముత్పత్తిం చ మాంసస్య వధబంధౌ చ దేహినాం,  
 ప్రసమీక్ష్య నివర్తేత సర్వమాంసస్య భక్షణాత్. ౪౯  
 స్వమాంసం పరమాంసేన యో వర్ధయితుమిచ్ఛతి,  
 అసభ్యర్చ్య పితౄణాం దేవాన్స్తతోఽన్యో నాశ్చ్యపుణ్యకృత్. ౫౦  
 ఫలమూలా శనైశ్చైవైవ ధ్యాయన్నానాం చ భోజనైః,  
 న తత్ఫల మవాప్నోతి యస్తాం సపరివర్జనాత్.” ౫౧

మను. ౫ అధ్యాయము.

అను సీమనుస్మృతివాక్యములు పైనవ్రాసినభావమునే బోధించుచున్నవి. పవిత్రాహారముల భక్షించువారే ఫలము నొందుదురో దానిని మాంసమును మానినవారు పొందు

దురు. మహాదుష్కార్యము మాంసభక్షణమని దీనిసారము. ప్రాణిహింస స్వర్గప్రాప్తిప్రతిబంధకము. అను నీభావమునే శ్రీరాముఁడు తెలిపెను. హింసాకర్తృము నాచరించుచు సత్కర్తృముల నాచరించుటకంటె దానిమానినవాఁడే యుత్తముఁడనికదా దీనిసారము. సర్వమానవసోదరత్వము మాంసభక్షణరూపమున నశించుట సిద్ధాంతమనునదియే యిందలి నిశ్చితార్థము. హింసాకర్తృము నిష్కరుణాహృదయమునకు దృష్టాంతముకదా.

శ్రీరామా ! హోమాది సత్కర్తృముల నాచరించు కాలమున మాంసలుబ్ధులగు దానవులు మమ్ము బాధించుచున్నారు. దిక్కైవరని వెదకు మాకు నీవే పరమగతివి. వేటొండు లేదని మునులు తన్ను వేడినట్లు సీతకు రాముఁడు తెలిపెఁగదా.

“క్షత్రియాణాం తు వీరాణాం వనేషు నిరతాత్మనాం,  
ధనుషా కార్యమేతాపదార్తానామభిరక్షణమ్.”

అని పూర్వస్థమున సీత శ్రీరామునకుఁ దెల్పెను. దానికే యీయది యుత్తరమగును. సీతా! యిపుడు మునులు నన్ను ననాథరక్షకునిగా నెఱింగి వేడుచున్నారే. వారి రక్షింప వలయునా? నాకపకారము చేయలేదే యని యూరకుండవలయునా? అని రాముఁడు ప్రశ్నించుచున్నాఁడు. అనఁగా క్షత్రియధర్మములకు నితరజాతులకు విధించినధర్మములకును జాలభేదము కలదు. లోకరక్షణము సామాన్యకార్యము కానేరదు. దానియందే నియతిగలరాజులు చేయు కార్యములు కొందఱకు బాధాకరములు కావచ్చును. కాని లోకరక్షణైక దృష్టిగలరాజు లట్టివానిని లెక్కింపరాదు.

# శ్రీరాముడు సీతాప్రశ్నములకు సమాధానము చెప్పట.113

“అదండ్యాఁ దండయఁ రాజా దండ్యాంతైఃప్రవాప్యదండయఁ,  
అయశో మహదాపన్నలి నరకం చైవ గచ్ఛతి. ౧౨౮  
వాగ్దండం ప్రథమం కుర్యాద్ధిగ్దండం తదనంతరం,  
తృతీయం ధనదండం చ వధదండ మత్యపరం. ౧౨౯  
“వధదండో నామ తాడనాంగచ్ఛేదనరూపమ్” అని వాఖ్య.  
మను. ౮ అధ్యాయము.

దశబ్రహ్మణశ్శత్యర్థమేకం హన్యాద్విజం నృపః,  
శతబ్రహ్మణశ్శత్యర్థం బ్రహ్మణో బ్రహ్మణం తు వా. ౪౨  
పంచబ్రహ్మవిదాసుధే వైశ్యమేకం తు దండయేత్,  
వైశ్యం దశవిశామధే విశం వా దండయేత్తథా ౪౩  
తథా శతవిశామధే ద్విజమేకం తు దండయేత్,  
శూద్రాణాం తు సహస్రాధే దండయే ద్బ్రాహ్మణం తు వా. ౪౪  
తచ్ఛతాధే తు వా వైశ్యం తద్దశాధే తు శూద్రకం.”  
లిలితోపాఖ్యానము. ౨ అధ్యాయము.

అను సీతప్రమాణములు శిక్షాభేదములను వాని కారణములను దెలుపుచున్నవి. కనుక క్షత్రియధర్మము లితరుల ధర్మములతో సమానము లనరాదు. ఆకారణమున రాముడు సీతప్రశ్నమునకు సమాధానము చెప్పబూని ఎవడు నీవే నాకు రక్షకుడవని వేడునో వానిం గాపాడుటకే యీశస్త్రధారణమని యెఱుంగుమనియె. అనగా నీవు తెలిపినట్లే యార్తులగుమునులం గావబూని యీశస్త్రమును బట్టితినిని పలికెను.

“పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం,  
ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే.”

అనునదికదా నాశపథమని హెచ్చరించెను. ఈభావమునే మహాకవి కాలిదాసు

“ఆర్తత్రాణాయ వశ్యస్తం న ప్రహర్తు మనాగసి.”

అనుశ్లోకరూపమున బోధించెను. దీనిసారమేమి? రాజు తన కపకారముచేయకున్నను ధర్మమునకుఁగాని తత్కర్తృలకుఁగాని యపకారముచేయువారిని వధింపవలయుననియు నయ్యది పాప కారణము కాదనియు నిందలిముఖ్యార్థము.

ఓరామా! సోదరుఁగూడి మమ్ముఁ గాపాడుము నీవే మాకు రక్షకుఁడవు. అని మునులు ప్రార్థింప నట్లే యని యంగీకరించితిని. నేను జీవించి యుండునంతదనుక నాశపథ ముచు మానుకొనను. ఏలయనఁగా నాకు సత్యమే సర్వదా యిష్టమగునది. అని సత్యమునందుఁ గల తనప్రీతిని దెలిపెను. అనఁగాఁ బ్రాణములకంటె నెక్కుడుగ సత్యమును ప్రేమింప వలయుననియే దీనిసారము.

ఓసీతా ! ప్రాణములనైన వదలుదును. లక్ష్మణుని నిన్నును వదలుదును. కాని పలికి బొంకనని రాముఁడు తెలిపెను. తనకంటెఁ బ్రాణాధికురాలగు భార్యకంటె సోదరుని కంటె నుత్కృష్టప్రేమాస్పదమైనది సత్యమని భావించి ప్రవర్తింపవలయునని శ్రీరాముఁడు సీతోపదేశరూపమున లోకులకు బోధించెనని మన మెఱుంగవలయును.

“మమ స్నేహోచ్చ సాహర్దాదిదముక్తం త్వయానఘే,

పరితుష్టోఽస్మ్యహం సీతే న హ్యనిష్టోనుశిష్యతే.

౨౦

సదృశం చానురూపం చ కులస్య తవ చాత్మనః,

సధర్మచారిణీ మే త్వం ప్రాణేభ్యోఽపి గరియసీ.”

౨౧

శ్రీరాముఁడు సీతాప్రశ్నములకు సమాధానము చెప్పట. 115

అని మూలము. సీతాప్రశ్నములకు సంతోషించినట్లు తెలుపుచున్నాఁడు. నీకుఁ గులమునకు నీమాట తగినది. బదులు పలుకక నాధర్మమునే యనుసరింపుము. ప్రాణాధికురాలవు కదా యనియెను. దీనిసారమేమి? మానవులకు వంశమునఁ గలమర్యాదలు కొన్ని యనుసరించును. తమకర్తము ననుసరించి కొన్నియాచారము లలవడును. వానిని వలదన్నను వదలవు. ఎన్ని కులములలోఁ గలిసినను స్వకులాచారములు గొన్నియైన నుండక మానవు. కులములే వలదన్నవారు దీర్ఘలోచనము లేనివా రనవలయునని యీభాగమే తెల్పుచున్నది.

“సహజం కర్త కాంతేయ సవోషమపి న త్యజేత్,  
సర్వారంభా హి దోషేణ ధరా సునాగ్నిరివావృతాః.  
అసక్తబుద్ధిస్సర్వత్ర జితాత్మా విగ్రహస్సృహః,  
వైష్ణుర్వ్యసిద్ధిం పరమా సన్న్యాసేనాశిగచ్ఛతి.”

౪౮

౪౯

గీత. ౧౮ ఆధ్యాయము.

అను నీశ్రీకృష్ణోపదేశము శ్రీరామోపదేశమునే తెలుపుచున్నది. అనఁగా సాధారణబుద్ధికి దోషములుగాఁ దోచినను జన్తకర్తములు వదలరానివి. కులధర్మములు సర్వదా పరిపాలింపఁదగినవియేకాని త్రోసివేయరానివి. మూర్ఖులు కులధర్మము లేలయని తూలనాడిన నలవాటులు కొన్నియైన వదలక వారినంటియుండును. వానిస్వరూపము లిట్టివని తెలిసికొననివారే పామరులు. ఈవిషయము నీరామునివాక్కులే తెలుపుచున్నవి. నే నేయేధర్మముల నాచరింతునో నీవట్టివానినే యనుసరింపుమని సీతకు శ్రీరాముఁ డాజ్ఞాపించెను. అనఁగాఁ బ్రకృతిపురుషుల మగుమన మెట్టివర్తనముకలవార



మగుదుమో యట్లు మానవులు (స్త్రీపురుషులు) వర్తింపవలయునని శ్రీరామునిహృదయమని మన మెఱుంగవలయును. సహధర్తచారిణి యనఁగా నర్థ మియ్యదియే.

“పతిం యా నాభిచరతి మనోవాద్దేహసంయతా,

సా భర్తృలోకానాప్నోతి సద్భిస్సాక్షీతి చోచ్యతే.” ఆ అథ్య. ౯.  
అన్నమనువాక్యమే రామాయణమునఁ గలదని మన మెఱుంగవలయును. దంపతులకు సదాచారాదరణమునకు నుదాహరణము ప్రకృతిపురుషులగుసీతారాములుగాక మఱెవ్వరు కలరు? శ్రీరామోపదేశమునకంటె శ్రేష్ఠము వేఱెద్ది కలదు? భర్తయే భర్తము నాచరించునో యద్దానిని భార్యయు ననుసరింపవలసినదే. ఒకప్పుడు భర్త దురాచారనిరతుడైన భార్యయు నట్టిదియే కావలయునా? అన్నచో నది విశేషవిధింబట్టి వదలవలయును. భార్యను భర్త యెక్కారణములంబట్టి వదలవలయునో భార్యయు నట్టికారణములంబట్టియే పతిని వదలవలయునని యూహింపవలయును. ఈత్యాగ మిరువురకు సమానమేనాయన్న నిండుక భేదముగలదిగా నుండు ననవలయును. వేటొక్కతరుణమున దీనిని విమర్శింతము. ఇంకఁ దరువాతి చరిత్రమునకు మరలుదము.

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట.

\* అంత శ్రీరాముఁడు సీతయు లక్ష్మణుఁడును వరుసఁగా నొకరివెంట నొకరుగాఁ బయనము సాగించుచు మునులును వెంటరాఁగాఁ బర్యవసానువులను వనములను నదులను, నందలి పక్షులను, వన్యమృగవిశేషములను జూచుచుం బోయిరి. చాల

\* ఇది పదునొకండవ సర్గమునఁ గలదు.

దూరము పోయి సూర్యుఁ డస్తమింప నున్నతఱి విశాల  
తడాకము నొక్కచోఁ గాంచిరి. జలమృగపక్షు లందుండెను.  
జలపుష్పము లెంతో వింతగొలుపుచుండెను. తేటనీటితో నది  
చెలువారుచుండెను. ఆకొలఁకుననుండి గీతవాద్యములచప్పుడు  
వినవచ్చెను. కాని యం దెవ్వరును గానరాఁరైరి. అంత రాఘవు  
లిరువురును సంతోషమున దానిమహిమమును వినఁగోరి తమ  
వెంటనున్న ధర్మభ్రతుం డనుముని నిట్లు ప్రశ్నించిరి. మహాత్మా!  
ఈధ్వని యచ్చెరువు కలిగించెడిని. కాన దీనింగూర్చి వినఁ  
గుతూహల ముదయించెడిని. వివరింపుము. ఇది వచింపఁదగిన  
దేని పరమరహస్యము కాదేని తెల్పుము. ఆప్రశ్నమున కానం  
దించి తద్వార్త నెఱిఁగించుతలంపున నమ్ముని యిట్లనియె. శ్రీ  
రామా! ఈతడాకము పంచాక్షర మను పేరఁబరఁగు. సర్వదా  
యిట్లే గీతవాద్యధ్వనులుగలిగియే యిది యుండును. మాండ  
కర్ణి యనుముని దీని నిర్మించెను. ఆముని యయుతవత్సరములు  
వాయుభక్షకుడై తానిర్మించిన యీతడాకోదకములనుండియే  
ఘోరతపం బొనరించెను. అన్ని లోనగుదేవతలు దానిచే  
వ్యధితులై యెండోరులంగూడి యిట్లు చెప్పకొనిరి ఈముని  
మనలో నొకరిస్థానమును బడయఁగోరుచున్నవాఁడు. అనుచుఁ  
గొందలంపడిరి. అంత వారందఱు మేటియచ్చర యనుఖ్యాతిని  
గాంచువారి నైదుగురినచ్చరల నాతనితపోవిభూతి నడంప  
నియోగించిరి. వారును దేవకార్యము నెఱవేర్పఁగోరి జీవాత్మ  
పరమాత్మలను జూడఁజాలినవాడైన నమ్ముని నెట్లో కామ  
వశంగతునిగా నొనరించి లోఁబఱచుకొనిరి. వారైదుగు రాత  
నికి భార్యలైరి. ఇం దాతరుణులకు గృహము లోపలనే నిర్మింపఁ  
బడినది. ఆగృహమున వారందఱు ఉమ్మునింగూడి సుఖముగా

నివసించుచుఁ దపోబలమున జవ్వనుండగునామునికి సుఖసంతోషములఁ గూర్చుచున్నారు. వారు క్రీడించుచుండఁగా వారి భూషణధ్వనులం గలిసి గీతవాద్యధ్వని వినంబడుచున్నది.

ధర్మభృతుఁ డిట్లు పలికినమాట నాలకించి వారిరువురు మహాశృర్య మిది యని యంగీకరించిరి. అంత నారాముఁడు మునులయాశ్రమములం బొడఁగాంచెను. అందు నందఱుం బ్రవేశించి వ్రాజితులై హాయిగ నుండిరి. ఆయాశ్రమముల నివసించి శ్రీరాముఁడు రాక్షసబాధలుగల్గుచో మరలఁ బోయి వానినడంచుచు నొక్కయాశ్రమమునఁ బదుమాఁడునెలలును, వేటొకపర్ణశాలయం దొకవత్సరమును, ఇంకొక్కయెడ నాలుగునెలలును, మఱొక్కచోట మాసపంచకమును, మఱియు నొక్కతావున నాటునెలలును, వెండియు నొక్కయుటజమున సప్తమాసములును, ఒక్కయెడ సపాదమాసమును, ఒక్కచోట నొక్కపాదము తక్కువగా మాసమును, మఱొకచోటఁ ద్రిమాసములు, ఇంక నొకమునివాసమున మాసాష్టకమును హాయిగా నివసించియుండెను. ఒక్కొక్కచో ద్వివారములు నివసించుచు సుఖముగా శ్రీరామాదులుండఁగా, బదిసంవత్సరము లయ్యెను. సీతాలక్ష్మణాదులంగూడి యారాఘవుఁడు మరల సుతీత్యాశ్రమమునకు మరలి వచ్చెను. సత్కారముల నందుచు నందుఁ గొంతకాల ముండెను. ఒకనాడు రాముఁ డమ్మనిం గని మహాత్మా! ఇవ్వనమునందే భగవంతుఁ డగునగస్త్యమునివరుఁ డున్నవాడని వినుచున్నాడను. ఈ తపోవనము విరివిగలది. ఇందమ్మని యెచ్చో నున్నవాడో కనుంగొనుట కష్టము. ఆయాశ్రమ మెందుండునో తెల్పితిరేని సీతాసౌమిత్రులంగూడి వారిని నేవింపఁబోయెదను. వారికి

శుశ్రూష చేయుకోరిక నాకు మిక్కిలి కలదు. అని శ్రీరాముడు పలుకఁగా సుతీక్ష్ణముని యానందించి భగవంతుఁడా! సీతాసహితముగా నగస్త్యముని దర్శింపఁబొమ్ము. ఈవార్త మీ కెల్లరకుఁ దెలుపవలయునని నేనే తలంచుచుంటిని. దైవికముగా నీవే నన్నడిగితివి. ఆయాశ్రమమును దెలిపెదను. ఇందుండి దక్షిణమునకు యోజనచతుష్టయ మరుగవలయు అందుఁ దదనుజాతుఁ డగుసుదర్శనముని యాశ్రమము గలదు. అది స్థలీప్రాయముగా నుండును. పిప్పలీవనమున నాపర్ణశాల యుండు. సరస్సులు విశేషించి కలవు. అందొక్కరాత్రియుండి తెల్లవాఱఁగాఁ బయనముసాగింపుము అందుండి మఱియు దక్షిణదిక్కుంగుఱించి వనములకుఁ బ్రక్క నోరగా నొక యోజనమాత్రము పోవఁగా నగస్త్యాశ్రమ మున్నది. ఆవనము సర్వర్తుపుష్పఫలమూలసాంద్రము. సీతాదేవింగూడి నీ వందుండవచ్చును. మునివరు నాతని దర్శింప వాంఛగలదే నిపుడే తరలిపొమ్ము.

శ్రీరాముఁ డది విని సీతాసామిత్రిలంగూడి పయనము సాగించెను. మునిచెప్పినచొప్పుననే పోయి వనసరస్సులు లోనగునవి సంతసము రెట్టింపఁజేయఁగా సామిత్రి గాంచి తమ్ముడా! ఇదిగో అగస్త్యమునిసోదరుఁ డగుసుదర్శనముని యాశ్రమము. సుశయమే లేదు, అది యిదియే. సుతీక్ష్ణముని చెప్పినగుఱుతులన్నియు నిందుఁగలవు. పిప్పలీవృక్షములయందు దట్టముగా నున్న పండ్లవగరువాసన లివిగో గాలిమూలమునఁ దెలియవచ్చుచున్నవి. మునులు కూర్చి పెట్టియున్న కఱ్ఱలు రాసులుగా నందందుఁ గనఁబడుచున్నవి. వైదూర్యమణుల రంగుగల దర్భల మొక్కలు మునులు కోయఁగా నున్నవి. చూడుము. నల్లనిమేఘాగ్రముభంగి హోమధూమముచివర

యదిగో గనఁబడుచున్నది. మునులు స్నానముచేసి పూవులు గోసి వానిచే బలికర్తము నాచరించుచున్నవారు. మునిచెప్పినట్లే యగస్త్యానుజనియాశ్రమ మిదియే. పుణ్యకర్తముల నాచరించినయగస్త్యముని లోకహితార్థము తపోవిభూతిచే వాతాపి, ఇల్వలుఁ డనునిరువురరాక్షసులం జంపి, వారి బాధలు నశింపఁగా నీదిక్కు వాసయోగ్యము గావించెను. ఆరాక్షసు లిరువురు పూర్వము బ్రాహ్మణుల వధించుచుండిరి. అందు నిల్వలుఁడు దయయే లేక విప్రరూపమున సంస్కృత భాషం బలుకుచు శ్రాద్ధముపేరుచెప్పి బ్రాహ్మణులం బిల్చును. అంత నాయిల్వలుఁడు మేఁకవంటి యాకారముదాల్చిన యనుజుఁ డగువాతాపిం జంపి వండి శ్రాద్ధవిధానమున విప్రులకుం బెట్టును భోజనముకాఁగా నిల్వలుఁడు వాతాపీ! వెడలి రమ్మాయని వెద్దగొంతుకతోఁ బిల్చును. వాఁ డంత మేఁకవలె నటచుచు వారికుటులను భేదించుకొని వెడలి వచ్చును. కామరూపులు మాంసలుఱ్ఱులు నగువారిరువురు ప్రతిదిన మీరీతిఁ బెక్కండ్రను విప్రులను వధించిరి. దేవతలంత నగస్త్యముని వేడఁగా నతఁ డాతఁడు పిలువ నంగీకరించి శ్రాద్ధమున నాక్రూరుని వాతాపిని భక్షించెను. ఇల్వలుఁడు తృప్తియైనదికదా యన నైనదని యతఁడు పలుక నుత్తరాపోశనమిచ్చి వెడలిరమ్మా యని వాతాపిం బిలిచెను. బుద్ధిమదగ్రేసరుం డగుముని తమ్మునిం బిలుచు నాయిల్వలుం గని పరిహాసము నొనరించుచు నీతమ్ముఁడు మేఁకవంటిరూపమును దాల్చి వాఁడు నాకడుపున జీర్ణించి యమునియింటఁ జేరినవాఁడుగదా వాఁడిక నెట్లు రాఁగలఁడు? వాఁ డమ్మాటల కలిగి సోదరమృతికై వగచి యమ్మునిని హింసించు దల

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగొంచుట.121

పడియెను. క్రోధారుణితనయనంబుల వాని నమ్ముని చూడ నాయగ్నిజ్వాలలు వాని భస్మముగావించెను. అట్టి దుష్కర కార్యమున మహాహికారము గావించిన మునితమ్మునియా శ్రమమే యిది. అనుచుండఁగాఁ బ్రొద్దు కుంకెను. సంధ్య వార్చి యమ్ముని యాశ్రమముం బ్రవేశించెను. ఆమునికి నమస్కరించి యామునిపూజించి ఫలమూలముల నొసంగ భుజించి యారేయి యందుండెను. తెల్ల వాఱఁగా భానుఁడు పూర్వాద్రిపయిం జూపట్టుడు మహర్షిని బ్రార్థించి నెలవంది పోవుతలంపున నోమహాత్మా! నమస్కారము. రాత్రి సుఖ ముగా నిందుఁ గడపితిమి. మీకు గురువు నన్నయునగు నగస్త్యమునిని దర్శింపఁగోరెదను. నెలవే అన నమ్మునియు నంగీకరింప నారామమూర్తి యామహావనమును గొంచుచు సుతీక్ష్ణముని తెల్పినమార్గముననే యందఱుగూడి పోయెను. త్రోవయందు నీవారథాన్యములను, బనసలను దక్కుంగల ఫలవృక్షములను వాని నల్లుకొని పూచియున్నలతావితతు లను గొంచెను. కొన్ని చెట్లందు నేనుఁగులచే విటువఁబడి యుండెను. వానరము లందందు విహరించుచుండెను. సరోవర ములు పెక్కుతావులఁ గనఁబడుచుండెను. జలవిహంగమము లందుఁ గూయుచు నాడుచుండెను.

అంత శ్రీరాముఁడు సౌమిత్రిం గని సోదరా! ఈవృక్ష ములు పూచి కాచియుండుటయు వృగపక్షులు శాంతములై యుండుటయుఁ బరిశీలింపఁగా మహర్షి యాశ్రమ మీచెంతనే యున్నదని తోచెడిని. వింధ్యపర్వతము పొంగునడంచిన స్వకార్యముననే యగస్త్యుఁడను లోక ప్రసిద్ధిగాంచిన యా మాననీయునియుటజ మిదిగో చూపట్టుచున్నది. మార్గా

యాసము నీయది తొలఁగించునట్టిదియే. హోమధూమములే యొల్లయెడల వ్యాపించియున్నవి. నారచీరలోలిఁ గట్టఁబడి యున్నవి. చూడఁజూడఁ గన్నులకు హాయిని గూర్చుచున్నవి. మృగములు శాంతమును వహించియున్నవి. పక్షిరుతములు శ్రవణానందమును గూర్చుచున్నవి. రక్కసు లీమఁనివరు ప్రభావమున దక్షిణపుదిక్కును భీతిచేఁ జూచుచుందురుగాని నిర్భయముగాఁ జూడఁజాలరు. అట్టి మునిపతి యాశ్రమమే యిది. ఈమహాత్ముఁ డీదిక్కునకు వచ్చినదిమొదలు రక్కసులు మునులపై వైరములు వదలి శాంతులైరి సుమా. అగస్త్యుని పేరనే యీదిక్కు ప్రఖ్యాతిగాంచియున్నది. వింధ్యాద్రి సూర్యగమనము నడ్డగింపఁబూనియు నెవ్వనియానతికి లోనై యట్లే నిలిచియున్నదో యాశ్రమంతునిదే యీయాశ్రమము. మనకీమహర్షి శ్రేయస్సుల నొడఁగూర్చును సోదరా! ఈమహర్షి ని నేవించుచు వనవాసశేషదినముల నిందే పుచ్చుట కుద్దేశించితిని. దేవత లీమహర్షి కడ నుందురు. అన్యతవాది, క్రూరుఁడు, వంచ కుఁడు, ఘాతుకుఁడు, శాస్త్రదూరవర్తనుఁడు నీయాశ్రమమున బ్రదుకఁడు. ఈముని నారాధించుచు దేవత లెందఱో యున్నవారు. అనేకు లిందుఁ దపోనిరతింబూని దివ్యదేహ ములఁ దాల్చి స్వర్గమునొందిరి. ఇందుఁ దపస్సొనరించువారలకు దేవతలు దేవత్వాదు లొసంగుదురు. ఆశ్రమమునకు వచ్చితిమి. సీతంగూడివచ్చిన నారాక నీ వామహర్షికిం దెలుపుమా యని యాజ్ఞాపించెను.

మహాశయులారా ! ఈభాగమునుండి తెలిసికొనఁదగిన విషయము లనేకములు గలవు తొలుతఁ జరిత్రాంశములను గనుఁగొందము. సుతీక్ష్ణముని యగస్త్యాశ్రమమునకు మార్గము

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట. 123.

రామునకుం దెల్పెను. నాలుగుయోజనము లరిగిన నందు నా  
యగ స్త్యముని తమ్మునియాశ్రమ మున్నదనియె. దానిరీతియుఁ  
దెల్పెనుగదా. ఆమాటలంబట్టి యూహింపఁగా రామాయణ  
కాలమున దేశస్థితి తెలియవచ్చెడిని. పదాటు శ్రోశములదనుక  
మునులయాశ్రమములు కూడ లేవు. మహారణ్యమే. మార్గము  
మానవులు సంచరించుటంజేసి సుబోధముగాలేదు. కొండలు  
వృక్షరాజములు మార్గమును దెలుప గుఱుతుగాఁ జూపఁబడు  
చుండెను. ఎందే నాశ్రమమున్నయెడల దానిచెంత ఫలవృక్ష  
ములు లతావిశేషములు మెండుగా నుండును. సరోవరములు  
తడాకములు నెల్లయెడల నుండును. మృగములు మత్తిల్లి తిరు  
గాడుచుండు ననుటంజేసి మానవసంచార మరుదనికదా  
తేలేడిని. వనగజములసంచారము తఱచుగా నుండుట మిక్కిలి  
ప్రాణాపాయకరముగా నుండును. కాన నెప్పుడో యెట్లో  
మును లందందుఁ దిరుగాడుచుందురు. మునులుండుతావుల  
వన్యఫలములు మూలములు కందములు పూవులు సమృద్ధిగా  
నుండును. కావున వా రాహారవస్తువులను సంపాదింప  
దూరము పోవనక్కఱలేదు. వర్షములకుఁ గొఱంతలేదు.  
మును లందందు నేకరించినయెండుకట్టలు ప్రోవులుగా నున్న  
వను నీ

“తత్రతత్ర చ దృశ్యంతే సుఖీప్తాః కాష్ఠసంచయాః,”

మూలము మునులసదాచారమును దెలుపుచున్నది.

“ఇంధనార్థమశుష్కానాం ద్రుమాణా మవపాతనమ్.”

అనుమనుస్మృతివాక్యము ననుసరించి పచ్చిచెట్లను ఛేదింపక  
యెండినవృక్షములు పడిపోవఁగా వానిని సంగ్రహించి కొని.



పోయి యగ్నికృత్యము నొనరించుచుండిరి. అనఁగా నాకాలమున నగ్నిపూజయే ప్రధానముగా నుండెనని తేటపడుచున్నది. “అగ్నిముఖా వై దేవాః” అన్నశ్రుతి ననుసరించి యగ్ని నుపాసించుచుండిరని మన మెఱుంగవలయు. “దీపం వినా పూజనమప్రశస్తమ్” మ్మను ప్రాచీనసూక్తి వినఁబడుచుండుఁగదా. షోడశోపచారములలో దీపము ప్రధానమనుటకుఁ గారణమేమి? భగవంతుని దేజోరూపునిగా ధ్యానించుట మునులయాచారమని స్పష్టమగును. భగవదాగమనశ్చునకు ముందుగాఁ దేజోరాశి కనఁబడెనని పురాణములయం దెన్నియో యుదాహరణములు కనఁబడుచున్నవి కదా.

“ధ్యేయస్సదా సవిశృమండలమధ్యవర్తీ నారాయణః”

అనుటంజేసి భగవంతుఁడు తేజోరూపుఁడని స్పష్టమగును. మునులు యజ్ఞరూపమునఁ గొందఱును, గేవలోపాసనరూపమునఁ గొందఱును భగవంతు నారాధించువారని తెల్ల మగుచున్నది. విగ్రహములఁ బూజించువారు మునులయందుఁ దటచుగా లేరనియే మన మెఱుంగవలయును. “యజ్ఞానాం జపయజ్ఞోఽస్తి” అనుగీతావాక్యము జపయజ్ఞప్రాశస్త్యమును వెల్లడిచేయుచున్నది.

“ప్రాజ్యధూమాకులవన స్పీరమాలాపరిష్కృతః”

౯౦

అనుమూలమువలన హోమధూమము చెట్ల నావరించియున్నదనియు నారచీరలు వరుసగా వృక్షశాఖలకుఁ గట్టఁబడియున్నవనియుఁ దెలియవచ్చును. సాయంప్రాతఃకాలములయందు హోమకార్యము సాగించుటగ్ని నారాధించుటగాక మతేమగును? అగ్నిపుల్లలు లేవు కాన నిష్పను సర్వదా రక్షించు

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట. 125

చుందురని యొక్కకొందఱు పలుకుదురు. కాని హోమధూమ మనుదాని కది యర్థముకా నేరదు. “స్థితస్యగతిశ్చింతనీయా” యన్నట్లున్న మూలము ననుసరించి యర్థము చెప్పవలయును. తోచినట్లు పలుక రాదు. భారతమునకు వెనుక నే రామాయణ కథ యనువాదమును దృఢపఱుపంబూని తోచినట్లు ప్రేలుట న్యాయ్యమా. రెండుగ్రంథము లసత్యములన్నచో వారి వాదము సరిపడునేమో యని యూహించెదను. ఎవ రేతటిం బోయినను ఆతిథ్యము సాగుచుండె ననుటంబట్టి వలసినపు డెల్లఁ బూవులు ఫలమూలాదికములు దొరకుచుండెననియుఁ దృణధాన్యములు లోనగునవి కొఱంతలేక యుండెననియుఁ దెల్లమగును. పండ్రెండునెలలయందును బుష్పించులతాద్రు మములు ఫలవృక్షములు వలసినన్ని యుండెననియే దీని సారము. నారచీరలు కొఱంతలేక యుండెను. వానిని దడిపి యాటవేయుచుందురు. అనఁగా నావస్త్రములు నేయఁబడినవియే యని యూహింప నవకాశము కలదు. ఒక్కజాతివా రప్పని చేయుచుందురు. అల్పమూల్యమునకో రాజాజ్ఞంజేసి మూ ల్యము గొనకయో మునుల కవి లభించుచుండుననియుఁ దోచుట వింతగొలుపదు. నారనుండి తంతువులఁదీసి నేయు వస్త్రములకు నారచీరలని పేరయి యుండవచ్చును. జాతికి వృత్తికల్పన మాకాలముననున్న మంచియాచారము కదా. ఈలోనగువిషయములంబట్టి చూడఁగా దండకారణ్యము మను ష్యాకీర్ణము కాకుండుటయే గాక నిర్దానుష్యమనియుఁ జెప్ప వచ్చును. ఎందో మహర్షు లుందురు. వారు కూడఁ బ్రాణములు కరతలములయందుండ భగవంతునే నమ్మి వైరాగ్యసంపత్తుచేఁ గాలము గడపుచుండిరని తోచెడు. కావున మహారణ్యము

లచే దేశము చాలభాగ మావరింపఁబడియున్నదని స్పష్టమగును. భారతకాలమున నీదండకారణ్యభాగము చాల వఱకు గ్రామసంయుతమే. కావున రామాయణకాలము ప్రాచీనమని సిద్ధాంతితమగుచున్నది.

—౨౭ పంచాపరము. ౨౭—

“ఇదం పంచాపరం నామ శడాకం సార్వకాలికమ్.”

అని మూలము. ఆతడాకమునడుమ ననఁగా నీటిలోపల దివ్య హర్షము. అం దైదుగురు దేవకన్యకలతో ముని విహరించుట యను నీకథ సామాన్యదృష్టిం బరికింపఁ బరిహాసపాత్రముగాఁ దోచకపోదు. ఇంచుక దూరదృష్టిం బరికించిన నది యల్ప కార్యముగ నే తోచును. వినుఁడు. మునివరుఁడు మాండ కర్ణి తీవ్రతపస్సొనరింప నగ్నిలోనగుదేవతలు భయంపడి దానికి సంతరాయమును గల్పింపఁబూనిరఁట. ఇందు నచ్చెరువుగ నుండున దేమున్నది? లోకసహజకార్యమే యిది. అసూయ దేవతలయందుఁగూడ గన్పట్టుననుట కిదియు నొకయుదాహరణము. వా రచ్చరలం బంపుటయు వాడుకయే కదా.

“అపరంభిస్తతస్తాభిర్బునిర్బుష్టపరావరః.

౧౬

నీతోమదనవశ్యత్వం సురాణాం కార్యసిద్ధయే,

తాత్తైవాపరసః పంచ మునేః పత్నీత్వమాగతాః.

౧౭

తటాకే నిర్మితం తాసా మస్మిన్నంతర్హితం గృహం,

తైవాపరసః పంచ నివసంత్యో యథాసుఖం.

౧౮

రమయంతి తపోయోగాస్తునిం యావనమాస్థితం,

తాసాం సంక్రీడమానానా మేష వాదిత్రనిస్వనః.

౧౯

క్రూరయతే భూషణోన్మీశో గీతశబ్దో మనోహరః.”

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట.127

అని మూలము. మహాజ్ఞానసంపన్నుడైనను ముని యాయచ్ఛరలకు లోనైనై కాముకుడయ్యెను. వారు మునికి భార్యలైరి. అనుటయం దచ్చెరువేదియుఁ గానరాదు. ఫలాభిసంధిరహిత సత్కర్తముల నాచరించువారే కామమును జయింపఁజాలుదురు ఫలాభిసంధిసహిత కర్తాచరణపరాయణులు కామమును జయింపఁజాలరు ఈముని నిష్కామకర్తము నాచరించువాడని స్పష్టమగుచున్నది. కనుక నే యాతనితపము పదుల కీర్వాజనకమయ్యెను. విఘ్నములకు లోనుగూడ నయ్యెను. అతితుచ్ఛసుఖము నది యాయఁజాలెను. జితాత్ముడగువానితపస్సు సర్వజనానందకమే యగును. అది విఘ్ననిహన్యమానము కాఁజాలదు.

“యదా వినియతం చిత్త మాత్మ న్యేవావతిష్ఠతే,

నిస్ప్రహస్పర్శకామేభ్యో యుక్త ఇత్యుచ్యతే తదా.

౧౮

యథాదీపో నివాతస్థో నేగతే సోపమా స్త్పతా,

యోగినో యుచిత్తస్య యుంజతో యోగమాత్మనః.

౧౯

యత్రోపరమతే చిత్తం నిరుద్ధం యోగ సేవయా,

యత్ర చైవాత్మనాత్మానం వశ్యన్నాత్మని తుష్యతి.”

౨౦

గీత. ౬ అధ్యాయము.

అను నీశ్రీకృష్ణోపదేశము ననురించి యోజింపఁగా మాండకర్ణిముని నిర్జితేంద్రియుఁడు కాక యేదోఘలమును గోరియే తపమొనరించెననియు నయ్యది యంతరాయములపాలయ్యెననియు స్పష్టమగును. చేసినది విఫలముకాదుగాన నతిస్వల్ప ఫలమే కలిగెను. ఇందు విశ్వాసపాత్రము గానివిషయ మేమి కలదు? భగవదారాధనముచేసి దానికి ఫలముగా జవ్వనము

నెవఁడు కోరునో వాని కది తప్పక ఫలించును. తపస్సున కిది యత్యల్పఫలముకదా. తటాకోదకములనడుమ నితరాదృశ్యముగ నొకభవనము నిర్మింపఁబడియెనని యున్నది ఇది నమ్మఁదగినదా యని ప్రశ్నించువారు కలరు. వారి కీసమాధానము తగును. ఇంద్రజాలమని మహేంద్రజాలమని రెండువిద్యలు గలవు. ఇంద్రజాలము మర్త్యలోకవస్తువుల సంతర్హితములఁ జేయుట. అచ్చట లేనివానిం గనఁబఱచుట లోనగునచ్చెరువుఁ గల్పించుకార్యములఁ జేయఁజాలు. మహేంద్రజాల మిట్లే లోకాంతరగతవస్తువులను జేయఁజాలును. అందు జలస్తంభ నాదు లొకభాగమున నుండునవి. త్సుద్రమంత్రోపాసకులే యిట్టియద్భుతకార్యము లొనరించుచుండఁగా నిఁకఁ దపో నిరతులగువారల కీసిద్ధులు గల్గుట యొకగొప్ప గాదు. మన బోంట్ల కవ్యిషయమే తెలియదుకాన విశ్వాసము కలుగలేదు గాని యిండుక యాలోచించినచో నిట్టి సిద్ధు లల్పములని స్పష్టమగును. భగవదారాధనము చేయుచుండుముని కామము నకు లోఁబడెఁగదా యనునదియే వగవునకుఁ గారణమగును. ఇక విశేషముల నెమకుదము.

“అగ్రతః ప్రయయా రామస్సీతా మధ్యే సుమధ్యమా,

ప్యవృత్తస్త ధనుష్పాణి ర్ణక్షణోఽనుజగామ హ.”

౧

అని మూలము.

“అనేన క్లోకేన ప్రణవార్థః ప్రకాశిత ఇతి సంప్రదాయః. తత్ర అగ్రత ఇతి అవర్ణ ప్రాథమికత్వం. అగ్రతః ప్రయయావిత్యర్థః. ప్రాథమ్యం రామ ఇతి సత్తాసంపాదనరక్షణాదినా రమయతీతి కారణత్వేన రక్షకత్వేన రమా సంబంధితేన శ్రీశక్త్యం చ. సుమధ్యమేతి ప్రణవద్వితీయవర్ణశ్చ. మధ్య ఇతి తస్య వర్ణద్వయమధ్యవర్తిత్వమ్. సీతా మధ్యే ఇతి లక్ష్యః పురుషకారత్వం.

లక్షణ ఇతి. మన జ్ఞానే ఇతి ధాతోః అసాధారణధర్మవత్త్వం. ధనుష్పణిరితి నిరంతరకైంకర్యవత్త్వం. అనుజగామేతి అహంకార మమకార విరహేణాను సరణం. పదాంతమకారేణ ప్రణవత్పతీయవర్ణశ్చ వ్యజ్యత ఇతి సంక్షేపః. తౌ పశ్యమానావిత్యాదినా. నారాయణపరార్థః ప్రకాశిత ఇతి సంప్ర దాయః.” తనిష్టోః.

ఇందుఁ బ్రణవాక్షరములు గలవనియు నిందేమో సంప్ర దాయార్థము గలదనియు వ్యాఖ్యాతృభావము. ఇది రామాయణకావ్యమున నాల్గువేదము లిమిడియున్నవనువారు చెప్పు నట్లున్నది. ప్రతిశ్లోకమునందును దఱచుగా అకారము ఉకారము మకారము లుండును. అన్నియుఁ బ్రణవార్థబోధ కము లేల కావో? ఇట్లే నాల్గువేదములు నాటుశాస్త్రములు నింకను బురాణేతిహాసములు నిందుఁ గలవనవచ్చును. వలసిన తావులనుండి వర్ణముల ననియమముగా గ్రహింప నన్నియుఁ దేలును. ఈరామాయణమునమాత్ర మేకాదు. వెద్దబాలశిక్ష యనుపాత్తమునుండియుఁ దేలును. ఇట్టి యసంగతార్థముల బోధించుచు సీకావ్యము విశిష్టాద్వైతపరమని వాదించుట కంటఁ బరిహాసపాత్ర మింకొక్కటి లేదు. సర్వమతానుష్ఠేయ సామాన్యధర్మము లిందుఁ గలవన్న నొననవలయును. అంతియ కాని మతాభిమానమున నితరమతముల కీరామాయణమున ననుకూలధర్మములు లేవన్నచో నిది ప్రమాణగ్రంథమే కాకపోవును. ఏదో పాండిత్యము చూపఁబూనుట “వినాయకం ప్రకుర్వాణో రచయామాస వానరమ్” అన్నట్టు లగును. వినాయకునిఁ జేయఁజోయినఁ గోఁతియాయె నన్నట్లే. సర్వత్ర విమర్శించిన నిట్టియర్థములనే యీతనిశ్లోకి తెలుపు చుండు ననుటకంటె మిక్కిలి యనఁజాలము. “తేభ్యోఽతి

దృగ్భోగ్యనమః” అన్నట్లు వీరిని సమ్మానించి విషయాంతరమును దడవి విశేషముల నరయుదము.

“ఏవం కథయమానస్య దదర్శాశ్రమమండలం.

౨౧

కుశచీరపరిక్షీప్తం బ్రాప్త్యై లక్ష్మ్యై సమావృతం,

ప్రశస్య సహ వైదేహ్యై లక్ష్మణేన చ రాఘవః.”

౨౨

అని మూలము. ఇందలి విశేషమేమి? శ్రీరామచంద్రుడు మాండకర్ణిచరిత్రము నాలకించి యవ్వలంబోయి మునుల యాశ్రమమండలముం గాంచెను. మాండకర్ణి కేవలైహిక సుఖాభిముఖుడని యెఱింగి రాముఁ డవ్వలం బోయెను. అనఁగా నతనికి దర్శన మియ్యబూనఁడయ్యెను. ఏల? అపరి పక్వాంతఃకరణులకు భగవద్దర్శనము కాదు. శ్రీరామునిం జూచినవారెల్లఁ బరిపక్వాంతఃకరణులూ యనుదురేమో. కారు. మునియయ్యుఁ దీవ్రతపోనిరతుఁడయ్యుఁ దుదకు నాఁడువారికి లోఁబడియెఁగదా. అట్టివానికి దర్శనమిచ్చి లాభములేదు. ఆతుచ్ఛసుఖములనుండి ముని విముఖుడై వైరాగ్యసంపదను బూనినపుడే దర్శనమియ నగుననియే రాముఁడు తలంచెనని మన మూహింపవలయును ఎవ్వరు శ్రీరాముని భగవంతునిగ భావించురో వారలకే దర్శనఫలము సంపూర్ణముగ లభించును. రాజకుమారుఁడనిగాని సుందరా కారుఁడనిగాని భావించి చూచినవారల కట్టిఫలమే లభించును. “యాదృశీ భావనా యత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ” అన్న సూక్తి యంద టెఱింగినదియే కదా.

“యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ భజామ్యహం,

మమ వర్తాసువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ నర్వశః.”

౧౧

శ్రీరామాదు లాయాముసులయాశ్రమములంగంచుట. 131

ఆన్నగీతావాక్యము పరిశీలించిన నీయర్థమేకదా యది బోధించు నని తేలెడిని. ముసులయాశ్రమమండలమును రాముడు చూచినపు డందు దర్భలు నారచీరలు నుండెను. బ్రాహ్మణసంబంధి లక్ష్మీ నిండియుండెను. అనఁగా జ్ఞానసంపద వెలయుచుండెనని యర్థము. ఆశనుదెలుపువస్తువు లందు లేవు. విహికసుఖ విముఖతనే బోధించునవియే యందు వెలయుచుండెను జ్ఞాన సంపద కనఁబడునొకో యని ప్రశ్నించువా రుందురు. తపో నిలయముల నొక తేజస్సు ఆవరించియుండును. పరిశుద్ధాంతఃకరణు లుండుతావులనే యది వృద్ధియగుచుండును. ఏకస్థలములను జూచినపుడు మానసములు నిర్మలములై దుఃఖవిగహితములై సూతనానందము నొందునో యాచోటులయం దా తేజస్సుండునని మన మెఱుంగవలయును. యోగదృష్టి కది కనఁబడుననియు నాకాశవర్ణముగా నది తోచుననియుఁ గొందఱు పెద్దలు పలుకుదురు. భగవత్తేజము సామాన్య దృష్టికిఁ గోచరించునా? అట్టి దివ్యమగునాత్మ తేజస్సును రాముడు గాంచి యందుఁ బ్రవేశించెను. ముసులయాశ్రమముల నట్టితేజ స్సావరించియుండుట స్వభావముకదా. పవిత్రస్థలముల నాతేజస్సు వెలయుటంబట్టి మనము పవిత్రమనస్కులమై భగవంతు నారాధించిన నామహాత్ముడు తనకుఁ దానై యరుదెంచి దర్శనమిచ్చి కృతార్థులనుజేయు ననువిషయమును మన మీఞ్చాగమునుండి గ్రహించి యట్లు మెలంగఁ బ్రయత్నింపవలయును.

“తథా సంవసత స్తస్య ముసీనామాశ్రమేషు వై.

౨౭

రమతశ్చానుకూలేన యయున్సంవత్సరా దశ.”



అని మూలము. చిత్రకూటవాసమాదిగా నితదనుకర బది సంవత్సరము లయ్యెనని యెఱుంగందగు. కీష్కింథాకాండమున నీవిషయము స్పష్టము కాఁగలదు. పదిసంవత్సరములు మునులసంగతి మెలంగుచు వారికష్టసుఖములతెఱుం గెఱుం గుచు సీతారాములు లక్ష్మణునింగూడి యుండిరనియు విరా ధుఁడు తప్పఁ దక్కినవిఖ్యాతరాక్షసులు వారికంటఁ బడలేదని యు మన మెఱుంగవలయును. “గహనా కర్తణో గతిః” అను గీతాప్రమాణము ననుసరించి దండకారణ్యవాసులగురక్కసు లకు ఖరదూషణాదులకు సమయము సమీపింపనందున సీతా రాములు వారిచెంతకుం జేరక యందందుఁ గాలముఁ బుచ్చు చుండిరి. కర్తసిద్ధాంత మెంత బలవత్తరమో దీనిచే స్పష్టము కాఁగలదు. భగవంతుఁడు స్వాజ్ఞారూపములగు కర్తముల ప్రకారమే ప్రవర్తింపఁ దలంచుచుండఁగా నిక మానవులు వాని నతిక్రమించి యేకార్యమునైన సాధింపఁగలరా యను సందియమొంద నక్కఱలేదు. కర్తబద్ధులయియే ప్రవర్తింతు రని మన మెఱుంగవలయునని యీభాగము తెల్పుచున్నది.

— వాతాపి, ఇల్వలుఁడు. —

వీరు సోదరులు. కరుణా లేశములేనికూరులు ఇల్వలుఁడు విప్రరూపమును ధరించి సంస్కృతభాష నుచ్చరించుచు శ్రాద్ధ భోజనమునకు రావలయునని విప్రులం బిలుచును. వా రంగీక రింతురు. వాతాపి మేఁక యగును. దానిం జంపి వండి వార లకుం బెట్టి భుజించినపిదప “వాతాపీ! రమ్మా” యని పిలుచును. వారికుడులం జించుకొని వాఁడు రాఁగా నావిప్రులమాంస మును భక్షింతురు. ఇట్లు పెక్కువేలవిప్రులఁ జంపిరి. వారిం

శ్రీరామాదు లాయాముసులయాశ్రమములంగంచుట. 183

బొలియింపబూని దేవత లగస్తుని బ్రాహ్మింప నందుల కంగీకరించి  
'యాత్రోపవంబోయి యథాపూర్వ మతఁడు పిలువ నంగీకరించి  
భుజించి వాతాపీ! యని యిల్వలుఁడు పిలువ నింకెట్లు రాఁ  
గలఁడు? జీర్ణించెనని ముని బదులుచెప్పి క్రోధాగ్ని నిల్వ  
లునింగూడఁ బొలియించెను. అని రాముఁడు సౌమిత్రికిం  
దెలిపెను. రక్కసు లిరువురు మార్గమున నిలిచి పోవువారిని  
వచ్చువారిని శ్రాద్ధమునకు రమ్మని పిలుతురు. ఏల? వారు మాం  
సాశనులుగాన వారిం జంపియే తినఁగూడదా? వాతాపి మేష  
రూపముం దాల్చి వానిం జంపనేల? వాఁడు వారిపొట్టలఁ  
జించుకొని రానేల? రెండుమూఁడురూపములుగా వాఁడెట్లు  
రాఁగలిగెను? ఇంతశ్రమంపడనేల? ఒక్కసారియే వారిని జంపి  
భుజింపరాదా? అనుశంకలు గలుగకమానవు. సమాధాన  
మేమనఁగా నాలకింపుఁడు.

వచ్చుచుంబోవుచునుండువారిని బట్టి చంపుచుండిన  
ముసులు శపింతురు. కనుక నారీతి వారి కనుకూలము కాదు.  
అనుమానింప నవకాశము లేనిమార్గ మేదియని యాలోచించి  
యీకపటముం బన్నిరి. ఆకాలమునఁ బంక్తిపావనులగువిప్రుల  
శ్రాద్ధభోజనమునకు నియమించు టాచారము. ప్రార్థించినచో  
వలదనరాదను నియమము కలదు. వైదికకర్తములు శ్రేషులు  
కదా. అట్టివానియం దయోగ్యుల నియమింపరాదు.

“అపాంక్త్యోపహతా పంక్తిః పావ్యతే యైర్ద్విజోతమైః,

తన్నిబోధత కాత్తేన్నీన ద్వీజాగ్రాః పంక్తిపావనాః.” ౧౮౩

అగ్రాస్యర్షేషు వేదేషు సర్వప్రవచనేషు చ,

శ్రోత్రియాన్వయజాతైశ్చైవ విజ్ఞేయః పంక్తిపావనః. ౧౮౪

త్రిణాచికేశః పంచాగ్ని స్త్రీసుపఞ్చషడంగవిత్,  
 బ్రహ్మదేయాత్మసంతానో జ్యేష్ఠసామగ ఏవ చ. ౧౮౫  
 వేదార్థవిత్ప్రవక్తా చ బ్రహ్మచారీ సహస్రదః,  
 శతాయుశ్చైవ విజ్ఞేయా బ్రహ్మణః పంక్తిపావనాః. ౧౮౬  
 పూర్వేద్యురపరేద్యుర్వా శ్రాద్ధకర్తృణ్యుపస్థితే,  
 నిమంత్రయేత్తత్ర్యవరాన్ సమ్యగ్నిప్రాన్ యథోదితాన్. ౧౮౭  
 నిమంత్రితో ద్విజః పిత్రేణ నియతాత్మా భవేత్సదా,  
 న చ ఛందాన్యథీయాత యస్య శ్రాద్ధం చ తద్భవేత్. ౧౮౮  
 నిమంత్రితాన్ హి పితర ఉపతిష్ఠంతి తాన్ ద్విజాన్,  
 వాయువచ్చానుగచ్ఛంతి తథాసీనానుపాసతే. ౧౮౯  
 కేలితస్తు యథాన్యాయం హవ్యకన్యే ద్విజోత్తమః,  
 కథంచిదప్యతిక్రమన్ పాపస్సూకరతాం వ్రజేత్. ౧౯౦

మనుస్మృతి. 3 ఆధ్యాయము.

అను నీమనుస్మృతి నిమంత్రణీయబ్రాహ్మణస్వరూపము. అతఁ  
 డుండవలసినపద్ధతి. నియమాతిక్రమణమునఁ గలుగుపాపము  
 తేటపఱచుచున్నది కావున నాయురుపురుషుజులు శ్రాద్ధపద్ధ  
 తుల నెఱింగినవారు కావున నీమార్గము నవలంబించిరి.

పూర్వకాలమున బ్రాహ్మణులు కూడ దేవపితృకార్య  
 ములయందు మాంసమును భక్షించువారలని స్మృతిపురాణ  
 ములు తెల్పెడిని. అందు మేధ్యమాంసములే భక్ష్యములు.

“నాత్తార్థం పాచయేదన్నం నాత్తార్థం పాచయేత్పశూన్,  
 దేవాగ్నే బ్రహ్మణాగ్నే వా పచమానో న లిప్యతే.”

పురాణము.

“మన్యన్నాని పయస్సోమో మాంసం యచ్చానుపస్కృతం,  
 అక్షరలవణం చైవ ప్రకృత్యా హవిరుచ్యతే.

౨౫౭

హవిర్యచ్చిరరాత్రాయ యచ్చానంత్యాయ కల్పతే,  
 పితృభ్యో విధివద్దత్తం తత్ప్రవక్ష్యామ్యశేషతః. ౨౬౬  
 తిలైర్వీహియవైర్వాపైరద్భిర్ద్వాలఫతేన వా,  
 దత్తేన మాసం తృప్యంతి విధివత్పితరో నృణాం. ౨౬౭  
 ద్వా మాసౌ మత్ప్రణమాంసేన శ్రీస్తాసాన్ హరిణేన తు,  
 ఔరభ్రేణాథ చతుర క్షాకునేనాథ పంచ వై. ౨౬౮  
 షడ్మాసం ఛాగమాంసేన పార్షతేన చ సప్త వై,  
 అష్టావేణస్య మాంసేన రౌరవేణ నవైవతు. ౨౬౯  
 దశమాసాంస్తు తృప్యంతి పరాహమహిషమిషైః,  
 శశకూర్మయోస్తు మాంసేన మాసానేకాదశైవతు. ౨౭౦  
 సంవత్సరంతు గవ్యేన కయసా పాయసేన చ,  
 వాగ్ధీణసస్యమాంసేన తృప్తిర్దాదశవార్షికీ. ౨౭౧  
 కాలకాకం మహాశల్కాః ఖడ్గలోహామిషం మధు,  
 ఆనంత్యాయైవ కల్పంతే మున్యన్నాని చ సర్వశః. ౨౭౨  
 యత్కించినృథానా మిశ్రం ప్రదద్యాత్తు శ్రయోదశీం,  
 తదప్యక్షయమేవ స్యాద్దర్శనం చ మఘాను చ. ౨౭౩

మనుస్మృతి ౩ ఆధ్యాయం.

“దశమాసా నారణ్యసూకరమహిషమాంసైస్తృప్యంతి” అని  
 వ్యాఖ్య. కొందఱు “పరాహమహిషమిషైః” అనుచోఁ గల  
 మహిషశబ్దమును గాంచి మహిషమాంసమును భక్షించు  
 నాచారము పూర్వమే కలదు గాన నిపు డేల చండాలు రస్పృ  
 శ్యు లనుచున్నారందురు. ఆరణ్యకములని వా రెఱుంగరు.  
 ప్రకరణమునుబట్టియైన నాలోచింపనివారిమాటల మనమేల  
 స్మరింపవలయును? వ్యాఖ్యానము కూడ వారెఱుంగరు కాఁ  
 బోలు. ఈభాగమునఁ బితృకార్యములం దుపయోగింపఁదగు

మాంసములు తెలుపఁబడినవి. నిమంత్రితుండగుబ్రాహ్మణుఁ డెట్లుండవలయునో యిందుఁ గనఁబడును. నిమంత్రితుండగు విప్రుఁడు విధి నించుకంతయు మీఱరాదనియు నతిక్రమించిన సూకరయోనిం బుట్టుననియు స్మృతి చాటుచున్నది. కావున మునులు పితృకార్యనిమంత్రితులై విధి నతిక్రమింపక యుం దురు. అది యెఱుంగుదురు కాన వాతాపీల్వలులు వారిని శ్రాద్ధభోజనమున కాహ్వానించు చుండిరి. ప్రార్థితుడై రా ననరాదు. కనుక యోగ్యవిప్రు లప్పని కంగీకరించుచుండిరి. వా రాకపట మెఱింగి శపించునంత యవకాశము లేదు. వాతాపీ యని పిలువఁగా నతఁడు వారిపొట్టలు చీల్చుకొని వచ్చువాఁడు. కాన వా రీవిషయ మెఱింగి శపించునంత యవకాశము నొందఁజాలక మృతులగుచుండిరి. ఇంద్రజాల మహేంద్రజాలములవంటివిద్య లేన్ని యేని గలవు. వానినెల్ల నేర్చిన వాతాపి యొక్కసారి యిరువురమూవుర పొట్టలు చించుకొనివచ్చుట గొప్పవిషయము కానేకాదు. ఈవృత్తాంతము నెఱింగి దేవత లగస్త్యునిం బ్రార్థించిరి. ఆమునియు నామార్గముననే పోయి వారియాహ్వానము నంగీకరించి భుజించి “వాతాపీ! రమ్మా” యని యిల్వలుఁడు పిలువఁగానే ముని నవ్వుచు

“కుతో నిష్క్రమితుం శక్తిర్నయా జీర్ణస్య రక్షసః,

భ్రాతుస్తే మేషదూషస్య గతస్య యమసాదనమ్.”

౬౫

అని బదులు పలికెను. భుజింపఁగ నే యగస్త్యముని జీర్ణించుఁ గాక యనుకొన్నంత నతఁడు జీర్ణించెను. ఇల్వలుఁ డాగ్రహించి పైఁబడ రాఁగాఁ జొలుకుఁజూపుల దహించెను. ఈ కథను బఠించినఁ బ్రాచీనకాలమునఁ గలదురాచారములు

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట. 137

మహర్షులతపశ్శక్తియు మనకుఁ దేటపడఁగలవు. ఆధర్మము ననుసరించి యిపుడేల బ్రాహ్మణులు మాంసమును భుజింపరాదని ప్రశ్నింపరాదు. మహర్షులతపశ్శక్తి యిపుడేల లేవనియే ప్రశ్నింపవలయును.

“అగస్త్య ఇతి విఖ్యాతో లోకే స్వేనైవ కర్తృణా,

ఆశ్రమో దృశ్యతే తస్య పరిశ్రాంతశ్రమాపహః.

౮౦

అని మూలము.

“అగం వింధ్యపర్వతం స్యతి స్తంభయతీత్యగస్త్యః”

అని వ్యుత్పత్తి. తనకర్తృప్రభావముననే యీముని యగస్త్యుఁడను పేరు గాంచెనని శ్రీరాముఁడు పలికెను. ఈ పేరు నడుమ వచ్చిన దనవలయు. తొలుతఁ గుంభసంభవుఁడనియే. దాని కంటె నిది లోకములఁ బ్రసిద్ధిగాంచెను.

— వింధ్యపర్వతగర్వాపహరణము. —

వింధ్యపర్వతము సూర్యున కడ్డముగాఁ దనమేను పెంచెననియు దాన రవిగతి యడ్డిపోఁగా దేవత లద్దానిఁ దీర్పఁజాలక యగస్త్యమునిని బ్రార్థింప నతఁడు తనశిష్యుఁడగు వింధ్యపర్వతముకడకు రాఁగా నతఁడు మ్రొక్కఁగానే మరలివచ్చునంతదనుక నీవిట్లే యుండుమని యాజ్ఞయొసఁగి పోయి మరల రాఁడయ్యెననియుఁ దదాదిగా నాపర్వతము వంగియున్నదనియు నితిహాసము. దీనిం జదివినవెంటనే నవ్వు రాకమానదు. ఇట్టి యసంగతకథలు కల్పించుట పూర్వులకు నై జమనియుఁ దోచుకపోదు. దీనిమూలమున నన్నికథలు నిట్టివే యనుభావ ముదయింపకపోదు. కాని యంతమాత్రమున మనము పూర్వకథల దూషింపరాదు. ఈకల్పనయందుఁ

గలరహస్య మేమని తోలుతఁ దర్కింపవలయును. అసత్య కథలఁ బెద్దలు వ్రాయుదురా యనియు నూహింపవలయును. సమాధాన మిఁక నాలకింపుఁడు. చంద్రబుధశుక్రరవిమండలములు వరుసఁగా నొకదానికంటె నొకటి భూమికి దూరముగా నుండును. వానిని నిరోధింప నెవ్వారికిని దరముకాదు. భగవంతుఁడు సంకల్పించినచో నాపని సాగును. పరిదృశ్య మానము లగుచంద్రబుధశుక్రరవిమండలములు లోకములే. భూలోకమువంటివే. బ్రహ్మాండ మనవచ్చును. ఆమండలములను బురుషులనుట వ్యవహారార్థమే కాని వేట కాదు. ఒక్కొక్కలోకమున కధిష్ఠాత యొకఁడు గలఁడు. భూమండలాధిదేవత భూదేవి. చంద్రమండలాధిదేవత చంద్రుఁడు. ఇట్లే తక్కినవారు నని యెఱుంగవలయును. మనము నివసించు భూమి యెట్లు భూదేవి కాదో యట్లే సూర్యమండలము సూర్యుఁడు కాఁడు.

“తేజసాం గోళకస్ఫూర్తో గ్రహర్ష్యాంబుగోళకాః”

అనికదా ప్రమాణము. చంద్రాదిసప్తగ్రహలోకములకు నీ భూమికి సంబంధము కలదు. కాననే వానినిమాత్రమే మనమెఱుంగుదుము. అనేక బ్రహ్మాండములు మనకు నక్షత్రరూపములఁ గనఁబడుచున్నవి. భూలోకమునఁగల యోషధులకు వనస్పతులకుఁ బర్వతములకు నధిదేవతలు గలరు. వింధ్యపర్వతాధిదేవతయే వింధ్యుఁ డనఁబడును. సాగరాధిదేవతయే సముద్రుఁడు జలములు పురుషుఁడు కాదు. శ్రీరామునకు సలిలమధ్యముననుండి కనఁబడి ప్రార్థించినపురుషుఁడే సాగరాధిదేవత యగుసముద్రుఁడు. వింధ్యపర్వతాధిదేవత రవిమండలాధి

శ్రీరామాదు లాయామునులయాశ్రమములంగాంచుట. 139

దేవతపై ద్వేషమూనెను. దేవత లొండొరులపై నీసువూసుట భూలోకవాసులకు మేలు కాదు. కావున నతనికి గురువగు నగస్త్యముని దేవతల ప్రోత్సాహమున నతని శాంతిల్లఁజేసెను. అతీయ యిందలి రహస్యము. “కథాచ్ఛలేన బాలానాం నీతిస్తదివా కథ్యతే” అన్న సూక్తి కలదు కదా. నీతి కథారూప మునఁ దెలిపిన నే యెల్లరకు మనస్సుల నాటునని పూర్వు లిట్టి చమత్కారముగ నుండుగాథలం గల్పింతురు. ఎంతవాఁడైనను బరులకుఁ గష్టములఁ గల్గించిన నవమానమునొందు ననునీతి మన కీకథ బోధించుచున్నది. బలదర్పముల విష్టవీఁగువారి నవిలేనిసాధువు లడంతురనువిషయము మన మెఱుంగవలయు. రజోగుణాటోపము సత్వగుణముకడఁ బనికిరాదనునీతి నీకథ మనకు బోధించుచున్నది. ఇట్లే మన మసంగతము లనుకొను గాథ లిట్టివిశేషనీతులను మనకుఁ దెల్పుఁజాలియుండును కావున నట్టివానిని ద్రోసిపుచ్చక యందలి విశేషములఁ బరిశీలించి యెఱుంగవలయును.

“యదాప్రభృతి చాక్రాంతా ద్దియం పుణ్యకర్షణా,

తదాప్రభృతి నిర్వైరాః ప్రశాంతా రజనీచరాః.

౮౩

నామ్న చేయం భగవతో దక్షిణా దిక్పదక్షిణా,

ప్రథితా త్రిషు లోకేషు దుర్ధర్షా క్రూరకర్తభిః.”

౮౪

అని మూలము. అగస్త్యుఁడు దక్షిణదిశ నాశ్రయించినది మొదలందలిరాక్షసులు విరోధబుద్ధిని మాని శాంతము గలిగియుండిరి. క్రూరకర్తములు చేయువారు భయంపడుచున్నవారని శ్రీరాముఁడు పలికెను. మునిచెంతనుండురక్కసులు తపఃప్రభావమునఁ బ్రశాంతమిత్తులైరి అనఁగాఁ దనపై విరోధమూని.



మృతిగాంచి ముక్తులు కాదగినవారు తప్ప మిగిలినవారెల్లరు  
శాంతమూని పూర్వము చేయుదుష్కార్యములను మానిరని  
శ్రీరాముడు తెలిపెను. అనఁగాఁ దాఁ జంపఁదగినరాక్షసులు  
మిగిలియున్నవారనియుఁ దక్కుంగలవారు స్వప్రవృత్తిని  
మానిరని యీభాగము తెలుపుచున్నది.

“అత్ర దేవాస్సగంధర్వాస్సిద్ధాశ్చ పరమర్షయః,  
అగస్త్యం నియతాహారం సతతం పర్యుపాసతే.      ౮౯  
నాత్ర జీవేన్మృషావాదీ క్రూరో వా యనివా శతః,  
నృశంసః కామవృత్తో వా మునిరేష తథావిధః.      ౯౦  
అగతాస్తాన్మృశమపదం సామిత్రే ప్రవిశాగ్రతః,  
నివేదయేహ మాం ప్రాప్తమృషయే సీతయా సహ.”      ౯౧

అని మూలము. నియతాహారుఁ డగునగస్త్యుని దేవత  
లెందఱో సేవించుచున్నవారని రాముఁ డనియెను. ముని  
యొగనిరతుఁడు. కాననే యుక్తాహారుఁడై యుండెను.  
యొగి సర్వోత్కృష్టుఁడు కనుక నతని నెల్లరుఁ గొలుతురు.

“నాత్యశ్చతస్తు యోగోఽస్తి న చైకాంతమనశ్చతః,  
న చాతిస్వప్న శీలస్య జాగ్రతో వైవ చాద్భున.      ౧౬  
యుక్తాహారవిహారస్య యుక్తచేష్టస్య కర్మసు,  
యుక్తస్వప్నావబోధస్య యోగో భవతి దుఃఖహః.      ౧౭  
యదా వినియతం చిత్త మాత్మనేవవత్తిష్ఠతే,  
నిస్సప్తహస్సర్వకామేభ్యో యుక్త ఇత్యుచ్యతే తదా.      ౧౮  
తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,  
కర్మభ్యోఽపి యోగీ తస్మాద్భ్యో భవాద్భున.”      ౧౯

గీత. ౬ అధ్యాయము.

అగస్త్యమునిని దర్శించి వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట. 141.

అను నీశ్రీకృష్ణోపదేశములు యోగిమహత్త్వమును వెల్లడించుచున్నవి. వేయిశాస్త్రములు పఠించుటకంటె యోగాభ్యాసము నొనరించు టుత్తమము. కనుకనే ఆతనిచెంత నసత్యవాది లోనగువా రుండఁజాలరని శ్రీరాముఁడు తెల్పెను. ఆతని దివ్యతేజస్సు వారిని భయభ్రాంతులఁ జేయునని దీనిభావము. సీతతోడనే వచ్చితినిని లక్ష్మణా ముని కెఱింగింపుమని రాముఁడు సౌమిత్రిని బంపెను. దేవకార్యమును సమగ్రముగా సాధింప ననువుగా సీతాదేవింగూడియే వచ్చితినిని తెల్పుమని శ్రీరామునిభావము. దానవసంహారరూపమగు నీమహాకార్యము సీతాప్రధానముగ నే సాగవలయునని శ్రీరాముఁడు ముని కెఱింగించెననియుఁ దగినపరికరములు దయచేయవలయునని హెచ్చరించుటకే యీసందేశమనియు మన మూహింపవలయును. ఇట్లు లీభాగము మన కనేకవిషయ రత్నముల నొసంగుచున్నది. భగవంతు నారాధించుపద్ధతిని దెల్పుచున్నది. యోగమహత్త్వమును గొనియాడుచున్నది. ఆహారనియమమును దేటపఱచుచున్నది. ఇంకఁ దరువాతిభాగమును బఠితము.

— { అగస్త్యమునిని శ్రీరాముఁడు దర్శించి } —  
వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట.

\* అంత సౌమిత్రి యాశ్రమముఁ బ్రవేశించి ముని శిష్యుంగాంచి దాశరథి జానకింగూడి మునిని దర్శింప వచ్చియున్నవాఁడు. నే నతనిసోదరుఁడ. లక్ష్మణుఁడని నన్నుఁ బిలుతురు. తప్రియార్థము వచ్చినాఁడ. తండ్రియానతి సీతా

ఇయ్యది పండ్రెండవ పర్వమునఁ గలదు.

రాములంగూడి వనములకు వచ్చితిమి. మారాక మునికిం దెల్పుమా. అన నతఁ డగ్నిశాలకుంబోయి వార్తం దెల్పెను. మహాత్ములరాక నెఱింగి నాభాగ్యము ఫలించుటంజేసి సీతా రామసౌమిత్రు లరుదెంచిరి. వారిరాకనే కోరుచుందును. అని సంతసించి వత్సా! త్వరగఁ జని పూజార్హులగువారిం గొని రమ్మా. తొలుతనే పిలుచుకొని రాక యాలస్య మేల చేసితి వయ్యా. అనఁగా నతఁడు మ్రొక్కి పోయి లక్షణా! శ్రీ రాముఁడు ముని దర్శించుఁగాక. వెళ్లుట కభ్యంతరమేమి గలదు? అన సౌమిత్రి యతనిం బిలుచుకొనిపోయి రామునిం గనఁబఱచెను. ఆశిష్యుఁడు శ్రీరాముని సత్కృతులం దనిపి పిలుచుకొనిపోయెను.

శ్రీరాముఁడు సీతాలక్షణులతో నందుఁ జొచ్చుచు నాటలందేలు హరిణశాబకములం దిలకించుచు నందొక్కచో బ్రహ్మవీతిహోత్రులయు, విష్ణుదేవేంద్రులయు, సూర్యచంద్రులయు, భగకుభేరభాతృవిభాతృవాయుశేషానంతగాయత్రీ వసువరుణకుమారధర్మలయుస్థానములను గాంచుచుంబోయెను. మహర్షియు శిష్యులతో శ్రీరామున కెదురు రాఁగా నాతని దమ్మనకుం జూపి రాముఁ డదిగో మహానుభావుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. కనుమా యాతని దివ్యతేజస్సును. అనుచుఁ దా నతనిం జేరఁబోయి భక్తిమెయి నమస్కరించెను. సీతాలక్షణులును మ్రొక్కిరి. లేచి మూపురు సంజలిబంధముల నిలువఁ బడిరి. మునియు నాతిథేయముల నాచరించి కుశలమడిగి కూరుచుండ నియమించి ఫలమూలములను వాసప్రస్థధర్మమురీతి నొసంగెను. ధర్మవేత్తయగు నమ్మని తొలుదొలుతఁ దాఁగూరుచుండి శ్రీరామా! వైశ్వదేవకర్తము నాచరించి యర్ఘ్య

అగస్త్యమునిని దర్శించి వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట. 143

మొసంగి యతిథులఁ బూజింపవలయు. ఋషి యారీతి నొనరింపకపోయినఁ గూటసాక్షివలెఁ బరలోకమున స్వమాంసభక్షకుఁడగును. శ్రీరామచంద్రా! సర్వజ్ఞాదిలక్షణములుగల నీవు ప్రియాతిథి వైతివి. విశేషించి నిన్నుఁ బూజింపవలయు. అని ఫలమూలాదుల మరలఁ బూజించి పరమేశ్వరా! సువర్ణమయమై రత్నఖచితమై దివ్యమునగు నీచాపవర్యము విష్ణుదేవునిది. విశ్వకర్త నిర్మించినది సూర్యతుల్యమగు నీబాణ మమోఘము. ఇది బ్రహ్మదత్తము. అగ్నివలె వండుబాణముల నిండియుండు నీయక్షయతూణీరములు రెండు నింద్రదత్తములు. ఒక బంగారుదిగాఁగలిగి స్వర్ణలిప్తమగు నీఖడ్గము నింద్రదత్తమే. మున్ను శ్రీవిష్ణు వీచాపమూనియే యసురులఁ జంపి దేవతలకు రాజ్యమొసంగెను ఇంద్రుఁడు తనవజ్రాయుధమును బ్రతిగ్రహించుచందమున శత్రుజయార్థము వీనిం బ్రతిగ్రహించుమా. అని ప్రార్థించి యాయగస్త్యమహాముని వాని నొసంగి మరల నిట్లు ప్రార్థించెను.

పరమసాధువులారా! ఇం దనేకవిషయములు గలవు. అందుఁ గొన్నియే వివరించి సారమును గ్రహింతము.

“రాజా దశరథో నామ జ్యేష్ఠస్తస్య సుతో బలీ,

రామః ప్రాప్తో మునిం ద్రష్టుం భార్యయా సహ సీతయా. ౨

లక్ష్మణో నామ తస్యాహం భ్రాతా త్వవరజో హితః,

అనుకూలశ్చ భక్తశ్చ యది తే శ్రోత్రమాగతః.” 3

అను నీవాక్యములు సౌమిత్రివి. ఇందొక్కవిశేషము గలదు. అది వాల్మీకిముని లక్ష్మణునిమాటలమూలమున మనకుఁ దెలిపెను. “రామః సీతయా భార్యయా సహమునింద్రష్టుంప్రాప్తః”

అని యన్వయక్రమము. “జానక్యా” అని ప్రయోగింపక ‘సీతయా’ యనుటంజేసి యుత్పత్తిలయశూన్యరాలని యర్థము. సూచింపబడుచున్నది. “భార్యయా” యనుటచే దేజస్సుచే బూజ్యురాలగు ననుభావము వెల్లడియగుచున్నది. “రామః” అనుటచేత విహరించువాఁడనునర్థ మగుచున్నది. తెజస్స్వి రూపిణియగు మహాప్రకృతింగూడి వేడుకగా నొకరూపమును బూని మునికి దర్శనమియ వచ్చె ననుభావము వెల్లడియగు చున్నది. అనఁగా బహుజన్తసుకృతఫల మీదర్శనము. దానిం బొందుయోగ్యతగలవాఁడు మీగురువు. నేను వారి కను కూలుడను. భక్తుడను. నీవీవార్తను వినియుందువు. అనఁగా వారిని సేవించుచు వచ్చినాడను. శ్రీరాముని తమ్ముడను. అనఁగా మామూవురిరాక మహర్షి యెఱుంగందగును. ఈ వార్తచే వారు తమకృత్యము నెఱుంగఁగలరు. అను నీభావ మీభాగమునఁ గలదని యెఱుంగవలయును.

“తే వయం వనమత్స్యగ్రం ప్రవిష్టాః పితృశాసనాత్,  
ద్రష్టుమిచ్ఛామహే సర్వే భగవంతం నివేద్యతామ్.”

౪

అని మూలము. ఆ మేము భయంకరమగు నీదండకారణ్యముం బ్రవేశించితిమి. మూవురము వారిని జూడఁగోరుచున్నాము. భగవంతుఁ డగుమునికి మారాక విన్నవింపుము. అని లక్ష్మణుఁడు పలికెను. భీకరారణ్యమునకు వచ్చితిమి. అనుటంజేసి యాయాత్ర కనుకూలమగుకార్యము మునివలనఁ గాఁదగి యున్నదనియు నది సర్వజ్ఞుఁడుగాన నతఁడే యెఱుంగుననియు లక్ష్మణుఁడు సూచించెనని మన మూహింపవలయును.

“దిష్ట్యా రామశ్చిరస్యాద్య ద్రష్టుం మాం సమపాగతో,  
మనసా కాంక్షితం హ్యస్య మమూహ్యగమనం కృతి.”

౧౧

అనునిది మునివాక్యము. ఇయ్యది పైన వ్రాసినభావమును దృఢపఱచుచున్నది. ఎట్లనఁగా: నాభాగ్యవశమున శ్రీరాముఁడు నన్నుఁ జూడఁ జిరకాలమున కరుదెంచెను. నేనును శ్రీరామాగమనమును మనస్సుచేఁ గోరుచునే యున్నాఁడను. అనఁగా భావమేమి? ఎంతకాలమునుండియో నాచేయు తపస్సు ఫలింప ననువగుకాల మిది. కాననే రామమూర్తి దర్శనమియ నరుదెంచెను. మనస్సుచే ననఁగా మనోదృష్టిచే దానినే గోరుచున్నాఁడను. అని. లక్ష్మణుఁడు భగవంతున కెఱిఁగింపు మన్నభావమే యిమ్మునియు మనస్సునఁ గోరుచున్నాఁడ ననియె. సార మిందేది? చిరకాలము భగవంతుని నిష్కల్తషస్వాంతమున నారాధింపఁగాఁ దత్ఫలముగా నభీష్ట దేవత. భక్తకాంక్షానురూపమగుమూర్తిని ధరించి ప్రత్యక్ష మగును. ఏనాటి కతపస్సు పరిపక్వమగునో యాసమయముననే దర్శనమిచ్చుట భగవంతునిస్వభావము. మనస్సు నిర్మలము కాదేని ఫలము శూన్యము. ఇది ఫలాభిసంధిసహిత మగు సత్కర్తృముకాదా యనికొందఱనవచ్చును. కాని భగవద్దర్శనము కోరఁదగినది. అది నిరీహులగుఁగూడఁ గోరఁదగినదే. అది దుర్వాంశయనువా రజ్ఞానులు.

“వాంఛాసజ్జనసంగతో పరగుణే ప్రీతిర్దుకా నమ్రతా  
విద్యాయాం వ్యసనం స్వయోషితి రతిర్లోకాపవాదాద్భయం,  
భక్తిశ్శూలిని శక్తిరాత్మదమనే సంసర్గముక్తిః ఖలే  
యేష్వేతే నివసంతి నిర్మలగుణాస్తేభ్యో నరేభ్యో నమః.”

౬౨

నీతిశతకము

అని భర్తృహరి తెల్పెను.

“అనన్యచేతాస్సతతం యో మాం స్మరతి నిత్యశః,  
తస్యాహం సులభః పార్థ నిత్యయుక్తస్య యోగినః. ౧౪  
మామపేత్య పునర్జన్త దుఃఖాలయమకాశ్వతం,  
నాప్నువంతి మహాత్మానస్సంసిద్ధిం పరమాం గతాః. ౧౫

అథ్యా. ౮.

అనన్యాశ్చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యుపాసతే,  
తేహం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహం. ౨౨  
పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి,  
తదహం భక్త్యుపహృతమక్వామి ప్రయతాత్మనః.” ౨౬

గీత. ౯ అథ్యా.

అను నీభగవద్వాక్యములు వాంఛాదులు భగవద్విషయమున  
సుండఁదగినవనియే బోధించుచున్నవి. అగస్త్యమునియుఁ  
జిరకాల మూచరించిన తనతపస్సునకు ఫలముగా శ్రీరా  
ముఁడు దర్శనమియ నరుదెంచుట మనకుఁ దపోనియతిం  
దెల్పుచున్నది.

“స తత్ర బ్రహ్మస్థాన మగ్నేస్థానం తత్రైవ చ. ౧౭  
విష్ణోస్థానం మహేంద్రస్య స్థానం చైవ వివస్వతః,  
సోమస్థానం భగస్థానం స్థానం కాబేరమేవ చ. ౧౮  
ధాతుర్విధాతుస్థానే చ వాయోస్థానం తత్రైవ చ,  
నాగరాజస్య చ స్థాన మనంతస్య మహాత్మనః. ౧౯  
స్థానం తత్రైవ గాయత్ర్య వసూనాం స్థానమేవ చ,  
స్థానం చ పాశవాక్షస్య వరుణస్య మహాత్మనః. ౨౦  
కార్తికేయస్య చ స్థానం ధర్మస్థానం చ పశ్యతి.”

అని మూలము. ఇందు వెదకి తెలిసికొనఁదగిన విషయములు  
లేవు. కాని యొకవిచిత్రవృత్తాంత మిందుఁ గలదు. గానిని

అగస్త్యమునిని దర్శించి వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట. 147

దెలిసికొను టత్కృత్యము. ఈసర్గము నారంభమునే గోవింద రాజులు “రుద్రస్యాపూజ్యత్వమాహ స ప్రవిశ్యేత్యాది” అని వ్రాసిరి. “సతత్ర” అనునది యారంభముగా “ధర్మస్థానంచ వశ్యతి” అనునంతవఱకుఁ గలశ్లోకచతుష్కమునకు వ్యాఖ్య యిట్లు వ్రాసిరి.

“ఇమే బ్రహ్మదయః పూర్వసగ్ధే ఫలప్రదత్వేనోక్తాః. అన్యే అగస్త్యో పాసకత్వేనోక్తాః. ఏతే బ్రహ్మగ్నివిష్ణుమహేంద్రవిష్ణుత్వోన్మథగతుభేర ధాతృవిధాతృవాయునంతగాయత్రీవసువరుణకార్తికేయధర్మఖ్యాస్సప్తదశ జేవాః. యో వై సప్తదశమిత్యనువాకోక్త సప్తదశాక్షరదేవతాః యాయజుఃకేన మునినా పూజార్థం ప్రతిష్ఠితా ఇతి బోధ్యం. ఆత్ర పూజ్యవైవర్తేషు రుద్రస్యానుపాదానాదపూజ్యత్వముక్తం. అఘనా జన్యైః కైశ్చిత్పూజ్యమానతా తు తామసశాస్త్రాఃసరోధేనేతి బోధ్యం. నమ విష్ణోస్థానం మహేశస్యేతి పాతాల్ స్థానానుక్త్యసంభవ ఇతి చేత్. తదా పూర్వం రామేణ “అగస్త్యం నియతా హారం సతతం వద్యపాసత” ఇత్యుక్తావపి స్థాననిర్దేశే ఉపాస్యోపాసకయో రుభయారవి నిర్దేశో న విరుద్యతే. యద్వా ఉపాసనం సమిపావస్థానం. స త్వారాధనం. ధర్మమారాధయిష్టవ ఇత్యుక్తేః. ధర్మస్యారాధనం పరిపాలనమేవ.” అని గోవింద రాజులభావము. ఇప్పట్లున

“తత్రాగస్త్యోక్తమే సః శ్రీరామః బ్రహ్మదిదేవతాస్థానాని వశ్యతీ త్యన్వయః”.

అని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి.

మహాశయులారా! ఇచ్చో నిష్పక్షపాతబుద్ధిని విమర్శించుము. సర్గప్రారంభమున రుద్రునకు నపూజ్యత్వ మిందుఁ జెప్పఁ బడునని వ్రాసిరిగదా. ఇది దుర్మతాభిమానపితౄచ మీతని నావహించుటంజేసి కాక వేటుకారణ మేమి కలదు? ఇంతకు



ముందే వీరివ్రాత లెట్టివో తెలిపియే యున్నాను. మరల  
నిచ్చోఁ దెలిసికొందము. పూర్వసర్గమునందు,

“అశ్ర దేవాస్సగంధర్వా స్సిద్ధాశ్చ పరమర్షయః,  
అగస్త్యం నియతాహారం సతతం పర్యుపాసతే.”

౮౯

అనియు,

అశ్ర దేవాశ్చ యక్షాశ్చ నాగాశ్చ పశ్యగైస్సహ,  
వసంతి నియతాహారా ధర్మమారాధయన్తవః.

౯౦

యక్షత్వమమరత్వం చ రాజ్యాని వివిధాని చ,

అశ్ర దేవాః ప్రయచ్ఛంతి భూతై రారాధితాఃశ్చైః.”

౯౩

అనియుఁ గలదు. పూర్వసర్గమున బ్రహ్మాదిదేవతలు ఫల  
ప్రదులుగాఁ జెప్పఁబడిరనియు నితరు లగస్త్య నుపాసింప  
నున్నవారనియుఁ జెప్పఁబడిరని వీరు వ్రాసిరి. ఈబ్రహ్మాది  
దేవతలు పదు నేడుగురు యజ్ఞములుచేయుమునిచే స్థాపింపఁ  
బడిరనియు వ్రాసిరి. వీరియందు రుద్రుఁడు చెప్పఁబడకపోవు  
టంజేసి పూజార్హుఁడు కాఁడనియెటుంగవలయునని చక్కఁగా  
వ్రాసిరి. అంతలోఁ దృప్తినొందక “విష్ణోస్థానం మహేశస్య”  
అనుపాఠము కలదుకదా యని కొందఱందురని యూహించి  
రుద్రుఁడు పూజార్హుఁడనువారు తామసశాస్త్రము ననుస  
రించువారని తెగించి వ్రాసిరి. ఉపాసనమనఁగా సమీపమున  
నుండుట యనియేగాని యారాధనము కాదనియు, ధర్మ  
రాధనమనఁగాఁ బరిపాలనమే యనియు వ్రాసిరి. అక్కటా!  
వీరిమాగ్ధ్యమునకు మనము చింతింపవలసియున్నది. శాస్త్ర  
ములలోఁ దామసశాస్త్రములని చెప్పఁబడలేదు. వీరిభావము  
శాస్త్రములనఁగా నాగమములనియు నందు శైవాగమములు  
తామసములనియు వైష్ణవాగమములు సాత్త్వికములనియు

నైయుండనోపు. శైవాగమములు తామసములని వైష్ణవాగమములయందుఁ బ్రమాణము లుండుననుకొందము. వైష్ణవాగమములు తామసములని శైవాగమములయందుండకమాన దనుకొందము. ఈరెండింటిలో నేది ప్రమాణము? ఏది యప్రమాణము? ఈరెండును బ్రమాణములేకావని త్రోసివైచి మఱికొన్ని ప్రమాణముల నరయుదము. కారణములేని కలహమునకుఁ గాలుద్రవ్విన వీరు పాపండులుగాక మఱేమగుదురు? ఇందుఁ జేర్కొనినపదునేడుగురు దేవతలను బూజార్థము ముని ప్రతిష్ఠించెనని యెటుంగవలయుననిరి ప్రతిష్ఠించెననఁగా శిలావిగ్రహముల నిర్మించి దేవాలయములఁ గట్టెరని వీరిభావమని యూహించుట పొరపాటుగాదు. అగస్త్యునివంటి మహాజ్ఞాని పామరులంబోలి విగ్రహముల నారాధించు నను టుచితము కాదు. ప్రాయికములుగా మునులుచేయునవి సత్రయాగములు. యాయజ్ఞాకు లెందుఁ గాని తమగృహములయందున్న మందిరములు కట్టించుకొన్నచోడ గానరాదు. వీరెల్లరకు హవిర్భాగములు కలిగియున్న నుండుఁగాక. ఈదేవతలనామములందు రుద్రనామము లేనందున నీశ్వరున కపూజ్యత్వము పొసంగునను టత్యంతానుచితము. శివునకు యజ్ఞమున భాగములేకయుండఁజేసిన దత్తుఁ డేఫలమును మూటఁగట్టుకొనియెనో భాగవతము బోధించుచున్నది. యజ్ఞభాగము వేదప్రతిపాదితము. దానిమార్ప నెవ్వారికిని దరముకాదు. కనుక గోవిందరాజు లీవిషయమున మహావిద్వాంసులయ్యును తాపండత్వమున నకృతజ్ఞానులైరి. యజ్ఞము చేయువారలీపదునేడుగురనుమాత్రమే ప్రతిష్ఠింతురన్నయుక్తి యెగిరిపోయెను. దీనివాస్తవ మేమనఁగా మునియాశ్రమమునఁ

చెక్కండుమును లున్నవారని రామాయణమే తెల్పుచున్నది. ప్రతిమునియు నొకదేవతనే యుపాసించువాఁడుగ నుండును. ఎవ్వని కేదేవతయందు భక్తియుండునో వాఁడదేవత నుపాసించును. ఇది సర్వపురాణేతిహాససమ్మతము. అగస్త్యునికడ నుండువారు పైఁ బేర్కొనినదేవతల నుపాసించువారు. వారికి నియతస్థానములే యవి. భూభూతశుద్ధులెట్లొ యాసనశుద్ధియునట్లే యని యెఱుంగవలయు. ఒక్కొక్కరొక్కొక్కచోటఁ గూరుచుండి నియమానుసార మభీష్టదేవతామూర్తిని మది నిడుకొని ధ్యానింతురు. అంతియకాని పాషాణవిగ్రహములఁ జేయించి యాగమానుసారము ప్రతిష్ఠించి దానికడఁ గూరుచుండి యుపాసింపరు. విగ్రహపూజానిరతు లత్యంతబాలిశులు. ధ్యాననిరతులు మహాత్ములు.

“యే హి సంస్కర్షణా భోగా దుఖయోనయ ఏవ తే,

అద్యంతవంతః కాంతేయ న తేషు రమతే బుధః. ౨౨

శక్తితీవ్రావ యస్సోఽథః ప్రాకృరీరవిమోక్షణాత్,

కామక్రోధోద్భవం వేగం స యుక్తగ్న సుఖీ నరః. ౩౩

యోఽస్తస్సుఖోఽంతరారామస్తథాంతర్జ్యోతిరేవ యః,

స యోగీ బ్రహ్మనిర్వాణం బ్రహ్మభూతోఽధిగచ్ఛతి. ౩౪

లభంతే బ్రహ్మనిర్వాణమృషయః తీణకల్పహః,

ఛిన్నద్వైధాయతాత్తానస్సర్వభూతహితే రతాః. ౩౫

భోక్తారం యజ్ఞతపసాం సర్వలోకమహేశ్వరం,

సుహృదం సర్వభూతానాం జ్ఞాత్వా మాం కాంతిమృచ్ఛతి.” ౩౬

గీత. ౫ అధ్యాయము.

అను నీశ్రీకృష్ణవాక్యములు అంతర్బాహ్యోపాసనాభేదముల సూచించుచున్నవి. కావున నీపదునేడుస్థానము లాయాదేవతో

పాసకులకు నియతస్థానములని యెఱుంగుట మంచిది. ఏచోట నెవఁ డేదేవత నుపాసించునో యాచోటునం దాదేవతా తేజస్సు వ్యాపించియుండుననుట యోగమతము.

ఇక రుద్రున కపూజ్యత్వము ప్రతిపాదిత మనువిషయ మును బరిశీలింతము. గోవిందరాజు లెంతపండితుఁ డైనను బూర్వదుష్కర్తవశమునఁ బాపండత్వ మలవడఁగా శివదూషణమున కారంభించెను.

“తదాదిమధ్యాంతవిహీనమేకం విభుం చిదానందమరూపమద్భుతం. ౧

ఉమాసహాయం పరమేశ్వరం ప్రభుం త్రిలోచనం నీలకంఠం ప్రశాంతం,

ధ్యాత్వా మునిర్గచ్ఛతి భూతయోనిం సమస్తసాక్షిం తమసఃపరస్తాత్. ౨

స బ్రహ్మ సశివస్సేంద్రస్సోఽక్షరః పరమస్వ్వరాట్,

స ఏవ విష్ణు స్సప్రాణ స్సకాలోఽగ్ని స్సచంద్రమాః. ౩

స ఏవ సర్వం యద్భూతం యచ్ఛ భవ్యం సనాతనం,

జ్ఞాత్వా తం మృత్యుమత్యేతి నాన్యః పంథా విముక్తయే.” ౪

కైవల్యాపనిషత్తు.

“యో రుద్రో అగ్నోయో ఆపు య ఓషధీషు యో రుద్రో

విశ్వాభువనావివేశ తస్మై రుద్రాయ నమో అస్తు.”

యజుర్వేదము.

“తస్మాశ్శిఖాయా మగ్ధ్యే పరమాత్మా వ్యవస్థితః,

స బ్రహ్మ సశివ స్సహస్రేంద్రస్సోఽక్షరః పరమస్వ్వరాట్.” ౩౦

నారాయణోపనిషత్తు.

“అవిద్యామోహితాత్మానః పురుషా భిన్నదర్శినః,

వదంతి భేదం పశ్యంతి చావయోరంతరం హరః. ౪౯

ప్రసన్నోఽహం గమిష్యామి త్వం గచ్ఛ వృషభిర్వజః.”

విష్ణుపురాణము. ౧ అం. ౩౩ అధ్యాయము.

వైశ్రుతులు త్రిమూర్తుల కాదియగు తత్త్వము గలదని తేట పఱచుచున్నవి. విష్ణుపురాణమున శ్రీకృష్ణుడే శివునితో మన కిరువురకు భేదమును గల్పించువా రజ్ఞానులని పలికెను. కావున నీగోవిందరాజులమతము పాపండమతముగాక మతే మగును? ఈపదునేడుగురు సామాన్య దేవతలనియు సదా శివుఁడు వీరలకుఁ బ్రభువుగాన నిందుఁ జెప్పఁబడలేదనియుఁ గొందఁ జర్థము తెల్పుదురు. అదియుఁ బాపండమతవాదమే యని మన మూహింపవలయు.

“గుణమయ్యాం స్వశక్త్యాస్య సర్వశీక్త్యప్యయాన్ విభో,  
ధత్సే యయా సదృగ్భూమన్ బ్రహ్మ విష్ణు శివాభిధాం. ౨౩

త్వం బ్రహ్మ పరమం గుహ్యం సదసద్భావభావనం,  
నానాశక్తిభిరాభాత స్త్వమాత్మా జగదీశ్వరః.” ౨౪

శ్రీభాగవతము ౮ స్కం. ౭ అధ్యాయము.

“ఆదావభూచ్ఛతధృతీ రజసాస్య సర్వే  
విష్ణుస్థితౌ క్రతుపతిర్ద్విజధర్త సేతుః,  
రుద్రోఽప్యయాయ తమసా పురుషస్స ఆద్య  
ఇత్యుద్భవస్థితలయాస్స కతం ప్రజాను.”

౧౧ స్కం. ౪ అధ్యాయము.

“యోఽస్య జద్ధక్షిణాదంగా ద్భృహ్మణం లోకసంభవం,  
వామపార్శ్వైత్తథా విష్ణుం లోకరక్షార్థమిశ్వరం. ౩౫౧  
యుగాంతే చైవ సంప్రాప్తే రుద్రమిహో జగత్ప్రభుః.” ౩౫౨

శ్రీమహాభారతము. ఆనుశాసనికప. ౧౪ అధ్యాయము.

విష్ణుకృతశివస్తుతిః.—

“త్వం వై బ్రహ్మ చ రుద్రశ్చ పరుఃశోఽగ్నిరనుర్భవః,

అగస్త్యమునిని దర్శించి వైష్ణవచాపాదులఁ గైకొనుట. 153

ధాతా త్వష్టా విధాతా చ త్వం ప్రభుస్సర్వతోముఖః.” ౪౧౩

అను. ౧౪ అధ్యాయము.

“త్రయాణా మేకభావానాం యో న పశ్యతి వై భిదా,  
సర్వభూతాత్మనాం బ్రహ్మ స శాంతి మధిగచ్ఛతి.” ౪౧౪

శ్రీభాగవతము. ౪ స్కం. ౭ అధ్యాయము.

“బ్రహ్మణాస్సాధవశ్శాంతా నిస్సంగా భూతవత్సలాః,  
ఏకాంతభక్తా హ్యస్మాను నిర్వైరాస్సమదర్శినః. ౨౦  
సలోకలోకపాలస్తాన్ స్తుపంత్యర్చంత్యుపాసతే,  
అహంచ భగవత్ బ్రహ్మ స్వయంచ హరిశీశ్వర్య. ౨౧  
న తే మయ్యచ్యుతేఽజే చ భిదామన్వాపి చక్షతే,  
నాత్మనశ్చ పరస్యాపి తమ్యష్టాన్వయమీమహి.” ౨౨

శ్రీభాగ. ౧౨ స్కం. ౧౦ అధ్యాయము.

అను నీపురాణములు త్రిమూర్తులను గల్గించినవాఁడొక్కఁడు కలఁడనియు వీరు తదంశములే యనియుఁ దేటపఱచుచున్నవి. కావున గోవిందరాజులుగారిభావము సమంజసముకాదనియే స్పష్టము. “కొందఱు రుద్రుఁడు పూజార్హుఁడందురు. వారు తామసశాస్త్రము నమ్మువారలు” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. వీరు ప్రమాణములను భాగవతవిష్ణుపురాణములందే ప్రమాణములు గలవుకదా. ఇపుడు వీరివాదము దుర్వాద మనవచ్చునుగదా. ఏవిధమున నూహించినను వీరు పాషండులలో నొక్కరని స్పష్టమయ్యెడిని. “అవిద్యామోహితాత్తానః పురుషా భిన్నదర్శినః” అను విష్ణుపురాణవచనమునకు వీరుదాహరణభూతులే యగుదురు. ఇంక నీవిషయమును

వదలుడము. విషయాంతరమును విమర్శించి యందలిసారమును గ్రహింతము.

“అగ్నిం హుత్వా ప్రదాయార్ఘ్యమతిథిం ప్రతిపూజయేత్,

అన్యథా ఖలు కాకుత్స్థ తపస్వీ సముదాచరేత్.

౨౯

దుస్సాక్షీవ పరే లోకే స్వాని మాంసాని భక్షయేత్,

రాజా సర్వస్య లోకస్య బ్రహ్మచారీ మహారథః.

౩౦

పూజనీయశ్చ మాన్యశ్చ భవాన్ ప్రాప్తః ప్రియాతిథిః.”

అని మూలము. నియమము నతిక్రమింపక యథాశాస్త్రము గనే యతిథిపూజచేయవలయు ననునాచార మీభాగము మనకుఁ దెలుపుచున్నది. వైశ్వదేవముచేసి యర్ఘ్యమొసఁగి యతిథిని బూజింపవలయునన్న శాస్త్రమర్యాదను దపస్వీ మీఱ రాదనియు, అట్లు మీఱినఁ గూటసాక్షీవలె నరకమునొందు ననియు దీనిభావము. ఇది మనుస్మృతికి విరుద్ధముగ నున్నది.

“న బ్రహ్మణస్య త్వతిథిర్భ్రహే రాజస్య ఉచ్యతే,

వైశ్యకూద్రై సఖి వైవ జ్ఞాతయో గురురేవ చ.

౧౦౦

యది త్వతిథిధర్మేణ క్షత్రియో గృహమావ్రజేత్,

భుక్తవత్సు చ విప్రేష కామం తపసి భోజయేత్.”

౧౧౧

మను. ౩ ఆధ్యాయము.

అని మనువు తెల్పెను. ఇందేది ప్రమాణమని శంకింపరాదు. మనువాక్యము క్షత్రియపరము. శ్రీరామాయణవాక్యము భగవదవతారపరము. మునివరుఁడు శ్రీరామునితత్త్వ మెఱుంగును గదా. సర్వశాస్త్రములు భగవత్పరమున విసంవాదులుగఁ దోచినను వాని నతిక్రమించి భగవంతు నారాధింపవచ్చునని మన మెంచవలయును. “భవాన్ ప్రాప్తః ప్రియాతిథిః”

అను మునివాక్యమే యీయర్థమును సూచించుచున్నది. నీవు అనఁగాఁ బరమేశ్వరుఁడు ప్రియాతిథిః అనఁగా ప్రియమును గల్గించుచుఁ జాలకాలము నిలువనివాఁడవు. ప్రాప్తః=వచ్చితివి నీవంటి యతిథివచ్చుటయే తపఃఫలమని మునియాశయము.

“త్వం రజోగుణతో బ్రహ్మ జగత్సర్వకారణం. ౨౮

సత్వాద్విష్ణుస్త్వమేవాస్య పాలకస్సద్భిరుచ్యతే,

లయే రుద్రస్త్వమేవాస్య త్వన్మాయాగుణభేదతః. ౨౯

జాగ్రత్సప్తసుషుప్తాఖ్యా వృత్తయో బుద్ధిజైర్గుణైః,

తాసాం విలక్షణో రామస్త్వం సాక్షీ చిన్మయోఽవ్యయః. ౩౦

... ..

కిం రామ బహునోక్షేవ సారం కించిద్భ్రవీమి తే,

సాధుసంగతిరేవాత్ర మోక్షహేతు రుదాహృతా.

సాధవస్సమచిత్రా యే నిస్సృప్తాః విగతైషణాః,

దాంతాః ప్రకాంతాస్తద్భక్తా నివృత్తాఖిలకామనాః,

ఇష్టప్రాప్తివిషయోశ్చ సమాస్సంగనివర్జితాః,

... ..

అద్య మే సఫలం జన్మ భవత్సందర్శనాదభూత్,

అద్య మే క్రతవస్సర్వే బభూవుస్సకలాః ప్రభో,

దీర్ఘకాలం మయా తత్త మనన్యమతినా తపః,

తస్యేహ తపసో రామ ఫలం తవ యదర్చనం.

సదా మే సీతయా సార్థం హృదయే వస రాఘవ,

గచ్ఛత స్తిష్ఠతో వాసి స్మృతిస్సాగ్రిణే సదా త్వయి.”

అధ్యాత్మరామాయణము. ఆరణ్యకాం. ౩ అధ్యాయము.

అను నీభాగము శ్రీరామతత్త్వమును శివకేశవాభేదమును సీతామాహాత్మ్యమును దెలుపుచున్నవి. ఈభాగము గోవింద



రాజులమతము న్యాయము కాదనియే దృఢపఱచుచున్నది. దుర్జితాభిమానపిశాచ మావహించినచో భేదబుద్ధి పాడమక మానదుకదా. దాని నడఁగించుసత్కర్తముల నాచరించి భగవంతు నారాధింపవలయును.

— శ్రీరాముడు పంచవటికిఁ బోవుట. —

\*శ్రీరామా! సౌమిత్రి! మీరు సీతాదేవియు నాకు మ్రొక్క నిచటికి వచ్చితిరి. పరమానందమందితిని. మార్గాయాసమున శ్రమంపడితిరి జానకి విశ్రాంతిని గోరుచున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది ఎన్నఁడు నిట్టిశ్రమముల నొందినది కాదు. పతివగు నీయందుఁగలన్నేహమున దోషాలయమగునడవికి వచ్చినది. అట్టి యీశాధ్వీ యాశ్రమమున నెట్లు సుఖముగా నుండునో యట్లు గావింపుము నీవెంటవచ్చుటంజేసి దుష్కర కార్యముచేసిన దనవలయును. శ్రీరామా! స్త్రీలు పెనిమిటిని భాగ్యదశయందు సంతోషపెట్టుదురు. విషమావస్థయందుండు తఱి నతని విడనాడుదురు. ఇది యనాదిగా స్త్రీలకు సహజమైనదిగా నమ్ముము. స్త్రీలమనస్సు శంపాలతికవలెఁ జంచలతమముగ నుండును. చిర కాలకృతన్నేహమునైన వదలుదురుగాన వారిచిత్తము శస్త్రమువలెఁ దీక్షణముగ నుండును. ముందు వెనుక లాలోచింపక యెట్టిపనికైన సాహసించుఁగాన వారిమనస్సు గరుడపవమానులకంటె వేగవంతమనందగు. నీసహధర్మచారిణికన్ననో యట్టిదోషము లేమియుఁ బోసఁగవు. అంతమాత్రమే కాక యీజానకి స్తుతి కర్తురాలు. అరుంధతీ దేవీరీతిఁ బతివ్రతలలో మేలుబంటియని గణింపఁదగినదియే

\*ఇయ్యది పదుమూడవ పర్వమునఁ గలదు.

యగు. నీ వీసీతాసామిత్రులతోవచ్చి నివసించుటంజేసి మాయాశ్రమప్రదేశ మలంకరింపఁబడినదే. అని పలికెను.

అగస్త్యముని యిట్లు పలుక శ్రీరాముఁ డంజలింబట్టి నాసోదరునియు నాకళత్రమగుసీతవియు గుణములను నాగుణములను మహాత్ముడవగునీవు కాంచి సంతోషించితివి కావున నేను ధన్యుడ నేయైతిని అనుగ్రహింపఁబడితిని. ఇఁక నెందుండి నిరంతరానందమును గాంతునో యట్టి వాసాస్థాస్థలము నుపదేశింపుము. జలసమృద్ధిగలిగి వనరాజి వెలయఁగా నాయది యుండందగు. అనఁగా నాధర్మాత్ముడు విని కాంగలవిషయములఁ దలంచి యిండుక చింతించి చక్కఁగా నిశ్చయించి వత్సా! యిచ్చోటికి రెండుయోజనములదవ్వున ఫలమూల జలసమృద్ధిగలిగి మృగసముదయజుష్టమై సిరుల కాటపట్టగు పంచవటి యనుస్థలము గలదు. అందు వీరింగూడి నీవాశ్రమముఁ గల్పించుకొని తండ్రియానతిం బాలించుచుఁ గ్రీడింపుము. దశరథునిసమయముచొప్పున వనవాసమున గడపఁదగిన పదునాలుగేండ్లకాలమునఁ జాలభాగము చెల్లెను. సమయము నెఱవేర్చి రాజ్యమునొంది సుఖింపఁగలవు. యయాతి తనతనయుని మూలమున నెట్లో యట్లే దశరథుఁడు నీమూలమునఁ బ్రతినదీర్చుకొనియే. తపోమహత్త్వమున నంతయు నెఱింగియేయున్న వాడను. మఱియు నీమనస్సంకల్పమునుగూడఁ దెలిసికొంటిని. కానఁ దొలుత నిందు నీవుండ నంగీకరించియు నిపుడు పంచవటికిఁ బోవునుచున్న వాడను. ఆస్థలము మనోహరముగాన సీత యందు వేడుకగ నుండఁగలదు. శ్లాఘ్యమగు నాస్థలము దాపుగాఁగూడ నున్నది. గౌతమి యచ్చటికి దాపున నున్నది. సీత యానదిదాపున విహరింపఁగలదు. అందు ఫల

మూలాదులు సమృద్ధిగ నుండును. మీనివాసమున కాపంచవటి మిక్కిలి తగియున్నది. శ్రీరామా! నీ వాపన్నులఁ గాపాడఁ జాలినవాడవౌట నందుండినఁ దపస్సులను రక్షింపఁగలవు. ఈచెంతనే యిప్ప చెట్లవన మగపడుచున్నది. చూడుము. అందుండి యుత్తరముగఁ జోయిన వటవృక్ష మగపడును. ఆమూలముననే పోవఁగా నున్నతెస్తలము కనఁబడును. దాని నెక్కిన నొకకొండ యాదండ కనఁబడు. దానికి దాపుగనే పంచవటి కలదు. పుష్పితారణ్యము లందుఁగలవు. అని లెలు పఁగా నాయగ స్త్యముని నారాధించి నెలవంది పాదవందన మాచరించి నీతాసహితముగాఁ బంచవటికిఁ బోయిరి. ధను ర్బాణములం దాల్చి మహర్షి చెప్పినత్రోవనే పోయిరి.

మహామతులా రా! ఇందలివిశేషములఁ బరిశీలించుము.

- “ప్రాజ్యవోషం వనం ప్రాప్తా భర్తృన్నేహప్రచోదితా. 3  
 యజ్ఞైహ రమతే రామ ఇహ నీతా తథా కురు,  
 దుష్కరం కృతపత్యైహ వనే తావమనుగచ్ఛతీ. 4  
 ఏహహి ప్రకృతిస్త్రీణామసృష్టే రఘునందన,  
 సమస్తమచరంజంతి విమమస్తం త్యజంతి చ. 5  
 శతప్రదానాం లోలత్వం శస్త్రాణాం తీక్షణతాం తథా,  
 గరుడానిలయోత్క్లిష్టమనుగచ్ఛంతి యోషితః. 6  
 ఇయం తు భవతో భార్యా దోషైరేత్యైవవర్జితా,  
 క్లాఘ్యాచ వ్యపదేశ్యాచ యథా దేవీ హ్యరుంధతీ.” 7

అని మూలము. ముని గూఢాధముగలపల్కుల శ్రీరామునకు నీతామహాత్వమును దెలుపుచుఁ దన్మూలమున స్త్రీధర్మముల నుపదేశించుచున్నాఁడు. శ్రీరామా! నీయందుఁగల స్నేహముచేఁ బురికొలుపఁబడి యనఁగా నీకు నీలోకమున ఖ్యాతిని

గల్గించుకోరిక తన్ను నడవులకుఁ బొమ్మని త్వరపెట్టఁగా మహా దోషములుగల యాయడవుల కరుదెంచెను. కావున నేవిధమున నీవు వర్తించిన నీదేవి యానందించునో యట్లు వర్తింపుము. అనఁగా నిర్లిప్తుడవగు నీవామె యానందింపఁగాఁ గాంచుటయే నీ కానందము. ఆమె యానందించునట్లు చేయుమనఁగా నామెచెప్పినట్లు వర్తింపుము. దీనిచే నీతారాములు ప్రకృతిపురుషులనుభావము సూచితము. ప్రకృతిబద్ధుడే భగవంతుడు. భగవదిచ్చయే ప్రకృతి. ప్రకృతి యంతర్లీనయైన భగవంతుడు స్థాణువగును. ఈయర్థమునే

“శివశక్త్యా యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతు  
న చే దేవం దేవో నఖిలు ఋశలస్పృందితుమపి,  
అతస్తాహారాధ్యాం హరిహరవిరించాన్భిరపి,  
ప్రణంతు స్తోతుం వా కథి మకృతపుణ్యః ప్రభవతి.”

అని శ్రీశంకరాచార్యులుగారు తెలిపిరి. రామా! ఈసీత దుష్కర కార్యమును జేసినదగును అశక్యమనఁ దగిన కార్యమును సాధించినదగు. ఎపుడు? నిన్ననుసరించివచ్చును. అనఁగా నీవెంటవచ్చుచున్నదియేయైన మహాకార్యమును సాధించినదగును. నిన్ననుసరించినట్లు నటించుచు నశక్యకార్యముల నొనరించినదే యగునని భావము. రాఘవా! ప్రాయీకముగా సృష్ట్యాదిగా స్త్రీలు ధనధాన్యాదిసమృద్ధుఁ డగుభర్తను రంజింపఁజేయుదురు. అవిలేనివానిని వదలిపెట్టుదురు. ఏలయనఁగా వారిమనస్సులు మెఱపుఁదీగలవలె నిలుకడలేనివి. చిరకాలాగతన్నేహమును వదలుదురని భావము. కనుకనే శస్త్రముల వాడిగలవి. గరుడునియు పవనునియు వేగమును మించునవి.

అనఁగాఁ ద్వరపడి విచారింపకయే కార్యమును జేయునవని భావము. ఇది లోకకస్త్రీలధర్మము సుమా. ఈ నీభార్యయన్ననో సాధ్యమణులలోఁ దొలుత లెక్క పెట్టఁదగినది. వైఁజెప్పిన దోషములు లేనిది. కనుకనే శ్లాఘ్యు యగును అనఁగా వినుతి కర్తురాలని భావము. లోకములోని స్త్రీలవంటిది కాదనియు మహా ప్రకృతియనియు నిందలిసారము, ఈభాగము మనకు

“పాంశ్చల్యాచ్చలచిత్రాచ్చ నై స్నేహాచ్చ స్వభావతః,

రక్షితా యత్నతోఽపీహ భర్తృష్వేతా వికుర్వతే.

౧౫

ఏవం స్వభావం జ్ఞాత్వాసాం ప్రజాపతినిసర్గజం,

పరమం యత్నమాతిష్ఠేత్పురుషో రక్షణం ప్రతి.

౧౬

నాస్తీ స్త్రీణాం క్రియామంత్రైరితి భర్తే వ్యవస్థితః,

నిరింద్రియా హ్యమంత్రాశ్చ స్త్రీయోఽన్యతమితిస్థితః.”

౧౮

మను. ౯ అధ్యాయము.

అనునీమనుస్మృతివాక్కులయొక్కయమునే బోధించుచున్నది.

“మాం హి పార్థ వ్యపాశ్రిత్య యేఽపి స్యుః పాపయోనయః,

స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా శూద్రాస్తేఽపి యాంతి పరాం గతిం.”

౩౨

గీత. ౯ అధ్యాయము.

అను నీభగవద్గీతాభిప్రాయముకూడ స్త్రీలస్వభావమును దేట పఱచుచున్నది. స్త్రీలమనస్సు చంచలమనియు స్నేహమును ద్వరగ వదలుట వారిస్వభావమనియు నైశ్వర్యమునే ప్రేమించుట వారినైజమనియు నట్టి యసంగతగుణములులేని వారే పతివ్రతలనియు సీతను స్త్రీసామాన్యమున గణింపరాదనియు దుష్కరకార్యముల నొనరించు నేర్పుకలమహా ప్రకృతియనియు శ్రీరాముడు నిర్దిష్టఁడై సాక్షిమాత్రుఁ

డగుభగవంతుఁ డనియు నగస్త్యముని మనకుఁ దెలిపెనని మన మెఱుంగవలయును.

“తతోఽబ్రవీష్టునిశ్రేష్ఠశ్రుత్వా రామస్య తద్వచః,

ధ్యాత్వా ముహూర్తం ధర్మాత్థా ధీరో ధీరతరం వచః.”

౧౨

అనునిది మునివిషయము. నివాసార్హమగుస్థలముఁ దెల్పుమని రాముఁ డడిగెను. మునియు ముహూర్తము ధ్యానించి ధర్మాత్తుఁడు ధీరుఁడునగుట ధీరతరమగువలకు తెలిపెను. భావి కార్యములకు ఫలము నొసంగఁజాలుస్థాన మెద్దియని యాలోచించెనని కదా దీనిభావము. దివ్యజ్ఞానముచే మునులకుఁ గృత్య మిద్దియని తోచును. జ్ఞానదృష్టికి నెఱుంగరానివిషయము లుండవు. ధ్యానమాదృష్టికిం బ్రధానము. బాహ్య పూజలు దేవాలయములు గట్టించి మహాత్మనములుచేయుట లోనగుకార్యము లప్పనికిఁ బనికిరావు. ధ్యానమునకు నిశ్చల మనస్సు గావలయును. వేఱుపరికరము లక్కఱలేదు. ఇతరుల సాయము వాంఛింపఁబనిలేదు. నిర్మలమనస్సు దొరకుభాగ్యము బహుజన్తకృతసత్కర్మమూలమునఁ గాని కలుగదు. ఆకర్మములు కూడఁ బ్రతిఫలములఁ గోరకయే చేయఁబడియుండవలయు. అట్లు లొనరించువారికి నిశ్చలమనస్సు కుదిరి ధ్యానముచేయుపుణ్యము గలుగును. ధ్యానముచే సకలవృత్తాంతము లెఱుంగందగును.

“తత్ర ప్రత్యయైకతానతా ధ్యానమ్.”

౧౩

“యత్ర ధారణావిజాతీయవృత్తిపరిహారే యత్నాపేక్షా భవతి.

“తత్ర” ఏవయాప్రత్యయానాంవృత్తీనాం ఏకతానతా యత్నమనపేక్ష్యైక విషయతా తత్ ధ్యానమ్. ఇత్యర్థః.” అని మణిప్రభ.

“తదేవార్థమాత్రనిర్భాసం స్వరూపకూన్యమివ సమాధిః.	3
త్రయమేకత్ర సంయమః.	౪
తజ్జమాత్ప్రీక్షాఽలోకః.	౫
తస్య భూమిషు వినియోగః.	౬
పరిణామత్రయసంయమాదతీతానాగతజ్ఞానమ్.	౧౬
ప్రత్యయస్య పరచిత్తజ్ఞానమ్.”	౧౯

పాతంజలదర్శనము. విభూతిపాదము.

అను నీ యోగశాస్త్రము ధ్యానమహిమమును ద్రికాలజ్ఞానము గలుగుపద్ధతిని దేటపఱచుచున్నది.

“నైతే సృతీ పార్థ జానక్ యోగీ ముహ్యతి కశ్చన,  
తస్మాత్సర్వేషు కాలేషు యోగయుక్తో భవాద్భున. ౨౭

వేదేషు యజ్ఞేషు పవన్సు చైవ దానేషు యత్పుణ్యఫలం ప్రదిష్టం,  
అత్యేతి తత్సర్వమిదం విదిత్వా యోగీ పరం స్థానమువైతి చాద్యం.” ౨౮  
భగవద్గీత. ౮ అధ్యాయము.

అను నీ శ్రీకృష్ణోపదేశము యోగమహిమమును దెల్పుచున్నది. మహర్షి యగు నగస్త్యుండు యోగబలమున ముహూర్తకాలము ధ్యానించి రాత్రుల కాలఫలముల నెఱింగి రామునకు నుత్తరము పలికెనని యిందుఁగలయర్థము. శాస్త్రపఠనముచేఁగాని నిరంతర బాహ్యపూజాపురాణపారాయణలచేతఁగాని జ్ఞానదృష్టి లభింపదని యోగాభ్యాసము చేతనే యది కలుగునని యోగి కానివాఁడు నిర్మలాంతఃకరణుండుకాఁడని యిందుఁగలసారమనిమన మెఱింగి తదనురూపముగాఁ బ్రవర్తింపవలయును.

“యం లభ్యా చాపరం లాభం మన్యతే నాధికం తతః,  
 యస్మిన్ స్థితో న దుఃఖేన గురుణాపి విచాల్యతే. ౨౨  
 తం విద్యాద్దుఃఖసంయోగవియోగం యోగసంజ్ఞితం,  
 స నిశ్చయేన యోక్తవ్యో యోగోఽనిర్విణ్ణచేతసా. ౨౩  
 సంకల్పప్రభవాన్ కామాన్స్త్యక్త్వా సర్వానశేషతః,  
 మనసైవేంద్రియగ్రామం వినియమ్య సమంతతః. ౨౪  
 శనైశ్చనైరుపరమేద్బుద్ధ్యా ధృతిగృహీతయా,  
 ఆత్మసంస్థం మహా కృత్వా న కించిదపి చింతయేత్. ౨౫  
 యతో యతో నిశ్చరతి మనశ్చంచలమస్థిరం,  
 తతస్తతో నియమ్యైతదాత్మనేవ వశం నయేత్. ౨౬  
 ప్రకాంతమనసం హ్యేనం యోగినం సుఖముత్తమం,  
 ఉపైతి కాంతరజసం బ్రహ్మభూతమకల్మషం.” ౨౭

గీత. ౬ అధ్యాయము.

అను నీశ్రీకృష్ణోపదేశవాక్యములు పైనవ్రాసినవిషయములనే  
 తేటపఱచుచున్నవి.

“ధన్యస్తే జనకో రామ స రాజా రఘునందన. ౧౬  
 యస్త్వయా జ్యేష్ఠపుత్రేణ యయాతిరివ తారితః,  
 విదితో హ్యేష పుత్రాంతో మమ సర్వస్తవానఘ. ౧౭  
 తపసశ్చ ప్రభావేన స్నేహద్వారధన్య చ,  
 హృదయస్థశ్చ తే ఛందో విజ్ఞాతస్తపసా మనూ. ౧౮  
 ఇహ వాసం ప్రతిజ్ఞాయ మయా సహ తపోవసే,  
 అతశ్చ త్వామహం బ్రూమి గచ్ఛ పంచవటిమితి.” ౧౯

అను నీమూలము పూర్వోక్తభావము సిద్ధాంతముచేయుచు  
 యోగమహిమమును వెల్లడించుచు ముని యాశయమును  
 దేటపఱచుచున్నది. తపోదృష్టిచే నీమనోభావము నెఱింగి



తని. అనఁగా ఖరాదిదానపులం జంపి తన్మూలమున రావణాదులం బొలియింపఁజేయవలయు ననునీభావము నెఱింగితి నని కదాభావము. కనుక నే యిందుండఁ గోరినందులకుఁ దొలుత సమృద్ధిచియు నిపుడు పంచవటికిఁ బొమ్మనుచున్నాఁడనని ముని తెలిపెను. మహర్షుల కెల్ల శ్రీరాముని ప్రవృత్తి తెలిసియే యున్నదనియు దానిని దెలుపకయుండిరనియు మన మెఱుంగవలయును. దీనిచేత సీతాపహరణము బాహ్యాదృష్టికిం దోచునదియే యనియు స్పష్టము. తపఃప్రభావ మనుపమానమని మన కీభాగము బోధించుచున్నది. సీతాపహరణాదులు శ్రీరామునకుఁ దెలియనివి కావనియు దుఃఖించుట లోనగునవి నటనరూపములే యనియు నవ్యానిమూలమునఁ బామరులకు లోక ప్రవృత్తిని బోధించుటకే రాముఁ డట్టులొనరైననియు మన మెఱుంగవలయును. జ్ఞానులకు దురూహములు లేవని మన మెఱుంగుటయే రామాయణపారాయణ ఫలమనుటయే యిందుండి గ్రహింపఁదగినసారము. “రామ తే జనకః ధన్యః” అనుచో శ్రీరామా! నీతండ్రి ధన్యుఁడు అనఁగాఁ గైక కిచ్చినవరములమూలమున నిన్నడవులకుం బంపి దేవకార్యమును సాధించి ధర్మసంస్థాపనముచేసినకారణమునఁ గృతకృత్యుడే యయ్యెను అనునర్థముసూచింపఁబడియెనని యెఱుంగవలయును.

“భవానపి సదారత్వ శక్తశ్చ పరిరక్షణే.

॥

అపి చాత్ర వసన్ రామ తాపసాన్ పాలయిష్యసి.”

అని మూలము. ఇందొకవిశేషము గలదు. భార్యతోఁగూడిన నీవును రక్షింప శక్తుడవు నగుదువు. అనఁగా నోశ్రీరామా! సర్వసాక్షివై నిస్సంగుడవగునీవు ప్రకృతింగూడినపుడే లోక

రక్షణాదికృత్యముల సమర్థుడవగుదువు. ప్రకృతి బహిర్గత మగుడు సృష్టియగును. భగవంతునియందది లీనమగుడు లయం బగు. కావునఁ బ్రకృతింగూడిన సగుణబ్రహ్మమా! పంచవటి యందుండి తాపసుల రక్షింపుము. ఖరాదిక్రూరదానవవినాశన మూలమునఁగాని ధర్మరక్షణరూపమగుకార్యము సాగదను నర్థము సూచింపఁబడినది. ఇందొక్కవిశేషము కలదు. తాప సుల రక్షింపవలయునని పెక్కుతావులం గనఁబడియెడిని. అదేల యనుప్రశ్నము రాఁగలదు. కారణ మాలకింపుఁడు. సర్వకాలసర్వావస్థలయందు భగవంతునే యారాధించుచు లోకక్షేమమును ధర్మవృద్ధిని గోరువారు మహర్షులు వారిని రక్షింపకయున్న రాజు చేయఁదగిన మహాకార్య మిఁకేమి కలదు? వారికొఱకే దేవతలు పాటుపడుదురు. కావున నేకాల మునఁగాని యట్టి సాధువులను సర్వవిధములఁ గాపాడవల యును. “బ్రహ్మణా భర రాజేంద్ర పునశ్చ బ్రహ్మణా భర” అన్నసూక్తియే యిందులకు నిదర్శనము. పూర్వకాలము బ్రాహ్మణులు తక్కుంగలజాతులవారియొగ క్షేమములకొఱకు భగవంతు నారాధించుచుండిరనియు వారల నెల్లరు రక్షించు చుండిరనియు నంతకంటె మంచిపని లేదని భావించుచుండి రనియు నాకారణమున జాతివైరములు లేక సుఖముగాఁ గాలముపుచ్చుచుండిరనియు మన మెఱుంగవలయును.

“దేవా భావయతానేన తే దేవా భావయంతు వః,

పరస్పరం భావయంతశ్చేయః పరమవాప్యృభః.

౧౧

ఇష్టా భోగా హి వో దేవా దాస్యంతే యజ్ఞభావితాః,

తైర్దత్తానప్రదాయైభ్యో యో భుంక్తే సేన ఏవ సః.”

౧౨

గీత. 3 ఆధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యము లీయర్థమును సూచించుచున్నవి. ఎవ్వారు లోకక్షేమమును గోరువారో వారికంటె బూజ్యులెవరు గలరు? అట్టివారలయం దగ్రగణ్యులు మునివర్యులగుదురు. కావుననే “తాపసాః పాలయిష్యసి.” అన్నవచనము యుక్తమే యని మన మెఱుంగవలయును.

“గృహీతచాపా తు నరాధిపాత్తజౌ విషక్తతూణౌ సమరేవ్యకాతరా,

యథోపదిష్టేన పథా మహర్షిణా ప్రజగ్మతుః పంచవటీం సమాహితౌ.” ౨౭

అని మాలము. అగస్త్యునిపల్కులంగల గంభీరార్థము నెఱింగి రామలక్ష్మణులు తదనురూపము లగుసన్నాహములు గలవారలైరి. ముని యెట్లు పంచెనో యట్లే యనఁగా నామార్గముననే నడువ జతనముంబూనిరి. నిశ్చలమనస్కులైరి. అనఁగాఁ దమ ధర్మమును నెఱవేర్చ మనోబలము ప్రధానముకావున దానిని సంపాదింపఁబూనిరి. బహువిషయములయందు మనస్సును బ్రవర్తింపఁజేయక మనస్సును నిగ్రహింపఁ బూనిరిని భావము. మహాకార్యములను సాధింపఁగోరువారు మనస్సును నియమించి మనోబలము వృద్ధికాఁగా నారంభించిన కార్యమును సాగింతురు. మనోబలము లేక యేపనిని సాధింపఁ దరము కాదనియే యిందుండి గ్రహింపవలయును.

“శ్రుత్వా తదాగస్త్యసుభాషితం వచస్తోత్రం చ తత్త్వార్థసమన్వితం విభుః,

మునిం సమాభాష్యముదాన్వితో యయాత్రదర్శితం మార్గమశేషవిధ్ధరిః.”

అథ్యాత్మ. ఆరణ్యకాం. ౩ స.

అను నీయథ్యాత్మ రామాయణవాక్యముగూడఁ దై నవ్రాసిన దానినే స్పష్టీకరించుచున్నది. “అశేషవిత్. హరిః.” సర్వజ్ఞుఁడగు శ్రీహరి సంతసమునఁ జనియెనని యర్థము. ముని యెఱిఁగించిన

విషయము స్తోత్రము నాలకించి సర్వజ్ఞుఁడు కావున మునియ  
తీంద్రియజ్ఞుఁడని తలంచి సంతోషించుచుంబోయెను. అనఁగాఁ  
దాసంకల్పించినదే ముని తెలిసినదగుట నానందమునకు హే  
తువు. భగవంతునియాశయము నన్నిగ్రంథములొక్కరితిగాఁ  
దెల్పుచుండును. హనియర్థమునఁ గలవిశేషములను గ్రహింప  
వలయును. దుర్మతాభిమానము లేకయున్న నన్నియు నొక  
విధముననే తెల్పుచున్నవని యర్థమగును. దుర్మతాభిమాన  
తిమిర మడ్డుపడఁగా వేలువిధముగా నర్థమగుచుండును. కనుక  
దురభిమానమును వదలుటయే యుత్తమము. ఇంకఁ దరు  
వాలికథను బఠింతము.

— శ్రీరామాదులు పంచవటిని జేరుట. —

\* శ్రీరాముఁడు సీతాసౌమిత్రులంగూడిపోవుచు మార్గ  
మునడుమ భయంకరశరీరముగల యొక పెద్దగ్రద్దను గాంచెను.  
అది యగస్త్యమునిచెప్పిన వటవృక్షమున నుండెను. వారు  
దానిం గని రక్కసునిగ భావించి నీ వెవడవని యడిగిరి.  
అయ్యది నెయ్యము తీయఁదనము గలవలుకు లలర శ్రీరా  
మునిం గని తండ్రి! మీతండ్రి దశరథునకు నేఁ జెలికాఁ  
డను. అన్యుడఁ గానని తలంపుము. అనఁగ నమ్మాటలచేఁ  
దండ్రికి మిత్రమని యెఱింగి మర్యాదచేసి దాని కులనామ  
ములఁ బ్రశ్నించెను. ఆపక్షి సృష్ట్యాదిగఁ గలచరిత్రమును  
దెల్పుకోరికతో శ్రీరామా! మున్ను బ్రజాపతు లనఁబడువా  
రెవ్వారలుండిరో వారిని దొలుతనుండి వచియింతు. వారిలోఁ  
దొలివాఁడు కర్దముఁడు. తరువాతివారు వరుసఁగా విక్రీతుఁడు,

\* ఇది పదునాలవసర్గమునఁ గలదు.

శేషుడు, సంశ్రయిండు, స్థానిండు, మారీచియు, నత్రియుఁ, గ్రతువు, పులస్త్యాంగిరసులు, ప్రచేతసుండు, పులహుండు, దక్షుండు, వివస్వతుండు ననఁ బ్రసిద్ధులు. అరిష్టనేమి యను రెండవపేరుగలకాశ్యపుండు ప్రజాపతి యనునధికారి యయ్యెను. దక్షునకు నటువదిసంఖ్యగలతనయ లుండిరనుట ప్రసిద్ధమేకదా. వారిలో దితి, అదితి, దనువు, కాళిక, తామ్ర, క్రోధవశ, మనువు, అనల అనువారల నెనమండుగురఁ బెండ్లి యాడెను. ప్రితుడై యమ్మని వారలతో నన్నుఁబోలిన కుమారులను ద్రిలోకమును బాలించువారలగుధీరులంగనుండు. అనఁగా నదితియు దితియుఁ గాళియు నందులకు సమృతించిరి. తక్కినవారు సమృతంపరైరి. అదితి చ్ఛాదశాదిత్యులను వసువుల నెనమండ్ర, నేకాదశరుద్రులను అశ్వినేమత లిరువురను గలిసి ముప్పదిమూవురఁ గాంచెను. దితి దైత్యులను గనియె. వనసాగరములంగూడిన యీభూమియెల్ల నాదైత్యులవశమున నుండెను దనువు హయగ్రీవుఁ డనువానిం గాంచెను. కాళిక నరక కాళికులను గనియెను. తామ్ర యనునంగన క్రౌంచి, భాసి, శ్యేసి, ధృతరాష్ట్ర, శుకి యను నేపురుకన్యకలం బ్రసవించెను. అందుఁ గ్రౌంచి యులూకములం గాంచెను. భాసి భాసపక్షులం గనియెను. శ్యేసికి డేగలు గ్రద్దలు గలిగెను. ధృతరాష్ట్రకి హంసకలహంససముదయము గల్గెను. ఆధృతరాష్ట్రకి మఱియుఁ జక్రవాకము లుదయించెను. శ్రీరామా నీకు భద్రములు గలుగుఁగాక' శుకీనత యనుదానిం గాంచెను. ఆమె వినతను గనియెను క్రోధవశకు మ్మగి, మృగమండ, హరి, భద్రమద, మాతంగి, శార్దూలి, శ్యేత, సురభి, సురస, కద్రువ యనుకుమారీదశక ముద్భవించెను.

వారిలో మృగికి జింకలు గలిగెను. మృగమందకు నెలుగు బంట్లును, సృమరములను మృగములును, చమరీమృగములును బుట్టెను. హరి యనునది సింహములను, వానరములను గనియెను. భద్రమదయిరావతి యనుసుతను గాంచెను. ఆయిరావతి యైరావతమును మహాగజమును గనియెను. మాతంగి కేనుఁగులు గల్గెను. శార్దూలి గోలాంగూలములను వ్యాఘ్రములను బ్రసవించెను. శ్వేత దిగ్గజములఁ గనియెను. సురభియను కశ్యపవత్ని రోహిణిని గంధర్విని గాంచెను. రామా! నీకు మేలు గలుగుఁ గాక. రోహిణి గోవులం గాంచెను గంధర్వియశ్వములకుఁ దల్లియయ్యెను సురస పెక్కుతలలుగల పాములం గనియెను. కద్రువ సామాన్యసర్పములకు జనయితియయ్యెను. మనువనుకాశ్యపునివత్ని బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యశూద్రులను పేరఁ బరఁగుమానవులం గాంచెను. అనల యను నింతి ఫలవృక్షములం గనియెను. శుకి యనుదానిమనుమరాలు వినత. కద్రువ సురసకుఁ జెల్లెలు అంతఁ గద్రువ సహస్ర ఫణామండితుఁ డగునాదిశేషువును గాంచెను వినత గరుడుని, ననూరుని గాంచెను. శ్రీరామా! జటాయువను నే నాయనూరునకు శ్యేనియందుఁ గల్గినకుమారుఁడను. మాయన్నసంపాతి యనువాఁడు. నీ వంగీకరించిన వనవాసమందు నీకు నే సహాయుఁడనుగా నుందును ఈయడవియందుఁ గ్రూరమృగములుండును. రాక్షసు లట్టివాసుగ నుందురు. కనుక నిదిభయంకరగహన మనంబడు. నాదుసాయమున నీకుఁ బ్రయోజనము కలదు. సామిత్రియు నీవు మృగయావిహారార్థ మెందే నరిగిన నేను జానకి రక్షింతును. అనఁగా శ్రీరాముఁ డాతని బహుశరించి సంతోషభరమునఁ గౌఁగిటంజేర్చుకొని తండ్రికి నత

నికిం గలనెయ్యము నతఁడు తెలుపఁగా నాలకించుచు నతనికి మ్రొక్కెను. సీతారక్షణ మాజటాయువున కప్పగించెను. జటాయువు సౌమిత్రియుఁ దోడుగ నుండ శలభముల నగ్ని కాల్చునట్లు శత్రువులను దహింపఁ గోరుచుఁ బంచవటిం బ్రవేశించెను.

మహానుభావులారా! ఈభాగమున ననేకసంశయములు గలుగవచ్చును. కొన్నివిషయము లిందు నసంగతములే యనియుఁ గొందఱకుం దోషపవచ్చును. కనుక నించుక విమర్శింతుము. తొలుత భగవంతుఁ డవతరింపఁగా నామహాత్మునకుఁ దోడ్పాటుచేయఁగోరి భూలోకమునఁ బెక్కుప్రాణులవతరించెననుదానిని మాత్రము మఱువకుండు. ఆవల సిద్ధాంతములం బరిశీలింతుము.

“తం దృష్ట్వా తౌ మహాభాగౌ పటస్థం రామలక్ష్మణౌ,

\*మేనాతే రాక్షసం పక్షిం బ్రువాణౌ కో భవానితి.”

అని మూలము. సీతాపహరణనాటకమున కిది ప్రస్తావ మనవచ్చును. పంచవటికిఁ బోవుచుండువారు మఱ్ఱిచెట్టుపై నొక పక్షి భయంకరాకారము గలిగియుండఁగా రాక్షసుడే యని తలంచి యెవఁడవు నీవని ప్రశ్నించిరని యర్థము పక్షిశబ్దమికారాంతముగా నిందుఁ బ్రయోగింపఁబడినది ఛాందసమగు రూపమని వ్యాఖ్యాత వ్రాసెను. ఒక్కచోఁ దాళపత్ర గ్రంథము నేను బఠించుచుండ “ఫేటమ్”=అని కనఁబడినది. అపశబ్ద మేల యుండవలయునని మార్పిరో తెలియ వలను పడదు. కామరూపులు రాక్షసులని యెఱింగినవారుకాన నట్లు

\* మేనాతే రాక్షసం ఫేటం బ్రువాణౌ కో భవానితి. అని పా.

పక్షిరూపమునఁ బాంథుల మోసపుచ్చి భక్షింప రక్కసుఁ  
డున్నవాఁ డని భావించిరని తాత్పర్యము. ఎవరు నీవని  
ప్రశ్నించిన మూలమునఁ గలదుకదా! ఏభాషతోఁ బ్రశ్నిం  
చిరి? పక్షులభాష వీరికిఁ దెలియునా? దేశభాషలు పక్షులకు  
వచ్చునా యనువిషయము చర్చింపఁదగనిది కాదు. పురాణ  
ములయందుఁ బక్షులు మానవులు పరస్పరము మాటలాడినట్లు  
పెక్కుతావులం గలదు. లోకమున లేనియాచార మున్న  
యట్లు కల్పింపఁజాలరు. ఉన్నదానిని లేనట్లు చెప్పవచ్చును.  
గోరంతదానిని గొండంతచేసి చెప్పవచ్చును. అతియకాని సృష్టి  
లేనిదానిని గలిగినట్లు పలికినవారు కానరాదు. ఇక్కాలమునఁ  
గల పక్షిసర్గమునకుఁ బూర్వకాలిక పక్షిసర్గమునకుఁ జాల  
భేదము కలదు. ప్రాయశముగా మనము చూచుపక్షులకుఁ  
బూర్వమున్నయట్లు పురాణములయందుఁ జేర్కొనఁబడిన  
పక్షులకుఁ జిహ్నములయం దెంతయో భేదము కలదు. ఉడు  
తలను జంతువులను మనము చూచుచున్నాముకదా. పక్ష  
ములు వానికి నుండెనని యెవ్వరేఁ జెప్పిన విశ్వసించుమా?  
అది దబ్బియందుము. మహాత్తరహిమాలయ శిఖరమునఁ  
(ఎవరెట్లు అనుదానియందు) బక్షము లుడుతలకుఁ గలిగి  
యున్నయట్లు పరీక్షించిన తెల్లదొరలు వ్రాయఁగా నిపు డొనని  
తలలూఁచుచున్నాము. వానిభేదము లెన్నియో కలవఁట.  
ఆవిషయమే పురాణములయం దుండినయెడలఁ జప్పరించుము.  
ఏల? లోకసృష్టిప్రకారము మన మెఱుంగక యుండుట  
వలన ననక తప్పదుకదా. నిన్న గాక మొన్న సాగరమునడుమ  
నొక్కయెడ డెబ్బదిరెండుమూరలపొడవు రెండుమూరల  
వెడలుపుగలిగి చిత్రవర్ణములుగలిగి యెవ్వరే నింతదనుకఁ



జూచి యెటుంగనిజంతు వొక్కటి కనఁబడియెనని తెలియ వచ్చెను. అది యేజాతిలోఁ జేర్పఁదగినదో నిర్ణయింప వలను పడదనిరి. తుదకు సర్పజాతిలో దానినిజేర్చిరి. లోకమున సృష్టి భేదవైచిత్ర్యము తర్కింపఁదరముకానిదని యిదియే మనకు బుద్ధిగఱపుచున్నదికదా. కొంతకాలముక్రింద “ఈజిప్టు” అను దేశమున నొకచోట భూగర్భశోధకులు త్రవ్వచుండఁగా నిసుకలో నొకపక్షికాలు కనఁబడియెననియు దానిపొడవు రమారమి నెనుబదిమూరలని తెలియవచ్చెను. దానికిం బూర్వము గండ బేరుండములనుపక్షులు గలవనియు నవి యేనుఁగలను గోళ్లతోఁబట్టుకొనిపోవు ననుసూక్తుల నాలకించి నపుడు చప్పరింపనివారును మూతి త్రిప్పనివారును బురాణముల దూషింపనివారును లేకుండిరి. ఈపక్షివిధము తెలియ రాఁగా నూఁ ఆఁ అనక యూరకుండక తప్పకపోయెను మన కున్నయల్పజ్ఞానము సృష్టివైచిత్ర్యముల నెటుంగఁజాలదని యంగీకరించిన నిట్టిపాట్లు రాకయుండుఁగదా. కనుక నిప్పటి కాలలక్షణములంబట్టి సృష్ట్యాదినుండి యీలక్షణము లే యున్నవనియు వానికి మార్పే లేదనియు వాదించుట మొండివాదుగాక మతేమగును?

చాలకాలముక్రిందఁ బక్షులు మానవులు స్త్రీయికముగా ననోన్యస్నేహసంబంధము కలవారుగనుండిరి. పక్షులు మాటలాడుచుండును మానవులభాషయే వానిభాషయు నై యుండెను. ఇతరేతరసాహాయ్యముకూడఁ గలుగుచుండెను. కాలవైపరీత్యమున నాహారాదులు మాటుట మానవులు మాంసలుబ్ధులగుట యనులోనగు కారణములమూలమున నాసంబంధము తొలఁగెను. వానిభాష వేటుగ నేర్పడియెను. ఇప్పటి

కిని జిలుకలు లోనగువానికి నేర్పిన మనభాష కొంత యలవడుచున్నదికదా. గరుడజాతిపక్షులమాటలధ్వని కృష్ణా యన్నట్లు తెలియవచ్చుచున్నదికదా.

తే. “ప్రమదమునఁ దేటవెలుఁగెత్తి పాడుచోట  
శారక లనంగళాస్త్రముల్ చదువుచోటఁ  
గీరకలకంఠములు క్రొవ్వి కేరుచోటఁ  
బావురము లారజంబులు పలుకుచోట ”

అని మనుచరిత్రమునఁ గలదు కదా.

“పృచ్ఛంతీ వా మధురపచనాం శారికాం పంజరస్థాం,  
కుచ్చిద్ధర్మస్త్వరసి రసికే త్వం హి తస్య ప్రియేతి.”

౨౫

ఉత్తరమేఘము.

అని కాళిదాసు చెప్పెను. ప్రాయశఃకముగాఁ బక్షులలోఁ గొన్ని మానవభాష నేర్వఁజాలునవి కలవని యిట్టివి తెల్పుచున్నవి. గరుడజాతులు దేవయోనివిశేషములలో లెక్కింపఁబడుట యేటికి? ఉత్తమజాతిపక్షులు మానవులతోటి నెయ్యము నెఱుపుచు వారికిఁ దోడుపడుచుండెనని విచిత్రమయ్యెడిది. దేవకాంతలకుం గొందఱకుఁ బక్షులు సంతతిగా నున్నయట్టిసర్గముననే మనము చదివితిమికదా. ఈకాలమునఁ గలవాడుకలంబట్టియే పూర్వకాలమున నిట్లే యుండెనని సిద్ధాంతముచేయుట పొరపాటనవచ్చును. శ్రీరామసౌమిత్రులుపక్షిని గని నీవెవ్వఁడవని ప్రశ్నించిననుట సుసంగతమేకాని యసంగతము కాదని మన మెఱుంగవలయును.

“స తౌ మధురయా వాచా సౌమ్యయా ప్రీతయన్నివ,  
ఉవాచ వత్స మాం విద్ధి వయస్యం పితరౌత్తనః.”

అని మూలము. మంచిమాటలచే వారల నానందింపజేయు నట్లు వత్సా! యని సుబోధించి మీతండ్రియగుదశరథునకు నన్ను మిత్రునిగా నెఱుంగుడని పలికెను. రామసౌమిత్రులు దాశరథులని యెట్లు గుఱుతించె ననుశంక కలుగకపోదు. ఒక్కవిషయము నవధరింపుడు. ఇక్కాలమునఁగూడ నొక పక్షి తెల్లవాలుజామున శకునములఁ దెల్పునది కలదు.

“జరగుగుబ్బలికాఁడు సకినాలు వెలయించు  
పక్కి పగటిచీకు పైఁడికంటి.”

అని సాంబనిఘంటువునఁ గలదు. ఆపక్షి భావిఫలములఁ బలుకుచుండునని వానియర్థ మెఱింగినవారు పలుకుదురు. రే పీఠామమున వాపికాజలంబులంబడి యొకవనిత మృతి నొందునని యాపైఁడికంటిపక్షి తెలిపెనని యొకఁడు తెలిపెను. ఆదిన మట్లే మంచినీశ్వకుఁబోయిన యామె యందుం బడి మృతినొందెను. ఈవిషయము నేనే యెఱుంగుదు. గౌళి యనుతేగబల్లి శకునములు తెలుపునని యావిధముఁ దెలుపు శాస్త్ర మొకఁడు పొడకట్టెడు. దేవయోనిభేదములకుఁ జేరిన పక్షులకు జ్ఞానము మెండుగనుండుననికొందఱుందురు. అదియు గ్రాహ్యమే యనవచ్చును. భగవద్దర్శనము కాఁగానే ప్రాగ్జన్మ సుకృతవిశేషమున నల్పజ్ఞానము కలవారలకు విజ్ఞానము కలుగుట చ్చెరువు కాదుకదా. అందును దశరథుని చెలిమి కలిగియుండుట భావిఫలముగ శ్రీరామదర్శనమూలమున ముక్తి కలుగనుండుట యనునవిగలయాపక్షికి నీపాటిజ్ఞానము కలుగుట యొకవిశేషము కాదు.

“ధృతరాష్ట్రీ తు హంసాంశ్చ కలహంసాంశ్చ సర్వశః.  
చక్రవాకాంశ్చ భద్రంః తే విజ్ఞే సాపి భామినీ,  
మాతంగీమపి శార్దూలీం శ్వేతాం చ సురభిం తథా.”

అవత్యం తు మృగాస్పర్యే మృగ్యా నరవరోత్తమ,  
 ఋక్షాశ్చ మృగమందాయాస్సమరాశ్చమరాస్తదా. ౨౩  
 హర్యాశ్చ హరయోపత్యం వానరాశ్చ తరస్వినః.”

అని మూలము. దక్ష ప్రజాపతిదుహిత లటువదిసంఖ్యగలవారు  
 గలరనియు వారలలోఁ గొందఁ టిందుఁ బేర్కొనఁబడిన మృగ  
 పక్షివానరాదులఁ బ్రసవించిరని తెలియనయ్యెడు. ఇది యచ్చె  
 రువు కల్గింపకయు ననుమానము పెంపొందింపకయు మానదు.  
 ఇది యిట్లు సాగియుండదనియే కొందఱు పలుకుదురు. పరి  
 కింతము. సృష్టియందుఁ దొలుత నిన్నిజాతులపురుషులు స్త్రీ  
 లుండినఁగదా యీసృష్టిభేదము లుప్పతిల్లవలయు. ప్రళయ  
 మున కపు డర్థమే వేటుగాఁ జెప్పవలసియుండును. వారివారి  
 కర్తానుసారముగా వెలువడుచుందురు. స్వేదజాదు లేట్లు గల్గి  
 నవి? అదియే భగవచ్ఛక్తి మనోగమ్యము కానిది. తొలు  
 దొలుత దేవతాస్త్రీలమూలముననే వృక్షాదులుకూడ వెలసెను.  
 తరువాత సృష్టిభేదమే యిప్పటివిధముగా నుండునది. ఇందు  
 విశేషించి సంశయింపఁదగిన దేదియులేదు. బీజవృక్షములలో  
 నేది ముందని కొందఱు వాదులాడుట జ్ఞానముననే యన  
 వలయుఁగదా. పాషాణాంతర్భాగమున మండూకముండుటం  
 గన్నారముకదా. దానిజననీజనకనామముల నెవ్వారు నిర్ణ  
 యింపఁగలరు? ఈశ్వరేచ్ఛ దుర్జ్జేయమని యెఱింగినవారల  
 కీస్వల్పసంశయము లుండఁజాలవు. “ఇచ్ఛామాత్రం ప్రభో  
 స్సృష్టిః” అను నానుడి కలదుకదా. భగవంతుఁ డిచ్చ యింతనే  
 బ్రహ్మాండములు వెలయుట యడఁగుట సాగును. ఈవిషయ  
 మునఁ బ్రశ్నించువారు “నెమిళ్లకంతముల కన్నిరంగు లేవరు  
 పూసిరి.” అనువారివంటివారలే.

“జగత్సుతే ధాతా హరిరవతి దుద్రః క్షపయతే  
 తిరస్కర్వన్నేతత్త్వమపి వపురీకస్తిరయతి,  
 సదా పూర్వస్వర్గం తదిదమనుగృహ్ణోతి చ శివ  
 స్తవాజ్ఞామూలంబ్య క్షణచలితయోర్భూలలికయోః.”

౨౪

అను నీశంకరభగవత్పాదోక్తి నెఱింగినవారల కిందలివిషయమున నేశంకలు పొడసూపవు.

“తస్మాజ్ఞాతోఽహమరుణాత్సంపాతిస్తు మమగ్రజః,  
 జటాయురితి మాం విద్ధి శ్యేనీపుత్రమరిందమ,  
 సోఽహం వాససహాయస్తే భవిష్యామి యదీచ్ఛసి,  
 ఇదం దుర్గం హి కాంతారం మృగరాక్షససేవితం.  
 సీతాం చ తాత రక్షిష్యే త్వయి యాతే సలక్షణే.”

౩౨

౩౩

అని మూలము. శ్రీరామా! నీ వంగీకరించిన నిందు నివసించు నీకుఁ దోడ్పడుదును. ఇది పూర్వమృగరాక్షససేవితము. మీ రిరువురెందేనేగిన సీతాదేవిని రక్షించుచుందును. అని జటాయువు పలికెను. ‘మృగరాక్షససేవితమ్’ అనుసాభిప్రాయ విశేషణము ‘దైవికముగా నతనినోటినుండి వెలువడియె. మారీచుఁడు రావణుఁడు నిట సూచింపఁబడిరి. ‘సలక్షణే త్వయి యాతే’ అనుటంజేసి మీరిరువురు నింట లేనితఱి సీతను రక్షింపఁగలననియె. దీనిచే భావి కార్యము సూచింపఁబడియెనని యెఱుంగవలయు.

“పితుర్హి శుక్రావ సఖత్వమాత్మవాన్ జటాయుషా సంకథితం పునః పునః,  
 స తత్ర సీతాం పరిదాయ మైథిలీం సహౌవ లేనాతిబలేన పక్షిణా. ౩౫  
 జగామ తాం పంచపటీం సలక్షణో రిపూన్ దిధక్షన్ శలభానివానలః.”

అని మూలము. 'ఆత్మవాక్' అనఁగా స్వకార్యము నెఱింగిన వాఁడని యర్థము. దశరథునకుఁ దనకుఁ గల్గినన్నహసంబంధము నాజటాయువు చెప్పుచుండఁగా విని స్వకార్య మిదియే కదా యని యెఱింగెను. అనఁగాఁ దండ్రికిఁ దాను దగ్గరనుండి సంస్కారము చేయకపోయినను దన్నిత్రునకుఁ దా నాకార్యము చేయ ననువుపడు టెఱింగెనని భావము. రివూర్ దిధక్షా అనలశ్వలభానివఃపంచవటికిఁ జెంతనుండుదుష్టులరక్కసులనిర్తూలింపఁదలంచెను. అనఁగా నిశ్శేషముగా శత్రువితతి నొనరింపఁదలంచెనని భావము. పంచవటిప్రవేశము జనస్థానవాసులగు ఖరదూషణాదులవివాశనార్థమే యనియు వారికి భగవంతుని చే మృతినొందవలసినతరుణము సమీపించుచున్నదనియుఁ గర్తము శ్రీరాముని బురికొలిపి తోడితెచ్చెననియు మన మెఱుంగవలయును. జటాయువుకూడ నందుఁ జేరుటచేఁ బరికరములన్నియు సిద్ధములయ్యెనని తెలిసికొనుటయే మనపని. ఈభాగమున నథ్యాత్మరామాయణమునందు "లక్ష్మణునితో శ్రీరాముండు మృగభక్షకుండగునీరాక్షసుని బొలియింతు ననఁగా నేను నీపితృసఖుండనుగాన నవధ్యుండనని జటాయువు జ్ఞాపకెనని యున్నది. విశేష మీభాగమున నెక్కుడుగఁ గానరాదు. ఇక ననంతరభగవచ్చరిత్రమును బఠితము.

❖ పంచవటియందు శ్రీ రామాదులు నివసించుట. ❖

\*అనంతరము శ్రీరామచంద్రుండు నానావిధదుష్టమృగ నిబిడమగుపంచవటిం జేరి సోదరా! అగస్త్యముని తెల్పిన యీ భాగముం జేరితిమి. మునితెల్పినగుఱుతు లిందుఁ గన్పడుటం

\* ఇది పదునైదవస్కంధమునఁ గలకథాభాగము.

జేసి యిదియే పంచవటియగు. తగినచోట నాశ్రమము నిర్దిష్ఠ నీవెఱుంగుదువు. అందు నీకుఁ గౌశలము మొందు. మనకంద టికిఁ దగిన దేప్రదేశమో కనుఁగొనుము. సరసులు చెంత నుండుట మంచిది. ఫలవృక్షములు గలిగి మైత్రనియిసుకగలిగి సమస్థలముగా నుండవలయుఁ గదా. చెంతనే వలయుపరికరములు దొరకున ట్లుండవలయు. అని యన్న తెలుపఁగా సౌమిత్రి సీతాదేవియెదుటనే శ్రీరామునితో మహాత్మా! నీవిందు నూత్రేండ్లు నివసించినను నీయధీనుఁడనుగానుండి పనులు చేయుదును. ఏచోటు నీకు నింపుగా నుండునో యందే యాశ్రమము నిర్దింతును. ఆను లక్ష్యణనిమాటల నాలకించి సంతసించి చక్కఁగా యోజించి సమస్తగుణములుగల యొక స్థలము నారసి సౌమిత్రి యంజలిం దనచేతఁ బట్టుకొని ప్రియ సోదరా! యీభాగ మన్నివిధముల బాగున్నది. పుష్పములు గలచెట్లు గలవు. ఇందు యథాశాస్త్రముగ నాశ్రమము నిర్దింపుము. సరోవర మత్యంతరమణీయమై చెంతనే కనఁబడుచున్నది. ముని చెప్పినట్లే యిదిగో గోదావరి గనఁబడుచున్నది. పుష్పములు పక్షులు దానియందుఁ గనఁబడియెడు. ఆహా! ఎంతయో మనోహరముగా నీచోటున్నది. మిక్కిలి చెంత దూరమునఁగాక యున్నతపర్వతములు కనఁబడియెడు. మృగములు గుంపులుగాఁ దిరుగుచున్నవి. నెమిళ్లు కేకారవములు చేయుచున్నవి. గుహలెన్నియో కనఁబడుచున్నవి. పలువిధములగుపృక్షములు సాంద్రముగా నున్నవి. కనుక నిది పరమ పావనము. ఇం దీపక్షీవర్షుని గూడి యుండము.

శ్రీరామమూర్తి యీరీతిం బలుకఁగా సౌమిత్రి తదనుసారముగా నాశ్రమమును నిర్దించెను. అది వెదుళ్లచేఁ గట్టఁ

బడి యన్నివిధముల నివాసార్హముగ నుండెను. సీతారాములం గూడి గౌతమీనదికిం బోయి స్నానముచేసి కమలములు గొని వచ్చి వాస్తుకల్పము ననుసరించి పూజగావించి శాంతిప్రక్రియ జరపి సామిత్రి యాశ్రమమును శ్రీరామునకుం గనఁబఱచెను. ఆతఁడు పరితుష్టుడై తమ్మునిఁ గౌఁగిలించుకొని చక్కనికార్య మొనరించితివి. నీయెడ నత్యంతప్రీతుఁడనైతిని. ఈకార్యము నకుగాఁ బారితోషిక మీయాలింగనమని యెఱుఁగుము. లక్ష్మణా! నాయాశయముల నెఱింగి నాకుఁ గావలసినపనుల నెఱవేర్చుచు ధర్మవిదూఁడవై పుత్రశబ్దమున కుదాహరణభూతుఁ డవయి నీవుండుటం జేసి తండ్రి మృతుఁడుగాక జీవించియున్నట్లే యున్నది. అని పలికి యావాసస్థానమున మనశ్చింతలు లేక హాయిగా నుండెను. ఇంద్రునివలె సుఖములఁ గాంచుచుండెను.

మహనీయులారా! ఈభాగమున విశేషములు విశేషించి లేకున్నను గొన్నిభాగములు విమర్శింపవలసినవచ్చినది. పరిశీలించురుగాక.

“ఏవముక్తస్య రామేణ లక్ష్మణస్యంతాంజలిః,

సీతాసమక్షం కాకుత్స్థమిదం వచనమబ్రవీత్.

౬

పరవానస్మి కాకుత్స్థ త్వయి వర్షశతం స్థితే,

స్వయం తు దుచిరే దేశే క్రియతామితి మాం వద.”

౭

అని మూలము. దీనికి తనిశ్లోకివ్యాఖ్యయు గోవిందరాజులు తోచినరీతి విశేషార్థములు వ్రాయుచుఁ గైంకర్యమిటఁ బ్రతిపాదించఁబడిన దనిరి. ‘సీతాసమక్షం కాకుత్స్థమ్’ అనుటంజేసి ప్రకృతిం గూడియున్నరాముని నిట్లు ప్రార్థించెను. సేవాంజలి సగుణబ్రహ్మమునకే యని భావము. సర్వవ్యాపకునకు నమస్కరించు తెట్లు? రూపవంతునకే నమస్కారము. భగవంతుఁడు



నామరూపయుతుండయి సగుణబ్రహ్మ మనఁబడును. కనుక నే సౌమిత్రి 'త్వయి పరవానస్మి' అనియెను. 'వర్షశతం స్థితే' అనఁగా బహుకాలమని యర్థము ఇట్లెంతకాలముందువో అనఁగా మహాప్రకృతింగలిసి యీరూపమున నీవేర నుందువో యని యర్థము. అంతదనుక నీవశమున నుందును. ఏచోటు నీకనుపూలమో యాచోట నాశ్రమముం గల్పింపుమని నా కాజ్ఞాపింపుము. నీకేది సమృతమో యది నాకు సమృతమని భావము.

“భావజ్ఞేన కృతజ్ఞేన ధర్మజ్ఞేన చ లక్షణ,

త్వయా పుత్రేణ ధర్మాత్మా న సంవృత్తః పితా మమ.”

అ

అని మూలము. శ్రీరాముఁడు తనకుఁ దగినయట్లు వర్ణశాలను నిర్మించినసోదరుని గొనియాడునెపమున సత్పుత్రులక్షణములు మనకుఁ దెలుపుచున్నాఁడు. పెద్దలభావముల నెఱింగి వారి వలనఁ గలిగినమేలెఱింగి దాఁజేయఁదగిన దెట్లని విచారించి మనస్సు ధర్మమునందే నిలుచునట్లు చేయువాఁడే సత్పుత్రుఁడు. అట్టికుమారుని గన్నతండ్రి మృతజీవుఁడే యగును. అనఁగా నెంతయో పుణ్యము నాచరించియుండినఁగాని సత్పుత్రుఁడు కలుగఁడు. పుణ్యకర్తృఫలము పుత్రుఁడే యని తాత్పర్యము. ఇకఁ దదనంతరకథాభాగమును బఠింతము.

— { భరతుని గైకను నిందించులక్షణునకు }  
 { రాముఁడు హితముపదేశించుట. } —

\* శ్రీరామాదు లందు హాయిగా నుండఁగా శరదృతువుపోయి సర్వమనోహరమగు హేమంతసమయము వచ్చెను.

\* ఇది పదునాఱవసర్గమునఁ గలదు.

ఒక్కనాఁడు తూర్పు తెలతెలవాటుచుండఁగా శ్రీరాముడు  
 స్నానమునకై గోదావరికిఁ బోయెను. సీతయు వెన్నాడి పోవు  
 చుండ లక్షణుఁడు కలశమెత్తుకొని యన్నవెంటఁ బోవుచు  
 నిట్లు పలికెను ప్రియంవదా! శ్రీరామా! నీకేది ప్రీతిపాత్రమో  
 సంవత్సరమునకంతయు నలంకార మేదియో యట్టిహేమంత  
 ర్తువువచ్చినది. ఈతరుణమునందే యెల్లరశరీరములుహిమముచేఁ  
 గాతిన్యము వహించియుండును. భూమి యుర్వరయను తన  
 పేరు సాగ్ధకముగనుండును. జలము స్పృశింప నలవిగాకున్నది.  
 అగ్ని యెంతయు నింపుగా నున్నది. సాధుపురుషులు నూత్న  
 థాన్యముల ననుభవించుటకు ముందుగ నొనరింపవలసిన  
 “ఆగ్రయణ” మనుయజ్ఞవిధిచేఁ బితృదేవతలను బూజించి  
 విగతపాపులై యొప్పుదురు. ఇక్కాలమున జానపదులు కాము  
 కులై గోక్షీరసమృద్ధిగలవారలై యుందురు. రాజులు జైత్ర  
 యాత్రారతిగలిగియుందురు. దక్షిణభాగమున సూర్యుఁడుండు  
 టంజేసి సౌమ్యదిక్కు ముఖాలంకారమగుతిలకము లేనినారి  
 వలె నేమాత్రము ప్రకాశింపకున్నది ఇక్కాలమున మంచు  
 ఘనీభవించియుండును. ఇక్కాలమున నయ్యది దూరమున  
 సూర్యుఁడుండుటచే మిగుల నధికమై హిమవంతమనుపేరు  
 సార్థముగఁ గల్గియున్నది ఇది సత్యము. మధ్యాహ్నసమయ  
 ములే యిప్పుడు బాగుగ నుండును. రవియు నింపుగనే  
 యుండును. ఛాయయు జలముమఱింత శీతలముగా నుండుటం  
 జేసి యింపుగూర్పఁజాలవు. భానుఁడు డుష్టరశ్మిమంతుఁడుగాక  
 మృదువుగ నుండును. భాస్కరు నావరించి హిమము మిక్కిలి  
 గాఁ గురియుచున్నది. శీతవాతములు వీచుచున్నవి. ఆటవికులు  
 వెలుపలఁ దిరుగఁజాలకయున్నందున సందడిలేకున్నది. వెలుపలి

భాగములు మంచుచేఁ గప్పఁబడుటంజేసి జనులు శరీరములను ముడుచుకొని పెంపుమానియున్నారు. ఇప్పటిరాత్రులయందు నాచ్ఛాదనములేని బహిర్భాగముల నెవ్వరు శయనింపరు. పాషమాసము సమీపించినది. పుష్యనక్షత్రయుతపూర్ణిమ ముఖ్యము. రాత్రికాలము మంచుచే బూడిదరంగు గలిగిన ట్లుండును. రాత్రులందు జాములు మిక్కిలి పొడవుగా సాగుచుండును. చంద్రునకుఁ గలసొంపు సొగసు నిక్కాలమున సూర్యునకుఁ జిక్కియున్నవి చంద్రుఁడవ్వానింబోఁగొట్టుకొని మంచుచేఁ దనబింబ మావరింపఁబడి యెట్లుగాఁ గనంబడ నిట్టూర్పుసోఁకుటంజేసి మెఱయనియద్దమువలె నున్నాఁడు. పున్నమరేయిగూడ మంచుచే నలరారకున్నది. ఎండ సోఁకి నల్లఁబాటినసీతవలెనే యది కనఁబడుచున్నది. కాని సీతాదేవి వలె సొబగులేకున్నది. పశ్చిమవాయువు నైజముగాఁ జల్లగా నుండును. అది యిక్కాలమున హిమస్పర్శమునఁ బ్రాతః కాలమునందు ద్విగుణీకృతశీతలత్వముగలిగి వీచుచున్నది. రవి పొడసూపఁగా వనము లావిరితోఁ గూడి యవలు లోనగుభాన్యములు మెండుగ నుండఁగాఁ గ్రౌంచాదిపక్షులు సొంపుగాఁ గూయుచుండఁగా వింతగా నున్నవి శాలిసస్యములు పండుటంజేసి బంగరురంగుగలిగి వెన్నులబరువునఁ గొంత వంగి వింతగా నున్నవి. మంచుతోటికాంతులు చల్లగా నుండ రవి పొడసూపి యాకాశమునఁ జాలదూరము ప్రాకియుఁ జంద్రునిభంగిఁ జల్లఁగనే కనంబడుచున్నవాఁడు. పగటి తొలి భాగమున నెండ వేండ్రముగ నుండక చంద్రికవలె నుండి రెండవభాగమున శరీరమున సుఖముగఁ దాఁకుచు భూతలమున నించుక యెట్లుగా సుంత తెల్లగాఁ గాయుచున్నది. అడ

పులయందు భూతలము మంచుచేఁ దడిసిన పచ్చికపట్లు గలిగి పైన లేయొండ పొలయఁగా వెలయుచున్నది. వనగజము దప్పిగొని చల్లనితేటనీటిని దాఁకి దానిచల్లఁదనమునకుఁ దాళఁ జాలక తొండమును వెనుక కీడ్చుకొనుచున్నది. ధీరులుగాని వారు రణమునకుఁ బూననిరీతి జలములఁ దిరుగునవియ్యెయైన నీపక్షులు నీటిచెంతఁ గూరుచుండియు శీతమునకు భీతిల్లి జలముల దిగఁజాలకున్నవి. వనములు చీకటిరీతి దట్టముగా మంచునీరుపడుటచేఁ బల్లవములు ముడుచుకొని కట్టువడి కదలలేక పూవులులేక దట్టమగువస్త్రము కప్పకొని నిదురించు వారివలెఁ గనంబడుచున్నవి.

ఇక్కాలమున నదీజలము లావిరిచేఁ గప్పఁబడియున్నవి. మంచు మిక్కిలి యావరించుటంజేసి యందుఁగలసారసాది పక్షులు కానరాక వానిరుతములంబట్టియే తెలియఁదగియున్నవి. మంచు విశేషించి వ్యాపించుట సూర్యునికిరణములు నాత్యుష్ణములైయుండుట శీతము మిక్కిలి గల్గుట యను నీకారణముల చేతఁ బర్వతోపరిభాగములందలి శిలాతలములంగల జలము కూడ విషమురీతిఁ బానముచేయఁ దరముగాకున్నది. పద్మ పత్రములు రాలిపోవుటంబట్టి కాడలుమాత్రమే మిగిలియుండు సరస్సులు సంతోషమును జూచువారలకుఁ గల్గింపఁజాలక యున్నవి.

ఇట్టితఱి ధర్మాత్ముడగుభరతుఁడు నీవిరహమువలన వగ చెంది నీయందుఁ గలభక్తితో నయోధ్యాపురమునఁ దపము సల్పుచున్నవాఁడు. ఆతఁడు రాజత్యమును, రాజాభిమానమును, నానావిధభోగములను వదలి మునివేషధారియై జటాజినవల్కలముల ధరించి ఫలమూలముల భక్షించుచు బాహ్య

స్థలముల శీతవాతాతపములకు లోనై భూతలమున శయనించి యుండువాఁడు. ఇప్పు డతఁడు స్నానార్థము సేవకులు వెంట రాఁగా సరయానదికిఁ బోవును. గోమునఁ బెరిగినవాఁడు సుకుమారుఁడు. సుఖార్హుఁడు నగుట నిట్టి యపరరాత్రముల యందు లేచి సరయాజలంబుల నెట్లు మునుంగును? మహా పురుషలక్షణలక్షితుఁడు సత్యాత్ముఁడు నగుభరతుఁడు తాఁ జేయరానికార్యములయందు లజ్జపూనువాఁడు. జితేంద్రి యుఁడు నగుట నానావిధభోగముల వదలి యన్నవగు నిన్నే యనుకరించువాఁడు. శ్రీరామా! మహాత్ముడైన సీప్రియ సోదరుఁడు నీవడవియందు మునివేషధారివై యున్నను దాసును నీవలె వేషమును ధరించుటంజేసి స్వర్గమును గూడ లభింప నున్నను వదలును జామీ. ప్రాయికముగా మానవులు తల్లి నైజము ననుసరించువారుగాని జనకస్వభావము ననుసరించు వారుకా రనుకింపదంతి కలదుకదా! మనభరతుఁ డట్లుగాక పితృస్వభావము ననుసరించుటచే నాకింపదంతిని వ్యర్థముచేసిన వాఁడయ్యెను. దశరథుఁడు పతి, భరతుఁడు కొడుకు గాఁగల యాకైక యేల యిట్టికూరస్వభావము కలదయ్యెనో తెలియ రాకున్నది.

అని ధర్తాత్ముఁ డగుసౌమిత్రి యిరీతి నన్నయందుఁ గలనెయ్యమునఁ బలుకుచుండఁగా శ్రీరాముఁడు కైకను నిందించుటకు నోర్వక సౌమిత్రిం గని యిట్లు పలికెను. వత్సా! మధ్యమాంబ నిట్లు నీవు దూలనాడరాదు సుమీ. ఇంతకు మునుపు చెప్పినట్లు భరతునిగూర్చియే ముచ్చటించుము. నేను దృఢవ్రతుఁడనై వనవాసనిరతిం బూనియున్నను భరతుని యందుఁగల నెయ్యమున వానిని స్మరించినపుడెల్ల నాయంతః

కరణము చంచలతఁ గాంచుచున్నది ఆసోదరునిమాటలు ప్రియములై శ్రుతికటువులుగాక మధురములై హృదయము నుండి యెడఁబాయకుండును. మఱియు నమృతధారలవలె హితములై మనస్సును వికసింపఁజేయుచున్నవి. రఘువంశా భరణా! మహాత్ముడగుభరతుని శత్రుఘ్నుని వీరుడవగునిన్ను జానకీని నొక్కటిగాఁగూడి యెప్పుడుండును? అని యీరీతి భరతునియందుఁ గలప్రీతిచేఁ బెక్కుభంగుల వగచుచు గౌత మికింబోయి సీతాసౌమిత్రులం గూడి స్నానము గావించెను. పితృదేవతలకుఁ దర్పణములు గావించి భాస్కరుని సంధ్యాధి దేవతలను నియతిమీఁఁ బ్రార్థించిరి. శ్రీరాముడు స్నానము చేసి నందీశుని భార్వతిని గూడియుండు షరమశివునిరీతిఁ బ్రకాశించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములఁ బరికింతము. ఈభాగము హేమంతకాలవర్ణనము ప్రధానముగాఁ గలది. లక్ష్మణుడు హేమంతర్తువును వర్ణించుచుఁ గైకను దూషించెను. మహారణ్యమున నుండులక్ష్మణుడు

“భర్తూరపుష్పాకృతిభిశ్చిరోభిః పూర్ణతండులైః,

శోభంతే కించిదానమ్రాక్యాలయః కనకప్రభాః.”

౧౭

అని వర్ణిపైరు నెట్లు చూడఁగల్గెనో యనుశంక పొడమును. ఆమహారణ్యమునఁ గృషీవలుండి రనరాదుకదా. ఆటవికు లేల యుండఁగూడ దందురేని వారు రక్కసులుగా నుందురు. మానవులుకూడ ననఁగా మునులుకానివా రందుండరాదాయందురేని వారు కృషీవలులేయైనచో నది దుర్గమారణ్యము కాక పల్లయలు గ్రామములుగలదిగా నుండవలయును. రాక్షసు

లొక్కమూలయందుఁ గృషికు లింకొక్కమూలయందు మును  
లొక్కభాగమునందు నుండరనవలయు. సాధారణారణ్యమే  
యది యపుడగును కాని నిర్జనారణ్యమనరాదు రాజసంచారము  
కలదనియే చెప్పవలయును. దండకారణ్య మట్టిది కాదు.  
వాల్మీకి లక్షణునిమాటలమూలమున మనకు హేమంతకాల  
లక్షణములను దెలిపెనని యెఱింగిన నేయాక్షేపము లుండవు.

“వాపీ కాపి స్ఫురతి గగనే తత్పరం సూక్ష్మపద్యా  
సోపానాశీమధిగతవతీ కాంచనీమైంద్రసీలీ,  
అగ్రే తైలా సుకృతిసుగమా చందనచ్చన్న దేశా  
తత్రత్యానాం సులభమమృతం సన్నిధానాత్సుధాంశోః.”

అని కువలయానందమున నుదాహరించినప్రకార మీభాగ  
మునఁ గలవర్ణనములంబట్టి యర్థాంతరములను గల్పించి  
గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. కాని యట్టియర్థము లెచ్చోపనై నఁ  
జెప్పవచ్చును. దానిచే రామాయణమునకుఁ గలయుత్కృష్టత్వ  
మేదియో దోషకున్నది ఐనను జమత్కారముగా మాత్ర  
మది యుండక మానవు. వానిని బాటింపక యిందుఁ గలసార  
మేమనిమాత్రమే మనము ప్రధానముగా గ్రహింతము.

“స కదాచిత్ప్రభాతాయాం శర్వర్యాం రఘునందనః,  
ప్రయయావభిషేకార్థం రహ్యం గోదావరీం నదీం.”

అని మూలము. “భాతుమ్ ప్రవృత్తం ప్రభాతమ్” ప్రకాశింప  
నున్నది “ప్రకృష్టం భాతం దీప్తిరత్రేతి ప్రభాతమ్” అని సమా  
సము. విశేషించి చీకటిలేకయుండుకాలమని తాత్పర్యము.  
అంతకుముందే యనఁగా బ్రాహ్మముహూర్తమున లేచి ధ్యా  
నాదికృత్యములు సలిపి స్నానార్థము పోవుసమయమని యాశ

యము. ఒక్కనాటియుషఃకాలమున శ్రీరాముఁడు సీతా సౌమిత్రిలంగూడి గౌతమీనదికి స్నానార్థ మగుచుండెనని దీనిభావము నదీస్నాన ముత్తమమనువిధి ననుసరించి రాముఁ డరిగెను సమీపమున సరస్సులుండినను నదీస్నాన మారోగ్య ప్రదమనియే రాముఁ డరిగె ననవలయును. “ఆచారఃప్రథమో ధర్మః. శరీరమాద్యం ఖలు ధర్మ సాధనమ్” అనునీవిధులు పరస్పరము తోడ్పడుచుండును. సదాచారమనునది యారోగ్యము ప్రధానముగాఁగలదిగ నుండును. సూర్యకిరణములు జలముల సోఁకకముందే శీతోదకముల స్నానముచేయవలయునన్న శాస్త్ర మారోగ్యమార్గమునుగూడ బోధించుచున్నదికదా. శిరస్నిన నమే ప్రధానమని “స్నానం మూర్ఛి బలప్రదమ్” అనువైద్య శాస్త్రోక్తి తెలుపుచున్నదికదా. సీతారాములు మహత్తరశీత కాలమున స్నానార్థము గోదావరీనది కరుగుట

“యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత్తదేవేతరో జనః,

స యత్ప్రమాణం కురుతే లోక స్తదనువర్తతే.”

అనుగీతాశాస్త్రోక్తిని బలపఱచుచు లోకులకు సదాచారము నేర్పుటకే యని మన మెఱుంగవలయు. శ్రీరామావతార మున నుపదేశము లేక స్వాచారమూలముననే ధర్మము నేర్పుటయేకదా ప్రధానకార్యము.

“అయం స కాలస్సంప్రాప్తః ప్రియో యస్తే ప్రియంపద,

అలంకృత ఇవాభాతి యేన సంవత్సరశ్శుభః.”

౪

అని మూలము. లక్ష్మణుని యీవాక్కులమూలమున వాల్మీకి మనకు శ్రీరామునాశయ మిదియని వెల్లడించుచున్నాఁడు. సామాన్యార్థము స్పష్టమే. విశేషార్థమేమనఁగా. ఆశ్రితులకుఁ



బ్రియముగమాటలాడు నో రామచంద్రా! ఏది నీకు బ్రియమో ఆకాల మిదిగో వచ్చినది. ఏకాలముచేత ననగా నే ఋతువు చేత సంవత్సరమెల్ల శుభములంగల్గించుచు నలంకారమువలె నుండునో. అనగా నీయవతారమునకు ఫలమీవత్సరమే. దీనినేకదా నీవు కోరుచుందువు. దుష్టరాక్షసవధరూపమున ధర్మస్థాపనమున కనుకూలమగుకాల మిదియే. వచ్చినది. దేవమునులు లోనగుసాధువులమానసము లలంకరింపఁబడినట్టు లుండును. సీతాహరణరావణాదివధముల కిదియే ప్రోత్సాహమును గలిగించుకాలము. కనుక దీనినే నీవు కోరుచుందువు. అవియు వచ్చినదను నీయర్థమే యిందుఁ బ్రతిపాదించఁబడినదని మన మెఱుంగవలయును. లక్ష్మణునకు భావికార్యములు తెలిసినవా యని యడుగరాదు. వాస్త్రీకి యట్టియర్థముగల మాటలచే మనకుఁ దెలిపెను. దీనిచే శూర్పణఖరాకయు ననంతర కార్యములు శ్రీరామావతారఫలములు చేకూరనున్నవనుట సూచింపఁబడినవి.

“నవాగ్రయణపూజాభి రభ్యర్చ్య పితృదేవతాః,

శృతాగ్రయణకాః కాలే సంతో విగతకల్మషాః.”

౬

అని మూలము. ఆగ్రయణమనునది హవిర్యజ్ఞము. క్రొత్త ధాన్యము ఫలింపఁగా నానిని భుజించుటకుముందే యీ యాగ్రయణకర్తము నొనరింపవలయును. ఈహవిర్యజ్ఞముచే దేవతలను దృష్టిపఱచి పితృకర్తములఁ బితరులను దృష్టులను జేసి విగతకల్మషులు కావలయును. క్రొత్తవస్తువులు రాగా దేవతలకుఁ బితృదేవతలకు నివేదింపక భుజింపరాదనునియమము కలదు. ఆయజ్ఞము మూఁడువిధములుగ నుండును.

“ప్రీహ్యగ్రయణం యవాగ్రయణం శ్యామాకాగ్రయణం చేతి.  
విషా కాలశ్శృతౌ గృహమేథీ ప్రీహి యవాభ్యాం శరద్వసంతయోర్యజేత.  
శ్యామాకైర్నీవారై ర్వర్షాస్వాపత్కాలేనాన్యేన పురాణైర్వా ఇతి. ఆప  
స్తంబోఽపి. వర్షాసు శ్యామాకైర్యజేత శరసి ప్రీహిభిర్వసంతే యవైర్వర్షర్తు  
వేణుయవైరితి.”

అని ధర్మశాస్త్రమునఁ గలదు. ఈయజ్ఞము చేయనిచోఁ  
బ్రాయశ్చిత్తము చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “నిత్యయజ్ఞాత్యయే చైవ వైశ్వదేవద్వయస్య చ,  
అనిష్ట్యా నవయజ్ఞేన నవాన్నప్రాశనే తథా,  
భోజనే పతితాన్నస్య చదుర్వైశ్వానరో భవేత్.”

అని. ఈయజ్ఞ మొనరింపఁ దాత్పర్యమేమనఁగా:

“ఇష్టాన్ భోగాన్ హి వో దేవా దాన్యంతే యజ్ఞభావితాః,  
తైర్దత్తానప్రదాయైభ్యో యో భుంక్తే స్తేన విష సః. ౧౨  
యజ్ఞశిష్టాశినస్సంతో ముచ్యంతే సర్వకల్పిజైః,  
తే త్వఘం భజతే పాపా యే పచంత్యాత్మకారణాత్.” ౧౩

అను నీగీతాశాస్త్రము ననుసరించియుఁ బైనఁ బేర్కొనఁబడిన  
స్త్రుతుల ననుసరించియు యోజింపఁగా భగవదంశములై  
మనకు సర్వభోజకారులగుదేవతలకుఁ బితరులకు సమర్పింపకయే  
నూత్నవస్తువును గ్రహింపరాదనియుఁ గృతజ్ఞత వదలరాదని  
యుఁ దేటపడియెడిది. ఇట్లు భగవదర్పణము చేయునలవాటు  
గలిగియుండుట స్వాహంకారనివృత్తికి హేతువనువిషయము  
మనము మఱువరాదు.

“జ్యోత్స్నీకుషారమలినా పార్థమాస్యాం న రాజతే,  
సీతేప చాశపశ్యామా లక్ష్మ్యతే న తు శోభతే.” ౧౪

అని మూలము. విశేషార్థమేమి? తుషారమలినా జ్యోత్స్నా = మంచు కప్పగా మలినముగాఁ దోచుచున్నెల పున్నమయందుఁ బ్రకాశింపకున్నది. మానవులదృష్టులకు నించుక యడ్డముగా నుండునది మంచు. పరిశీలించిన నది చుట్టుకొనియున్నవస్తువగపడును. అట్లే సీతాదేవి పామరులదృష్టులకు నీచెంతలేనియట్లగపడును. నిన్ను వదలియుండ దనువిజ్ఞానముగలవారలకుఁ గనఁబడుచుండునని భావము. అజ్ఞానమునఁ బరిశీలించుశక్తి లేనిపామరులకుఁ గనఁబడకపోగా నపహరింపఁబడినయట్లు దోచును. వాస్తవమేమని పరిశీలించు జ్ఞానముగలసాధువులకుఁ గనఁబడుచుండునని సారము.

“ప్రకృతిం పురుషం చైవ విద్ధ్యనాగీ ఉభావః,

వికారాంశ్చ గుణాంతైవ విద్ధి ప్రకృతినంభవాత్.

౧౯

య ఏనం వేత్తిపురుషం ప్రకృతిం చ గుణైస్సహ,

సర్వథా వర్తమానోఽపి స యోగీ నయి వక్తరే.”

౨౩

అనుగీతావాక్కుల ననుసరించి యోజించిన నీకును సీతకును వియోగము సంభవింపదు. కాని పామరు లావిషయ మెఱుంగఁజాలరు. “ఆతపశ్చామా సీతేవ దృశ్యతే” అనఁగా నెండసోఁకుటంజేసి నల్లఁబాఱినసీతవలె నిది కనఁబడుచున్నది. రావణుడు కొనిపోయినవ్యక్తి సీతవలెనే కనఁబడును. కాని సీతవలెఁ బ్రకాశింపదు. దుఃఖమునఁ గుందినట్లు తోచుచుండును. ఆమెకు దుఃఖ మెక్కడిది? అనుటంజేసి సీతావియోగము కల్పితమే కాని నిక్కము కాదనునర్థ మిటఁగలదని లక్ష్మణుని వాక్కులమూలమున మహాజ్ఞాని వాల్మీకి మనకుఁ దెలిపెను. హేమంతవర్ణనానంతరము లక్ష్మణుడు భరతునిగూర్చి తెలిపిన విషయము లసూయను వెల్లడింపవు.

“న పితృ మనువర్తంతే మాతృకం ద్విపదా ఇతి,  
 ఖ్యాతో లోకప్రవాదోఽయం భరతేనాన్యథాకృతః. 3౪  
 భర్తా దశరథో యస్యాస్యాధుశ్చ భరతస్సుతః,  
 కథన్తు సాంబా కైకేయా తాదృశీ క్రూరశీలిసీ.” 3౫

అని మూలము. తఱచుగా మానవులు తల్లి నే యనుకరించు వారు తండ్రిస్వభావము ననుకరింపరు. అను లోక ప్రవాదము కలదని లక్ష్మణుఁడు తెల్పెను. ఈ ప్రవాద మాకాలమున నుండెనేమోకాని యీకాలమునఁ గానరాదు. ఈమిషచేఁ గైకను దూషింపఁబూని తొలుతనే దూషించిన శ్రీరామునకుఁ గోపమువచ్చునేమో యనుసందియమున భరతునియందుఁగల సద్గుణములఁ బొగడి పిదపఁ దల్లిస్వభావము ననుసరింపక భరతుఁడు లోక ప్రవాదమును వ్యర్థముచేసెనని తేటపఱచి మనస్సునఁ గలయాసునఁ గైక నాక్షేపించుచున్నాఁడు. దశరథుని వంటియు త్తమశ్లోకుఁడు భర్త సాధుమతియగుభరతుఁడు కుమారుఁడు. ఇట్టి సౌభాగ్యముకలిగియుఁ గైకయెందుచేఁ గ్రూరస్వభావము కలదయ్యెను? అని ప్రశ్నించెను. మహాపుణ్యాత్ములగుదశరథభరతులు పతిపుత్రులుగాఁగల యామధ్యమాంబయేల గ్రూరస్వభావురాలయ్యె నను లక్ష్మణుని ప్రశ్నమునుబట్టి యొకరికర్తృఫలముల వారే యనుభవించుతురుగాని సాహచర్యమున నవి యితరులకుఁ గలుగవనుకర్తృసిద్ధాంతము స్పష్టమగుచున్నది. ప్రాయీకముగా “ప్రార్థ మనుభోక్తవ్యమ్” అను సిద్ధాంతమునకు మార్పు గలుగదుకదా.

“ఇత్యేవం లక్ష్మణే వాక్యం స్నేహద్భృపతి రాఘవే,  
 పరివాదం జనన్యాస్తమసహా రాఘవోఽబ్రవీత్. 3౬

న లేంబా మధ్యమా తాత గర్వితవ్యా కథంచన,

తామేవేత్వాకునాథస్య భరతస్య కథాం కురు.”

32

అని మూలము. శ్రీరామునివాక్యములసార మేమని పరిశీలింతము. తనయందలి నెయ్యముననే తమ్ముఁ డిట్లు పలికెనని రామమూర్తి యెఱింగెను. కాని కైకస్వభావ మెట్టిదని యెఱుంగఁడయ్యెగదా యనువిచారమున బదులు పల్కుచున్నాఁడు. ఎపుడుగాని మధ్యమాంబ యగుకైకను దూషింపకుము. అనిమాత్రమే తెలిపి యామెయాశయ మెట్టిదని తెలుపక భరతునిం బొగడుమనియె. ఏల? కైకయాశయ మిదియని తమ్మునకుఁ దెలుపరాదు. అందులకు సమయ మిది కాదు. అనఁగా నామెమూలముననే మనపుట్టుకకు ఫలము కలుగును. ఈవిషయమును నీవెఱుంగవు. కావునఁ జిత్రకూటమున ననుభవించిన భరతునిస్వభావమును వర్ణింపుమని తెలిపి కైకను దూషించుపద్ధతిని మానిపించెను.

“సమోఽహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేషోఽస్తి న ప్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషా చాప్యహం.”

౨౯

గీ. ౯ ఆ.

అనుగీతావాక్యమును సార్థకముచేసెనని మన మెఱుంగవలయును.

“సంస్తరామ్యస్య వాక్యాని ప్రియాణి మధురాణి చ,

హృద్యాన్యమృతకల్పాని మనః ప్రహ్లాదనాని చ.”

3౯

అని మూలము. భరతవాక్యప్రశంసచే సాధువులవాక్యములుండుపద్ధతిని శ్రీరాముఁడు తెలుపుచున్నాఁడు. ప్రియాణి, మధురాణి, హృద్యాని, అమృతకల్పాని, మనఃప్రహ్లాదనాని చ

అస్య భరతస్య వాక్యాని సంస్తరామి అని యన్వయము. హృద్యాని మనఃప్రహ్లాదనాని అనుచో హృదయము మనస్సు అనువానిని దెలుపుటకుంగల కారణమేమి? అని మన మూహింపవలయును ఇందవస్థాభేదము కలదు. మనస్సు చంచలమందుము. హృదయము చంచలమనుట తఱచుగా లేదు.

“చంచలం హి మనః కృష్ణ ప్రమాథి బలవద్బలం,  
శస్యాహం నిగ్రహం మన్యే వాయోరివ సుదుష్కరమ్. 38  
ఈశ్వరస్సర్వభూతానాం హృద్దేశేఽర్జున తివ్రతి,  
భ్రామయన్ సర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మాయమా.”

అసియు గీతావాక్యములు కనబడుచున్నవి. హృదయదౌర్బల్యము మనశ్చంచలత్వము అనునవి వాడుకలో నున్నవి. “హృదయకమలమధ్యే నిర్వికారం నిరీహం” అని ధ్యానించుట యోగులవాడుక. మనస్సునకుఁ జాంచల్యము లేకయుండు తఱి హృదయకమలమున నుపాస్యదేవతాతేజోరూపమును నిలిపి ధ్యానింపవలయుననుట యోగమతము.

“యతో యతో నిస్సరతి మనశ్చంచల మస్థిరం,  
తతస్తతో నియమ్యైతదాత్మ న్యేవ వశం నయేత్.” ౨౬

గీ. ౬ అథ్యా.

మనస్సు చలింపకయుండ నియమించి యాత్మ వశ్యమగునట్లు చేయవలయుననఁగా భావమేమి? “ఏవం యోగాభ్యాసబలాద్యోగిన ఆత్మ న్యేవ ప్రశామ్యతి మనః” అని శంకరభాష్యము. మనస్సు ఆత్మయనునవి దేహమునఁగలభాగములు కావని యెఱుంగవలయు. చంచలత్వరహిత మగుకాలముననే యద్ధాని నాత్మ యనవచ్చును.

“ఇంద్రియాణి పరాణ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః,

మనసస్తు పరా బుద్ధిర్భ్యో బుద్ధేః పరశస్తు సః.

౪౨

ఏవం బుద్ధేః పరం బుద్ధ్యా సంస్తభ్యతానమాత్మనా,

జహి శత్రుం మహాబాహో ! కామరూపం దురాసదమ్.”

౪౩

గీత. ౩ అధ్యాయము.

అనునీగీతావాక్యమే వైదానిని దృఢపఱచుచున్నది. కావున హృదయంగమములనఁగాఁ బలుమాటలు తలంపఁదగినవి. మనః ప్రహ్లాదనములనఁగా మనోదోషముల నడంచునవిగ సాధు వాక్యములుండును. ఎవరివాక్కుల నాలకించిన మనోదోషములు తొలఁగి భగవంతుని ధ్యానించుట కవకాశము కలుగునో అట్టివాక్యములు భక్తులవాక్కులు అట్టిమాటలంబల్కువారే భక్తులని శ్రీరాముఁడు మనకుఁ దెలిపెనని మనమెఱుంగవలయును. లక్ష్మణా ! నీవన్నమాటలు కైకదూషణమువలన మనశ్చించల్యమును వృద్ధిచేయుచున్నవి. కాననింక నట్టివానిం బలుకకుమా యని శాసించెను. పరదూషణ మాత్మశాంతికే హానికరమని శ్రీరామునియాశయము. ఇట్లు లుండ మధ్యవైష్ణవులు దేవతాంతరదూషణము గావించురుకదా. అది యెంత నీచఫలదమో వర్ణింపఁదరమా? వారి కేజన్మముననైన నది వదలినదాఁక భగవదనుగ్రహము కలదా? అన్న నది సున్నయనియే తేలిడిని. వార లట్టినీచభావముల మాని సర్వదేవతాస్వరూపునిగా భగవంతుని ధ్యానింతురుగాక.

“చక్రైభిషేకం కాకుత్స్థస్సానుజస్సహ సీతయా.

౪౪

తర్పయిత్వాథ సలిలైశ్చే పితౄణా దైవతాని చ,

స్తువంతి స్తోదితం సూర్యం దేవతాశ్చ సమాహితాః.”

౪౫

అని మూలము. సకాలమున గోదావరికిం బోయి సీతాలక్ష్మణులంగూడి స్నానమొనరించెను. వారు మూవురు జలములఁ బితృదేవతాతర్పణములు చేసిరి పిదప నుదయించినసూర్యుని స్తుతించిరి నిర్మలమనస్కులై దేవతలను స్తుతించిరని దీని యర్థము. ఇందుఁ దర్పణము చెప్పఁబడినది. పితృదేవతలకును, దేవతలకును ఉపలక్షణవిధి ననుసరించి ఋషులకును జలతర్పణము చేసిరనికదా దీనితాత్పర్యము 'తే' అనుబహువచనముంబట్టి మూవురు ననియే యర్థము. తర్పణము స్త్రీలకుం గలదా యను శంక కలదు. సూర్యుఁ డుదయించుటకుముందే దేవర్షిపితృతర్పణములు చేయవచ్చునా? అనునవి ప్రశ్నింపరానివి కావు కదా. మనుస్మృతియందు,

“యదేవ తర్పయత్యద్భిః పితౄణాం స్నాత్వా ద్విజోత్తమః,

తేనైవ కృత్స్నమాహ్నతి పితృయజ్ఞ క్రియాఫలమ్.”

౨౮౩

అథ్య. ౪

అమంత్రికా తు కార్యేయం స్త్రీణామావృదశేవతః,

సంస్కారార్థం శరీరస్య యథాకాలం యథాక్రమమ్.

౬౬

వైవాహికో విధిస్త్రీణాం సంస్కారో వైదికస్త్వన్మతః,

పతిసేవా గురౌ వాసో గృహార్థోఽగ్నిపరిక్రియా.

౬౭

అథ్య. ౫

నాస్తి స్త్రీణాం క్రియా మంత్రైరితి ధర్మే వ్యవస్థితిః,

నిరింద్రియా హ్యమంత్రాశ్చ స్త్రియోఽన్యతమితి స్థితిః.”

౧౮

అథ్య. ౬

అను ప్రమాణములు కన్పట్టుచున్నవి. శ్రీరామాదులు చేసిన తర్పణములు సంధ్యాంగతర్పణములందు రేని అవియు స్త్రీలకుం గలవా యనుసందియమునకు మనుస్మృతి బదులు చెప్పుచున్నది.



శ్రీరాముఁడు తర్పణముచేయుచుండఁగా సీతయుఁ బతివలె నీళ్లు వదలుచుండెననుట యుక్తియుక్తము కాదు. కావున నిట సామాన్యవిధుల నతిక్రమించి విశేషవిధి ననుసరించి లోక రక్షణార్థ మవతరించిన ప్రకృతిపురుషు లగుసీతారాములు లోకులకు స్వప్రవర్తనమున సదాచారముల నేర్పఁబూనిన వారు కావున సకలక్రియలు భర్తకడనుండి భార్య పతివలెఁ జేయవలయునని నేర్పుటకై యట్టులొనరించిననుట సముచితముగఁ గనంబడుచున్నది. స్త్రీలకుఁ దర్పణాదికార్యములు లేవనుటయే సిద్ధాంతము. “సమాహితాస్సూర్యం దేవతాశ్చ స్తువంతిన్” అనుటంజేసి జపము స్తుతులు లోనగునవియన్నియు నిశ్చలమనస్సు గలిగియుండినపుడే ఫలమునిచ్చునని మనము గ్రహింపవలయును. సమాహితచిత్తుఁడు కాక యనఁగా యోగాభ్యాసమున మనశ్చాంచల్యమును బోఁగొట్టుకొనక జపముచేసిన నది యత్యల్పఫలదాయకమే యని తేలెడిని. సర్వధర్మక్రియామూలము యోగవిద్యయనియే యిటఁగల సారము.

“కృతాభిషేకస్య రరాజ రామస్సీతాద్వితీయస్సహ లక్ష్మణేన,  
కృతాభిషేకో గిరిరాజపుత్రాఽయద్రస్యనందీ భగవానివేశః.”

౪౩

అని మూలము.

“దుద్రస్యనందీత్యుపమయా దుష్ప్రధర్మణత్వముచ్యతే. దుద్రస్యవిష్ణు ర్భగవా నివేశ ఇతి న క్వచిదపి తోశే దృశ్యతే. క్వచిద్దృశ్యత ఇత్యాహ. తదా ఆభూతోపమేతి యుక్తమితి జ్ఞేయమ్.”

అని గోవిందరాజులు. ఈతనికింబట్టిన దుర్మతాభిమాన పిశాచ మింకను వదలలేదు. సీతారాములు స్నానాదికృత్యములందీర్చి భగవంతుడై నందీశ్వరునింగూడి పరభయంకరుడై

యుండు శంకరుండు పార్వతింగూడియున్న చందమునఁ బ్రకాశించిరి. అని యుండఁగా పార్వతీపరమేశ్వరసామ్యము, అందు “భగవానీశః” అనుశివవిశేషణములు నీతని కోర్వరానివయ్యెను. కనుక నే అభూతోపమ యని వాక్రుచ్చెను.

“త్రయాణామేకభావానాం యో న పశ్యతి వై భిదాం,  
స్వభూతాత్మనాం బ్రహ్మ స శాంతి మధిగచ్ఛతి.”

స్కం. ౪. ఆధ్య. ౭

బ్రహ్మణాస్సాధవశ్శాంతా నిస్సంగా భూవత్పలాః,  
ఏకాంతభక్తా హ్యస్తాసు నిర్వైరా స్సమదర్శినః.  
సలోకలోకపాలాస్తాస్త్రవంత్స్వర్చంత్యపాసతే,  
అహం చ భగవత్ బ్రహ్మ స్వయం చ హరిరీశ్వరః.  
న తే మయ్యచ్యుతేజే చ భిదామద్వాపి చక్షతే,  
నాత్మనశ్చ పరస్యాపి తద్యుష్మా వయమీమహి.”

స్కం. ౧౨. ఆధ్య. ౧౦

అను నీశ్రీభాగవతప్రమాణములను,

“అవిద్యామోహితాత్మానః పురుషా భిన్నదర్శినః,  
వదంతి భేదం పశ్యంతి చావయోరంతరం హర.”

అను విష్ణుపురాణప్రమాణమును గోవిందరాజులు పఠించి బుద్ధిమంతులకడ వానియర్థముల నెఱింగియుండిన నిట్టిపాషండత్వము వదలియుండునుగదా. ఈభాగమున నధ్యాత్మరామాయణమునఁ గలవిశేషములం బరికింతము.

“ఏకదా లక్ష్మణో రామమేకాంతే సముపాశ్రితం,  
వివయావనతో భూత్వా పప్రచ్ఛ పరమేశ్వరమ్.

భగవత్ శ్రోతుమిచ్ఛామి మోక్షమైకాంతికీం గతిం,  
త్వత్తః కమలపత్రాక్ష సంక్షేపాద్వక్తుమర్హసి.

తస్య జీవస్య విజ్ఞానే సాధనాన్యపి మే శృణు,  
మానాభావస్తథా దంభహింసాదిపరివర్జనం. 30  
పరాక్షేపాదిసహనం సర్వత్రావక్రతా తథా,  
మనోవాక్కాయసద్భక్త్యా సద్గురోః పరిసేవనం. 31  
బాహ్యభ్యంతరసంశుద్ధిస్థిరతా సత్క్రియాదిభు,  
మనోవాక్కాయదండశ్చ విషయేషు నిరీహతా. 32  
నిరహంకారతాజన్మజరాద్యాలోచనం తథా,  
అసత్తీస్నేహకూన్యత్వం పుత్రదార ధనాదిభు. 33

... ..  
చిదాత్మాహం నిత్యశుద్ధో బుద్ధవివేతి నిశ్చయం,

... ..  
అతో మద్భక్తియుక్తస్య జ్ఞానం విజ్ఞానమేవ చ,  
వైరాగ్యం చ భవేచ్ఛీఘ్రం తతోముక్తిమవాప్నుయాత్.

... ..  
న వక్తవ్యమిదం యత్నాన్నద్భక్తివిముఖాయ హి,  
మద్భక్తాయ ప్రదాతవ్య మాహూయాపి ప్రయత్నతః.”

ఆరణ్య కాం. ౪ సర్గము.

నేను నిత్యశుద్ధబుద్ధము క్తుడను. నన్నాశ్రయించుమార్గము లనేకములు. బాహ్యభ్యంతరశుద్ధి నిరహంకారత్వము సత్క్రియాశూరత్వము లోనగుమార్గములు ముఖ్యములు. నాభక్తు నకు వైరాగ్యము కలుగును. దాన ముక్తి కలుగును. అనునవి యే శ్రీరామోపదేశమున నిట ముఖ్యములు. ఇందుఁ జెప్పఁ

బడిన వందఱకుఁ గావలసినవియే. దీనిచేత మధ్యవైష్ణవులకుఁ గలవాదలాభ మించుకంతయుఁ గానరాదు.

పంచవటి యిపు డెద్ది?

అనుప్రశ్నము కలదు. దానింగూర్చి నాల్గుమాటలు వ్రాసెదను. చిత్రకూటమునుండి శ్రీరామాదులు పయనమై మునుల యాశ్రమములను జూచుచు నగస్త్యముని యుండుతావు చేరెను. అందు మునితో నాకు నివాసార్హమగుప్రదేశమును దెల్పుమని యడుగ నమ్ముని యిట్లు తెలిపెను.

“గోదావర్యాసమీపే చ మైథిలీ తత్ర రంస్యతే. ౨౧

ఏతదాలక్యతే వీర మధూకానాం మహద్వనం. ౨౩

ఉత్తరేణాస్య గంతవ్యం న్యగ్రోధ మభిగచ్ఛతా,

తతస్థృల ముపారుహ్య వర్షతస్యావిదూరతః. ౨౪

ఖ్యాతః పంచవటీత్యేవ నిత్యపుష్పితకాననః.

౧౩ సర్గము.

తం దృష్ట్వా తౌ మహాభాగౌ పటస్థం రామలక్ష్మణౌ,

మేనాతే రాక్షసం ఘట్టిం బ్రువాణౌ కో భవానితి.” ౨

౧౪ సర్గము.

అనుమూలములు కనుపట్టుచున్నవి. దండకారణ్యమున నగస్త్యాశ్రమ మెందున్నదని విచారింపవలయును. ప్రాయీకముగా మునులయాశ్రమములు శ్రీరాముఁ డేయేయాశ్రమములకుం బోయినదియు నేదిక్కుగాఁ బయనముచేసినదియు స్పష్టముగా రామాయణమునుబట్టి నిర్ణయింప నవకాశములేదు. కొందఱిప్పచెట్లయడవిమీఁదుగాఁ బొమ్మని యగస్త్యముని తెల్పినందున భద్రాచలమున నాచెట్లు సమృద్ధిగానున్నందున నా

పంచవటి భద్రాచలమే యందురు. పంచవటి నాసిక యనఁ బడుపురమునకుఁ జెంతనున్నది. నాసికాచ్చేదకారణమున దాని కాపేరుగల్గెనని పలుకుదురు. ఇప్ప చెట్లు త్రేతాయుగమునాఁటివి నశింపకుండ నవిలేకున్నను వానిసంతతియు నున్నదనుట విశ్వాసపాత్రమా యని సంశయించుచున్నాఁడను. నాసికకుఁ బడమట త్ర్యంబకమనుమహాస్థలము కలదు. దానిపశ్చిమభాగ మునఁ గొండఁగలదు దానియందే గోదావరి యుత్పత్తిస్థానము కలదు. పంచవటికిఁ జెంతనే గోదావరి ప్రవహించుచున్నది. దీని నేను గన్నులారఁ జూచితిని. నాసికకు మూడు క్రోశ ములదూరమున ఖరదూషణాదులవధించినస్థలము కలదు. అందుఁ ద్రవ్విన శల్యము లగపడును. ఆస్థలముకూడ దర్శించితిని. భద్రాచలమునందు నీగుఱుతులనఁగా గుహలోనగు నవి కలవందురు. ఆచోటున నున్నవారలకు గోదావరియుండు దిక్కగపడును. ఇట్టిగుఱుతుల నటుండనిచ్చి పూర్వులవాడుకం బట్టి యాలోచించినను పంచవటికి భద్రాచలమునకు సంబంధమేలేదు. భద్రాచలమునకు దాపున సీతస్నానముచేసినసరస్సు కలదు. అది యుష్ణకుండ మనఁబడును. ఉదక ముష్ణముగనే యుండును. ఈగుఱుతు ముఖ్యముకాదా యందురు. ఇట్టి పామరులయూహల కంతములేదు.

“చక్రేఽభిషేకం కాకుత్స్థస్సానుజస్సహ సీతయా.” సర్గము. ౧౬  
 హేమంతర్తువున నుష్ణకుండమున స్నానముచేయక సీత గోదావరికి స్నానార్థముపోవుట విచిత్రముగనే యుండును. మండు వేసవిదినములలో నుష్ణకుండమున స్నానముచేయుం గాఁబోలు. బదరీనారాయణక్షేత్రమున నుష్ణకుండము కలదు. అందుఁగూడ సీతయో అట్టి సాధ్యయో స్నానముచేసె గాఁ

జోలు. వీనిమాట యటుండని త్తము రామదాసుకాలముననే భద్రాచలము ప్రసిద్ధికెక్కెను. మహారాజాశ్రయమున నది ప్రబలెను. పంచవటియే యిదియని భావించినఁ బాపము లేదు. కాని చారిత్రవిషయసిద్ధాంతమున నది యొప్పుదు. దీనింగూర్చిన చర్చ మతోక్తపర్యాయము చేయఁదలఁచినవాఁడఁగాన నిపు డింతటితో ముగింతును. ఈచర్చలమూలమున నీ నాప్రయత్నమునకుం గల్గులాభముపూడ నుండదు. రామాయణకావ్యమే యసత్యమనుమహాత్ములముం దిట్టివిచేయుటయు హాస్యాస్పదమే.

కొందఱు రామాయణమునఁ గలసీతాపహరణమునకు రహస్యార్థము కలదనియు సీత యనఁగా లాంగలపద్ధతి కాన సీతాపహరణమనఁగా దక్షిణదేశమున వ్యవసాయ మాకాలమున నారంభింపఁబడినదని గ్రహింపవలయుననియు నిదియే యిందలిపరమార్థమనియు నీరహస్యమును వెలిపుచ్చుక రావణుఁడు సీత నపహరించెనని కావ్యరూపమున వెలయించి రనియుఁబలుకుదురు. ఇంతటిరహస్యమును గనుఁగొన్నందులకు మన మెంతయు సంతసింపవలసినదే. అట్టివారు నాస్తికులవంటి వారు. భగవద్భక్తులంజోలి నటించురు. స్వానుష్ఠానమున భక్తిలేకున్న నుపన్యాసవేదికలం దద్దాని గ్రుమ్మరించురు. వారి పల్కులు వేదవాక్కులంబలెఁ గొందఱు గ్రహింతురు. అంతటి రహస్యపరమార్థములు మనకు వలదు శ్రీరాముఁడు భగవంతుడని సీత ప్రకృతియని భావించి వారికార్య మగుధర్మ రక్షణమునకుఁ దోడ్పడ నవతరించినదేవతలే వానరభల్లూకములని నిశ్చయించి వారిప్రవృత్తిని బరిశీలించినచో మనకుఁ గిడు రాఁబోదు. 'నాస్తి చేన్నాస్తి మే దోష అస్తి చేన్నాస్తికో హతః' అనుశంకరోక్తిని స్మరించుచు భగవంతుడగుశ్రీ

రాముని దివ్యచరిత్రమును బఠించి దానిని స్మృతులతో సమన్వయముచేసికొని దానియం దేలేశమాత్రమైనను మన మనుసరింప వలనుపడు నేనట్టులాచరింతము. దాననే మనకు నుత్తమజన్మము లభించును. అంతియకాని యిట్టి యవకతవకగా నర్థములు గ్రహించి మనభావముల వెలిపుచ్చి లోకము నుద్ధరింతుమని ప్రయత్నింపఁదగినవారము కాము ఇంక నవ్వలిదగు శ్రీరామచంద్రునిచరిత్రమును బఠింతుము.

— శూర్పణఖ వచ్చి శ్రీరాముని భర్తగాఁగోరుట. —

\* శ్రీరామాదులు పర్ణశాలకుంబోయి ముందుఁ గూరుచుండిరి. రామసౌమిత్రులు బ్రహ్మయజ్ఞము లోనగు పగటి యందుఁ దొలియర్ధభాగమునఁ జేయఁదగువాని నొనరించి లోపలఁ బ్రవేశించిరి. దర్శింపవచ్చినమహర్షులు రాము నారాధించిరి. సోదరునితో విలాసముగ మాటలాడుచు సీతంగూడియున్న రాముఁడు చిత్రాక్షత్రయుతశీతాంశునిబోలి వెలయుచుండెను. వినోదకథాగోష్ఠినుండు శ్రీరామచంద్రునికడకుఁ దనదారినఁబోవుచు నొక్కరక్షోవనిత వచ్చెను. అది శూర్పణఖ యనఁబరఁగునది. రావణుని చెల్లెలు. పేరుచేతనే యామె యందము స్పృష్టమగును. అట్టి యారక్కసీ దేవతాప్రతిముఁడగు శ్రీరామునిం గాంచి చెంతకుం బోయెను. ఆరాముని రూపము కన్నులపండువు చేయంజూచెను. సకలమహారాజులక్షణము లాశరీరమున ముద్రింపఁబడినట్లుండెను. కావున నాదివ్యసుందరవిగ్రహుని జూడఁగనే యామెచిత్తము చంచలించి మరులు గలుగఁజేసెను. ముద్దుమోము గుండ్రునినడుము

\* ఇది పదునేడవసర్గమునఁ గలదు.

విశాలనయనములు మృదువులును బొడవులు నగువెండ్రుకలును నోహరగళస్వనము వయస్సుస్ఫుర్తియు మధురవాక్చమత్కృతి సదాచారనిరతి యనునవిగల్గిన శ్రీరామునిశరీరమును వికారపు ముఖము పృథూదరము, వికారపుఁగన్నులు కుఱచలై యెఱ్ఱగ నుండువెండ్రుకలు వికటరూపము భీతినిగొలుపుకంఠధ్వనియు ముదుసలితనము వికటవాక్కులు చెడునడత, ఏవగింపుగలి గించునాకారము లోనగుచిహ్నములుగల యాశూర్పణఖ చూచి మన్తభుండు మదిఁ గొందలంపటుప నిట్లు పలికెను.

ఓయీ! మునివేషమున జడలుదాల్చి యున్నాఁ డవు. కాముకునివలె భార్యఁగూడి యున్నాఁడవు. శ్రుతి యునిచందమున ధనుర్బాణములఁ బూనియున్నావు. ఇట్టి నీ వీరాక్షసనివాసమునకు నేల వచ్చితివి? ఏషనికొఱకు వచ్చి తివి? నిజము చెప్పము. అనఁగా నాపరంతపుండు బుద్ధియం దించుకంతయుఁ గపట మెఱుంగనివాఁడు కావునఁ దన వృత్తాంతమంతయుఁ జెప్పఁబూనెను. అసత్యముపలుకు తలంపు గూడలేని యారాముఁ డోయబలా! దశరథరాజేంద్రుని కుమారుడను. రాముడని నన్నందఱుం బిలుతురు. ఇతఁడు నాయనుజుఁడు. లక్ష్మణుడను వేరుగలవాఁడు. నన్నెడఁ బాయకయుండును. నాతండ్రి నియోగింపఁగాఁ దల్లియుఁ బురి కొలువఁగా ధర్మాచరణపరాయణుడనై మునివేషమున వచ్చి తిని. ఇది నావృత్తాంతము. ఇంక నీవార్తఁ దెలియఁగోరెద. నీవేరేమి? నీతల్లిదండ్రు లెవరు? ఇంతకు నోహరములగు దేహభాగములుగల నీవు రక్కసివిగాఁ దోఁపలేదు. ఏల యిచ్చ టికి వచ్చితివి? యథార్థమంతయుఁ దేటపఱపుము. ఆమెయుఁ గామపరవశయై శ్రీరామా! శూర్పణఖ యనుదానవాంగ



నను. కామరూపిణిని నాపేరువిన్నంత నెల్లవారు భీతినొందుదురు. ఒంటిగా నీయడవిఁ గ్రుమ్మరుచుందును. విశ్రవశి పుత్రుఁడు శూరుఁడునగు రావణుఁడు నాకు సోదరుఁడు నీ వాతని వినియే యుందువనుకొందును. సదా నిదురించుచుండు కుంభకర్ణుఁడును నాసోదరుఁడే. ధర్మాత్ముఁడగు విభీషణుఁడు కూడ నాసహోదరుఁడే. కాని యతని కించుకంతయు రక్కసులచర్య లలవడినవికావు రణశూరులని పేరుగన్నఖరదూషణలు నాసోదరులే. ఇట్టివారు నాకుఁ సోదరులనిమాత్రము భీతిల్ల కుము. వారియానతికి లోబడక యిచ్చానుసారముగా వర్తించుచుందును. ఇపుడు వారినివదలి యపూర్వదర్శనుఁడవు, పురుషోత్తముఁడవు నగునిన్ను నామదిఁ బతిగాఁ దలంచితిని. సీత యున్నదనుకొనకుము. మహాప్రభావముగలిగి స్వేచ్ఛాప్రవర్తకురాల నగునాకుఁ జాలకాలము భర్తవుగా నుండ నంగీకరింపుము. దీనితో నీకుఁ బనియేమి? ఈసీత వికారముగా రూపవిహీనగా నున్నది. కాన నిట్టిది నీకుఁ దగదు. నేనే నీకర్హురాలను. భార్యనుగా నన్నుఁ గాంచుము. రూపము ఆచారము చక్కఁగాలేని యీమనుష్యకాంతను నీసోదరునితోడ భక్షింతును. కాంతుఁడా! తరువాత నీవు నన్నుఁగూడి పర్వతశిఖరములను దివ్యతరా రామములను జూచుచు నీయరణ్యమున విహరింపఁగల్గుదువు. మాట నేర్పటి యగురాముఁడు దానిమాట లాలకించి యిట్లు బదులుచెప్పెను.

మహాశయులారా! ఈభాగము శ్రీరామావతార ప్రయోజనమును మానవలోకమునకుఁ గల్గించునది. కాన నిందలిరహస్య మెఱుంగఁదగినదియే. ఇంతదనుక వనవాసమున శ్రీరామాదులు పదుమూఁడువర్షములు గడపిరి. అందును

బంచవటీనివాసమున మూడువత్సరములు నివసించిరి. కాని మహాకార్యము లింతదనుక సాగింపక వారు నియతులై యుండిరి. పంచవటీయందు నంతకుమునుపు మునులయాశ్రమముల యందును శ్రీరాముఁడు సీతయు సపారయోగనిష్ఠునుండి స్వాభిన్నమూర్తులం దలంచుకొనుచుండిరి. ఒక్కసంవత్సరము వనవాసనియమమునఁ గలదు ఇంతదనుక నేల తమయవతార ఫలములను సీతారాములు లోకమునకుఁ గల్గింపరైరని ప్రశ్నింపరాదు. కర్తసిద్ధాంతమును గల్పించినవారే దాని నతిక్రమింపరాదుగదా. ఎవ్వరెవ్వరి కేయేసమయముల దేహ పతనము కావలయునో యాసమయములకే కారణాంతరము లచే నిమిత్తమాత్ములై కార్యమొనరింతురు. ఖరాదిదుర్దాంత దానవుల కాయురంతము సమీపించెను. వారికర్తమే శూర్పణ ఖను బ్రోత్సహించి శ్రీరాముని చెంతకుం గొనివచ్చెను. “నహి కారణం వినా కార్యస్యోత్పత్తిః” అనున్యాయము సుప్రసిద్ధమే కదా. శూర్పణఖ రాకకై యానాఁడు శ్రీరాముఁడు వేచి యుండెను. నాటి శ్రీరామునాకార మత్యద్భుతముగనుండెను. దర్శనమాత్రమున మనస్సు మాటునట్లు చేయఁజాలియుండెను. ఆవిధమే యీభాగమునఁ గలదు. కనుక నాయాఘట్టములఁ బరికింతము.

“స రామః పర్ణశాలాయా మాసీన స్సహ సీతయా,

విరరాజ మహాబాహుశ్చిత్రయా చంద్రమా ఇవ.

౪

తథాసీనస్య రామస్య కథాసంసక్తచేతసః,

తం దేశం రాక్షసీ కాచిదాజగామ యదృచ్ఛయా.”

౫

అని మూలము. ఎపుడెపుడు తమ కార్యములకు నుపకరణభూత యగుశూర్పణఖ యరుదెంచునా యని సీతారాములు కాచి

యుండిరి. కాలక్షేపమున కేవో కథల నాలకించుచు శ్రీ రాముఁ డుండెను. “చిత్రయా చంద్రమా ఇవ విరరాజః.” అనుచోఁ జిత్రానక్షత్రము పొత్తుగలచంద్రుఁడువలె రామ మూర్తి ప్రకాశించెను. సీత చిత్రానక్షత్రముతోఁ బోల్పుఁ బడినది. ఏల? చిత్రానక్షత్ర మల్పప్రకాశము కలది. స్వాతి యద్ధానికంటె మిక్కిలి ప్రకాశముకలది. కావునఁ జిత్రతో సీతను బోల్పుటంజేసి యామె యాసంవత్సరకాల మల్పప్రకా శముకలదిగా నొరులకుఁ దోఁపవలయుఁగాననంతకుఁబూర్వము వలెఁ బ్రకాశింపక తనకిరణము లడంచుకొనియుండెనని యీ భాగము సూచించుచున్నది శ్రీరాముఁ డెంతయుఁ బ్రకా శించుచుండె ననుటంజేసి ముందు ఖరదూషణాదుల వధింప వలయునుగాన నందులకుం దగినయట్లు ప్రకాశించెనని మన మెఱుంగవలయును. ఇద్ధానిచే నితరులకుఁ దెలియకయుండ సీత శ్రీరామునికడ నుండెననియు ఛాయారూపమున లంకకుం బోవుననియు మన మెఱుంగవలయును. ఈయర్థమును మనము మఱచిన “విష్ణోరేవానపాయినీ” అన్నసూక్తి యేటగలియును.

“ప్రకృతిం పురుషం చైవ విద్ధ్యనాదీ ఉభావపి,

వికారాంశ్చ గుణాంతైవ విద్ధి ప్రకృతिसంభవాత్.”

అన్నగీతావాక్యము వ్యర్థమగును. అంతియ కాక

“వాగర్థావ సప్యక్తౌ వాగర్థప్రతిపత్తయే”

అన్నసూక్తియు సార్థకము కానేరదు. అగ్నికి దాహికాశక్తికి నభేదమున్నయట్లు భగవంతునకు మహాప్రకృతికి ననపాయిత్యము సిద్ధింపవలయును. లోకదృష్టికే భేదము గనంబడును గాని జ్ఞానదృష్టికి భేదమే కానరాదు. ఇంద్రజాలము చేయు

వానిమాయాసృష్టిత ద్రహస్యవిదునకుఁగనఁబడనట్టులు ప్రకృతి  
పురుషులకు వియోగము గనఁబడుననియే మన మెఱుంగ  
వలయును.

“మహీం మూలాధారే కమపి మణిపూరే హుతవహం

స్థితం స్వాధిష్ఠానే హృది మరుతమాకాశముపరి,

మనోఽపి భ్రానుధ్యే సకలమపి భిత్వా కుశపథం

సహస్రారే పద్మే సహ రహసి పత్యా విహరసి.”

అనుశంకరభగవత్పాదోక్తి యిట ధ్యేయము. బాహ్యదృష్టికే  
నీత యల్పతేజస్సుగలదిగా నుండెనని మన మీభాగమునుండి  
యెఱుంగుటయే తెఱుంగు ఆప్రదేశమున కొకానొకరాక్ష  
సాంగన యాదృచ్ఛికముగా వచ్చెననఁగాఁ గర్తవ్యేరితురాలై  
యరుదెంచెనని భావము. మార్గమున నెచ్చటికో పోవుచు  
నచ్చటి కేతెంచెననియే సారము.

“సా తు శూర్పణఖా నామ దశగ్రీవస్య రక్షసః,

భగినీ రామమాసాద్య దదర్శ త్రిదశోపమం. ౬

సింహారస్కం మహాబాహుం పద్మపత్తనిభేక్షణం,

అజానుబాహుం దీర్ఘాస్యమతీవ ప్రియదర్శనం. ౭

గజవిక్రాంతగమనం జటామండలధారిణం,

సుకుమారం మహాసత్త్వం పార్థివవ్యంజనాన్వితం. ౮

రామమిందీవరశ్యామం కందర్పసదృశప్రభం,

బభూవే ద్రోపమం దృష్ట్వా రాక్షసీ కామమోహితా.” ౯

అని మూలము. ఆమెవేరు శూర్పణఖ. చేటలవంటిగోళ్లుగలది.  
వేరు చేతనే యాపె సౌందర్యము తేటపడియెడిది. రావణునకుఁ  
జెలియలు. ప్రాయికముగా దానవులరూపము కురూపమే. అట్టి  
యారాక్షసి ‘త్రిదశోపమం దదర్శ’ నిర్లరసమానుఁ డగు

రామునిం గాంచెను. “త్రిదశోపమమ్” అనునది సాభిప్రాయ విశేషణము. త్రిదశులకు దానవులకు సహజశత్రుత్వము. తమపగ వానివంటివానిని గాంచెననఁగాఁ దనకోరికకుఁ బ్రతి కూలుఁడగురామునిం గాంచెనని యర్థము. అనఁగాఁ దన కోరిక నన్యధాకరించువాఁడని యెఱుంగకపోయెనని భావము. పదుమూఁడుసంవత్సరములు వనవాసముచేసినను దీసిపోవని శరీరకాంతి యలరనుండెను. “పార్థివవ్యంజనాన్వితమ్” = రాజ లక్షణములతోఁ గూడినవాఁడు అనఁగాఁ దనమహాత్మ్యమును మఱుఁగుపఱచి రాజపుత్రునివలెఁ గనఁబడుచుండెనని భావము. “ఇంద్రోపమం దృష్ట్వా రాక్షసీ కామమోహితా బభూవ.” ఇంద్రుఁడు తమజాతికిఁ బరమశత్రువు. అట్టివానితో నుప మింపఁదగిన శ్రీరాముని గని కామమోహిత యయ్యెను. అనఁగా భావమేమి? తనకామము స్వాపకారకము. అయినను గర్తము పురికొలుప నకార్యమును గార్యముగా నాపె యెంచెను. దీనిచే నకార్యకరణము హానికరమనియే తేలెడిని. కర్తము బలవత్తరమగుట దానికి లొంగనివారే లేరని మన మెఱుంగవలయు. శూర్పణఖామూలమునఁ బ్రకృతి రామ మూర్తిచే భర్తరక్షణము చేయింప నెంచెననియే యిందలి సారము. ‘ప్రకృతేః పరః’ అన్నప్రమాణము వ్యర్థముకాదాయందురేమో. ఇప్పుడు భగవంతుఁడు ప్రకృతికి లోఁబడిన వాఁడే. ప్రకృతివిశిష్టుఁడని భావము. నిర్లిప్తుఁ డనుపేరునకుఁ దగినయవస్థ యిదికాదు. ప్రకృతి ప్రోత్సహించెననఁగా నా మహనీయుఁడు తలంచెననియేకదా తాత్పర్యము. ఇచ్చయే కదా ప్రకృతి. వేటొకవ్యక్తికాదు. ఇందలికర్తసిద్ధాంతమునే యీక్రిందిశ్లోకములు దృఢపఱచుచున్నవి.

“సుముఖం దుర్ముఖం రామం వృత్తమధ్యం మహాదరీ,  
విశాలాక్షం విరూపాక్షీ సుకేశం తామ్రమూర్ధభా.

... ..

తరుణం దారుణా వృద్ధా దక్షిణం వామభాషిణీ.

శరీరజసమావిష్టా రాక్షసీ వాక్యమబ్రవీత్.”

అని మూలము లోకసామాన్యదృష్టిచేఁ బరికించినను శ్రీ రాముని శూర్పణఖ కోరఁదగదని తేలెడిని. వయస్సుగల వాఁడు రాముఁడు విగళితవయస్కు రాక్షసి. ఆమెకు నతఁడు లభించుననునాశయుఁ బుట్టరాదు. కర్తము శ్రూరఫలము నీయఁగోరియే యిట్టిదుస్సంకల్పములఁ బుట్టించును. ఇచ్చోట వాల్మీకిమహర్షి కావ్యమును జక్కఁగా నలంకరించి తన్మూలమున “గహనాకర్తణోగతిః” అనుసిద్ధాంతమును వెల్లడించెను. ఇందు “శరీరజసమావిష్టా” అనుప్రయోగము కలదు. శరీరజఁడు అనఁగా మన్తభుండని యర్థము గ్రహింపవలయును. ‘శరీరజో మన్తభః’ అని గోవిందరాజులు. ‘శరీరజసమావిష్టా మదనాకులా’ అని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. లక్షణచే శరీరమనఁగా శరీరాంతర్గతమనస్సు అని యర్థము గ్రహింపవలయును. ‘గంగాయాం ఘోషః’ అనుచో నిట్లేకదా యర్థము గ్రహించిరి.

“జటీ తాపసదూపేణ సభార్యశ్శరచాపధృత్,

అగతస్త్యమిమం దేశం కథం రాక్షససేవితం.

౧౩

కిమాగమనకృత్యం తే తత్త్వమాఖ్యాతుమర్హసి.”

అని మూలము. శూర్పణఖమనస్సు తాటుమాటయ్యెను. శ్రీ రామదర్శనమున సకలపాపములు నశింపవలయుఁ గదా. ఆ

కార్యమునకు హేతువు కావలయును. దుష్కర్తృఫలము లను భవమునఁగాని తొలంగ వనుసిద్ధాంతమునకు భంగము కలుగ రాదు. భగవద్దర్శనము వృథా కారాదు. కోరరానికోరికలు కోరువారలకు నాపదలు తప్పవనుపెద్దలపలుకు లసత్యములు కారాదు. కావున నాముచుసలిమనస్సు మార్పునొంద నిట్లు లడిగెను తపస్విచిహ్నము లగపడుచున్నవి. తద్విరుద్ధచిహ్నము లగపడుచున్నవి ఇది రాక్షసు లుండుతావు. ఏటికి వచ్చితివి? వచ్చినపని యేమి? అనఁగా దేనిని సాధింప వచ్చితివి? 'తత్ త్వమ్ ఆఖ్యాతు మర్హసి' తత్ అవ్యయము. తస్మాత్ అని యర్థము. ఇది సామాన్యార్థమునఁ జేయఁదగుపదవిభాగము. తత్వమ్ తత్త్వమును వాస్తవమును. వచింపఁదగుదువు. అనఁగా దాఁచక యున్నదున్నట్లు వచింపుచుని భావము. మహాత్మా! నేనిందుల కరుఁడెంచినది యీ కార్యము సాధించుట కని నాకుఁ దెలుపుమా యని యామె తద్దర్శనసంజనితజ్ఞానమునఁ బ్రార్థించెనని సారము ఈయాశయమును

“ఋజుబుద్ధితయా సర్వమాఖ్యాతు ముపచక్రమే.”

అను మూలము దృఢపఱచుచున్నది. కుటిలచిత్తురాలైనను నా దర్శనమున భాగ్యవతియే యైనదనుభావముచేఁ దనకార్యములనెల్ల వచింపఁ దలఁచెననికదా దీనిభావము.

“అన్యథం న హి రామస్య కదాచిదపి సమృతం.

౧౫

విశేషేణాశ్రమస్థస్య సమాపే స్త్రీజనస్య చ.”

అను నీవాక్యము వాల్చీకిది. కథకు సంబంధములేనిది. అయినను శ్రీరాము నాశయములన నిట్టివని మనకుఁ దెలుపవలయుననియే మునియాశయము ఎట్టికట్టడిసమయములయందుఁగాని యబద్ధము శ్రీరామునకు సమృతముకాదు. ఆశ్రమమున నున్న

వానికి సమ్మతమగునా? అంతయ గాక స్త్రీజనసమీపముననున్న రామునకు సమ్మతమగునా? అని ముని తెలిపెను. ఆశ్రమవాసము స్త్రీసమ్ముఖము లేనిచో సమ్మతము కావచ్చునేమో యనుశంక పొడమగలదు కావున నింతటియల్పవాక్కు మునివరునినోటి నుండి వెలువడునా? ఇందేదో యొకవిశేషము గలదనియే నమ్మవలయును. ఇది వాల్మీకి యుపదేశము. ఎపుడుగాని యసత్య మాడరాదు. అది శత్యముకానిదని తోచుదుర్బలమనస్కుఁడు ఆశ్రమమనఁగా సత్కర్తానుష్ఠానయోగ్యస్థలము. అందైనఁ బలుకకుండుట మంచిది. అనఁగా విశేషించి జాగరూకుడై సత్యవిషయమున నట్టి స్థలముల నుండవలయునని భావము. స్త్రీజనస్య చ. అనుచోఁ గల చకారముచేత విశేషించి యను నర్థము గ్రహింపవలయునని తెలియవలయును. స్త్రీలకడ నసత్యము పలుకరాదు. ఏల?

“సూక్ష్మభ్యోఽపి ప్రసంగేభ్యస్త్రీనియో రక్ష్య విశేషతః,

ద్వయోహి కులయోశ్శోకమాపహేయురరక్షితాః.

౫

ఇమం హి సర్వవర్ణానాం పశ్యంతో ధర్మముత్తమం,

యతంతే రక్షితుం భార్యాం భర్తారో దుర్బలా అపి.

౬

స్వాం ప్రసూతం చరిత్రం చ కులమాత్మానమేవ చ,

స్వం చ ధర్మం ప్రయత్నేన జాయాం రక్ష౯ హి రక్షతి.

౭

పాంశ్చల్పాచ్చులచిత్రాచ్చ నిన్నేహాచ్చ స్వభావతః,

రక్షితా యత్నతోఽపీహ ధర్మప్వేతా వికుర్వతే.

౧౬

అవత్యం ధర్మకార్యాణి శుశ్రూషాంతరుత్తమా,

దారాధీనస్తథా స్వర్గః పితౄణా మాత్మనశ్చ హ.”

౧౮

మను. ౯ అధ్యాయము.

“స్త్రీః దుష్టాసు వాక్యేయ జాయతే వర్ణసంకరః”

గీత.



అనువానింబట్టి యాలోచింప సంసారయాత్ర స్త్రీప్రధాన మనియే తేలిడిగదా. అట్టియుభయకులాధారభూతలగుస్త్రీల యెదుట నసత్యమాడుట విశేషించి యాపత్కరమని భావము. ఆశ్రమములయం దెట్లో వనితలసమక్షమున నిట్లే యసత్య మాడరాదని భావము. వారిచిత్తము లత్యంతచంచలములు గావున నట్టివానియం దసత్యబీజమును బురుషుఁడు నాటరాదని తాత్పర్యము. మహర్షి యెట్టినీతి నుపదేశించెనో తెలిసికొని యానందింపవలయును. ఒకానొకచో రాముఁ డసత్యము పలుకునని గ్రహింపరాదు అన్యతము సర్వథా సర్వదా పలుక రాదనియే భావము. ఒకప్పు డట్టుచేయఁజాలని చంచలాత్మ లిట్టితావులనైనఁ బలుకకుండిన మేలని మనకు ముని తెలిపెను.

“ఇయం భార్యా చ వై దేహీ మమ సీతేతి విశ్రుతా,

నియోగాత్తు నరేంద్రస్య పితృర్మాతృశ్చ యంత్రితః.

౧౮

ధర్మార్థం ధర్మకాంతీ చ వనం వస్తుమిహాగతః,

త్వాం తు వేదితు మిచ్ఛామి కథ్యతాం కాసి కస్యవా.

౧౯

న హి తావన్నోజ్ఞాంగీ రాక్షసీ ప్రతిభాసి మే,

ఇహ వా కిన్నిమి త్తం త్వమాగతా బ్రూహి తత్త్వతః.”

౨౦

అని మూలము. ఇందు ‘భార్యా చ’ అనుచోఁ గలచకారము విశేషార్థద్యోతకము. మహాకవికదా వాల్మీకి. “విగతః దేహా యస్య సవిదేహః. స ఏవ వై దేహః. తస్యాపత్యం స్త్రీ వై దేహీ” దేహములేనివానికూతురు. అనఁగా నయోనిజ. తనంతన తానైనదని భావము. కనుకనే ‘సీతేతి విశ్రుతా’ నాఁగటి చాలునఁ గనఁబడినదని ప్రసిద్ధమయ్యెను. అట్టి ‘ఇయం’ ఈ నాచెంతనుండు నీయంగన ‘మమ భార్యా చ’ నాకు భార్యయు

నయ్యెను. అనఁగా నేను భరింపఁ దాను మెలఁగఁదగినట్లున్నదని భావము. ఇది వ్యపదేశమేకాని వాస్తవము కాదు. అనఁగా నన్నుఁ బోషించునదియే ప్రకృతి. నే నామెను బోషించు లెట్లు? అభిమానశూన్యుఁడనగు నేను భరింపవలసిన వాఁడ ననునభిమానము గలవాఁడ నగులెట్లు? రూపనామ క్రియాశూన్యుఁడనగు నేనీమెమూలమున రూపనామక్రియా వంతుఁడ నగుదును. కాన నిది వ్యపదేశమే యని భావము.

“శివశ్చక్త్యాయుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతుం,  
న చేదేవం దేవో న ఖిలు కుశలస్పృందితుమపి.”

౧

అనియు,

జగత్సృజే ధాతా హరిరవతి రుద్రః క్షపయతే  
తిరస్కర్వన్నేతత్స్వమపి పపురీశః ప్తిరయతి,  
సదా పూర్వస్పర్వం తదిదమనుగృహ్లాతి చ శివ  
స్తవాక్షామాలంబ్య క్షణచలితయోహృతికయోః.”

౨౪

అను శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులవారివాక్కు లీయర్థమునే తెలుపుచున్నవి. నేను సాక్షిమాత్రుఁడనుగా నున్నవాఁడను. నా యీపురుషరూపము కల్పితము. సర్వరూపములు గలవాఁడనగుట యీప్రకృతిమూలముననే యని యెఱుంగుము. అనఁగా నాకు నీమెకు వేఱుగా నుండునవస్థ యసత్యమైనను గల్పితమయ్యెనని సారము. అని గూఢముగా స్వాభిప్రాయమును దెలిపి మరలఁ బలుకుచున్నాఁడు. “నరేంద్రస్య పితృర్దాతుశ్చ నియోగాద్యంత్రితః, ధర్తార్థం ధర్మకాంక్షీచ వస్తుం వనమిహగతః” తంద్రియైక్కుయుఁ దల్లియైక్కుయు నియోగమునఁ గట్టుపడినవాడనై ధర్మమునే కాంక్షించునేను

ధర్మసంస్థాపనముకొఱకు వనమున నివసించు నిచ్చటికి వచ్చితిని. అనఁగా ధర్మరక్షణమే నాకాకాంక్షగాన దానికొఱకు వననివాసముచేయ నిచ్చటి కేతెంచితినిని భావము. ధర్మమనఁగా ధనుస్సు దానినిగోరి, అనఁగా నగస్త్యమునికడనుండ నాదగుచాపమును గైకొని దానిచే ధర్మము నిలువఁగోరుచు ననఁగా దుష్టధ్వంసనముచేయుచు నిందు వసించవచ్చితినినియే శ్రీరామాశయము. ఇంతసొగసుగా నుండునవయవములు కలదానవగుట రక్కసివని యూహింపను. ఎవ్వతెవు? ఎవ్వారు నీతల్లిదండ్రులు? ఎందుల కిచ్చటికి వచ్చితివి? సత్యము వచింపుము. అనఁగా నింతయందముగా నీశరీరములేదనియు, దీనింబట్టి నీవు రక్కసిగా నాకుఁ దోచకయున్నదానవనఁగా నీయందము కేవల కల్పితమే యని రామునభిప్రాయము. తత్త్వము వచింపుము. నేను వచించినట్లే గూఢము పనికిరాదు. మఱుంగుపఱచియు లాభములేదు. దీనింబట్టి యాలోచింపఁగా రామసాన్నిధ్యమునఁ గామరూపిణి కాపున హృద్యశరీరముగలదిగా నగపడెననియు నావిధ మెఱింగియు నెఱుంగనియట్లు శ్రీరాముఁడు ప్రశ్నించెననియు మన మూహింపవలయును.

“శ్రూయతాం రామ పక్ష్యామి తత్త్వార్థం పచనం మమ. ౨౧

రావణో నామ మే భ్రాతా బరీయాన్ రాక్షసేశ్వరః,

వీరో విశ్రవసః పుత్రో యది తే శ్రోత్రమాగతః. ౨౩

ప్రవృద్ధనిద్రశ్చ సదా మంభకర్ణో మహాబలః,

విభీషణస్తథర్తాత్తా న తు రాక్షసచేష్టితః. ౨౪

ప్రఖ్యాతవీర్యో చ రణే భ్రాతరో ఖరదూషణౌ,

తానహం సమత్క్రాంతా రామ త్వా పూర్వదర్శనాత్. ౨౫

సముపేతాస్మి భావేన ధర్తారం పురుషోత్తమం,”

అని మూలము. తత్త్వము పలుకుమా యని రాముఁ డాజ్ఞా పింపఁగాఁ దద్వాక్యములచేఁ గపటము నశింపఁగా నిట్లుపలికెను. రావణకుంభకర్ణులయు విభీషణునియు స్వభావములఁ దెలిపెను. ఖరదూషణులశక్తియుఁ దెలిపెను. వారియానతి మీటుదు ననియుఁ దేటపఱచెను. దీనిభావమేమి? 'ధర్తార్థం ధర్తకాంక్షీ చ' అని రాముఁడు తెలిపియుండెను గదా. కాన రాక్షస చర్యలు లేనిధర్తాత్ముఁడు విభీషణుఁడని తెలుపుటంజేసి యాతఁడే మీకనుగ్రాహ్యుండనియుఁ దక్కినవారు నిగ్రాహ్యులనియు వారియానతి మీఱి వర్తింతుననఁగా నాకు వారికినిగల యీశరీరసంబంధము తీటునుగాన నిక ముందు నాయంతన వర్తింపఁగలదాన నగుదుననియు భావము. తొలుత నిన్ను దర్శింపఁగనే భావముచేతనే భగవంతుఁడ వగు నీవే నన్ను భరింపవలసినవాఁడవని యాశించితి ననెను. అనఁగా నన్యచింతలు నాకుఁ గలుగవు. నీవేరక్షకుఁడవు. అను భావము నాకుఁ గలిగెననియే యామెభావము. భగవద్దర్శన మునఁ దెలియకయే యామె యీభావమును వెల్లడించెనని మన మూహింపవలయును.

“చిరాయ భవ మే భర్తా సీతయా కిం కరిష్యసి.

వికృతా చ విరూపా చ న చేయం సదృశీ తవ.

౨౭

అహమేవానురూపా లే భార్యారూపేణ పశ్య మాం.

ఇమాం విరూపామనతీం కరాళాం నిర్ణతోదరీం.

౨౮

అనేన సహ లే భ్రాతృ భక్షయిష్యామి మానుషీం.”

అని మూలము. చిరకాలమునకు భర్తవు గమ్ము. అనఁగా శ్రీ కృష్ణావతారమున నేను గుఱ్ఱ నగుదును. అప్పుడు నావాంఛి తముఁ దీర్పుము. అప్పుడు సీతతోఁ బనియుండదు. ఈసీత

వికారరూపముగలది. మహాకాళి చండి లోనగు నవతారములనెత్తి లోకులకు భయముగల్గించును. నీకు సమానురాలు కాదాయేమి? అని కాకువు. నీకీమెయే సమానురాలనిసారము. 'భార్యారూపేణ పశ్య మాం' భార్యనుగా నన్నుఁ గనుము. నీవు తలంచినంతన నాకు రూపమనఁగా మూడువంకరలుగల నాశరీరము నశించును. అప్పుడు నీకు నేనే తగినదాన నగుదును. తక్కినభార్యల మించినయందము గలదాననగుదునని భావము. భావిజ్ఞానము గలదా యన్నఁ బరమేశ్వరుడర్చనమున నది కలుగు టాశ్చర్యము కాదనియే సమాధానము. 'మాం పశ్య' అన్నంతనే శ్రీరాముఁడు మరల మాయచే నాచ్ఛాదించె ననియుఁ గనుకనే సీతలక్షణులను మ్రింగుదుననియే ననియు నెఱుంగవలయును. ఇట్లు ప్రతిక్షణవిలక్షణములగువాక్కుల నామె పలికెను. సీతయు వికారము లేక యాలకించుచుండెను. కర్మగతుల నెఱుంగుజ్ఞానగదా మహాప్రకృతి. ఆమెకేల భయము గలుగును? అధ్యాత్మ రామాయణమున నీభాగమున నింతదనుకఁ గలకథాభాగమున విశేషములు లేవు.

— శూర్పణఖాగర్వభంగము. —

\*ఆమాట లాలకించి కామపాశనిబద్ధురాలగు శూర్పణఖం గని శ్రీరాముఁడు తేటగా నర్థముతోఁచునట్లు మధుర వాక్కులఁ జిలునవ్వు మోమునఁ దోఁపఁగా నిట్లనియె. ఆర్యా! నేనొకతుకం బెండ్లియాడితిని. భార్యపై నాకత్యంత ప్రీతి గలదు. నీవంటి యుత్తమాంగనలకు సపత్ని యుండుట కష్టముకాదా. ఇతఁడు నాయనుజుఁడు. లక్ష్యుఁడనువాఁడు.

\* ఇది పదునెనిమిదవ సర్గమునఁ గలదు.

సదాచారవంతుఁడు, రూపవంతుఁడునగు. శ్రీమంతుఁ డగువీఁ  
డిపుడు భార్యాసుఖ మెఱుంగనివాఁడు. పరాక్రమశాలి. ఇతనికి  
భార్య యిపుడు కావలసియున్నది. ప్రాయముగలవాఁడు.  
కనుక నీకనురూపుఁడగు భర్త కాఁగలఁడు. సుందరీ! మీరువు  
రవికాంతినొందునట్లు నాతమ్ముని బెనిమిటినిగఁ బొందుము.  
నీకు సపత్నులు లేక సుఖముగ నుండువు. అనఁగానే యా  
శూర్పణఖ కామమోహితయగుట నతని వదలి సౌమిత్రికడ  
కరిగి యిట్లనియె. ఆర్యా! నీకుఁ దగినభార్య నగుదును.  
సుందరాకృతిగలదానను. నన్నుఁగూడి యాయడవులయందెల్ల  
విహరింపుము. అనఁగా నాలకించి మాటాడునేర్పుగలయాతఁ  
డిట్లు బదులు పలికెను. సుందరీ! నేను దాసుఁడను. నాకు భార్య  
వైన దాసివి కావలయును. అద్దాని గోరనేల? నేను శ్రీరాము  
నకు లోఁబడి యుండువాఁడను. విశాలాక్షివగునీవు సంసిద్ధ  
సర్వార్థుఁడగు నాయార్యునే చేపట్టి వాంఛలు ఫలింప రెండవ  
భార్యవై యుండుము. విరూపయు నసతియుఁ గరాళయు  
నిర్ణతోదరియు వృద్ధయునగు నాభార్యను వదలి నిన్నే యా  
ర్యుఁడు సమ్మతించును నీవు త్తమాంగనవు నీరూపాతిశయము  
నెఱింగినవాఁ డెవ్వఁడు మానవకాంతను గోరును? అని  
సౌమిత్రి పలుక భీకరాకారయగు నారక్కసి విని పరిహాస  
మనఁగా నెట్టిదో తెలియనియజ్ఞురాలుగాన నాపలుకులన్నియు  
యథార్థములనియే తలంచి వాంఛలు పయింబయిం బొలయఁ  
గాఁ బర్ణశాలయందు సీతాయుక్తుడై నిర్భరప్రతాపశాలియుఁ  
బరంతపుఁడు నయియున్న రామునిం గాంచి శ్రీరామా! ఏవిష  
యమునను గొఱగాని యీముదుసలిభార్య యుండుటవలన  
నన్ను మన్నింపకయున్నాఁడవు. నీవు చూచుచుండ నీమానవ

స్త్రీని బట్టుకొని భక్షించెదను. అంత సపత్నీసహాయము లేక నిన్నుంగూడి నేను హాయిగా విహరించెదను. అని కన్నులెఱ్ఱగాఁజేసి ప్రళయకాలోల్కరోహిణి పైఁబడునట్టులు హరిణాక్షియగు సీతాదేవిపైఁ బడవచ్చెను. మృత్యుపాశమువలె భీతికరముగవచ్చుచున్న యాక్రూరరాక్షసిం గాంచి కుపితుఁడై యడ్డముగ నిల్చి యామె వేగమును నిలిపి సౌమిత్రిని గాంచి సౌమ్యా! క్రూరదుష్టస్వభావముగలవారలతోఁ బరిహాసము పనికిరాదు సీత యీరక్కసి దౌష్ట్యమును గాంచియు నెట్లా మనసును నిలువఁబెట్టుకొని యున్నది. నీవును జూడుము. మొదలే వికృతస్వరూపురాలగు దీనిని మఱింత విరూపయగునట్లు లొనర్చుము.

అను శ్రీరామునిమాట లాలకించి క్రుద్ధుఁడై తత్పార్శ్వముననున్న కృపాణమును గైకొని శూర్పణఖ ముక్కును జెవులను గోసివై చెను. ఆకార్యము ముగియఁగనే యీరక్కసి వికారస్వరూపముతోఁ గూయుచు వచ్చినచోప్పపట్టుకొని పాటిపోయెను. ఇట్లు వికృతతరాకారముగలదిగాఁజేయఁబడి రక్తసిక్తాంగియై వానకాలమున మబ్బువలె నెన్నియోవిధముల నాక్రోశించెను. రక్తము ప్రవహించుచుండఁ జేతులు పైకెత్తుకొని యార్చుచు మహారణ్యముం జొచ్చెను. అట్లు పోయి జనస్థానమున ననేకరాక్షసులు తన్నుంగొలువ భయంకరుఁడుగఁ గన్పట్టు సోదరుని ఖరుని గాంచెను. పిడుగుపడినట్లు తటాలున వానిముందు వ్రాలెను. రక్తధారలొలుకుచుండఁగా నాక్రూరచిత్త సోదరునితో రాముఁడు సీతతో నడవులకువచ్చుటయుఁ దనను వికృతాకారముగలదానినిగా నొనరించుట లోనగువారలం దేటపడ నెఱింగించెను.

మహాత్ములారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషముల నెఱుంగఁ గమకింతమని చెప్పనక్కఱయే లేదుకదా. అవతారఫలమును లోకులకుం గల్గింప నడనొదవెను. కర్త సిద్ధాంతము ననుసరించి ఖరాదుల కాయువు ముగియుకాలము సమీపించెను. వారి కర్తము ఘోరఫలము నీయఁబూనియున్నది. దానికై వేచి యున్న పరమేశ్వరుఁడు సమయానుకూలముగాఁ గార్యము నిర్వహించి శేషించినభాగమును బూర్తిచేయఁబూనెను. ఈ భాగమును విమర్శించునపుడు ముందుగా నొక్కవిషయమును దలపోయుదము. పంచవటికి జనస్థానమునకు నెన్నియో యోజనములదూర మున్నయట్లు కథాధోరణింబట్టి కాన రాదు. మునుల బాధింపఁ గడుంగడుం బూనియున్న ఖరాదులు పంచవటియం దించుమించుగా మూఁడుసంవత్సరములు కాఁపురమున్న శ్రీరామాదులం గనఁజాలకపోయిరి శ్రీరాముఁ డెందో యొకగుహలో డాఁగియుండలేదు కదా. ఆశ్రమము నిర్మించుకొని సరస్సులయందు గోదావరియందు వివారములు సలుపుచున్నవాఁడు. లక్ష్మణుఁ డాయడవిం దిరిగి కందమూలములం దెచ్చుచున్నవాఁడు.

“ఉవాచ సుఖతస్తత్ర పూజ్యమానో మహర్షిభిః.”

అనుపదు నేడవస్థగమునఁగల వాక్యముంబట్టి యాయాశ్రమమునకు మునులు వచ్చుచుం బోవుచున్నట్లు తేలుచున్నదికదా. శూర్పణఖ మహారణ్యమును జొచ్చెనని యున్నది. అందే ఖరాదులు వాసస్థానమగుజనస్థానము గలదు. ఇట్లుండఁగా మూఁడు సంవత్సరము లందుండు శ్రీరామాదులను ఖరాదులు కనుఁ గొనఁజాలరనుట వింతగాఁ దోఁపకపోదు. రాక్షసుల కంద గమ్యస్థలములుండుటయు విచిత్రమే యనవలయును. ఈప్రశ్న



ములకు సమాధాన మొకకర్త సిద్ధాంతమే కాని వేటుగాన రాదు. ఎవరిమూలమున నెవరెవరికి మేలుగాని కీడుగాని కలుగవలయునో యాసమయము వచ్చినంతదనుక నెంతచెంత నున్నను గనుఁగొనఁజాలరు. “గహనాకర్తణోగతిః” అన్న శ్రీకృష్ణవాక్యమే యిందులకుఁ బ్రమాణము. ఇంకఁ బరిశీలించెము.

“తతశ్శూర్పణఖాం రామః కామపాశావపాశితాం,

స్వచ్ఛయా శ్లక్ష్యయా వాచా స్థితపూర్వ మథాబ్రవీత్.”

అని మూలము సీత విరూప యని వృద్ధురాలని తాను సురూప యని తరుణి నని పలికిన శూర్పణఖమాటలకు శ్రీరాముడు నవ్వువలసినవాడయ్యెను కామిలారోగికిఁ దెల్లనివస్తువులు పచ్చగాఁ గనఁబడినట్లు సీతాదేవి యసదృశలావణ్య మారక్కసికి వేటుగాఁ గనఁబడియెను. దుష్కర్తృఫలానుభవము కానున్నను దానిం దెలియఁజాలకపోయినందులకే రామునకు నవ్వువచ్చెను. కర్త మెంతబలవత్తరమని యచ్చెరువంది శ్రీరాముడు తేటతెల్లముగా నిట్లు పలికెను. పదుమూఁడుసంవత్సరములు దాటగ నే తనయవతారఫలమును లోకములకుఁ గల్గింపవచ్చినశూర్పణఖం గాంచినంతనే సంతోష ముబికెను. సూధార్థము లేకయుండునట్లే మాటలాడెను. శూర్పణఖ మాటలాడుభాషయు శ్రీరామునిభాషయు నొకటియే కావలయుఁగదా. ప్రాకృతాదులలో నేదో యొకటిగ నది యుండవచ్చును. సాధారణముగా నెల్లచోటులఁ దెలియఁదగినభాష యొకటి యుండె ననవలయును. అది యిదియే యని నిర్ణయింప వలనుపడదనుటయు సిద్ధాంతమే కదా.

“కృతదారోఽస్మి భవతి భార్యేయం దయితా మమ,

త్వద్విధానాం తు నారీణాం సుదుఃఖా సనపత్నీతా.”

అని మూలము. భవతి యనుసంబుద్ధి మర్యాదను దెలుపును. అసత్కార్యము చేయఁబూనినను బరస్త్రీలయందు శ్రీరాము నకుఁ గోపములేదని యిదియే తెలుపుచున్నది. ఆర్యా! యని దానియర్థము. ఇయం భార్యా మమదయితా = చెంతనే యున్న యీభార్య నాప్రీతికిఁ బాత్రము. సవతిపోరు నీవంటిస్త్రీలకుఁ దుగిఖము గల్గించునది కానఁ బనికిరాదు. అనఁగా నా యీ భార్యకు నీవంటివారు సపత్నులుగా నుండఁదగరని భావము. భవతి యనుసంబోధనముచేత నన్నుఁ గోరుట నీకుఁ దగదని తేల్చెడిని. లోకాచారము ననుసరించి పెండ్లిచేసికొంటిని. నేను భరించునదిగా నీప్రియురాలున్నది. ఈమెకంటెఁ బ్రియమైన వస్తువు నాకు లేదని తాత్పర్యము.

“అనుజస్తేష్వ మే భ్రాతా శీలవాః” ప్రియదర్శనః,

శ్రీమానకృతదారశ్చ లక్ష్మణో మమ వీర్యవాః.

3

అపూర్వభార్యయా చార్థీ తరుణః ప్రియదర్శనః,

అనురూపశ్చ తేభర్తా రూపస్యాస్య భవిష్యతి.”

౪

అని మూలము. ప్రాతీతికార్థము స్పష్టము. భగవంతుఁ డబద్ధ మాడునా? వ్యర్థవాక్కు పలుకునా? కావున నామె పరిశీలించిన మంచియర్థము తేటపడునట్లుగను, బరిశీలింపకపోయిన దుష్కర్మానురూపమగునర్థము తోచునట్లు పలికెను శ్రీమాన్ = బుద్ధిమంతుఁడు. శీలవాః = సదాచారవంతుఁడు. ప్రియదర్శనః = మంచినే చూచువాఁడు. ఈపలుకులంబట్టియే యామె నిరాశురాలు కావచ్చును. అయినను మఱియుఁ బలుకుచున్నాఁడు. అకృతదారశ్చ = కృతదారుఁడుకానివాఁ డకృతదారుఁడు. అనఁగాఁ బరదారను గోరనివాఁడు. చెంత భార్యలేనివాఁ

డనియు నర్థమగును. 'అపూర్వభార్యయా చార్థీ' = అనియుఁ బాఠము కలదు. ప్రథమభార్యచేతనే చరితార్థుడైనవాఁడు. రెండవభార్యను గోరువాఁడు కాఁడని యర్థము. అల్పదృష్టికిఁ గ్రొత్తభార్యను గోరువాఁడనునర్థ మగును. ఇట్టి యతఁడు తే భర్తా=నీకు భర్త. తే అభర్తా=నీకు భర్త కాఁడు. అనునర్థములుగలుగ మాటలాడెను. తొలుతనే యేల మమ్ముఁ గోరక పొమ్మనరాదు? అని ప్రశ్నింపరాదు. లక్ష్మణునిమూలమున వికృతరూపముగలదిగాఁ గావలయునని కర్తము నాశయము. కావున లక్ష్మణుఁడు నిరపరాధి కపకారముచేయరాదుకదా. కర్తానుభవకాలము దాఁచున నున్నందున నంతదనుకఁ గాలముఁ బుచ్చుటకై రాముఁ డామెతో సంభాషించెననియు నారక్కసి క్రూరకార్యమునకుం బూనఁగా నద్దానికిఁ బాచితముగా నాజ్ఞాపించెననియు మన మెఱుంగవలయును.

“ఏనం భజ విశాలాక్షీ భర్తారం భ్రాతరం మమ,

అనఘత్నా వరాహోహే మేరుమర్కప్రభా యథా.”

౫

అని మూలము. 'విశాలాక్షీ'=అనునది సాభిప్రాయవిశేషణము. పాడవులగుకన్నులుగలదని యర్థము నిటగాదు. వెడలుపుగా నున్నకన్నులుగలది. కుత్సితరూపవతిగదా యాదనుజాంగన. లక్షణచే నక్షిపదమునకు దృష్టియని యర్థము చెప్పవలయును. గొప్పచూపుగలదానా యనఁగా దూరదృష్టిగలదానవైన యెడల ననునర్థము గ్రాహ్యము. మమ భ్రాతరమేనం భజ=నా సోదరుడగు నీతని నేవింపుము. అనుగ్రహింపుమని ప్రార్థింపుమని భావము అనఘత్నా=సవతిలేనిదానివై, అనఁగా నీతనిఁ బతిగా భజింతువేని సపత్ని కలదు కాన దానిమాని రక్షకునిగా నాశ్రయింపుమని తాత్పర్యము. సూర్యకాంతి మేరు

పర్వతమునొందినట్లు, అనగా స్థిరచిత్తుడగు నాసోదరునికడ  
 కీయభిలాషమునఁ బోయి మరలుదువని హెచ్చరించెను.  
 సూర్యకాంతి మేరువునొంది తనకుఁదానే నివర్తించునుగదా.  
 అట్లే నీవుకూడ నని శ్రీరామునాశయము.

‘కథం దాసస్య మే దాసీ భార్యా భవతుమిచ్ఛసి,  
సోఽహమార్హేణ పరవాక్ భాతా కమలవర్ణిని.

సమృద్ధార్థస్య సిద్ధార్థా ముచితామలవర్జినీ,

ఆర్యస్య త్వం విశాలాక్షి భార్యా భవ యవీయసీ.

ఏనాం విరూపాక్షమసతీం కరాళాం నిర్జతోదరిం,

భార్యాం వృద్ధాం పరిత్యజ్య త్నామేవైష భజిష్యతి.

కో హి రూపమిదం శ్రేష్ఠం సంత్యజ్య వరవర్జిని,

మానుషీషు వరారోహే కుర్యాద్భావం విచక్షణః.”

అని మూలము. లక్ష్మణుడు తొలుత స్పష్టార్థముగా మాట  
లాడి యవ్వల గంభీరార్థము గలపలుకులఁ దనభావమును  
చెలుపుచున్నాఁడు. కమలవర్ణిని కమలమనఁగా జలమనునర్థ  
మిట గ్రహించుట సరసము. జలమునకు వర్ణము లేనట్లు నీకును  
వర్ణము నిలుకడగా లేదని భావము. నీచవర్ణముకలదానా  
యని లక్ష్మణునిభావము. మహాత్ముఁడగు శ్రీరామమూర్తికి లోఁ  
బడినవాఁడను. దాసుఁడను. నాకు భార్యవై దాసిగా నేల  
కాఁగోరుదువు ? నన్నుఁ గోరిననీకు లాభము లేదు. నీకుఁ  
గలుగఁగలలాభము శ్రీరామునివలనఁ గాఁదగినది. దాసుఁడ  
ననుటచే శ్రీరామునానతింబూని పనిచేయువాఁడననిసారము.  
మరల నచటికింబోయినఁగాని తత్ఫలము సిద్ధింపదని లక్ష్మణుని  
యాశయము. పూజ్యుఁడగుమాయన్న సమృద్ధార్థుఁడు. సక

లాగ్ధసమృద్ధిగలవాడని భావము. పరమేశ్వరుడని తాత్పర్యము. ఆర్యస్య=పూజ్యునకు సకలలోకగురువు సుమీ యని భావము. సిద్ధాథా=నివృత్తి సిద్ధముగాఁగలదానవు. అనఁగా మరలించుకొనఁదగిన కోరికగలదానవని భావము. అముదితా=మలవర్ణినీ=సంతోషములేనిదానవు. దుఃఖభాగినివని భావము. మంచివర్ణముకూడ లేనిదానవు యవీయసీ = అధమురాలవు. కనుకనే భార్య భవ = తేజస్సుచేఁ బూజ్యురాలవు కమ్ము. తేజస్సు సత్కర్తానుష్ఠానముననే వెలయును. అట్టికార్యము చేసి తేజస్సు నార్జించి పూజ్యురాలవు కమ్ము. అనఁగా నిట్టి దుర్వాంశలు వదలిపెట్టుమని యిట సౌమిత్రియాశయము. సీతంగూర్చి యిట్లే పలుకుచున్నాఁడు. సూర్పణఖ కొకయర్థమగును. బుద్ధిబలముగలవారికి వేటొకయర్థమగును. రామునకు భార్యగలదు కాన నన్నతఁడు గ్రహించునా యని సందియము గల్గకుండఁ దనయాశయమును దెలుపుచున్నాఁడు. విరూపాం=ప్రతీతికార్యము స్పష్టమే. కాన దానిని వ్రాయను. విశేషార్థ మిట్లు గ్రహింపవలయును. విశేషరూపముకలది. అనఁగా ఇట్టిరూప మెవ్వారికిలేదని భావము. అసతీం=సాటివతి వ్రతలేనిదనుట. శాశ్వతమగు పరిసంబంధముకలదని భావము. కరాళాం=విశాలమైనది. అనఁగా సర్వత్ర వ్యాపించునదని భావము. నిర్ణతోదరీమ్=అగాధమగునుదరముగలది. అనఁగా సకలలోకముల నుదరమున నుంచుకొనునదని భావము. వృద్ధామ్ జ్ఞానశీలప్రముఖగుణములచే నధికురాలనుట. అట్టి 'ఏనాం పరిత్యజ్య ఏషత్వాం భజిష్యతి' = అని కాకువు. అట్టి యీప్రకృతిని వదలి నిన్ను సంగీకరించునా యని భావము. అని మరల నామె రామునిచెంతకుఁ బంపందలంచి యిట్లు పలికెను.

ఇట్టి చక్కనిరూపమును వదలి మానవస్త్రీలయం దెవ్వఁ డభిప్రాయము నునుచును ? అని పరిహాసముగాఁ బలికెనని మనమెఱుంగవలయును. ఇట్లు శ్రీరామలక్ష్మణు లసత్యములు పలుకనివారలైనను వ్యర్థములగుమాటలాడనివారైనను దాని మనస్సు నొవ్వకుండఁ బలికి చూతమని పలుకుటచేత వారి యాశయములు తప్పు దర్శించినవారలకుఁ బ్రాయశ్చముగా దుగ్ధము గలుగరాదనుభావము గలవారలనియే మనము నిర్ణయింపవలయును. అంతయ కాని పరకాంతలతో వేడుక గా మాటలాడువారని గ్రహింపరాదు.

“అద్యేహం భక్షయిష్యామి పశ్యతస్తవ మానుషీం,

త్వయా సహ చరిష్యామి నిస్సపత్నా యథాసుఖం.

౧౬

ఇత్యుక్త్వా మృగకాబాక్షీమలాశసదృశేక్షణా,

అభ్యధావత్సుసంక్రుద్ధా మహోల్కా రోహిణీమివ.”

౧౭

అని మూలము. సీతామూలముననే రామచంద్రునకుఁ దనయందుఁ బ్రీతి కలుగ లేదని నమ్మి యాదుష్టరాక్షసి యీమానవ కాంతను నీవు చూడఁగ భక్షింతును. సవతిపోరు లేక నిన్నుఁ గూడి విహరింతును. ఎట్లు ఎట్లు సుఖముగల్గునో యట్లు. భగవద్దర్శన సంభాషణము లూరకపోవుగదా. పాపములకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము. భావిభాగ్యోదయము గల్గఁజేయునవియే యగును. క్రూరకర్మ ఫలము పక్షమైనది. కావున నది పురికొలుప నాదానవి యాతురపడెను. భగవంతున కాగ్రహమునుగూడ దానికర్తమే కల్పింపవలయును. “న మే ద్వేషోఽస్తి న ప్రియః” అను భావముగలభగవంతునకుఁ గల్గుకోపము నటనరూపమనియే గ్రహింపవలయును. అలాతసదృశేక్షణా = క్రూరదృష్టిగల

దయ్యెనని భావము. కోపావేశమున నయనము లగ్నిరూపము లయ్యెననికదా దీనిసారము. సుసంక్రుద్ధా=సువర్ణ మధిక మే. ఐన నొడలెటుంగని దయ్యెనని యీయది తెలుపును. మహోల్కా రోహిణీమివ = చంద్రునకుఁ బ్రియపత్ని రోహిణి. దాని నలముకొనఁబోవు క్రూరగ్రహమువలె సీతచెంతకుం బరు గిడెను. అనఁగా శ్రీరామునకు సీత ప్రియపత్ని యని యెటుంగక పోవునంతకోపము తన్నలముకొనఁగాఁ బరుగిడెనని తాత్పర్యము.

“అత్యుత్కటైః పుణ్యపాపైరిహౌష ఫలమశ్నుతే.”

అన్నసూక్తి ననుసరించి శీఘ్రమే కర్తవ్యము ననుభవించి నట్టి దుష్కార్య మొనరించెననియే యిటుంగలసారము.

“క్రూరైరనాత్యైస్సామిత్రే పరిహాసః కథంచన,

న కార్యం పశ్య వైదేహీం కథంచితౌష్య జీవతీం.

౧౯

ఇమాం విరూపామసతీమతిమత్తాం మహోదరీం,

రాక్షసీం పురుషవ్యాఘ్ర విరూపయితుశ్చర్హసి.”

౨౦

అని మూలము. వచ్చినది శూర్పణఖ. అయినను శ్రీరాముఁడు లోకులకు హితము దెలుప మర్యాదలేక క్రూరులగుజను లతోఁ బరిహాసము పనికిరాదనెను. అనఁగా వేడుకమాటల కిది కాలముకాదు. త్వరపడవలయును. సమయము సమీపించెను. అని లక్ష్మణునకుఁ గోపము గల్గింపఁబూని జానకి యెట్లో జీవించియున్నదనియె. మనకన్నులయొదుట నిది యిట్టి దుర్వృత్తి నవలంబింపఁ జూచుచుండరాదని భావము. ఏమి చేయుదునని యతఁ డడుగునంత యవకాశము లేదు. కావునఁ బురుషవ్యాఘ్ర యని సంబోధించెను. వెనుక ముందు లాలో

చింపరా దనునర్థ మీసంబోధనమే తెలుపుచున్నది. తోలు తనే విరూపయగు దీనిని మఱింత విరూపగా నొనరింపుమని హెచ్చరించెను. ఎవ్వరిమూలమున నేకార్యము కావలయునో వారిమూలముననే యాపని సాగించుటయే కర్త సిద్ధాంతము. కావున లక్ష్మణునిమూలమున నామెకు ఫలము గల్గింప భగవంతుడు పూనెనని మన మెఱుంగందగు.

“తస్మాత్త్వముత్తిష్ఠ యశో లభస్య  
జిత్యా శత్రూక్ ఖంక్ష్య రాజ్యం సమృద్ధం,  
మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ  
నిమిత్తమాశ్రం భవ సవ్యసాచిక్.”

అనుభగవద్గీతావాక్యము మన కీసిద్ధాంతమును దేటపఱచుచున్నది. ఆమె దుష్కర్త.

“ఇత్యుక్తో లక్ష్మణః స్తస్యాః క్రుద్ధో రామస్య పార్శ్వతః,  
ఉద్భృత్య భిద్రం చిచ్ఛేద కర్ణనాసం మహాబలః.”

౨౧

అని మూలము. ‘విరూపయితుమర్హసి’ అని శ్రీరామునాజ్ఞ. సౌమిత్రి రామపార్శ్వమున నుండుభిద్రము నెత్తి యామెచెవులను ముక్కును గోసివై చెను. విరూపకరణమనఁగా చెవులు ముక్కుతోయుటయే యని శ్రీరాము నాశయమని మన మాహింపవలయును. స్త్రీలకుఁ దాటంకములు ప్రధాన భూషణములని ప్రాచీనమగు నాచారము.

“సుధామప్యాస్వాద్య ప్రతిభయజరామృత్యుహరిణీం  
వివద్యంతే విశ్వే విధిశతమఘాద్యా దివిషదః,  
కరాళం యత్క్షేపణం కబళితవతః కాలకలనా  
న శంభో స్తన్తులం తవ జనని తాటంకమహిమా.”

౨౨



అని శ్రీశంకరాచార్యులవారు తేటపఱచిరి. శూర్పణఖ గత భర్తృకాన సౌభాగ్య మామెకు లేదనవచ్చును. స్త్రీ సౌందర్య సౌభాగ్యములు తాటంకాధీనములని పూర్వులభావము. కనుకనే వాల్మీకిమహర్షి కర్ణపదము తొలుతనే తెలిపెను. కర్ణచ్ఛేదమున విరూపత్వము స్త్రీల కలవడునని మన మెఱుంగవలయు. సౌభాగ్యమనునది దీనికి లేకుండుఁగాక యనియే యతఁ డట్లు లొనరించెను సౌందర్యము నాసికామూలమునఁ దుడుచుకొనిపోవుననియు నతనిభావము. ఇఁకమీఁద నిట్టి మాటలు వెలువడకుండవలయునని ముక్కును, సౌభాగ్యము లేకుండుఁగాక యని చెవులను ఛేదించెనని మన మెఱుంగందగు. ఎవరిని గామింపకయుండను, ఎవరుగాని దానిమోమైనఁ జూడకయుండను జేసెనని దీనిభావము

“ఉపేత్య తం భ్రాతరమ్మగ్రదర్శనం  
పపాత భూమా గగనాద్యథాశనిః.”

౨౫

అని మూలము. “గగనాదశనిరివ భూమా పపాత” అని యన్వయము. ఆకసమునుండి పిడుగుపడఁగ నే యపాయమును గల్గును. దానిప్రకాశము క్షీణించును. ఖరునిముందు శూర్పణఖ వ్రాలుట స్వభాధాపూర్వకపరభాధాకల్పనార్థమని తేలేడిని. తనకు నాతనికిఁ దస్తూలమున దానవులకందఱకు హాని గల్గింపఁ బడియెనని భావము. నామూలముననే మీరు నశింతురని తెలుపుటకే దానిపాటని మహర్షి మనకుం దెల్పెను.

“తతస్పృహర్యం భయమోహమూర్ఛితా  
సలక్ష్మణం రాఘవమాగతం వనం,  
విరూపణం చాత్మని శోణితోక్షితా  
శశంస సర్వం భగినీ ఖరశ్చ సా.”

౨౬

అని మూలము. భార్యతోఁ గూడి తమ్ముని వెంటనిడుకొని రాముఁడు వచ్చెనని, తన్ను విరూపగా నొనరించెనని పొగడెను. శశంకుశంకు స్తుతౌ. అని ధాతువు. విశేషించి తెలిపెనని తాత్పర్యము. పొగడిచెప్పిన మఱిత రామునిపై ఖరుఁ డాగ్రహించునని యాపె భావము. భగవద్దర్శనరూపసత్కర్త ఫలమే యది యని వాల్మీకిభావము. శ్రీకృష్ణావతారకాలమున నీమెయే కుబ్జగాఁ బుట్టి భగవంతునే వాంఛించి తత్కృపకుఁ బాత్రురాలగును గావుననే యిపుడు తెలియకపోయిన నామెనోటినుండి శ్రీరామస్తుతి వెలువడెనని మనము నిశ్చయింపవలయును. అన్ని సర్గములకు ఫలముల వ్రాయక యీసర్గమునకే మహేశ్వరతీర్థులు ఫలస్తుతి వ్రాసిరి.

“కర్ణనాసాపహరం చ శృణ్వతాం పతతామః,

న జాతు మానభంగస్సాన్విద్రఘునాశప్రసాదతః.”

స్కాందము

వైష్ణవులు మధ్యవైష్ణవులును దామసపురాణములని తూలనాడుచు వలసినపుడెల్ల నందుండి భాష్యములు లోనగువాని యందుఁ బ్రమాణము లుదాహరించుకొనుట యెంత మర్యాదయో వచింపవలయునా? ఏవిషయమునందు దానినే సర్వోత్కృష్టముగా వచించు టుత్తమముగాని పక్షపాతమూని విషయంతరముల నిందించుచు నొకవిషయమును భూషించుచుండుట పురాణములలక్షణమేకాదు. స్కాందమహాపురాణము ప్రధానస్థానము నాక్రమించునని వేటుగాఁ జెప్పవలయునా? ఈసర్గమునకే యేల ఫలస్తుతి తెలుపఁబడినదని యింపుక విచారితము. దుష్టనాశనకర్తముమూలమున ధర్మసంస్థాపనమునకు భగవంతుఁడు పూనెను. కాన దీనిని బఠించి

నను వినినను శ్రీరాముఁ డనుగ్రహించి యట్టిమానభంగము వారికిఁ గలుగకుండఁజేయు ననఁగా భావమేమి? 'రఘునాథ ప్రసాదతః' అనఁగా శ్రీరామానుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడైన వార లట్టిదుష్టఫలముల నొందరు. ఎవ్వారామహాత్ము ననుగ్రహమునకుఁ బాత్రులగుదురు? నిష్కామకర్తాచరణపరాయణులు, శూర్పణఖ కాముకురాలు. అట్టివారు కారాదు. అనఁగా నేకోరికలు లేక సాధుకర్తముల నాచరించువారలు శ్రీరామ చంద్రానుగ్రహమునకుఁ బాత్రులగుదురు. వారికేల మానభంగముకలుగును? ఎందును గలుగదని భావము. మధ్యవైష్ణవు లీయర్థము స్కాందోక్తముగాన నంగీకరింపరు కాఁబోలు. సకల పురాణములు ప్రమాణములే యని సకలదేవతలు భగవదంశములే యని సకలరూపములు తద్రూపములే యని సకల నామము లాపరాత్పరునివే యని భావించువారలే భగవద్భక్తులు.

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.

౨౯

యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,

తస్యాహం న ప్రణిశ్యామి న చ మే న ప్రణిశ్యతి.

౩౦

సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వమాస్థితః,

సర్వథా వర్తమానోఽపి న యోగీ మయి వర్తతే.

౩౧

గీత. ౬ ఆధ్యాయము.

మత్కర్తృకృన్తత్పరమో మద్భక్త స్సంగవర్జితః,

నిర్వైరస్సర్వభూతేషు యస్య మామేతి పాండవ.”

౫౫

ఆధ్యాయము. ౧౦

అను నీగీతావాక్యములే వైనవ్రాసినభావమును విశదీకరించుచున్నవి. 'నిర్వైరః' అనునది చక్కఁగాఁ దలంపవలసినవిషయము. ఇట్లు పురాణములన్నియు రీతిభేదములచేత నొక్కతత్త్వమునే బోధించునని మనము నమ్ముటయే తరణోపాయము నెమకుట యని నిశ్చయింపవలయును. ఇట్లు లందందు శ్రీరామాయణమున విశేషముల గ్రహించిననే తత్పాఠఫలము. లేకున్నఁ గాలక్షేపమే ఫలమగును. అథ్యాత్మరామాయణమున నీవిషయమున విశేషములు గానరావు. ఇఁకఁ దరువాతిభగవచ్చరిత్రమును బఠింతము.

— ఖరుడు రామునిపైకి రక్కసులం బంపుట. —

\* అంతట ఖరుండు విరూపయై రక్తమునఁ దడిసియుండు సోదరిం గాంచి క్రోధావేశమున వగచుచు సోదరీ! లెమ్ములెమ్ము. తొలుత నీవార్త నెఱింగింపుము. మూర్ఛ మునుంగకుము. తత్తటపాటు వదలుము. ఈరీతిగా నిన్ను విరూపగా నొనరించినవాఁ డెవ్వఁడు? దంష్ట్రులయందు విష ముప్పొంగుకృష్ణ సర్పము తన్నించుకంతయుఁ గారింపక యెదురుగా నుండఁగా విలాసముగా దానిఁ గొనవ్రేలితో నెవ్వఁడు కారించుచున్నాఁడు? తెలియక కంతభాగమున మృత్యుపాశముం దగిలింతుకొని యెవఁడూరకయున్నాఁడు? నీకీట్లపకార మొనరించి భీకరవిషము నెవ్వఁడు త్రావినాఁడు? బలపరాక్రమములు గలదానవుకదా నీవు. కామగతిగలదానవు. కామరూపమున నలరుదానవు. మృత్యువుతో నీడు చేయందగినదానవు. ఇట్టి నిన్నెవ్వఁ డీదురవస్థలపాలుగా నొనరించెను? దేవగంధర్వ

\* ఇది పందొమ్మిదవ సర్గమునఁ గలదు.

భూతములలోను, మహర్షులలోను మిగులఁ బరాక్రమము గలవాఁ డెవఁడు నిన్నిట్లవమానించినాఁడు? లోకములయందుఁ బాకవైరియగు సహస్రాక్షుఁడు తప్ప నాకు నపకారము చేయువాఁ డెవఁడును లేఁడు. పారసమనుపక్షి నీటితోఁగూడిన పాలు త్రాగురీతిఁ బ్రాణములఁ దీయు నాబాణములచే వాని ప్రాణములఁ దీయుదును. నాబాణభూతముల మర్తములు భేదిల్లగాఁ బడిపోవఁగా స్రవించురక్తమును నురుగులతోడ భూమి త్వరలోఁ బానము చేయఁగలదు. రణమున నాచే హతుఁడై కూలఁగాఁ బక్షులు సంఘముగఁ జేరి వానిశరీరము నుండి మాంసమును లాగుకొని వేగమ భక్షింపఁగలవు ఇప్పుడే నేను వానిని రణమునకుఁబిలువఁగా దేవగంధర్వాదులు గాపా డఁజాలరని నమ్ముము. పరాక్రమమున నెవ్వఁ డడవుల నిన్నిట్లు చేసినాఁడో తెలివిం దెచ్చుకొని వాని నాకుం దెల్పుము.

అని యిట్లు నిర్భరాగ్రహమున సోదరుఁడు పలుకఁగా నాలకించి యాకూరరాక్షసి నేత్రములనుండి యుదకధారలు నిరంతరము స్రవింపఁగా నిట్లనియె. దాశరథులు రామలక్ష్మణులను నిరువురు గలరు సోదరులు. యుక్తవయస్కులు. సుందరాకారులు. సుకుమారగాత్రులు. మహాబలసంపన్నులు. పుండరీకనయనులు. వారిరువురు వల్కలాంబరముల ధరించి కృష్ణాజినములను దాల్చి ఫలమూలాశనులై జితేంద్రియులై మునివృత్తిం గైకొని ధర్మాచరణమున నాసక్తులై యున్నవారు. గంధర్వరాజునకు పాటి చేయందగి రాజలక్షణలక్షితులై వారున్నవారు. వారు దేవతలో మానవులో తలపోసి నిశ్చయింపఁజాలను. నిండుజవ్వనము కనంబడఁగా సౌందర్య రాశియై సకలభూషణభూషితాంగియై యొకనారీమణి వారిరువు

రనడుమ నుండఁగాఁ గనుఁగొనినదాన. ఆమెకొఱకు వారిరువు  
రొక్కమాటగా నన్ననాథరీతిని గులటవలె నిట్టి దురవస్థపాలు  
గావించిరి. ఆదుర్వృత్తరక్తమును రణనిహతులగు వారిరక్త  
మును వేడి నురుగులతోఁ ద్రావ నాశించెద. ప్రియసోదరా!  
నేను యుద్ధమునందు వారియందఱరక్తమును బానముచేయ  
వలయు ననునిదియే నాప్రథమవాంఛ. దీని నీవు సఫలము  
చేయవలయును. అని యాపె తెలిపినంతనే ఖరాసురుఁ డాగ్ర  
హించి బలవంతులు యమతుల్యులు నగుపదునల్వరు రాక్షసులం  
జూచి యిరువురుమానవు లాయుధములఁ దాల్చి వల్కలాజిన  
ములనుధరించి యొక స్త్రీని వెంటనిడుకొని యీదండకారణ్య  
మును జొచ్చిరి. వారి నెల్లఁ బొలియించి తేవలయును.  
నాతోఁబుట్టువు వారిరక్తమును బానముచేయును. ఈమెకోర్కి  
నాకుసమృతమే. మీరిప్పుడే పరాక్రమము నెఱపి వారిఁ జంపి  
యీమెవాంఛను ఫలవంతముగాఁ జేయవలయును. అని  
యిట్లు తీవ్రకోపమున మండిపడుచు నాజ్ఞాపింపఁగా వా రాతని  
యానతిఁగొని శూర్పణఖ త్రోవ చూపఁగా వాయుప్రేరిత  
మేఘములరీతి నతిజవమున రాముఁడున్నతావున కరిగిరి.  
నిశితాశుగములు గలవారలయ్యును దమ్ముం గాంచినంతనే  
మహాతేజమున నెదుర్కొను శ్రీరామునిం గని వనగజములు  
దవదహనుం గని భయంపడునట్లు భీతిల్లి త్వరగ నతని నొప్పిం  
పఁజాలక యూరకుండిరి.

మహామహాలారా! ఈభాగమున విశేషములుండునా  
యని సంశయింపనక్కఱలేదు. పరిశీలించి గ్రహింతము.

“న హి పశ్యామ్యహం లోకే యః కుర్యాన్నమ విప్రీయం,

అంతరేణ సహస్రాక్షం మహేంద్రం పాకశాసనమ్.”

అని మూలము. ఖరాసురునివాక్య మిది. ఇంద్రుడుతప్ప నాకప  
కారముచేయువానినిగానను, అనఁగా ఖరునిదృష్టి కింద్రుడే  
యధికుఁడని తోచినది. గర్వమున నొకప్పు డింద్రుఁడపకారము  
చేసినఁ జేయుఁగాక. ఇతరుఁడెవఁ డట్టివాఁడున్న వాఁడు? అని  
యతఁడు ప్రశ్నించెను. ఎవనినో యొకదానవుని వధించితినిని  
పరమైశ్వర్యము కలవాఁడనని, వేయిగన్నులు గలవాఁడనని  
గర్వించి యొకప్పు డతఁడు చేసినఁజేయుఁగాక యని యాతని  
యాశయము. అజ్ఞానమున నంతకంటె నధికులున్నట్లుకూడ నతఁ  
డెన్నినవాఁడుకాఁడు. ఇంద్రునిమించినవాఁడైనచో జయింపఁ  
గలననుదైర్యముకూడ వానికిలేదు. కనుకనే వాఁడు నోటికి  
వచ్చినట్లు ప్రేలెను.

“తరుణో రూపసంపన్నా సుకుమారౌ మహాబలా,

పుండరీకవిశాలాక్షౌ చీరకృష్ణాజినాంబరౌ.

౧౪

ఫలమూలాశనౌ దాంతౌ తాపసౌ ధర్మచారిణౌ,

పుత్రౌ దశరథస్యాస్త్రాం భ్రాతరౌ రామలక్ష్మణౌ.

౧౫

గంధర్వరాజప్రతిహా పార్థివవ్యంజనాన్వితౌ,

దేవౌ వా మానుషౌ వా తౌ న తర్కయితుముత్సహే.

౧౬

తరుణీ రూపసంపన్నా సర్వాభరణభూషితా,

దృష్టా తత్ర మనూ నారీ తయోర్మధ్యే సుమధ్యమా.

౧౭

తాభ్యముభాభ్యాం సంభూయ ప్రమదామధిక్యతాం,

ఇమామవస్థాం సీతాహం యథానాథాఽసతీ తథా.”

౧౮

అని మూలము ప్రత్యక్షరమున కొక్కయర్థముగల్గునట్లు నుడి  
విన యర్థముల మాని యిందలిసార మేమని పరికింతము.  
శూర్పణఖ సీతారాముల దర్శించెను. సంభాషించెను. ఆసంభా  
షణమున శ్రీరామునిసౌహార్ద మెఱింగెను. కర్తానురూపమగు.

ఫలమును గాంచెను. కావున భగవద్దర్శనము వృథకాదు. కర్మఫలానుభవమునఁ గేవలపరిశుద్ధాంతఃకరణముకలదికా లేదు. జన్మాంతరముననుగూడ నించుక యనుభవింపవలసియున్నకర్మ శేషమున వారల హింసింపఁ బ్రయత్నించెను. కాని పరమేశ్వరదర్శనభాగ్యమున నొడలు తెలియక వర్ణించెను. ఈ వర్ణనము ఖరున కాగ్రహము గలిగింపఁబూని చేసినదిగ నుండవచ్చును. లేక తద్దర్శనభాగ్యమునఁ బరవశయై చేసినదిగ నుండవచ్చును. సర్వకార్యములకు మూల భూతయగుట యామె వారి వధింప సతనిఁ బురికొలిపెననియు, నదియు భగవద్దేశమనియు మన మెంచవచ్చును. సీతనుగూడ నట్లే వర్ణించెను.

“ప్రమదాంతా మధిక్యత్య తాభ్యామిమామవస్థాం సీతాహం ఆనాథా ఆసతీ యథా”

అని తుదను వచించెను. కోపావేశమునఁ దన్నుఁ గానని యామెనోట సత్యమే వెలువడినది. ఆసీతకొఱకేకదా శూర్పణఖ నిట్టులు విరూపగా నొనరించిరి. ఆమెయే యిందులకు నిమిత్తము. సర్వకారణభూతకదా ప్రకృతి. ఆమెకొఱకేకదా రాముఁ డవతరించినది. దుష్టదానవసంహారమంతయు నామె మూలముననే సాగును. కావున శూర్పణఖ తెలిసియో తెలియకయో యెట్లు చెప్పినను యథార్థమే యామెమాటలనుండి వెలువడెనని మన మూహింపవలయును. ‘అనాథా ఆసతీ యథా’ దిక్కుమాలినదానికి దుర్వృత్తిగలదానికి జరగవలసిన మర్యాద నాకు జరగెననియె.

రామాజ్ఞాప్రకారము సౌమిత్రి చేసిన యీ దండనము. న్యాయ్యమా కాదా యని తర్కింతము. సామూన్యముగా



స్త్రీని దండింపరా దనునియముము కలదు. అది స్త్రీతిసిద్ధమే  
యనవలయు. కాని విశేషవిధులం బరిశీలింపక వదలరాదు  
కదా.

“పితాచార్యస్సహృన్వాతా భార్యా పుత్రః పురోహితః,  
నాదండ్యో నామ రాజ్ఞోఽస్తి యస్సవధర్మే న లిప్యతి.” 33గ  
మను. ౮ ఆధ్య.

“ఏతైస్సమాపరాధానాం తత్రాప్యేవం ప్రకల్పయేత్,  
బాలవృద్ధాతురస్త్రీణాం న దండస్తాదనం దముః.  
స్త్రీ బాలాన్దత్తపృద్ధానాం దరిద్రాణాం చ రోగిణాం,  
శిశూవిదళరజ్జ్వలైర్విరిదభ్యా స్సృపతిర్దమః.”

“దరిద్రోత్ర కర్తవ్యశక్తో నిర్ధనః.” అని వివాదరత్నాకరము.

“స్త్రీధనం దాపయేద్దండం ధార్మికః పృథివీపతిః,  
నిర్ధనా ప్రాప్తవోహ స్త్రీ తాదనం దండమర్హతి.”

“యచి ధనవతీ స్త్రీ. తదా దోషే ధనం దండః. అధనాయాస్తు తాదన  
మేవేత్యర్థః.” వివాదరత్నాకరము, కాత్యాయనస్మృతి.

ఇవి విశేషవిధులు. సామాన్యవిధు లెవ్వియనఁగా.

“అదండ్యో మాతాపితరా స్నాతకపురోహితౌ పరివ్రాజకవాన  
ప్రథ్ఘో జన్మకర్త శ్రుతశీల కాచాచారవంతుశ్చ ఏలేహి ధర్మప్రతికరారాజ్ఞః  
స్త్రీ బాలవృద్ధాస్తవస్సినస్తేభ్యః శ్రాధం నియచ్ఛేత్.” శంఖలిఖితస్మృతి.  
వీనిని బరికించినయెడల సామాన్యశాస్త్రము ననుసరించి స్త్రీలు  
దండింపఁదగరనియు విశేషశాస్త్రము ననుసరించి పరిశీలించిన  
దండింపఁదగినవారనియు స్పష్టమగును. ధనహీనురాలగుస్త్రీ  
యపరాధ మొనరించినచోఁ గళాదులచేఁ గొట్టవలయునని  
తేలేడిని. స్వధర్మమున నిలువనియెడల స్త్రీలు రాజుచే దం

డింపఁ దగుదురు. అంతియకాని వదలరాదని మనుస్మృతి శాసించుచున్నది యాజ్ఞవల్క్యస్మృతియు నీయర్థమునే యనుసరించుచున్నది. లక్ష్మణుడు రామాజ్ఞచే దండించిననఁగా నాలుగుదెబ్బలతో సాగనంపక ముక్కుచెవులుకోయుట యేటి శాస్త్ర మనవచ్చును?

“ఆత్మానం హంతుమార్భం బ్రహ్మణం క్షత్రియంవిశం,

గాం వా తురంగమన్యం వా హత్వా దోషైర్న లిప్యతే.”

అనుప్రమాణము ననుసరించి శూర్పణఖ యొనరింపఁబూనిన యపరాధము తాడనములకుఁ దగినది కాదనియే తేలెడిని. వధింపవలసినదేకదా. ఐనను భగవంతుఁడు శ్రీరాముఁడు తన్నది యాశ్రయించినది కామపరతంత్రయగుటను, ఈయవతారమున నది కొనసాగఁజేయ ననువుపడమిని, భావిజన్తమున దాని ననుగ్రహింప నవకాశము కలుగుటంబట్టియు “విరూపయితుమర్హతి” అని యాజ్ఞాపించెను. శ్రీరామానుజ్ఞయే లక్ష్మణునిం బురికొలిపి యారీతిగాఁ జేయించెను. కావుననే భవిష్యజన్తమున నది త్రివక్త్రగా జన్తించును. కుబ్జయనునది యదియే. కర్తృగతుల ననుసరించుకదా భగవంతుఁడాజ్ఞాపించుచుండును. కనుక నీవిషయమును దలంచినయెడల నీదండనము న్యాయ్యమే యని స్పష్టమగును.

“ఇతి తస్యాం బ్రువాణాయాం చతుర్దశ మహాబలాః,

వ్యాదిదేశ ఖరః క్రుద్ధో రాక్షసానంతకోపమాః .

౨౦

అని మూలము

“ఇతి తస్యాం బ్రువాణాయాం రామవృత్తాంత మితి శేషః. ఖరః.

‘తస్మాద్యః క్రూరరూపేణ దేహేన హరతామృతం,

విష్ణుర్దాశరథిర్భూత్వా మోక్షయిష్యతి సువ్రత.’

ఇతి శివశాపాద్రాక్షసత్వం ప్రాప్తయాజ్ఞవల్క్యసుతశ్చంద్రకాంత ఇత్యర్థః. అత ఏవ శూర్పణఖాముఖా ద్రామవృత్తాంతశ్రవణానంతరం విష్ణుత్వేన జ్ఞాత్వా సపరివారస్య స్వస్య రామహస్తా ద్వధేచ్ఛ స్సౌ భగినీ ప్రియ ఇవ రామేణ సహ యుద్ధార్థం రాక్షసాన్ వ్యాధిదేశేత్యర్థః. అస్తిన్నగ్ధే శేషధర్మే భీష్మయుధిష్ఠిరకథానుసంధేయా. భీష్మః—యాజ్ఞవల్క్యసుతా రాజన్ త్ర యోవై లోకవిశ్రుతాః, చంద్రకాంత మహామేధ విజయా బ్రహ్మణోత్తమాః. ఖరశ్చ దూషణశ్చేతి త్రిశిరా బ్రహ్మవిత్తమాః, ఆసన్ తేహం చ శిష్యాశ్చ చతుర్దశ సహస్రధేతి. అత ఏవ బాహ్యదృష్ట్యా పదుషోక్తివత్ప్రతీయమానాని తస్య వాక్యాని సౌమ్యరూపాణ్యేవ తథా వ్యాఖ్యానియమాః.”

అని మహేశ్వరతీర్థులు. ఈఘట్టమున నీశ్వరప్రస్తావము కలదు కనుక గోవిందరాజులు శివద్వేషి కాన నూరక వదలెను.

యాజ్ఞవల్క్యుని పుత్రులు మూవురు. చంద్రకాంతుడు, మహామేధుడు, విజయుడు అని వారిపేరులు. వారలు శివశాపమువలన ఖరదూషణత్రిశిరసు లైరి. వారి శిష్యులు పదునాలుగువేవురును రాక్షసులైరి. మొదటివాడు చంద్రకాంతుడే ఖరుడు. ఆతనికి శివుడు దశరథకుమారుడుగ విష్ణుమూర్తి యవతరించినపుడు శాపమోక్షమును బ్రసాదించెను. కనుక నే యతడు శూర్పణఖ రామవృత్తాంతము నెఱిగింపఁగ నే శాపవిముక్తి కాలముగాన నంతరంగమున నాగ్రహము లేకున్నను జెల్లెలికిఁ దృప్తిగలిగించుపాఠంబు నట్లు పలికెను. తదనుసారముగా నర్థము కనఁబడుచున్నదని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసి శేషధర్మములను బ్రమాణములుగాఁ జూపిరి.

ప్రాయికముగా భగవదవతారము కారణోపాత్త  
రాక్షసశరీరు లగువారిం బొలియించుటకే కలుగును. వారికిఁ  
దోడ్పడ దేవతలు స్వాంశముల నాకార్యమున కనుకూలించు  
నట్లు ప్రాణికోటులఁ బుట్టజేయుదురు. రాక్షసులుకూడ భగవ  
త్కార్యమునకు సాయముచేయువారే యనవలయును. వారు  
లేకున్న నీమహాకార్యములమూలమున లోకులకు నీతిగఱపుట  
కవకాశమే కలుగదు. ఇరుదెగలవారును భగవదనుగ్రహ  
పాత్రులే. కానిఫలానుభవమునఁ బద్ధతులు వేటుగా నుండును.  
ఖరాదిదానవేంద్రులు మూపురు యాజ్ఞవల్క్యునికొడుకులు.  
శివునిశాపమున రాక్షసత్వ మొందిరి. తచ్చిహ్వలు రాక్షసులైరి.  
పదునాలుగువేలసంఖ్యచే వారుండిరి. ఖరాదులు వారల కధి  
నాథులు. శాపవిముక్తియు శ్రీరామావతారకాలమున నని  
శంకరుఁ డనుగ్రహించియే యుండెను. ఆకాలము సమీ  
పించెను. వారిసత్కర్తము శూర్పణఖను బురికొలిపెను. ఆమె  
దుష్కర్తముకూడ దానికిఁ దోడ్పడియెను. ఆమె విరూపగాఁ  
జేయఁబడి ఖరునికడ కరిగెను. శ్రీరామాదులు జనస్థాన  
మునకుఁ జెంతనే మూఁడుసంవత్సరము లుండినను బరస్పర  
సంఘర్షణము కలుగలేదు. కారణమేమి? ఖరాదిదానవుల  
కాయురంతము దాపునకు రాలేదు. అది సమీపింపఁగనే  
శూర్పణఖవచ్చుటయు నామె శ్రీరాముని గామించుటయు  
వారు దానికిఁ బ్రాయశ్చిత్తముగాఁ గర్ణనాసికలఁ దెగఁగోయు  
టయు ననుకార్యములు సాగెను.

“సదృశం చేష్టతే స్వస్యః ప్రకృతేః జ్ఞానవానపి,

ప్రకృతిం యాంతి భూతాని నిగ్రహః కిం కరిష్యతి.”

అనుగీతావాక్యము సార్థకము కాకపోవునా. మనము ఖరాదుల నూరక దూఱక వారును భూభారహరణమహాకార్యమునకు సహాయభూతులనియే భావించి వారిచరిత్రములఁ బరికింతము.

“మానుషా శస్త్రసంపన్నా చీరకృష్ణాజినాంబరౌ,  
ప్రవిష్టౌ దండకారణ్యం ఘోరం ప్రమదయా సహ. ౨౨

తౌ హత్వా తాం చ దుర్వృత్తామపావర్తితుమర్హః,  
ఇయం చ రుధిరం లేషాం భగినీ మమ పాస్యతి. ౨౩

మనోరథోఽయమిష్టోస్యా భగిన్యా మమ రాక్షసాః,  
శీఘ్రం సంపాద్యతాం తౌ చ ప్రమథ్య స్వేన లేజసా.” ౨౪

అని మూలము. మానవశరీరముల ధరించి యాయుధములఁ దాల్చి నారచీరలు జింకచర్మములు వస్త్రములుగాఁ గలిగి యొక ప్రమదతో ఘోరారణ్యమును దీనిఁ బ్రవేశించిరి ఈవర్ణన మేల? శాపవిముక్తికాల మాసన్నమయ్యెను. భగవద్దర్శనము కానున్నది.

“సతాం హి సందేహపదేషు వస్తుషు ప్రమాణమంతకరణప్రవృత్తయః.”  
అనుసూక్తి యేనాఁటికిని వ్యర్థము కాదుకదా. అట్లుండఁగా ఖరునిచిత్తము మార్పునొంది దాని కనుగుణముగా భావములు మాటుటలో నచ్చెరు వేమున్నది? ఇయం ‘భగినీ ప్రమథ్య మమ రుధిరంచ పాస్యతి.’ అని యతనిభావము. ఈనాతోఁబుట్టువు నన్ను మఱించి యనఁగాఁ బురికొలిపి నారక్తమును ద్రాగఁ గలదు. అనఁగా నన్నుఁ జంపింపఁగలదని సారము కావున

“రాక్షసాః తయోస్సమిషం గత్వా స్వేన లేజసా శీఘ్రం తౌ సహో దరౌ రామలక్ష్మణౌ దుర్వృత్తాం దుర్లభం వృత్తం ఆచారో యస్యాస్యా తాం సీతాం చ హత్వా జ్ఞాత్వా అపావర్తితుం ప్రతినివర్తితు మర్హః. అయం మమ భగిన్యాః ఇష్టః మనోరథః.”

అని యన్వయము. ఓరాక్షసులారా! మీరు వారికడ కరిగి స్వకీయతేజస్సుచే ద్వరగఁబోయి సోదరులగు నాదాశరథులను లోకాతీతాచారవంతురాలగు నాసీతను దెలిసికొని యనఁగా సామాన్య మానవాకృతుల నున్నను నావంటిదుష్కర్తులను దరింపఁజేయ నవతరించినవారిగా నెఱింగి మరలి రాఁదగుదురు. ఇదియే నాతోఁబుట్టువు నిష్టము. 'హత్వా' వధించి యనునది సామాన్యార్థము. 'హన హింసాగత్యోః' అనియు 'చర గతిభక్షణయోః' అనియు ధాత్వార్థములు గలవు. కావునఁ దెలిసికొని యని యర్థము చెప్పఁబడినది. అనఁగా మీరింత కంటఁ జేయఁదగిన దందేదియు లేదు. ఈమె మనోరథముకూడ నిట్టిదే. కావునఁ గూడఁబోయి దర్శించి మరలి రండు. అని ఖరుని భావమని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. శాపాంతమునందు దాని కనుగుణముగా బుద్ధి మాటుచుండుట స్వభావమేకాని యచ్చెరువుగాదు. రాఁగలశుభకర్తము ననుసరించి మానవుల బుద్ధులు మాటుచుండుట గానమా. ఇట్లు మన మర్థమును గ్రహించినచోఁ గర్త సిద్ధాంతమునకు ననుకూలముగ నేయుండును. భగవన్నామస్తరణమున సకలపాపములు తొలఁగు ననువారు లేకుండరు కదా. అట్టివార లీసిద్ధాంతమును గూడ నంగీకరింపవలసినదే.

“తతస్తు తే తం సముదగ్ర లేజసం తథాపి తీక్ష్ణప్రదరా నిశాచరాః,

న కేకురేనం సహసా ప్రమర్దితుం వనద్విపా దీప్తమివాగ్నిముత్థితం.”

అని మూలము. ఖరునిభావము నీమూలము దృఢపఱచుచున్నది. శూర్పణఖింగూడిపోయిన యాపదునల్గురురక్కసులు

శ్రీ రాముని మార్కొనఁజాలక పోయిరి. ఏల? ‘సముదగ్ర

తేజసం తం' = మహాతేజోరాశిగా శ్రీరాముడు వారికిం దోఁచెను. పాపకర్తములు దారువులతోఁ బోల్పబడును. జ్ఞాన ముగ్ధితోఁ బోల్పబడును.

“జ్ఞానాన్ని సుర్వకర్తాణి భస్మ సా క్కురుతే తథా.”

అన్నగీతోక్తి స్పష్టమేకదా. వారిదుష్కర్త దారువుల దహింప భగవంతున కదియే సమయము. కావున శ్రీరాముఁ డత్తటి వారికన్నులకుఁ దేజోరూపుఁడుగా నగపడెను. ఈయర్థమునే యిందుత్తరార్థమున “వనద్విపా దీప్తమివాగ్ని ముత్థితం” అను దానిచే మహాకవి సూచించెను. దావాగ్ని ప్రజ్వరిల్లఁగా నడవి యేనుఁగులు చూచి భయంపడునట్లు తత్తేజోరాశిం గాంచి భీతినొందిరని భావము. ప్రథమదర్శనమున వారినయనము లాతేజస్సును జూడఁజాలకపోయెననియే సారము.

“తస్య మధ్యే మహానగ్ని ర్వికాస్వి ర్విశ్వతోముఖః.”

అనుశ్రుతి భగవద్రూపము తేజస్సుని తెలుపుచున్నది.

“న తు మాం శత్ర్యేన ద్రష్టు మనేనైవ స్వచక్షుషా,

దివ్యం దదామి తే చక్షుః పశ్య మే యోగమైశ్వరం.”

అన్నగీతావాక్యము ననుసరించి యారక్కసు లాపరమేశ్వరుని తేజోరూపమును జూడఁజాలక భయంపడిరనఁగాఁ గన్నులు మూసికొనిరని భావము. దీనింబట్టి వారిదుష్కర్తనాశనమునకు సమయము చేరువకు వచ్చెనని మన మూహింపవలయును. భగవంతుని దేజోరూపునిగా నుపాసించినవారలకుఁ బ్రాద్దుష్కర్తములు నశించుననియే యిటఁగలసారము. తేజోరూపు నిగా నుపాసించు పెట్టులని ప్రశ్నించువారుందురు. తేజోరా శిని ధ్యానించి తన్మధ్యమున స్వాభిమతరూపమును గల్పించు

కొని దానియందు మనస్సును నెలకొలిపి యందుండి వదలనే రనిరీతిని బంధించి దానినే గాంచుచు నుండుటయే యుపాసన మని భావము.

“తస్యాశ్శిఖాయా మధ్యే పరమాత్మా వ్యవస్థితః,  
స బ్రహ్మ ... ..”

అన్నశ్రుతి యీయర్థమును దెలుపును.

“ధన్యానాం గరికందరే నివసతాం జ్యోతిః పరం ధ్యాయతా  
మానందాశ్రుకణాః పిబంతి శకునా నిశ్శంకమంకేశయాః.”

అన్నభర్తృహరిసూక్తియు నీయర్థమునే విశదీకరించుచు న్నది. కనుక మనవంటివారెల్లరు విగ్రహాదిపూజలు మాని పరమేశ్వరుని జ్యోతీరూపునిగా ధ్యానించి తదానందము ననుభవింపఁ బ్రయత్నముచేయవలయునని యీభాగమునుండి గ్రహింపవలయును. అథ్యాత్మ రామాయణమునం దీభాగము నుండి వ్రాయఁదగినవిశేషము లేవియును లేవు. ఇంకఁ దరు వాతి శ్రీరామచరిత్రమును బఠింతుము.

— { శ్రీరాముఁడు దానవులం జంప శూర్పణఖ  
మరలి ఖరునికడ కరుగుట.

\*అంత భయంకరరూపము గలశూర్పణఖ రామచంద్రు నాశ్రమమున కేలేంచి సీతారామలక్ష్మణులను వారలకుం జూపెను. ఆరక్కసులు సీతంగూఢి కూరుచున్నశ్రీరాము నందుఁ గాంచిరి. శ్రీరాముఁడుచు జుప్పనాతిని రక్కసులను జూచి మహాతేజఁడగులక్ష్మణునితో నిట్లనియె. లక్ష్మణా! రవంత లేవు నీవు సీతయొద్ద నుండుము. దీనిమాటల వినివచ్చిన వీరిం

\* ఇది యిరువదవ సర్గమునఁ గలదు.



బోలియించెద. అనఁగాఁ జెప్పినదానితత్త్వ మెఱుంగు నాసౌ  
మిత్రి యట్లే యనియె. రామమూర్తి ధనుస్సు నెక్కిడి రక్క  
సుతో మేము దాశరథులము. సహోదరులము. రామలక్ష్మణు  
లను పేరులఁ బిల్వబడువారము. ఈకాంత సీత. ఈమెతోడ  
నీమహారణ్యమునకు వచ్చితిమి. ఫలమూలాశనులమై జితేం  
ద్రయులమై తపోనియతిగలిగి ధర్మము నాచరించుచు నిందు  
న్నారము. ఇట్టి మమేల హింసించెదరు. నేనో మహర్షులయాన  
తిమెయి ధర్మాత్ముల హింసించు విమ్ము వధింపఁబూనియే శర  
శరాసములఁ దాల్చి యిచ్చోటికి వచ్చితి నని నమ్ముడు. పరమ  
దుర్మార్గులరగు నోరక్కసులారా! అందే యుండుడు. ఈవ  
లకు రావలదు. పరుగెత్తరాదు. ప్రాణములపై నాశ మీకుఁ  
గలఁడని దొలఁగిపొండు. అని పలుకఁగనే బ్రాహ్మణులహింసించు  
నాపడునలుపురు గోపమునఁ గన్నులెఱ్ఱవాఱఁగాఁ బలికిన  
శ్రీరాముని పలుకు లాలకించి శూలములు చేతులఁ గంపింపఁగా  
మిక్కిలి క్రుద్ధులై యిట్లు పలికిరి. మహాత్ముడై మాప్రభువగు  
ఖరునకుఁ గోపము గల్గించితివి. కనుక నీపుడు సంగరమున నీవే  
మాచే వధింపఁబడుదువు. నీవొక్కడవే. మే మనేకులము.  
మాముందు నిలువఁదగినబలము నీకెక్కడిది? ఇంక యుద్ధము  
మాతో నెట్లు చేయఁగలవు? రణమునకు రమ్ము. మాయా  
యుధముల ప్రేటులకు ధనుస్సు వదలి ప్రాణముల వదలఁ  
గలవు.

అని పలుకుచుఁ గోపము దీపింపఁగా వారు దుర్జయుఁ  
డని యెఱింగియు శ్రీరామునిపైఁ దమశూలముల వైచిరి.  
ఆదాశరథి బాణముల వానినడుమన ఖండించి క్రుద్ధుడై  
సూర్యప్రకాశముగల వాడిబాణములఁ బదునాలుగింటిని

గైకొని సుధించి యాకర్ణాంతముగ జ్వాలిత నాకర్షించి లక్ష్మ్య శుద్ధి యలరారఁ బ్రయోగించెను. అవి వారిని భేదించి రక్త సిక్తములై యవ్వలికిం బోయెను. పెద్దధ్వనితో నవి క్రిందఁ బడియెను. వా రాదెబ్బలకుఁ దాళఁజాలక మూలచ్ఛేదమునఁ బడువృక్షములవలె నవనింబడిరి. వారిపాటు గని యాచుప్ప నాతి పట్టరానిగోపముకలదయ్యు నేమియుఁ జేయఁజాలక గట్టిగాఁ గూయిడెను. త్వరగఁ బరుగిడి ఖరునికడ కరిగి నేలం బడియెను. రోదనముచేసెను. అశ్రుధారల వదలెను. దానవుల చావు లోనగు నచ్చటివార్తలం దెలిపెను.

మహాశయులా రా! లోపలవ్రాసినవిషయమునకు దీనికి నెట్టిసంబంధముకలదని యించుక విమర్శింతము.

“తతశ్శూర్పణఖా ఘోరా రాఘవాశ్రమమాగతా,

రక్షసామాచచక్షే తౌ భ్రాతరా సహ సీతయా.”

౧

అని మూలము. పర్ణశాలకుంబోవఁగ నే కనఁబడువారు మానవుల వారెటుంగఁజాలరా? ఆతేజోరాశికి లోఁబడి వారూరకుండిరి. శూర్పణఖ వారల వారికిం దెల్పెను. అనఁగా హెచ్చరించెనని యర్థము. భయాతిరేకమున వారొడలు తెలియకుండఁగా నామె వారల మేలుకొలిపెనని యర్థము. ఈశ్లోకములోపల వ్రాసినభావమునకుఁ బ్రోత్సాహకము కాదనవలనుపడునా?

“ముహూర్తం భవ సౌమిత్రే సీతాయాః ప్రత్యనంతరః,

ఇమానస్యావధిష్యామి పదవీమాగతానిహ.”

౪

అని మూలము. శాపవిముక్తి శ్రీరామునిమూలమునఁ గావలయుననియే శంక రాజ్ఞకదా. శూర్పణఖను విరూపనుగాఁ

జేయుమన్న శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితో వీరిం బొలియింపుమని యేల పలుకలేదు? వారికర్తము శ్రీరాముని ప్రేరేపించె ననియు దాన నాతడు తానే వారిని జంపం దలంచెననియు మన మెఱుంగవలయును. లక్ష్మణా! తుణకాలము సీతచెంత నుండుము. దీనివారలగువీరిని వచ్చినవారలను వధించెదనని రాముడు పలికెను. శాపము క్షికాల మెంతదూరముననో లేదు. దగ్గరకు వచ్చినది. కనుకనే ముహూర్తమాత్ర మని రాముడు పలికెను. అంత చాలక 'ఇహ' ఇందే యనియే. వారిశరీరపతనస్థల మదియే యని భావము. ఇది రాముని వాక్కులఁ బరికించిన నింకను దేటపడఁగలదు.

“పుత్రై దశరణ్యవాం భ్రాతౌ రామలక్ష్మణౌ,

ప్రవిష్టౌ సీతయా సార్థం దుశ్శరం దండకావనం.

2

ఫలమూలాశనౌ దాంతే తాపసౌ ధర్మచారిణౌ,

వసంతే దండకారణ్యే కిమర్థ ముపహింసథ.”

౮

అని మూలము. ‘నవిలేథాపరిహాసకథాస్వపి’ అనియు, ‘అన్యతం నోక్తపూర్వం మే నచ వక్ష్యే కదాచన’ అనియు, దానుజేసిన ప్రతిజ్ఞలను సిద్ధాంతముచేయుచు శ్రీరాముడు తెలిపినమాట లివి. లేకున్న సీగొడవ యేటికి? తమప్రవృత్తిని దెలిపి ప్రార్థన శాపమును స్తుతిఁ దెచ్చుచున్న వాడు. దానిచే వారికిఁ గర్త పరిపాకమునఁ గోపముపొచ్చును. తన్నుం బ్రహరింతురు. వారిం జంప ననువగును. అనుభావము శ్రీరామునకుఁగల దని తేటపడును. “ప్రవిష్టౌ సీతయాసార్థమ్” అనుటంజేసి ప్రకృతియే యిన్నింటికిం గారణభూతరా లనుభావము తేలును. ఫల ‘మూలాశనౌ’ అనులోనగువిశేషణములచే నెట్టివారికిఁ జేయు

హింస మహాఘోరపాపమో యనువిషయమును దేటపడఁ జేయును. ధర్మచరులకుఁ జేయుహింస మహాపాపమనియుఁ దానికిఁ బాచితము దెల్పుటకే మేమిందున్న వారమనియుఁ దోచును. ఏల మమ్మును మావంటిధర్మవృత్తులను హింసించె దరు? అనుటచే దాన నించుకయు మీకుపకారము కలుగదని భావము. ఇట్టి సంభాషణమున భగవంతుఁ డగుశ్రీరాముఁడు కపటమున నేకార్యము చేయరాదనియు నయ్యది నిరర్థకమగు టయేగాక దుష్ఫలమునుగూడ నీచాలుననియు మనకుఁ దెలి పెనని మన మెఱింగి యట్టి దుష్కార్యముల నొనరింపక యుండవలయును.

“యష్టాఽపాపాత్తకాః హంతుం విప్రకారాః మహాహవే,  
ఋషీణాం తు నియోగేన ప్రాప్తోఽహం సశరాయుధః.”

౯

అను నీమూలము భగవంతుని ప్రతిజ్ఞ యగు

“అజోఽపి నన్నవ్యయాత్తా భూతానామిశ్వరోఽపి సః,  
ప్రకృతిం స్యామవష్టభ్య సంభవామృత్తమాయయా.  
యదా యదా హి ధర్మస్య ఙ్గానిర్భవతి భారత,  
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాత్తానం సృజామ్యహం.  
పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాకాయ చ దుష్కృతాం,  
ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే.”

౧౦

౧౧

గీత. ౪ ఆధ్యాయము.

అను నీవాక్యజాలమునే తేలుపుచున్నది. మునివర్యులు నియోగింపఁ బాపాత్ములు సదా పరాపకారతత్పరులునగుమిమ్ము యుద్ధమున వధించుటకే శరశరాసనముల ధరించి యీ యడవిం బ్రవేశించితిని. ధర్మరక్షణార్థమే యవతరించితిని గానఁ దద్దననకర్తవ్యావృత్తుల వధింతుననికదా శ్రీరాముఁడు

పలికెను. సజ్జనరక్షణమే పరమధర్మమని తాత్పర్యము. ఈపలుకులు సామాన్యనరపతిపలుకులు కావనియు భగవంతుండ ననుభావమునే తేటపఱచునవనియు మన మెఱుంగవలయును.

“సమోఽహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేష్యోఽస్మి న ప్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాప్యహం.”

అన్నగీతోపనిషత్తునందలి భగవద్వాక్య మీరామవాక్యమునకు విరుద్ధముకాదా యనరాదు. సత్యమున కాపరమాత్మన కెల్లరు సమానులే. అందఱును రక్షించుమార్గము మాత్రమొక్కవిధముకాదు. సర్వజనుల రక్షించుటయే భగవంతునాశయమని మన మెఱుంగవలయు. వారివారికర్తము ననుసరించి మార్గములు కాలము వేటుగా నుండును. ప్రకృత మారాక్షసులకు శాపవిముక్తి ననుగ్రహించుటకే వారిభీతి మాన్ని క్రోధ ముద్దీపింపఁజేసెనని మన మెఱుంగుటయే మంచిది. ఈవైని వ్రాసినభావమునే యీక్రింద సుదాహరించినమూలము వెల్లడించుచున్నది.

“తిష్ఠతైవాత్ర సంతుష్టా నోపావర్తితు మర్హః,

యది ప్రాణైరిహార్థో వా నివర్తధ్వం నిశాచరాః.”

౧౦

అని. ‘సంతుష్టాః’ అని గోవిందరాజులపాఠము. ‘సందుష్టాః’ అని మహేశ్వరతీర్థులపాఠము. ‘సంతుష్టాః’ అభీతా ఇతియావత్’ అని గోవిందరాజులు. ‘హేసందుష్టాః అతిదుష్టాః’ అని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. అభిప్రాయ మొక్కటియేకాని భేదము లేదు. దుష్టులఁ జేరనీయరాదన్నన్యాయమును బరిపాలింపఁ గోరి రాముఁ డిట్లు లనియెను. అందే నిలువుఁడు దగ్గఱకు రావలదు. రానర్హులు కారు. సహచరులగుయోగ్యత మీ కీ

పుట్టువునందు లేదని భావము. ఇంకను బ్రదుకవలయు నన్నయ పేక్ష మీకుండినఁ దొలఁగిపొండు. అనుటచే మీరు శాపమున దుష్టులగుటఁ జెంతకు రాఁదగరనియుఁ బురుషులరైన యుద్ధముచేయుఁడనియు రామభద్రుఁడు వారలం బురికొలిపెను. క్రోధోద్దీపకములగుమాటలాడుట భగవంతునకు న్యాయమా యని ప్రశ్నింపరాదు. వారల కాపాపవిశిష్టజన్మమును దొలఁగించుటకే యాప్రయత్నము. అది కరుణయే కాని మఱొకటి కాదని మన మెన్నఁదగును.

“క్రోధముత్పాద్య నో భర్తుః ఖరస్య సుమహాత్మనః,  
త్వమేవ హాస్యసే ప్రాణానద్యాస్తాభిర్హతో యుధి.”

౧౨

అని మూలము. శాపవిముక్తికాల మాసన్నముకాఁగా శ్రీరాముఁడు కోపముగల్గఁ బురికొలుపఁగా వారలు భీతివాసి యాగ్రహమున యుద్ధముచేయ నుంకించిరి. రాముని దివ్య తేజస్సును జూడఁజాలకయుండి క్రమముగా నారూపము సౌమ్యము కాఁగా భీతి వదలి యథాపూర్వస్థితి నొంది యెదిరించిరి. కర్త మెంత బలవత్తరమో దీనిమూలమునఁ దెలియఁగలదు. “సుమహాత్మనః భర్తుః ఖరస్య క్రోధముత్పాద్య అస్తాభిర్హతః త్వం ప్రాణాన్ నోహాస్యసే ఏవ” అని యన్వయము. మావిభుఁడగుఖరునకు నాగ్రహము కల్గించి యతనినేవకులమగు మాచేఁ గొట్టఁబడినను నీవు ప్రాణముల వదలవనుట నిజము. అని యర్థము గ్రహింపందగు

“కా పి తే శక్తిరేకస్య బహూనాం రణమూర్ధని,  
అస్తాకమగ్రతస్థాతుం కిం పునర్యోధ్యమాహవే.”

౧౩

అను నీమూలమునకు వాస్తవార్థము

“రణమూర్ధని ఏకస్య తే ఆగ్రతః స్థాతుం బహూనామవ్యస్తాకం కాశక్తిః? బాహుప్రయుక్తైః పరిఘైః శూలపట్టిస్యైః ఆస్తాకం ప్రాణాన్ వీర్యం చ త్యక్ష్యసి.”

అని యన్వయము. యుద్ధమునందు నద్వితీయుడవగు (భగవంతుడవగు) నీయొదుటఁ బెక్కండ్రమైనను మాకు నిలువ శక్తి యెక్కడిది? లేదనుట నికము. ఖరునియాజ్ఞపై వచ్చి యాయుధములతోఁ గూడిన మాప్రాణముల వదలింపఁగలవు. నిస్సంశయము. నీతో యుద్ధముచేయుట మాకుఁ బ్రాణాపాయముకొఱకే అని వారిభావము. తెలియక చెప్పిరనియే మనము గ్రహింపవలయును. కాని నారిమనసులు పరవశములై భావికర్తృఫలప్రచోదితములైనవి కావున వారు భగవంతునిం గాంచుచు నట్లు పలికిరని యంగీకరించిన నే ప్రాయశ్చిత్తమురాదు. ఇట్లు మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. ఇది యితర పురాణకథకు ననుకూలము. కర్తృసిద్ధాంతసమ్మతము. రామాయణతత్త్వమున కిద్దానిమూలమున మహాపకార మేదియుఁ గలుగదు. రామనిహతులగురక్కసు లెల్లరు సకారణముగ రామునితో ద్వేషించినవారలేకాని వేఱుగాదు. ప్రాకర్తృఫలములు. శ్రీ రామునిమూలమున వారలకుఁ జూపు గల్గింపఁబూనినవి. వారల నుద్ధరించుకొఱకే శ్రీ రాముఁ డవతరించెననుట సర్వజనాంగీకృతవిషయముకదా. అథ్యాత్మ రామాయణమున నిందు విశేషములు లేవు.

— శూర్పణఖ ఖరునకు రక్కసులమృతిని దెల్పుట. —

\* శూర్పణఖ పరుగున వచ్చి నేలంబడియుండఁ గాంచి ఖరుఁడు క్రుద్ధుడై రాక్షసుల నశింపఁజేయ వచ్చిన యామెతో నిట్లు పలికెను. సోదరీ ! ఇప్పుడే నీకుఁ బ్రీతిని గూర్పఁగోరి క్రవ్యాదులను బంపినాడఁగదా. మరల నెందుల కేడ్చెదవు ? అరక్కసులు నాకుం బ్రయముచేయువారు. శత్రువులఁ జంప దత్తులు. అవధ్యులు. వారు నాయానతిని మీఱుదురా ? నీ విపుడు వచ్చి యెడ్చుచు సర్పమువలె నేలంబడి పొరలాడు చున్నదానవే ? కారణము వినవలెను. నీకు దిక్కుగ నే నుండఁగా ననాథవలె నేల యాక్రోశించుచున్నదానవు ? లేమ్ము. లేమ్ము. భీతిల్ల నేల ? నిర్భీతి వచింపుము. అని ఖరుఁడు ప్రశ్నింపఁగా నామె యిండుకతడవుండి యెట్లు పలికెను. సోదరా ! ఇంతకు నిండుకమునుపే యిట్లు విరూపనై రక్తము స్రవింపఁగా వచ్చితినిగదా. నన్నాశ్వాసించి పగవారిం జంప రక్కసులం బంపితివి. వారాగ్రహమున రామునిపైఁ బడఁ బోవఁగా నాతఁ డందఱి నొకక్షణకాలమునఁ జంపెను. ఆతని శౌర్యముం జూడ నాకచ్చెరువగుచున్నది. రాక్షసవర్యా ! నేను భయమున మునింగియున్నదానను. ఎందు దృష్టి నిగుడించి నను రాముడే గనంబడుచున్నాఁడు. కనుక మరల నీకడకే వచ్చితిని. దుగ్గిఖగ్రాహ మంతరంగమునఁ బొదలుచుండఁగా భయతరంగములు పెంపొందుచుండఁగా నేనిపుడు మహాత్తర శోకపారావారమున మునింగియున్నదానను. నన్నుఁ గాపాడ కూరక'వదలుదువా యేమి ? నావెంట వచ్చిన మహారాక్షసు

\* ఇది యిరువదొకండవ సర్గమునఁ గలదు.



లతనివాడితూపులఁ బొడవడంగిరికదా. నీకు దయ నాపై నున్నయెడలఁ జచ్చినయారక్కసులపైఁ బ్రీతియుండిన నా రామునివంటిపరాక్రమశక్తులు నీకునున్న నీదండకారణ్యమున రాక్షసులకుఁ బరమశత్రువగు నారామునిం జంపుము. నీవట్లు నాపగవానిం జంపవేని నీయెదుట నిపుడే నేను బ్రాణముల వదలుదును. నీవు నీబలములు నారామునియెదుట నిలుపఁజాలవని నాకుం దోఁచెడిని. కేవలమానవులగు నాసోదరులఁ జంపఁజాలకున్న వాడవే? శూరుడనని నీవె నిన్నుఁ బొగడుకొనుచుందువు. అంతియకాని నిక్కమగు శౌర్యము నీకు లేదు బింకములుమాత్రమే పలుకుచుందువు. రాక్షసకుల పాంసనా! బలపరాక్రమములచే నీవు రామునకు సాటివత్తువేని దండకారణ్యమందే యున్న రాముని వధింపుము. కనుఁ గొందును. నీకంత శక్తిలేదు. శౌర్యము రవంత నీకుఁ గలదేమో. ఇట్టి నీ వీజనస్థానమున నుండ నర్హుడవగుదువా? సత్వరమ నీవు బంధువులతోడఁ దొలఁగి యందే వసింపఁబొమ్ము. ఇందే యుండిన నాతనిశక్తిచే నశింతువు. ఆదాశరథి మహాశక్తిమంతుడు. నన్నిట్లు విరూపగా నొసరించిన యతనితమ్ముడు లక్ష్మణుడు మహాపరాక్రమశాలియే. అని పలికి పొట్టపొంగ దుగ్గించి మాటలాడఁజాలక కడుపు చేతుల మోందుకొనుచు విలపించెను.

మహామతులారా! ఈభాగమున భగవత్తత్త్వము గలదు. విమర్శించి తెలిసికొందము.

“స పునః పఠితాం దృష్ట్వా శ్రోధాహ్చార్పణభాం భరః,

ఉవాచ పృథ్వీ వాచా తామనర్థార్థమాగతాం.”

అని మూలము. గతసర్గాభిప్రాయవిశేషమును మఱువకుండు. “అనర్థార్థమాగతాం” అనర్థముగ బాహ్యదృష్టికిం దోచుచు నిక్కముగఁ బరికింప భగవత్కార్యమును సాధింప నరుగు దెంచిన యాశూర్పణఖం గని ఖరుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను. “అనర్థ ఆర్థో యస్యాప్రాప్తమ్” అని సమాసము. అనర్థమే ప్రయోజనముగాఁగలది. అనఁగా ఖరాదినిర్మూలనమే యామెపుట్టుకకు ఫలమని భావము. భగవత్కార్యము నెఱవేర్చు నరుదెంచిన దని సారము. ఎంతకాలమునుండియో వేచియుండురావణాదులకుఁ బరమపురుషార్థమును గల్పింపనే యామె జన్మించినది. కనుక నే పరమేశ్వరుఁ డామెను జన్మాంతరమునఁ గరుణించెను. ఇప్పుడే యేల కరుణింపరాదనరాదు. సత్కర్మదుష్కర్మములఫల మనుభవించుతరుణము రావలెను ఆకాలము భావిజన్మమున శూర్పణఖకు వచ్చును. కావున నిపుడు ఫలముల ననుభవించువారల కవ్వానిని భగవంతుఁ డనుగ్రహించు నని మన మెఱుంగవలయును.

“భక్తాశ్చైవాసురక్తాశ్చ హితాశ్చ మమ నిత్యశః,  
ఘ్నంతోఽపి న నిహంతవ్యా ననకుర్యుర్వచో మమ.”

3

అనునిది ఖరునివాక్యము.

“మమ సేవకాః భక్తాశ్చ అసురక్తాశ్చ నిత్యశః హితాశ్చైవ భవంతీతిశేషః. తే ఘ్నంతోఽపి వదైర్న నిహంతవ్యాః. మమ వచః న కుర్యురితి న.” అని యన్వయము. శూర్పణఖా! నేనంపినదానవులు భక్తులు. మహానురాగముగలవారు. హితమునే చేయువారు నగుదురు సుమీ. ఎవ్వారికిఁగాని జయింప సాధ్యముకానివారు. నా పలుకు తప్పుక చేయుదురు. శాపాంతమునఁ బలుకఁదగినమాట

లనే యతఁడు పలికెను. భక్తానురక్తహితశబ్దములే తద్భావమును దేటపఱచును. అజేయులనఁగా నితరయోధులచే ననికదా భావము. భగవంతునకుంగూడ దుర్జయులగువారలుందురా? అట్టివారు నామాటను జేయకపోరు. అనఁగా వారిదేహము క్తి వార్తలఁ దెలుపుమా యని యతఁ డడిగెను.

“కిమేతచ్చోతు మిచ్చామి కారణం యత్క్వచే పునః,

హానాథేతి వినిర్దంతీ సర్వవల్లుతసి క్షితౌ.”

౪

అనాథవద్విలపసి నాథే తు మయి సంస్థితే,

ఉత్తిష్ఠోత్తిష్ఠ మా శైషీరైః క్షిణ్యం త్యజ్యతామిహ.”

౫

అని మూలము. “సర్వవల్లుతసి క్షితౌ” అనుటంజేసి సర్వము భూమింబొరలాడుట సంతోషమునఁ జెలరేఁగి యొరుల బాధించుటకే. అట్లే నీవు పుడమింబడియుండుట మాబాధకొఱకే యనునర్థము తోచును. తానంపినరక్కసులు రాక యామె మాత్రము వచ్చుటంజేసి యేదియో అనర్థము దాచరించెనని యతఁ డూహించెను. మయి = నాయందు, నాథేతు = భగవంతుఁడు, సంస్థితేనతి=ఉండఁగా, ననఁగా నాయెడ భగవంతుఁడనుగ్రహించియుండఁగా ననునర్థము తోచెడిని. అనాథవద్విలపసి = దిక్కులేనిదానివలె నేడ్చుచున్నదానవు? అనఁగా నెల్లరకు దిక్కుగుభగవంతుఁడు నిన్నుమాత్ర ముద్ధరింపఁడా. ఏడువకుము. దుఃఖముచే నిక లాభములేదు. లేలెమ్ము. భయంపడకుము. త్వరితముగాఁ గార్యమునకుఁ గడంగుము. భయంపడి లాభమేమి? వితాకు పడలుము. అని యూరకుండకఁ ఇహ=ఇప్పుడనియుఁ బలికెను. ఇప్పుడు వితాకుపడనేల? కాఁగల కార్యము కాకమానదు. నిర్భయముగా నుండుము. రాక్షస

వినాశనకాల మాసన్నమైనను సద్వృత్తిగలవా రుండక పోరు. అట్టిచో భయంపడనేల? అని ఖరునియాశయము.

“క్షైబ్యం మాస్త గమః పార్థ నైతత్త్వయ్యుపపద్యతే,

క్షుద్రం హృదయదౌర్బల్యం త్యక్త్వోత్తిష్ఠ పరంతప.” 3

అని శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునునకుఁ దెల్పెనుగదా. అట్లే శాపపరిపాక మున విముక్తికిఁ జెంతనున్న ఖరుఁ డిట్లు పలుకుట యసంగత మని యూహింపరాదు.

“ఇత్యేవ ముక్తా దుర్ధర్షా ఖరేణ పరిసాంత్యితా,

విమృశ్య నయనే సాస్త్రే ఖరం భ్రాతర మబ్రవీత్.” 4

అను నీమూలమునందుఁగల ‘పరిసాంత్యితా’ అనుపదమే పైని వ్రాసినభావము సూచించుచున్నది. ఖరుఁడు శూర్పణఖవలె నాతురంపడలేదు. ఏల? విముక్తికాల మాసన్నమగుచున్నది. కనుక నతనిచిత్తవృత్తి భావికర్తృఫలమునకుఁ దగినట్లు మార్పు నొందుట సహజమే కదా.

“అహమస్మి సముద్విగ్నా విషణ్ణా చ నిశాచర,

శరణం త్వాం పునః ప్రాప్తా సర్వతోభయదర్శినీ.” 5

అనునిది శూర్పణఖయు త్తరము. “సర్వతోభయదర్శినీ” = ఎల్ల యెడల భయకారణుఁ డగురామునే చూచుచున్నదాన ననియె. నిన్ను రక్షకునిగ భావించి మరల వచ్చితిని. అనఁగా నన్నుఁ గాపాడవచ్చినవా రచ్చటనే ముక్తినిందిరి. మరల నీకడకు వచ్చితిని. అనుటంజేసి నీకు నద్దాని సమకూర్పవచ్చితి ననుభావ మామెమాటలధోరణింబట్టి యూహింపవచ్చును. శూర్పణఖదృష్టికి “సర్వం రామమయం జగత్” అన్నట్లు రామ రూపమే యెల్లతావులఁ గనంబడుచుండెను. రాముని

జయింపఁగలవారును గలరా యనుభావ మామె కంకురించె నని తాత్పర్యము.

“విషాదనాద్యుత్పత్తి తే పరిత్రాసోర్తిమాలిని,

కిం మాం న త్రాయసే మగ్నాం విపులే శోకసాగరే.”

౧౨

అని మూలము. విషాద మనఁగా, భేదమని నిఘంటువులందుఁ గలదు. భేదమనఁగా మనోరోగమని యర్థమగును. ఏ కార్యము చేయుటకుఁ దోఁపకుండుట భేద మనంబడును. శోక సాగరము విషాదమను మొసళ్లతో నిండియుండునది. భయమను తరంగమాలికలు గలది. అట్టిసముద్రమున మునింగితిని. నన్ను ద్ధరింపుమా యని ఖరుని వేడుచున్నది. నిజమునకు నీసమయమున నామెకు భరింపరానికోపమే యుండవలసినది. దానికి బదులుగా రాఁగలరాక్షసమరణమును దెలుపుచు శోక మే యామె నడంచెను. భావిఫలానుసారముగా మనస్సు మాటు చుండు ననుట కిది యొకదృష్టాంతముకదా.

“మయి తే యద్యనుక్రశో యది రక్షస్సు తేషు చ,

రామేణ యది తే శక్తి ప్రేజోవాప్తి నిశాచర.

౧౪

దండకారణ్యనిలయం జహి రాక్షసకంటకమ్.”

అని మూలము. ఖరుని శూర్పణఖామూలమునఁ గర్తము పురి కొలుపుచున్నది! స్త్రీలప్రాతాహమున లోకమునఁ బురుషులెంతఘాతుకులైన నగుట మనము చూచుచున్నాము కదా. ఈప్రకరణమునఁ బ్రకృతి యొకస్త్రీమూలమున భగవత్కార్యము నొనఁగూర్పఁ బ్రయత్నించుచున్నది. దానిని దప్పింప నెవరికి సాధ్యము? ఒడలెటుఁగని శివ మన్నట్లు చుప్పనాతిమాటలసందడిలో రాక్షసకంటకమ్=రాక్షసులకు విరోధి యనియు

బాధించువాడనియు నర్థమిచ్చుపదమును బ్రయోగించెను. వీర్యము లేజము రామున కుండునట్టివి కలవా? అని ప్రశ్నించుచున్నది. దండకారణ్యమును నిలయముగాఁగలవాఁడనఁగా నింతకాలమిందుండఁగా నేల యూరకయున్నాడవని నిందించుచున్నది. దీనితరువాతిశ్లోకమునందు

“యది రామం మహామిత్రం న త్వమద్య పథిష్యసి. ౧౫

తవ చైవాగ్రతః ప్రాణాన్స్త్యక్త్యామి నిరపత్రపాః,”

కనఁబడు నకారమును జేర్చి “నజహి” అని యన్వయించి తీర్థులు వ్యాఖ్య వ్రాసిరి. అనఁగా నిఁక మీరు వారిని జయింపఁజాలరని యామెకుఁ దోచెననియే దీనిభావము. భగవద్దర్శనము రెండుసారులు కాఁగా నెంతపాపాత్తురాలైన నించుక మార్పునొందక మానదు కదా!

“బుద్ధ్యాహ మనుపశ్యామి న స్వం రామస్య సంయుగే. ౧౬

స్థాతుం ప్రతిముఖే శక్తస్సబలశ్చ మహాత్మనః,

శూరమాసీ న శూరస్త్యం మిథ్యారోపితవిక్రమః. ౧౭

మానుషా యో న శక్నోషి హంతుం తౌ రామలక్ష్మణౌ,

రామేణ యది తే శక్తి స్తేజో వాస్తి నిశాచర. ౧౮

దండకారణ్యనిలయం జహి తం కులపాంసన,

నిస్సత్వస్యాల్పవీర్యస్య వాసస్తే కీదృశ స్తీర్ణహ. ౧౯

అపయాహి జనస్థానాత్త్వరితస్సహ బాంధవః,

రామలేజోఽభిభూతోహి త్వం క్షీప్రం వినశిష్యసి. ౨౦

సహి లేజస్సమాయుక్తో రామో దశరథాత్మజః,

భ్రాతా చాస్య మహావీర్యో యేన చాస్తి విరూపితా.” ౨౧

అను నివి శూర్పణఖవాక్కులు. మహాపకారమునొందిన యాడుది, అందును రాక్షసి పగవానిని బొగడుట లోక

సామాన్యదృష్టిచే గాంచిన సహజ మనందగునా? ఖరునకుఁ గ్రోధముగల్గింప నట్లు పలికెఁగాని వినుత గాదని కొందఱు అందురుగాక. ముక్కు నెవులు తెగిర క్తము పాలుచుండుతఱి స్తుతించుటబ్బరమే. కాని యింతశాంతముగాఁ బలుకుట మహాత్మనః అని రామునకు విశేషణ ముపయోగించుటకుఁ గారణముండకమానద.

“న హ్యష్టయాసి తీర్థాని న దేవా మృచ్ఛిలామయాః,  
తే పుంసత్పురుషాశేన దర్శనాదేవ సాధవః.”

అనుభాగవతప్రమాణము ననుసరించి యోజించిన సాధుదర్శనమే యంతఃఫలము నీఁజాలినపుడు సాధుశరణ్యుఁ డగుభగవంతునిదర్శన మొంతఃఫలము నీయఁజాలునో యోజింపఁదగియుండును. కనుక భగవంతుని శ్రీరామచంద్రుని నేత్రఫలముగాఁ గాంచి వాక్ఫలముగా మాటలాడి పాపాపనోదకమగు పాచితము గాంచినదగుటఁ దత్పూణ్యమున సంతోకరణము మార్పునొందఁగా నప్రయత్నముగ నిట్లు సంభాషించియుండును. మహాత్ముఁడగు శ్రీరామునెదుట యుద్ధమున నిలువఁజాలవని నాకుఁ దోఁచెడిని. బలము లట్టివే యగును. అనఁగా భావమేమి? బలములంగూడి నీవు రణమునకుఁ బోయినను శ్రీరామునెదుట నిలువఁ జాలక మృతినొందుదువనియేకదా. ‘బుద్ధ్యాహమనుపశ్యామి’ అనియెఁ గదా. అనఁగాఁ జక్కఁగా నాలోచించితినినియేకదా భావము.

“ఇంద్రియాణి పరాణ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః,  
మనసస్తు పరా బుద్ధిరోఽబుద్ధేః పరతస్తు సః.”

౪౨

గీ. 3 అధ్యాయము.

అనుగీతావాక్యము ననుసరించిన నున్నజ్ఞానమునంతయు నుప  
యోగించి యాలోచించితినికదా తాత్పర్యము. రామలక్ష్మ  
ణులు మానవులుగా నవతరించినవారని యెఱుంగకపోతివి.  
కనుక శూరమానివికాని సత్యముగా శూరుడవే కావు.  
శూరుడవే యైనచో నీవు పంపినదుర్ధాంతవిక్రములగురక్క  
సుల నుక్కడంపగనే వారిపౌరుష మిట్టిదని యెఱుంగఁ  
జాలక యుందువా? నీవు కులపాంసనుడవు. అనఁగాఁ గుల  
గౌరవమును బాడుచేయఁ బుట్టినవాడవని యర్థము. కనుకనే  
రాముని మానవసామాన్యునిగా గ్రహించితివి. అట్టిశక్తి అట్టి  
తేజస్సు నీకుఁ గలదేని ఇంతకాలము దండకాటవిఁ గాఁపుర  
ముండెగదా యేల వధింపకుంటివో యెఱుంగఁజాలనని  
యామెహృదయగతార్థ మనవచ్చును. అల్పవీర్యుడవై సత్త్వ  
రహితుడవునగు నీవిందేల కాఁపురమున్నాడవు? వీర్యము  
శిరోబలమును సూచించును. సత్త్వము బుద్ధిబలమును దెలు  
పును. మంచియాలోచనము చేయఁజాలుమెదడుగాని తత్త్వ  
మెఱుంగఁజాలు బుద్ధిబలముగాని నీకు లేదు. ఈయరణ్యము  
మహర్షిసంకీర్ణము. అట్టితావున నీవుండఁదగవని యాక్షేపించు  
చున్నది. త్వరితముగా నీవారలంగూడి పాటిపొమ్ము. శ్రీ  
రామునితేజస్సు మిమ్ము దహింపఁగలదు. దశరథహనుఁ డనఁ  
గానే సామాన్యుఁ డనుకొంటివా యేమి? తేజోరాశిసుమీ  
రామచంద్రుఁడు. ఆతనితమ్ముఁడో సామాన్యుఁడు కాఁడు.  
నన్నిట్లు విరూపగా నొనరించిన దతఁడే. అని నీయుపన్యాస  
మును బరికింపఁగాఁ దెలిసియో తెలియకయో శూర్పణఖ  
శ్రీరామమహాత్మ్యమును వినుతింపఁజాలెను. ఖరాదిదానవుల  
కర్తము తన్నుఁ బరికొలుపఁ గోపమునఁ గొన్ని నుడులుకూడఁ



బలికెను. దీనిచే భగవద్దర్శన మెంతటికూరులకైన నించుక విజ్ఞానమును గలిగించి తరింపఁజేయు ననువిషయమును మన మీభాగమునుండి తెలిసికొనవలయును. అథ్యాత్మరామాయణమున నీవిషయమున విశేషము కనఁబడదు. తరువాతి శ్రీరామచరిత్రమును బరిశీలించుము.

—అఖరాదిదానవులు సబలులగుచు యుద్ధమునకు వెడలుట —

\*శూర్పణఖ బంధువులచెంతఁ దన్నిట్లు దూఱఁగా విని ఖరాసురుఁడు క్రూరాకార మొప్పఁగా భయంకరముగా నామె కిట్లు తెలిపెను. నీయవమతి నాకు నిర్భరాగ్రహమును గల్గించెను. పర్వములఁ బొంగుసంద్రమును నిలుపరానియట్టులు నాయాగ్రహమును నిలుపుకొనఁజాలకున్నాఁడను. ఆయువు ట్టిణించిన మానవునిపౌరుషమును లెక్కింతునా? ఆతఁడు తన దుష్కృత్యమునకు ఫలముగా నాచే హతుఁడు కాఁగలఁడు. కన్నీరు తుడుచుకొనుము. ఆయన్నదమ్మల నిపుడే యమపురమునకుఁ బంపెద. వారి వేడిరక్తమును ద్రావఁగలవు అన్నంతనే యామె సంతసిల్లి మనస్సునఁ గలయుత్సాహము వెల్లున ఖరుని బొగడెను. అంత ఖరుఁడు సేనాపతి దూషణుని గని మనరాక్షసులు పదునాల్గువేలసంఖ్యగలవారు రణకర్త నిపుణులు కదా. వారు యుద్ధమునకు సిద్ధమగునట్లు చేయుము. నారథ చాపబాణఖడ్గాదిసాధనములను సిద్ధముచేయింపుము. పులస్త్య వంశోత్పన్నులకెల్ల ముందుగా రణపండితుఁడ నగునేను దుష్టుఁడగురాముని వధింపఁ బోవ నెంచియున్నాను. ఇట్లు ఖరుఁడు చెప్పుచుండఁగనే దూషణుఁడు తైమాశ్వములు గట్టి

\* ఇది యిరువదిరెండవ సర్గమునఁ గలదు.

ఖరాదిదానవులు నబలులగుచు యుద్ధమునకు వెడలుట. 261

సూర్యునివలె మెఱయుచున్నరథము సిద్ధముచేసితి ననిచెప్పెను. ఆరథము వర్ణనార్హ మై యుండెను. ఆరథమును ఖరాసురుఁ డధిష్ఠించెను. ఎల్లరు నాతనిం జుట్టుకొని రక్కసులు నిలిచిరి. ఖరుఁ డారక్కసులు రణసిద్ధులై యుండఁ గాంచి పయనము చేయుండని యాజ్ఞాపించెను. వా రాతనియానతిమెయి సకలాయుధములను ధరించి జనస్థానముచుండి బయలువెడలిరి. వారు ముందుగాఁ బోవుచుండ ఖరునిరథము వెనుకఁబోయెను. సారథి వేగముగాఁ దోలఁగా నట్టహాసముచేయుచు శత్రువుల వధింపఁ బోయెను. ఎపుడెపుడు యుద్ధమగునా యనుతలంపున ఖరుఁడు వడిగాఁ బోవుచుండెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమున విశేషములు గలవు. పరిశీలించుము.

“తవావమానప్రభవః శ్రోధోఽయమతుభా మమ,

న శక్యతే ధారయితుం లవణాంభ ఇవోత్థితం.”

అని మూలము. ఖరునివాక్కిది. నాకిప్పుడు కల్గిన యీకోపము నీయవమానజనితమే కాని వేఱుగాదు. దానిని భరింపఁ జాలకయున్నాఁడను. అనఁగా భావమేమి? నీయవమతిరూపమున నీదుష్కర్తము నన్నుఁ బ్రోత్సహించి మహాకోపమును గల్గించినది. దానిని భరింపఁజాలను. సముద్రము పొంగినట్లు పొంగుచున్నది. నన్ను నిలువనీయదు.

“శ్రోధాద్యవతి సమైహాస్యమైహాత్సన్నివిభ్రమః,

స్త్రోతిభ్రంకాద్బుద్ధినాకో బుద్ధినాకాత్ప్రిశ్యతి.”

౬౩

గీత. ౨ అధ్యాయము.

అను శ్రీకృష్ణవాక్యము ననుసరించి ఖరుని గోపము రూపు మాపఁ జూచుచున్నది. వాఁడు కాలమాసన్నవగుట నిలుపు కొనఁజాల ననుచున్నవాఁడు. కర్త మెంత బలవత్తరమో చూడవచ్చునుగదా. సర్వాఽన్తూలకము క్రోధ మనునదియే యిటఁ గలసారము. ఖరుఁ డిప్పుడు తదనుగుణముగా మాట లాడుచున్నాఁడు.

“స రామం గణయే పీర్యా న్నానుషం క్షీణజీవితం,

ఆత్మశ్చరితైః ప్రాణాః హతో యోఽద్య విమోక్ష్యతి.” 3

అని మూలము. తొలుతనున్న బుద్ధి ఖరునకు నశించినది. ఆయు వంతమొంద నున్నది కదా. కాననే నారాముని లెక్కింప ననుచున్నాఁడు ఇది ప్రాణులకు నైజము. భయపేతువు నిర్భయపేతువుగాఁ దోచుట స్వభావము. “ప్రాయస్సమా పన్నవిపత్తికాలే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అన్న సూక్తి కలదు కదా. ముందున్నజ్ఞానము క్రోధోల్బణమునఁ గప్పబడినది యుద్ధము కావలయునుగదా. శాంతము పొనుగు పడవలయు. క్రోధాగ్నిప్రజ్వలింపవలయును. కనుకనే తదను గుణముగా బుద్ధి మార్పునొందుచున్నదని మన మెఱుంగ వలయును.

“బాష్పస్సంప్రాయతామేష సంభ్రమశ్చ విముచ్యతాం,

అహం రామం సహ భ్రాత్రా నయామి యమసాదనం.” 4

అను నీనాలుగుశ్లోకములకు విశేషార్థము లేవనఁగాః రాముని జయింపఁజాలను. ఆరాముఁడే నాప్రాణములను బాపఁగలఁడు. ఓక్రూరురాలా! నీయపచారవ్యాపారములచే నాక్షేమము హతమయ్యెను. నాయైశ్వర్యము క్షీణజీవితము నప్తమయ్యెను.

ఇంకఁ గన్నీరు వదలనేల? త్వరపడుటయేల? నేను సోదరుం  
గూడి రామునిచెంతకంటెబోయెద యమసదనమునకుంగూడఁ  
బోవుదును. సంశయమే లేదు. అను నీయర్థము వాల్మీకిపదముల  
కూర్పువలనఁ దేలుచున్నదని మహేశ్వరతీర్థులు వ్రాసిరి. ఈ  
సందర్భమున మనకొక్కవిషయము స్పష్టమగుచున్నది. ఆసన్న  
మరణులకు బుద్ధి మార్పునొందును. భావిఫలానుగుణముగ  
నయ్యది మాటునని భావము. తత్పూర్వమున్న యూహ  
లన్నియు నపుడు తాటుమాటుగను. కావున మనకు  
స్వాతంత్ర్యమే లేదనియుఁ గలదనుకొనుట వెట్టితనమనియుఁ  
దేలుచున్నది. ఈవిషయమును జక్కఁగా నెఱింగితిమేని  
కర్తము బలవత్తరమనియు మనము పరవశులమనియు నెఱుంగఁ  
జాలుదుము. ఈజ్ఞానమున దుగిఖము క్రమముగా ఊఁచుచును.  
దుగిఖనివృత్తియేకదా భగవత్సేవకు ఫలము. కావున రామా  
యణమును బఠించునపుడు దానియర్థమును దత్సారమును  
విమర్శించి గ్రహింపవలయును.

“అగ్రే నిర్యాతు మిచ్ఛామి పాలస్త్యానాం మహాత్మనాం,

వధార్థం దుర్వినీతస్య రామస్య రణకోవిదః.”

౧౨

అని మూలము. లోపల వ్రాసినతావులఁ గలవిశేషార్థమును  
గోవిందరాజులు వ్రాయకపోయినను, ఈశ్లోకమున విధిలేక  
వ్రాసిరి. కావున లోపలియర్థములుకూడ సమంజసములే యని  
యొప్పినట్లే యెన్నఁదగును. “పాలస్త్యానాం వధార్థమితి దైవీ  
వాక్ భావిసూచనీ” అని గోవిందరాజులు. “దుర్వినీతస్య  
దుష్టేషు వినీతస్య రామస్యాగ్రే పాలస్త్యానాం రాక్షసానాం  
వధార్థం నిర్యాతుమిచ్ఛామితి సంబంధః” అని మహేశ్వర  
తీర్థులు. రామునిముందట పులస్త్యవంశజులగు రావణాది

రాక్షసులవధముకొఱకుఁ బ్రయాణముచేయఁ గోరుచున్నాను. అనునర్థము నిరువురు సంగీకరించిరి దైవవాక్కు ఖరునినోట నుండి వెడలెనని గోవిందరాజు లంగీకరించినపుడు వెక్కు తావుల నట్టియర్థము గలదన్న వాదమునకు వారు బదులుపలు కఁజాలరు. ఖరుఁడు శాపవిముక్తికాలము రాగా భావిఫలము పురికొలుపుచుండఁగా ముందున్న తలంపులు మాని రావణాది రాక్షసులకుఁ జాపు గూర్పఁగోరి నేను ముందుగాఁ బోవు చున్నాఁడనని పలికెను. అనునదియేకదా దైవీవాక్కుననది. భగవతి మహాప్రకృతి ప్రోత్సహింపఁగా నతఁడు శ్రీరాముని మూలమున మృతిగలదని యెఱింగినట్లే పలికెనని మనము గ్రహించిన నించుకంతయు బాధలేదు. మొత్తముమీఁద మన కీభాగము పారుషమునకన్న దైవమే బలమైనదని బోధించు చున్నది. కర్తృస్థాంతతత్వమును విశదీకరించుచున్నది. ఇక నీకథాఫలభూతమగు శ్రీరామస్మృతిని బరికింతము.

—ॐ ఖరాదుల కనేకదుశ్శకునములు తోఁచుట. ॐ—

\* మహానేనయు ఖరాదిదానవోత్తములు జనస్థానము నుండి పయనము కాఁగానే గార్దభనర్ణముగల గొప్పమేఘు మానైస్యముపయి రక్తజలమును గురిసెను. ఖరునిరథము నకుఁ గట్టియున్న వేగవంతము లగునశ్వములు నడుచునపుడు మార్గము సమముగానుండి యందుఁ బూవులు చల్లఁబడి యున్నను దైవవశమున నేలఁబడినవి. సూర్యునిమండలము నకుఁ జొట్టును నల్లగను గొసలయం దెఱ్ఱగను జక్రాకారముగ నున్నకొఱవివలెఁ బరివేషము పొడసూపెను. పెద్దగ్రద్ద

\* ఇది యిరువదిమూఁడవసర్గమునఁ గలదు.

బంగరు స్తంభముపైఁ గట్టఁబడినధ్వజము నాక్రమించి నిలిచెను. మాంసముం దినుమృగములు పక్షులును జనస్థానముచెంతఁ జేరి ఘోరధ్వను లొనరించెను. నక్కలు సూర్యున కభిముఖముగా నుండి యమంగళమును దెలుపుచుఁ గూసెను. పగిలినకొండల పిండువలె భయంకరముగా మేఘములు రక్తజలమును గురి యుచు నెల్లయెడల నల్లకొనెను. చీకటి యెల్లతావుల నిండెను. దిగ్విచిక్కులు నదృశ్యములయ్యెను. సాయంకాలము కాకపోయెను. సాంధ్యరాగము తోచెను. క్రూరసత్వములు పక్షులు రావులుఁగులు నక్కలు గ్రద్దలు ఖరున కభిముఖములై భయము రాఁగలదని తెలుపుచుఁ గూయిడెను. యుద్ధము తప్పక గలిగించునవియు భయమును దెలుపునవియు నగుస్వగాల ములు సేనలయెదుట నోటినుండి నిష్పకణములు వెడలుచుండఁ గూయసాగెను. సూర్యునకు దగ్గరఁగా నినుపగుదియవంటి నీల వర్ణముగల మనుష్యశరీరము శిరోహీనమై కనఁబడెను. పర్వ కాళము కాకయున్నను రాహువు సూర్యుని గబళించెను. ప్రతికూలవాయువులు విసరసాగెను సూర్యునికాంతి మాసెను. నక్షత్రము లగపడెను. సరస్సులు చేపలు జలపక్షులు జలముల నడంగఁగాఁ దామర లెండిపోవఁగాఁ గాంతిమాయ నొక వింతగాఁ గనఁబడియెను. ఆసేనలయందు గాలిలేకున్నను బూడిదరంగుగలధూళి లేచెను. పారావతములు వీచి కూచి యను పలుకులు కఠినములుగాఁ బలుకసాగెను. కనులకు భీతి గొలుపుచుఁ బిడుగులు పడసాగెను. వనపర్వతములతో భూమి కంపించెను.

ఖరాసురుఁడు రథముపై నుండి గర్జించుచుండఁగా వాని యెడమ భుజము కంపించెను. కంఠరవము తాటుమాట

య్యెను. వాడు నాల్గుప్రక్కలఁ జూడఁగాఁ గారణములేకయే కన్నులనుండి జలము స్రవించెను. వానిశిరస్సునం దొకవింత మార్పు పొడసూపెను. ఇన్నిదుశ్శకునములు తోచుచున్నను యుద్ధాభిలాషము నతఁడు మానఁడయ్యెను. ఆయుత్పాతముల సరకుచేయక నవ్వుచు రాక్షసులం గని యాయుత్పాతముల నే నించుకంతయు లెక్కింపను. నాకుఁ గోపము పొడసూపిన యెడల నానిశితమార్గణములు నక్షత్రములఁ గూర్చుగలవు. మృత్యువునకు మృతిని గూర్చుజాలుదును. వాడిభాణములు వైచి గరువమున విట్టినీగురామలక్ష్మణులఁ జంపక మరలి రాను. నాతోఁబుట్టువు చుప్పనాతి వారిరక్తము త్రావి తన వాంఛను దీర్చుకొనుఁగాక. ఆమెమూలమునఁగదా వారలకుఁ గష్టములు గలిగెను. ఇంతదనుక నాకెందు నపజయము కల్గినదే లేదు. ఇది మీకుం గ్రొత్తది కాదుకదా. నే నన్మతమాడ లేదు. కోపించితినేని నే నైరావతముపైనున్న వజ్రిని వధింపఁ జాలుదును. ఇకఁ దుచ్చమానవు లగువారిమాట యేటికి? వా రామాటలకు మృత్యువశమున నున్నవారలొట సంతోషించిరి.

దేవతలు మునులు లోనగువారు యుద్ధమును జూడఁ గోరి యచ్చోటికి వచ్చిరి. దేవన్నులెల్లరు నొక్కటిగాఁ గూడి పరస్పరము గోవులకు బ్రాహ్మణులకు లోకహితముగోరు మహాత్ములకు శుభవగునుగాక. చక్రపాణి విష్ణువు రణమున నసురుల జయించినరీతి రామమూర్తి పౌలస్త్యుల నందఱ జయించుంగాక. అని చెప్పకొనిరి. వారెల్లరు విమానారూఢులై గోబ్రాహ్మణులకు మేలు గలుగుఁగాక యనుమొదలగుమాటలు చెప్పకొనుచు నాయురంతమును గాంచునున్న యారక్కసులం గాంచిరి.

ఖరుఁ డంత రథముపై నుండి సేనలు కొలువఁగా ననికి నడచెను. సేనలు వెడలెను. శ్వేనగామియు, బృథుగ్రీవుఁడు, యజ్ఞ శత్రుఁడు, విహంగముఁడు, దుర్జయుఁడు, కరవీరాత్ముఁడు, పరు షుఁడు, కాలకార్దుకుఁడు, మేఘమాలియు, మహామాలియు, సర్పముఖుఁడు, రుధిరాశనుఁడు ననునీద్వాదశసంఖ్యగలమహా రాక్షసులు ఖరుని జొట్టుముట్టి నేవించుచు నడచిరి. మహా కపాలి, స్థూలాత్ముఁడు, ప్రమాథియు, ద్రిశిరుఁడు ననునలుపురు సేనాపతులు దూషణుని బరివేష్టించి ప్రయాణము సాగించిరి. మహాకాక్షసులు వారెల్లఁ గుజాదిగ్రహములు చంద్ర సూర్యులం బొందునట్లు శ్రీరామలక్ష్మణులకడకుం బోయిరి

మహామతులారా! ఈభాగమున నేమి కలదనరాదు. అనేకముఖ్యవిషయము లిందుఁ గలవు. వానిం బరికింతము.

“కాలోఽస్మి లోకక్షయకృత్ప్రవృద్ధో

లోకాన్ సమాహర్తు మిహ ప్రవృత్తః,

ఋలేఽపి త్వా న భవిష్యంతి సర్వే

యేఽపస్థితాః ప్రత్యసీకేష యోధాః.

32.

తస్మాత్త్వ ముత్తిష్ఠ యశో లభస్వ

జిత్వా శత్రూన్ ఘుత్స్వ రాజ్యం సమృద్ధం,

మయైవై లే నిహతాః పూర్వమేవ

నిమిత్తమాశ్రం భవ సవ్యసాచిన్.

33

ద్రోణం చ భీష్మం చ జయద్రథం చ

కర్ణం తథాన్యానపి యోధవీరాన్,

మయా హతాన్స్తవం జహి మా వ్యధిష్ఠా

యుధ్యస్వ జేతాసి రణే సపత్నాన్.” 34.

గీత. ౧౧ అధ్యాయము.



అను నీభగవద్వాక్యములు సత్యములు కదా. వారివారికర్తముల ననుసరించి యాయాఫలముల నాయారూపముల భగవంతుడే వారికిఁ గల్గించుచుండును. సుఫలదుష్ఫలములకు నొరులు కర్తలు గారు. తమకుఁ దమరే కర్తలు. ఇతరులు నిమిత్తమాత్రముగ నుందురు. ప్రాకృతులు వారిమూలమున నాదుష్ఫలములు తమకుఁ గల్గినవని భావించి వారిని దూషించి మరల నట్టిఫలములనే వారలకుం గల్గింపఁబూనుదురు. అప్రాకృతులు కర్తములతత్త్వ మెఱుంగుదురుగాన నొరుల దూఱక విశేషించి వారలం బొగడుదురు. పండితపామరులకుం గలభేదమియదియే. కర్తఫలముల నాభగవంతుడే కల్గించువాఁడు. ప్రకృత మిసిద్ధాంతమును సమన్వయముచేయుదము భగవంతుఁడు ఖరాదులగుదానవులకు శాపవిముక్తిని బ్రసాదింప నెంచెను. శ్రీరామరూపమున నిలిచెను. శూర్పణఖ యించుక కారణభూతురాలయ్యెను. ఆమెమాటలకు వారు లోఁబడిరి. వారికర్తము క్రోధమును గల్గించెను. దానిచే వారెల్ల నొడలు తెలిసికొనఁజాలకపోయిరి. భావిఫలమును శకునములు తెలుపు ననువిషయ మిందుఁ గలదు. కర్తము బలవత్తరముగ నుండఁగా నెన్నిదుశ్శకునము లైనను బ్రాణులు వానిని లెక్కింపరు. అదృశ్యపాశము లవ్వారిని లాగుచుండును. మృత్యువు చెంతకే వారు లాగఁబడుదురు. పరవశులుగావున స్వబుద్ధిబలముపై వారాధారపడియుండఁజాలరు. లక్షణములు గురూపదేశములు మిత్రహితవాక్కులు వారికి వెగటుగా నపుడు తోచును. జ్ఞాని యొక్కనికే అట్టితరుణముల శాంతి నెలకొనును. కాని యాతఁడు కూడఁ గర్తబద్ధుడే. కాని సుఖదుఃఖములు సమము

లుగా భావించువాఁడు కానఁ గష్టములయందు దుఃఖింపక దానిని సుఖముగానే యనుభవించును.

“యస్య సర్వే సమారంభాః కామసంకల్పవర్జితాః,  
జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్తాణాం తమాహుః పండితం బుధాః. ౧౯  
త్యక్త్వా కర్మఫలాసంగం నిత్యశృప్తో నిరాశ్రయః,  
కర్తృణ్యభిప్రవృత్తోఽపి నైవ కించిత్కరోతి సః.” ౨౦. గీత. ౪ అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యముల ననుసరించి తత్త్వవేత్త యుండి భగవదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడగును. సామాన్య లట్లుగాక పలువిధముల వెతలఁ గుడుతురు. ప్రకృత మనుసరితము.

“జనస్థానసమీపే తు సమాగమ్య ఖరస్వనాః,  
విస్వరాత్ వివిధాం శృత్యుర్హంసాదా మృగపక్షిణః. ౧  
వ్యాజశ్రుశ్చ ప్రదీప్తాయాం దిశి వై తైరవస్వనం,  
అశివం యాతుధానానాం శివా ఘోరా మహాస్వనాః.” ౨

అని.మూలము. మృగపక్షిజాతులలోఁగూడ మాంసభక్షణము చేయునవి క్రూరములేయని యీరామాయణము తెలుపుచున్నది. మీమాంసము మాకాహారము కాఁగలదు. త్వరగఁ బొందు. అని రాక్షసుల నవి ప్రోత్సహించుచున్నవని మన మూహింపవలయు. సూర్యుఁడున్నదిక్కును జూచుచు ధ్వని చేయు క్రూరమృగపక్షు లశుభఫలమునే తెలుపుననికదా దీని నుండి మనము గ్రహింపవలయును. ఇందొకవిచిత్రము కలదు. పరికింపుఁడు.

“ప్రభిన్నగిరిసంకాశాస్తోయశోఽణితధారిణః,  
అకాశం తదనాకాశం చక్రర్థిమా వలాహకాః. ౩  
బభూవ తిమిరం ఘోరముద్ధతం రోమహర్షణం,  
దిశో వా విదిశో వాపి న చ వ్యక్తం చకాళిరే. ౪

క్షతజార్ద్ర)సపర్ణాభా సంధ్యాకాలం వినా బభౌ,

భరస్యభిముఖా నేదుస్తదా ఘోరమృగాః భగాః.

౯

కబంధః పరిఘాభాసో దృశ్యతే భాస్కరాంతికే.

౧౧

జగ్రహ సూర్యం స్వర్ణానురపర్వణి మహాగ్రహః,

ప్రవాతి మారుతశ్శీఘ్రం నిష్ప్రభోఽభూద్దివాకరః.

౧౨

ఉత్పేతుశ్చ వినా రాత్రిం తారాః ఖద్యోకసప్రభాః,

అను నీమూలము లొకదానికి నింకొకఁడు విసంవాదములుగా

నున్నవి. ఆ కాశమంతట మేఘము లావరించెను. అంధకార

బంధురముగా నాకాలముండెను. దిక్కులు తెలియకయుండెను.

సంధ్యాకాలముననుండు రక్తకాంతి వ్యాపించెను. సూర్యుని

చెంత శిరస్సులేనిదేహముకనబడెను. గృలిగాఢముగావీచెను.

సూర్యుఁడు కాంతి హీనుడయ్యెను. ఈగుఱుతు లెట్లు కల్గును?

ఒకదానికింకొకటి విరోధముకదా. అని ప్రశ్నించువారుందురు.

క్షణకాల మంధకారము. క్షణకాలము రవిప్రకాశము. రవంత

నేపు మేఘాడంబరము కలిగెనని మనము గ్రహించినయెడల

మనకీచిక్కులుకలుగవు. ఉత్పాతములు క్షణకాలముండునవియే

గాని నెలలకొలదిగ నుండవుకదా. అర్థము గ్రహించుటలో

నీభేదము కనంబడును. ఎల్లతావుల నిందుఁ గలవిషయమేమి

యని పరికింపవలయుఁగాని యెట్లుగా నిం దాక్షేపింపవచ్చునా

యని పరికింపరాదు. దోషజ్ఞుఁడు కావలయునుగాని దోషైక

దృక్కు గా రాదు. పున్నమ అమవస కాకపోయినను రాహువు

సూర్యుని మ్రింగె ననువిషయ మిందుఁగలదు. గ్రహణమనఁగా

రాహుకేతువులను నిరువురు రక్కసులు చంద్రసూర్యుల

మ్రింగుదురని పురాణమున గాథలు కలవు పర్వములుకాని

యపుడు వారికి వీరిపైఁ గోపమేలరాదో తెలియరాదు. పామరు

లకు గ్రహణకాలములయందు సూర్యచంద్రగ్రహములఁగూర్చి ప్రార్థింపవలయు నను విషయమును బోధించుటకే యీ విషయము కల్పింపఁబడినది. అంతియ కాని గ్రహణతత్త్వము వారలకుఁ దెలియక కాదు.

“ఛాదణో భాస్కరస్యేందు రక్షస్థో ఘనవద్భవేత్,  
భూచ్ఛాయాం ప్రాజ్ఞభిశ్చంద్రో విశత్యస్య భవేదసా.”

అని సూర్యసిద్ధాంతము తెలుపుచున్నది.

“ఛాదకః పృథురతఃస్తతోవిధో రర్థఖండితనోర్విషాణయోః,  
కుంతితా చ మహతీ స్థితిర్యతో లక్ష్మ్యతే హరిణలక్షణగ్రహే. ౭  
అర్థఖండితనోర్విషాణయోస్తీక్షణతా భవతి తీక్షణదీధితే,  
స్యాత్థిప్తిర్లఘుతతో లఘుః పృథక్ ఛాదణో దినకృతోఽవగమ్యతే. ౮  
ద్విగేశకాలావరణాదిభేదా న్నచ్చాదణో రాహురితి బ్రువంతి,  
యస్తానినః కేవలగోలివిద్యాస్తతస్సంహితా వేదపురాణబాహ్యం. ౯  
రాహుః కుభామండలగశ్యకాంకం శకాంకగశ్చాదయతీ న బింబు,  
తమోమయశ్యంభువరప్రదానా త్సర్వాగమానామవిరుద్ధమేతత్.” ౧౦  
సిద్ధాంతశిరోమణిః. గోళాధ్యాయము.

అని ఖగోళశాస్త్రము తెలుపుచున్నది. పురాణములయందు దీనికి విరుద్ధముగా నుండనేల? అనరాదు. “కథాచ్ఛలేన బాలానాం నీలిస్తదిహ కథ్యతే” అన్నయట్లు పురాణములు విషయము కథారూపముగాఁ దెలుపుచుండును. కాని పురాణకర్తల కీవిషయము తెలియదనుట మహాపచారము. గ్రహణకాలముల రవిచంద్రబింబములను జూడ రాదనియు నియతుఁడై మంత్రముల నుపాసించవలయుననియుఁ బురాణములు హెచ్చరించుచుండును. అట్టికాలముల నుపాసకునకు ధ్యాననిష్ఠనొందు

టయే విధి. గ్రహణము చూడరాదనుటకుఁ గారణముగా సర్పము మ్రింగును. వారు శ్రమంపడుదురు కానఁ జూడరాదని కల్పింపఁబడినది. ఇంతమాత్ర మాలోచింపక మనము పురాణముల నిందించుట పొరపాటు గాక మఱేమగును? రంధ్రాన్వేషణమునకుఁ బ్రయత్నించు టుత్తమస్వభావము కాదు.

“తాఁ సమీక్ష్య మహోత్పాతానుత్థితాఁ రోమహర్షణాఁ,

అబ్రవీద్రాక్షసాఁ సర్వాఁ ప్రహసన్ స ఖర స్తదా.”

౧౭

అని మూలము. అవి యుత్పాతము లనఁగాఁ బీడాకరములని యెఱింగియు ఖరుఁడు నవ్వుచు నిట్లు పలికెను. ఖరున కవి శుభకరములే. తుచ్ఛశరీరము నశించి యుత్తమశరీరము రానున్నది. కనుక నే వాఁడు నవ్వెను. ఆగామిఫలముల ననుసరించి స్వభావము మాటుచుండునుగదా. భావిఫల మత్యుత్తమము. భగవత్సందర్శనము కానున్నది. వారియెదుట మరణము సంభవింపఁబోవుచున్నది.

“అంతకాలే చ మామేవ స్మరన్ ముక్త్యా కళేబరం,

యః ప్రయాతి స మద్భావం యాతి నాస్త్యత్ర సంశయః.

౧౮

యం యం వాపి స్మరన్ భావం త్యజత్యంతే కళేబరం,

తం తమేవేతి కాంతేయ సదా తద్భావభావికః. ౬. గీత. ౮ అధ్యాయము.

అన్న భగవద్వాక్యము వృథా గాదుకదా. భగవంతుని గన్నులారఁ గాంచుచునే ప్రాణము వదలఁజాలుభాగ్యము రానై యున్నది. వాఁ డానందించుకాలమే యది కావుననే ‘ప్రహసన్’ అని మహాకవి ప్రయోగించి ధన్యుడయ్యెను.

“రాఘవం తం బహుస్త్రిక్తం భ్రాతరం చాస్య లక్ష్మణం,

అహత్వా సాయకైస్తీర్ణైర్నోపావర్తితుముత్సహే.”

౨౧

అని మూలము “వస్తుతస్తు. అహత్వా నోపావర్తితుముత్సహే ఇత్యనేన హత్వైవోపావర్తితు ముత్సహ ఇత్యభిప్రాయః. హంతు మసమర్థః. అతో నోపావర్తత ఇతి వ్యజ్యతే.” అని మహేశ్వరతీర్థులు. భగవంతు నెటుంగక మరలిరా ననఁగా భగవంతుని జక్కఁగా నెఱింగి మరలుదునని భావము.

“నను రామస్య అమానుషచరిత్రం జ్ఞాత్వా యుద్ధాగమనవేశాయాం స్వస్య దుర్నిమిత్తాని దృష్ట్వా చ ఖరోనిర్భీకః ప్రహృష్టః కిమర్థమభూచిత్వా శంకాయా ముచ్యతే. పురా తు యాజ్ఞవల్క్యుసుతాశ్శిషేష శప్తాః పున రను గృహీతాః రాక్షసత్వమోక్షయ. తే చ ఖరదూషణత్రిశిరసో బభూవుః. తచ్ఛాపనివృత్తార్థం శివస్త్రిగుణాత్తకే రామే స్వాంశం ఖరాదివధకాలే న్యవేశయత్. తస్మాచ్ఛాపనివృత్తి ర్భవిష్యతీతి. తద్వాసనావశాత్ ప్రమోదో జాత ఇత్యవిరోధః. శేషధర్మస్థభీష్మయుధిష్ఠిరసంవాదకథాత్రాసుసంధేయా.”

అని టీక. ఈకథ ముందే వ్రాసితిని. ఖరాదివధకాలమునందు శంకరుఁడు స్వాంశమును రామునియందుఁ బ్రవేశింపఁజేసెను. అద్దానిచే శాపవిముక్తి యగునని. ఈటీక యాశయము.

“అదావభూచ్ఛతధృతీ రజసాస్య సగ్లే

విష్టఫ్నితో క్రతుపరిద్విజధర్మసేతుః,

దుష్టోఽప్యయాయ తమసా పురుషస్స ఆద్య

ఇత్యుద్భవస్థితిలయాస్సతతం ప్రజాను.”

౫

భాగ. ౧౧ స్కం. ౪ ఆధ్య.

“యోఽస్యజద్దక్షిణాదంగా దృప్తాణాం లోకసంధవం,

వామపార్శ్వ క్షథా విష్ణుం లోకరక్షార్థ మిశ్వరం.

3౫౧

యుగాంతే చైవ సంప్రాప్తే రుద్రమిశోఽస్పృజత్సృగ్భుః.”

3౫౨

అనుకాస. పర్వ. ౧౪ ఆధ్య.

“త్రయాణామేకభావానాం యో న పశ్యతి వై భిదాం,  
సర్వభూతాత్మనాం బ్రహ్మ స శాంతి మధిగచ్ఛతి.”

౫౪

భాగ. ౪ స్కం. ౭ ఆధ్య.

“స ఏష రుద్రభక్తశ్చ కేశవో రుద్రసంభవః,

సర్వరూపం భవం జ్ఞాత్వా లింగమర్చయతి ప్రభుః.”

౯౭

ద్రోణ పర్వ. ౨౦౨ ఆధ్య.

అను నీమొదలగు ప్రమాణముల ననుసరించి శివకేశవబ్రహ్మల కభేదము. వీరు మూవు రస్వతంత్రులు. వీరు భగవదంశములే. ప్రకృతివశంగతులు. కనుక నే యొకరిచ్చినవరము నింకొకరు పాలింతురు. ఖరాసురునివధకాలమున శ్రీరామునియందు శంక రునంశము ప్రవేశించెననగా శ్రీరాముడు తమోగుణప్రధా నుడుగా నపుడుండెనని భావము. ఇంతమాత్ర మర్థము మనము గ్రహించజాలక పోయినచో మనకు భగవంతుఁ డొసంగినబుద్ధి నిరుపయోగ మనవలసినదే. మధ్యవైష్ణవు లిద్దా నిం గాంచి యెగిరిపడుదురేమోగాని మతిమంతు లానందింపక మానరు. శ్రీకృష్ణుడు శివభక్తుడు. శివుడు హరిభక్తుడు. అని వారివాక్కులనుండియే స్పష్టమయ్యెడిని. ఇరువురకభేదమే యనియుఁ దేలిడిని. భేదము కల్పించువారు మూఢులనియు వారిమాటలనుండియే స్పష్టమగుచున్నది. ఇట్లు లుండఁగా మధ్యవైష్ణవు లులికిపడనేల? శ్రీభాగవతము విష్ణుపురాణము మహాభారతము హరివంశములోనగు గ్రంథములన్నియు నొక్కవిధముగా శివవిష్ణుభేదమునే తెలుపుచున్నవి కనుక

శ్రీరామునియందు శివుఁ డాత్మాంశమును ఖరాదులవధించు కాలమునఁ బ్రవేశపెట్టె ననువిషయమున ననుమానింపఁదగిన దేదియుఁ గానరాదు.

“సకామా భగినీ మేఽస్తు పీత్వా తు రుధిరం తయోః,

యన్నిమిత్తస్తు రామస్య లక్ష్మణస్య విపర్యయః.”

— ౨౨

అని మూలము.

“యా శూర్పణఖా నిమిత్తం యస్య విపర్యయస్య స తథోక్తః. విపర్యయో నాశః. సా భగినీ యన్నిమిత్త ఇతి. వస్తుతస్తు రామస్య లక్ష్మణస్య చ జయ ఇతి శేషః. మే మమవిపర్యయః నాశశ్చ యన్నిమిత్తః యా శూర్పణఖా నిమిత్తం యస్య సః సా భగినీ తయోస్తాభ్యాం మృతస్య మమేతి శేషః. రుధిరం పీత్వా సకామాస్తు.”

అని మహేశ్వరతీర్థులు. నామరణమునకు నేశూర్పణఖ కారణ భూతురాలగునో యామె శ్రీరామలక్ష్మణులు జయింపఁగా సఫలమనోరథ యగును. అని ఖరుని భావము. ఈభావము సుసంగతమే యనుటకుమున్ను చూపిన యుదాహరణములే చాలును. దీనిఫలము రాంగలశ్లోకమునఁ దేలెడిని.

“న క్వచిత్ప్రాప్తపూర్వో మే సంయుగేషు పరాజయః,

యుష్మాక మేతత్ప్రత్యక్షం నాన్యతం కథయామ్యహం.”

— ౨౩

అని మూలము. ఖరాసురుఁ డిందుమూలమున స్వాభిప్రాయమును విశదీకరించెను. సైనికులారా! యుద్ధములయందు దెప్పుడు గాని నాకుఁ బరాజయము పూర్వము కలుగలేదనుమాట మీరెఱింగినదియే కదా. నే నన్యతము వచింపను. అనఁగా భావమేమి? ఇంతకుముందు దెన్నఁడు యుద్ధములయందు నాకుఁ బరాజయము కల్గినది లేదు. ఇప్పుడేమో యనియే కదా యా ఖరునిభావము. ఇంకను బరికింపుఁడు.



“దేవరాజమపి శ్రద్ధో మత్తైరావతయాయినం,

వజ్రహస్తం రణే హన్యాం కిం పునస్తౌ కుమానుషే.”

౨౪

అని మూలము. కుమానుషే = నీచమానవులనునది ప్రాతీతి  
కార్థము. వాస్తవార్థము. కు=భూమియందు మానుషే=మను  
ష్యులుగా నవతరించినవారని యర్థము. అవతారపురుషులని  
యర్థమయ్యెను గదా ఖరుఁ డిట్లు రెండర్థములుగా మాట  
లాడెనా యనరాదు. పదములకూర్పునుబట్టి యూహింపవలసి  
యున్నది. భావికర్తృప్రచోదితుఁ డగునరుఁడు పలుకుటసంగ  
తముకాదు.

“సమీయుశ్చ మహాత్మానో యుద్ధదర్శనకాంక్షిణః.

౨౬

ఋషయో దేవగంధర్వాస్సిద్ధాశ్చ సహ చారణైః,

సమేత్య చోచుస్సహితా స్తేఽన్యోన్యం పుణ్యకర్తృణః.

౨౭

స్వస్తి గోబ్రహ్మణేభ్యోఽస్తు లోకానాం యేఽభిసంగతాః,

జయతాం రాఘవస్సంఖ్యే పాలస్త్యా౯ రజనీచరా౯.

౨౮

చక్రహస్తో యథా యుద్ధే సర్వానసురపుంగవా౯,

ఏతచ్ఛాన్యచ్చ బహుశోబ్రవాణా పరమర్షయః.

౨౯

జాతకౌతూహలా స్తత్ర విమానస్థాశ్చ దేవతాః,

దదృశుర్వాహినీం తేహం రాక్షసానాం గతాయుషం.”

౩౦

అని మూలము. ఇందు విశేషాంశ మొక్కందు కలదు.  
“జయతాం జయతు. ఆర్షమాత్త నేపదమ్.” అని గోవింద  
రాజులు. ఋషుల ప్రయోగమనఁగాఁ దప్ప లేదని యాభావము.  
“ప్రమాదో దీమతామపి” అనుట యింతకన్న మిన్నయని  
యెన్నువాఁడను. “సమేత్య చోచుస్సహితా స్తేఽన్యోన్యం”  
అనుటంజేసి మునులు దేవతాదులు విమానముపై నుండి  
రనియేకదా భావము. క్రింద మునులు పైన దేవగంధ

ర్యాదు లుండిన మాటలాడు లెట్లు? మును లెందులకో దేవ  
లోకమునకుంబోయియుండి దేవతలంగూడి వచ్చియుందు రను  
కొనవలయును. గోవులకు బ్రాహ్మణులకు లోకముల కుప  
కారముచేయు మహాత్ములకును మేలు కలుగునుగాక, అనఁగా  
రాక్షసభయము నశించి శాంతి నెలకొనుఁగాక యని కోరిరి.  
తక్కినవారికి నమంగళముం గోరిరా యనరాదు. “గోబ్రాహ్మ  
ణేభ్యశ్శుభమస్తు నిత్యమ్.” అనుపెద్దలవాక్యము పక్షపాత  
మును సూచింపలేదా యని ప్రశ్నింపరాదు. ‘గోమానవేభ్యః’  
అనిన బాగుండునుగదా యనియు నడుగరాదు.

“స్వస్తీ ప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం  
న్యాయ్యేన మార్గేణ మహీం మహీంద్రః,  
గోబ్రాహ్మణేభ్యశ్శుభమస్తు నిత్యం  
లోకాన్మమస్తాన్సుఖినో భవంతు.”

అనునదియే ప్రాచీనులవాక్యము. దీనియర్థమేమని విమర్శింపక  
పక్షపాతము కదా యనరాదు. గోవులకొఱకు బ్రాహ్మణుల  
కొఱకు నిరంతరము శుభము కలుగుఁగాక అని యందఱు  
కోరవలెననియే వాక్యసారము. సమస్తా లోకాః తక్కినవారం  
దఱు సుఖవంతులుగా నుందురుగాక. అనియుఁ గోరవలయు  
ననియేకదా దీనితాత్పర్యము. విమర్శింపుఁడు. “శోభత ఇతి  
శుభం. శుభ శోభనే” అని ధాత్వర్థము. ఒప్పెడునది యని  
దానియర్థము. ‘శుభ దీప్తా’ అనియు ధాత్వర్థము కలదు.  
ప్రకాశము కలదని భావము. గోవులకు బ్రాహ్మణులకు  
శాంతమే యొప్పుఁగాక యని భావము. పశుజాతిలో గోవులకు  
మానవజాతిలో బ్రాహ్మణులకు శాంత మొప్పియుండవలయు  
నని భావము. దీప్తి యనునది శాంతమూలకమని భావము.

సుఖమనఃగా “సుఖయతీతి సుఖం. ఆత్మవృత్తిగుణవిశేషః” అని తర్కమతము. ‘మనసో ధర్మః’ అని వైదాంతికులు. తర్కమతమునందు “జగతాం కామ్యం ధర్మజన్యమిదమ్. సుఖం తు జగతా మేవ కామ్యం ధర్మేణ జన్యతే, అధర్మజన్యం దుఃఖం స్యాత్ప్రతికూలం న చేతసామ్. మనోగ్రాహ్యం సుఖం దుఃఖమిచ్ఛాద్వేషో మతిః కృతిః.” అని శబ్దకల్పద్రుమము. “శోభనాని ఖాసీంద్రియాణ్యస్తిన్నీతి సుఖమ్.” ఇంద్రియముల నాప్యాయనము చేయునది. పదప్రయోగ మెంత చక్కగా నున్నదో యూహింపుడు.

“విప్రాణాం జ్ఞానతో జ్యైష్ఠ్యం క్షత్రియాణాం తు వీర్యతః,

వైశ్యాణాం ధాన్యధనశర్శూద్రాణా మేవ జన్మతః.”

౧౫౫

మను. ౨ ఆధ్యాయము.

అని మనుస్మృతి విశ్రులకు జ్ఞానమువలననే పెద్దతనమని తెలుపుచున్నది. జ్ఞానము శాంతిమూలకము. తేజస్సు జ్ఞానమూలకము. ‘బ్రహ్మతేజో బలం బలమ్మనుసూక్తి ప్రసిద్ధమేకదా. పౌరుషప్రధానులు కారాదనికదా దీనిభావము. తక్కిన వారలు “సుఖినో భవంతు” ఇంద్రియసుఖము ప్రధానముగా నొందుదురుగాక యని యాశీర్వాదము. బ్రహ్మణులకు సుఖమే వలదనియు నితరులకు జ్ఞానమే పనికిరాదనియు దీనితాత్పర్యము కాదు. సామాన్యధర్మమునే యిది తెలుపును. ఇంతయర్థముగల యీప్రాక్తనవాక్యము నీకాలపువా రోర్వజాలక మార్పులచే నింపిరి. ‘గోబ్రహ్మణేభ్యః’ అనుచోట ‘గోభ్యః బ్రహ్మణేభ్యః అబ్రహ్మణేభ్యః’ అనియు పదవిభాగము చేయవచ్చును. ఎల్లరకు ననునర్థముకూడ నందే కలదు. ‘గోసజ్జనేభ్యః’ అని మార్చిన

పక్షమున 'గోభ్యస్సజ్జనేభ్యః అసజ్జనేభ్యః' అనియుఁ జెప్ప వచ్చునే. అపు డీవాంఛ దుర్వ్యయముచేసిన ట్లగునుగదా. ప్రాచీనుల కిట్టిదుష్పక్షపాతము లేదు. వారివాక్యములఁ గల యర్థమును గనుఁగొనఁజాలని మనకే యిట్టి వట్టిపక్షపాతము లుండును. మఱియు దేవతలు ఋషులు వచ్చుచున్న రక్కసులు గతాయుషులని తెలిసికొనిరి. భగవంతుని మహత్త్వ మెఱుంగుదురు గావున వారింకఁ బొలియుటకే వచ్చుచున్నారని యెఱింగిరని భావము. తేజోవిశేషమున మహర్షులు భావికర్త ఫలములఁ గనుఁగొనఁగలరు. విష్ణు వెట్లు రాక్షసులం జంపెనో యట్లే యీరాముఁడు ఖరాదులం జంపుఁగాక యని కోరుటం జేసి శ్రీరామునియందుఁ త్రిమూర్తుల ప్రధానగుణములగు సత్వరజస్తమస్సులు ప్రధానములుగా నెలకొనియున్నవని యేర్పడును. లేకున్నవిష్ణువే రాముఁడైనపు డీకోరిక లెందులకు?

“సా భీమవేగా సమరాభికామా మహాబలా రాక్షసవీరసేనా,

తౌ రాజపుత్రై సహసాభ్యుపేతామాలాగ్రహణామివ చంద్రసూర్యా” 3౫

అని మూలము. అంగారకాదిగ్రహములగుంపు చంద్ర సూర్యుల నొందినట్లు రక్కసులసేన శ్రీరామలక్ష్మణులుండు తావును జేరెనని వాక్యగతార్థము. కుజాదిగ్రహములు చంద్ర సూర్యులచెంతకుం బోవఁగాఁ గాంతిహీనము లగును. వారి తేజస్సుముం దివి ప్రకాశింపక యడంగునని భావము. అట్లే ఖరుని వాహిని రామచంద్రుని లక్ష్మణుని జేరఁగనే తేజో విహీనమగుటయే కాని క్షణమైన నిలువఁజాలదని తాత్పర్యము. గమ్యస్థానమును జేరినఖరాదులు వారిబలముకూడ శ్రీరామ తేజోవిశేషమున నైక్యముకావలసిన మహాయోగ మున్నం

దున వారెల్లరు కృతకృత్యులే యనవలయును. భగవంతుడే కదా యెల్లరకు సత్యమగు ప్రాప్యస్థానము. దానినే పొందిరి. కనుక సఫలవాంఛితులు శాపనిర్దుక్తులు నగుదురని మన మెన్నవలయును. అథ్యాత్మరామాయణమున నీభాగమున విశేషమేమియు లేదు. ఇంక శ్రీరామమహాత్మ్యమును బరికించి యానందింతము.

❦ { శ్రీరాముడు జయనీమిత్తములం గాంచి } ❦  
యుద్ధమున కాయత్తపడుట.

\*ఖరాదులు రామునాశ్రమముకడకు వచ్చుచుండఁగా రాముడు సౌమిత్రియు మున్ను చెప్పఁబడినయుత్పాతములనే చూచిరి. దుష్ఫలదములగు నాదుర్నిమిత్తములం గని లక్ష్మణునితో రాక్షసనాశార్థము భూతవ్రాతనాశార్థముగా నీ గొప్పదుర్నిమిత్తములు కనఁబడుచున్నవి. చూడుమా. గార్దభ వర్ణము రక్తజలము గలిగిన యీమేఘము లెల్లకడల నావరించినవి. నాయాయుధములెల్ల ధూమము వెడలఁగా సంగరమునే వాంఛించుచున్నవి. నాధనుస్సులు యుద్ధోత్సాహమును గనఁబఱచుచు మెఱయుచున్నవి. ఇపుడు ధ్వనులు చేయు వనపక్షులను బరికింపఁగా ముందు మనకు భయము ప్రాణసంశయము గలుగునని తోఁచెడిని. గొప్పసంగరము మాత్రము సాగును. నిస్సంశయము. నాదక్షిణభాహువు పెక్కుసారులు కంపించుటంబట్టి యాలోచింపఁగా నీయుద్ధము తేటపడినది. ఇంక వేగమ మనకు జయము శత్రువులకుఁ బరాజయము తప్పక కలుగును. లక్ష్మణా ! నీమోముకూడఁ గాంతి

\* ఇది యిరువదినాల్గవ పర్వమునఁ గలదు.

వెలయ సుప్రసన్నముగానున్నది. యుద్ధసమయమున నెవ్వారి మోము కాంతిశూన్యమగునో వారికిఁ బ్రాణహానియే కలును. రాక్షసులసింహనాదములు లోనగునవి భీతిని గల్గించునవిగా ఇవిగో వినవచ్చుచున్నవి. ఆపదవచ్చునని భయంపడువాఁడును, శూభము గోరువాఁడును, బండితుఁడు నగుపురుషుఁడు ఆపద రాకముందే ప్రతీకారము చేయవలయును. కావున నీవు ధనుర్బాణములు ధరించి జానకిం దోడుకొని తరువరసమాచ్ఛాదితమగు దుర్గమగుహం బ్రవేశించి కాపాడుచుండుము. ఈ మాటకు నీవు బదులు పలుకకుము. నాపాదములతోడు. ఆలసింపకుము. త్వరగఁ బొమ్ము. శూరుఁడవు, బలవంతుఁడవు నగు నీ వీదానవులనెల్లరఁ జంపఁజాలుదువు. శంకలే లేవు. కాని నేనే వీరినెల్లఁ జంపం దలంచియున్నాఁడను.

అనఁగా లక్ష్మణుఁడు శ్రీరామునిపలుకు లాలకించి ధనుశ్శరములఁ దాల్చి దుర్గమగుహం జొచ్చెను. అవ్వల శ్రీరాముఁ డాహా సమంజసమగు నుపాయము తోచినది. తమ్ముఁడు నాయానతి నొనరించినాఁడు. అని దివ్యకవచముఁ దొడిగి యయ్యది యగ్నివలె మెఱయుచుండఁగా నంధకారమందు ధూమములేక మండునగ్నివలె వెలుంగుచుండెను. భూరిశరాసనమును శరములను గ్రహించి జ్యాలితకాఘోషమున దిక్కులఁ బ్రతిధ్వనింపఁజేయుచు నందుండెను. అంతలో మహర్షులు దేవగంధర్వాదులు వచ్చి యచ్చటఁ గూడిరి. త్రిలోకములఁగల పుణ్యకర్తులందఱు నచ్చోఁ గూడి గోవులకు బ్రాహ్మణులకు లోకోపకారకులకు మంగళమగునుగాక. రాక్షసులను విష్ణువు జయించినట్లు శ్రీరాముఁడు పాలస్త్యులగు రాక్షసుల నందఱ జయించుంగాక. అని యెందోరులతోఁ

జెప్పుకొనుచుండిరి. వారు పరస్పరము “క్రూరకర్తులగురాక్షసులు పదునాలుగువేలసంఖ్యగా నున్నారు. ధర్మచిత్తుఁడు శ్రీరాముఁ డొక్కఁడే. సంగర మెట్లు సాగునో” అని మెల్లఁగాఁ జెప్పుకొనిరి. దేవత్యమునొందినరాజులు సిద్ధులు బ్రహ్మరులు లోనగువారు తమసాధనములతో విమానారూఢులై సంగరమును జూడ నంబరమున నుండిరి. అత్తఱి నత్యంతతేజస్సమాక్రాంతి మెఱియుచు యుద్ధాగ్రముననుండు శ్రీరామునింగని భూతజాలములు భయంపడినవి. ఇతరులకుఁ గష్టమించుకయేఁ గల్గింపని శ్రీరాము నసదృశాకార మాతరుణమున మహాత్ముఁ డగురుద్రుఁడు క్రుద్ధుఁడై యుండునపు డుండు నట్టి రూపమువలె మహాభయంకరముగాఁ గనంబడుచుండెను. మింటనుండుదేవతలు మునులు మాటలాడుకొనుచుండునపుడే రాక్షససేనలు సింహనాదములు చెలంగ రాసాగెను. నేను జయింతును నేను గెల్తునని వారొండొరులతోఁ బలుకుచు రాసాగఁగా నాధ్వని యావనమందంతటఁ గ్రమ్మకొనియె. వన్యమృగము లాధ్వనులకు భీతిల్లి యున్నతావుననే యడఁగి యుండెను. సాగరమువలె నాసేన యాశ్రీరామునిదాపున కరుదెంచెను. శ్రీరాముఁడు రణకౌశలముకలవాఁడు కాన దృష్టి నలుదిక్కులకుం బఱిపి యుద్ధముచేయవచ్చు నాఖర నై న్యముం గాంచెను. ధనుస్సు సజ్యముచేసి బాణములంగూర్చి సకలరాక్షససంహారము చేయుకోరికఁ దీవ్రక్రోధ మూని యుండెను తేజోవిశేషం బావహింప దుర్నిరీక్ష్యుండై వెలుంగు శ్రీరామునిం గాంచి వనదేవతలు భయంపడి పాఱిపోయెను. అత్తఱి నాశ్రీరాము నాకారము దక్షాధ్వరధ్వంసమునాటి మహాక్రుద్ధుఁడా, కారమువలెఁ జూడఁదరముగాకయుండెను.

ఆరాము నాకృతిం గని భూతజాలములు భయంపడినవి. సకలాభరణములఁ దాల్చి ధ్వజములు మెఱయవచ్చు నాఖరాసురునిసేన నీలమేఘమువలెఁ జెలంగుచునుండెను.

మహాశయాలారా ! ఈభాగమునఁ గొన్నివిశేషములు గలవు. వాని నెఱుంగుటయే మనకుఁ గృత్యము. అవతార ఫలారంభ మీభాగముకదా. ఇందు వాల్మీకిహృదయ మెఱుంగందగును. కాన జాతివిడువక పరిశీలింతము.

“సహమాశ్చ శరాస్పర్శే మమ యుద్ధాభినందినః,

రుక్తపృష్ఠాని చాపాని వివేష్టంతే చ లక్ష్మణ.”

అని మూలము. “అభినిమంత్రితతత్తద్దేవతాసాన్నిధ్యాచ్ఛాపేషు స్వయమేవ శరాస్సంసక్తా భవంతీత్యర్థః” అని మహేశ్వరతీర్థులు మంత్రములయుపాసించుమార్గము రెండువిధములు. అస్త్రరూపముగా శత్రుద్వంసముచేయుకోరిక నుపాసించుట త్పత్రయోచితము. చతుర్విధపురుషార్థములంగోరి దేవతలనుపాసించుట సర్వవర్ణోచితము. అస్త్రమంత్రోపాసనమునకు మతోక్కదానికిని విధులయందు భేదము కలదు. మంత్రవర్ణములయందు నించుక మార్పుగలదు. అస్త్రవిద్యోపాస మించుక తీవ్రరూపముగ నుండును. తక్కినవి శాంతరూపమున నుండును. విధులు నట్టివే. శ్రీరామునకు విశ్వామిత్రుఁ డుపదేశించినమంత్రాధిదేవతలు పిలిచినపు డరుదెంతుమని పలికి యంతర్ధానములయ్యెను. ఇప్పుడు యుద్ధ మారంభముకానున్నదని యెఱింగియే యవి శరములం బ్రవేశించి యనఁగాఁ దేజోరూపముల నాయుధములయం దావహించి మెఱయుచుండుటయేగాక ధనుస్సున నెక్కుపెట్టినట్లుండెను. తమయంతనతామే ధనుస్సంగతములయ్యె ననుటంజేసి రాక్షససంహారము



నకు సిద్ధముగ నున్నవారము. మమ్ము సాయముగఁ జైకొను  
మని శ్రీరాముని హెచ్చరించుచున్నవని మనము గ్రహింప  
వలయును. దేవతల నుపాసించుట కార్యమునఁ దోడుపడ  
వలయుననియేకదా. రాఁగలకార్యగతుల దేవత లెఱుంగుదు  
రనుట గొప్పవిషయముకాదు. భగవంతుఁ డగురాముఁ డీవిష  
యమునే లక్షణునకుఁ దెలుపుమూలమున మనకెల్ల నెఱిం  
గించెనని మన మెఱింగి దేవతల నుపాసించి తత్కరుణకుఁ  
బాతులముకావలయును.

“యాంతి దేవవ్రతా దేవాన్ పితౄన్యాంతి పితృవ్రతాః,  
భూతాని యాంతి భూతేజ్యా యాంతి మద్యాజినోఽపి మాం.” ౨౫  
గీత. ౯ అధ్యాయము.

అను నీభగవద్వాక్య మీవిషయమునే సూచించుచున్నది.

“యాదృశా ఇహ మాజంతి పక్షిణో వనచారిణః,

అగ్రతో నో భయం ప్రాప్తం సంకయో జీవితస్య చ.” ౨౬

అని మూలము. లక్షణు నచ్చోటు వదలి సీతను గొనిపొమ్మను  
టకే యీయపదేశము. వనములనుండుపక్షులనుటంజేసి మాన  
వులసంపర్కమే లేనివనిభావము. పక్షులు భావిఫలములఁ దెలు  
పుట సుప్రసిద్ధమే కదా. శత్రువులకుఁ బ్రాణసంశయమని  
శ్రీరామునితాత్పర్యము. ఈయర్థమును

“అయమాఖ్యాతి మే బాహుస్ఫురమాణో ముహుర్ముహుః. ౨

నన్నికర్తే తు నశ్కూర జయం శత్రోః పరాజయం.”

అనుమూలము దేటపఱచుచున్నది. పురుషులకు దక్షిణ  
బాహువు కంపించుట శుభమనియు స్త్రీలకు వామబాహు  
స్పందనము క్షేమమనియు శాస్త్రము తెలుపుచున్నది.

“సప్రభం చ ప్రసన్నం చ తవ వక్త్రం హి లక్ష్మణే.

౮

ఉద్యతానాం హి యుద్ధార్థం యేషాం భవతి లక్షణ,

నిష్ప్రభం వదనం తేషాం భవత్యాయుఃపరిక్షయః.”

౯

అని మూలము. ముందు మేలుగలుగునెడల శిరస్సు నావరించి యుండు భగవత్తేజము లోనఁ బ్రవేశించును. అనఁగా నవి భగవత్సహాయమని మన కెఱుకపఱచును. జీవితాంతము కలుగువారల కితేజస్సు ఊఁగించును. అనఁగా భగవత్సహాయము వారలకు లేదని భావము. “అసావాదిత్యోబ్రహ్మ” అను శ్రుతివాక్యమే శిరస్సు నావరించి యొక తేజస్సుండునని తెలుపుచున్నది. యోగుల కది కనంబడును. మనవంటివారల కది కనంబడదు. సత్కర్తముల నాచరించువారల కది వృద్ధియగును. దుష్కర్తముల నాచరించువారల కది ఊఁగించును. ఇది సర్వజనులకు ననుభవమున నుండునదియే కాని వేఱుకాదు కదా. ఈరహస్యవిషయమునే శ్రీరాముడు సోదరునకుఁ దెలుపునెవమున మన కెఱుకపఱచెనని విశ్వసించవలయు.

“అనాగతవిధానం తు కర్తవ్యం శుభమిచ్ఛతా,

అవదం శంకమానేన పురుషేణ విపశ్చితా.”

౧౦

అని మూలము. కష్టములు రాఁగలవని యనుమానించి మతిమంతులు ముందే పరిహారకర్తము నాచరింతురని శ్రీరాముడుపదేశించెను. ఇందు వాల్మీకిమహాకవి ‘విపశ్చితా’ అని ప్రయోగించెను. “విశేషేణ పశ్యన్ చేతతీతి విపశ్చిత్ చిత్తీ సంజ్ఞానే” విశేషముగాఁ జూచుచుఁ దెలిసికొనువాఁడని యర్థము. శాస్త్రోక్తవిధము ననుభవముచే నెఱుంగువాఁడనియే దీనిసారము. అప్పటిపరిస్థితుల నాలోచించి ముందిట్టి కష్టములు కలుగునని యెఱింగి తత్పరిహారముగాఁ దగినకర్మ

ముల నాచరించువాడు మతిమంతుడని శ్రీరాముని యుపదేశము. అట్టికర్తమున రాగలయాపదలు రాకయుండునాయనునది నీచప్రశ్నము. భగవంతుని నమ్మి శాంతిచేయుట మనవిధి. దానిఫలము దైవాధీనము.

“తస్మాదసక్తస్సతతం కార్యం కర్త సమాచర,  
అనంతో హ్యచరన్ కర్త పరమాప్నోతి పూరుషః.”

అన్నభగవద్వాక్యము మటువరాదు. దృఢమూలములగు కర్తములు శాంతిచేసినను ఫలము నీయకమానవు. కాని శాంతిచే గొంత యుపశమించును. అదృఢమూలము లగునవి శాంతిచే నివర్తించును. అనునదియే యిందు నెటుంగఁదగిన విషయము.

“తస్మాద్ధృహీత్వా వైదేహీం శరపాణిర్ధనుర్ధరః,  
గుహమాశ్రిత్య కైలస్య దుర్గాం పాదపసంకులాం. ౧౨

ప్రతిహలితుమిచ్ఛామి న హి వాక్యమిదం త్వయా,  
శాసితో మమ పాదాభ్యాం గమ్యతాం పశ్య మాచిరమ్.” ౧౩

అని మూలము. లక్ష్మణునితో సీతను దోడ్కొని గుహఁబ్రవేశింపుమననేల? అంతతో మానక యెట్టుపెట్టనేల? అనుశంక రాకమానదు. మహాప్రకృతి సీత ఆమె చెంతనున్నంతన భయంపడునది కాదు. ఏల పంపెననఁగా లోకమున కొకనీతిఁ దెలుపుటకై యట్లు లొనర్చెను.

“ఇమం హి సర్వవర్ణానాం పశ్యంతో ధర్మముత్తమం,  
యతంతే రక్షీతుం భార్యాం భర్తారో దుర్బలా అపి. ౬  
స్వాం ప్రసూలిం చశ్రీం చ కులమాత్మానమేవ చ,  
స్వం చ ధర్మం ప్రయత్నేన జాయాం రక్షన్ హి రక్షతి.” ౭

మను. ౯ అధ్యాయము.

అనుస్మృతివచనములఁబట్టి ప్రధానముగా భార్యను రక్షింప  
వలయు ననుధర్మము లేటపడును. ఆధర్మమును స్వాచార  
మునఁ దెలుపుటకే యట్టివిపత్కాలమునందుఁగూడ సోదరుని  
సాయముకూడఁ గోరక యాతనిఁ దోడిచ్చి పంపెను. అంతి  
యకాని సీత భయంపడునని కాదు తానే యేల యామెను  
గాపాడఁగూడదు? లక్ష్మణు నేల యుద్ధమునకుఁ బంపరాదు?  
అని ప్రశ్నింపరాదు. ఖరాదులకు శాపవిముక్తి రామునివలనఁ  
గావలయుననికదా శంకరువాక్యము. దానికొఱకుఁ దానే  
నిలిచి లక్ష్మణుని సీతారక్షణార్థము నియోగించెను. అని మన  
మెఱుంగవలయును. ప్రవేశింపరానిగుహలో నుండుమనుట  
సాధారణము. స్త్రీలు భీరువులు కాన వారిని భయంకరములగు  
యుద్ధములను జూడనీయరా దనునియమమును లోకులకుఁ  
దెలుపుటకే యని యెఱుంగవలయును.

“త్వం హి శూరశ్చ బలవాక్ హన్యాహ్యేతాన్న సంశయః,  
స్వయం తు హంతుమిచ్ఛామి సర్వానేవ నిశాచరాః.” ౧౪

అని మూలము.

“శస్త్రాద్యః క్రూరరూపేణ దేహేన హరతామృతం,  
భిష్టార్థాశరభిర్భూత్వా మోక్షయిష్యతి సువ్రతః.”

అని శంకరుఁ డాజ్ఞాపించినందున నాశాపమోక్ష కాలము సమీ  
పించినకతన వారి నెల్లఁ దానే వధింపఁబూని శ్రీరామచం  
ద్రుఁడు సౌమిత్రి! మహాశూరుఁడవగు నీవు చంపఁగలవు.  
కాని నేనే వారిని జంపఁదలఁచితి నని స్వాశయమును దెలి  
పెను. ఈపలుకు లోపల వ్రాసిన శేషధర్మస్థవిషయమును దృఢ  
ఁచుచున్నది.

“అవిష్టం తేజసా రామం సంగ్రామశిరసి స్థితం,

దృష్త్వా సర్వాణి భూతాని భయాద్విష్టధిరే తదా.

౨౫

మానమప్రతిమం తస్య రామస్యాక్లిప్తకర్తృణః,

బభూవ రూపం క్రుద్ధస్య రుద్రస్యేవ పినాకినః.”

౨౬

అని మూలము. ఇందు గోవింద రాజులు చేయునదిలేక చల్లగా విషయమును వదలెను. ‘తేజసా ఆవిష్టం రామమ్’ అనుచోఁ దేజోవంతుఁడగు శ్రీరాముఁ డని యర్థము కాదు “తచ్ఛాప నివృత్త్యర్థం శివస్త్రిగుణాత్త కే రామే స్వాంశం ఖరాదివధకాలే న్యవేశయత్” అన్నవాక్యము ననుసరించి రుద్రతేజస్సుచే నావరింపఁబడినవాఁడనియే యర్థము. ఇందులకుఁ బ్రమాణమును మహేశ్వరతీర్థులు కనఁబఱచిరి.

“రుద్రతేజోవిలసితం దృష్త్వా రామకళేబరం

శంఖం చక్రం చ శూలం చ పినాకం ఖేటంఽపి చ.

ఖట్వాం ఘంటాం చ డమరుం బాణపాశాంకుశం తథా,

చాపం వజ్రం చ ఖడ్గం చ పరశుం త్రాసకారణం,

జయశ్రియం చ గంగాం చ దదృశుస్సీర్ధచారణః.”

అని స్కాందమహాపురాణమునఁ గలవిషయమునే చూపిరి. కావుననే వాల్మీకిమహర్షియు “అవిష్టం తేజసా రామమ్” అని వాక్రుచ్చెను. కనుక నే యాశ్రీరాము నాకారమును గాంచి సకలభూతములు భీతిచెందెను. లయకాలమునఁ బినాకచాపమును ధరించియున్న క్రుద్ధుఁ డగురుద్రునివంటిరూప మాసమయమున శ్రీరామునకు నొప్పియుండెనని భావము. ఈవిషయము స్కాందమహాపురాణమునందున్నది. కనుక నే వాల్మీకియు నాయర్థమును సూచించెను. రుద్రతేజస్సు రామునందుఁ

బ్రవేశించె ననువిషయమున సారమేషునఁగా శత్రుసంహారము చేయుకాలమునఁ దమోగుణము విజృంభించును. రజోగుణము వృద్ధినిొందును సత్వగుణము విజృంభింపదు. ప్రళయకాలమున శంకరుఁడు కేవలతమోగుణప్రధానుడై యుండును. అట్లే శ్రీరాముఁడు కూడఁ దమోగుణప్రధానుఁడు కాఁగాఁ బూర్వము శాంతముగా నుండురామరూపమును జూచిన భూతము లిపుడు రౌద్రముగా నుండఁగాఁ జూచి భయంపడెనని సారము. త్రిమూర్తులును గార్యము ననుసరించి త్రిగుణములలో నేది యుద్దేశించిన నాకార్యము ఫలించునో యద్దానింబ్రధానముగాఁ గైకొందురని భావము. ఇట్లు గ్రహించినచోఁ బాపండులకుంగూడ విషాదము తొలఁగు ననుకొనుచున్నవాఁడను.

“తం దృష్ట్వా తేజసావిప్త్వం ప్రాద్రవన్ వనదేవతాః,

సస్య క్రుద్ధస్య రూపం తు రామస్య దదృశే తదా. 3౫

దక్షస్యేవ క్రతుం హంతుముద్యతస్య పినాకినః,

ఆవిప్త్వం తేజసా రామం సంగ్రామశిరసి స్థితం. 3౬

దృష్ట్వా సర్వాణి భూతాని భయార్తాని ప్రదుద్రువుః.”

అని మూలము. మున్ను చెప్పినవిషయమునే ప్రకారాంతరమున మరల వాల్చికి తెలిపెను. దక్షయజ్ఞము నాశనముచేయుఁబూనిన రుద్రునిరూపమువలె శ్రీరామునిరూప మప్పుడొప్పెను. సకలభూతసంహారముచేయుఁబూనినట్టు లారాముని శాంతరూప మత్తటి నుగ్రతరమై చూపట్టెను. ఇపుడు రుద్రాశమే రామునియం దుద్దేశించెనని మన మెఱుంగవలయు.

భగవంతుడు కార్యము ననుసరించి సత్వరజస్తమోగుణములలో నొక్కదానిని బ్రధానముగాఁ జేసికొనును. అంత మాత్రమున సాగుణమే ప్రధానమని మన మూహింపరాదు. భగవద్బ్రహ్మకీఁ ద్రిగుణములు సమానములే. అందేది యుద్దేశించిన నాకార్యము సాగునో దాని సంగీకరించును. దీనిచేఁ ద్రిమూర్తులును గార్యమునుబట్టి గుణములమార్పు గలవారలే యగుదురు. అట్టిచో నుత్తమాధమభావము, లేట్లు వారి యెడల నారోపింపవచ్చునో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. సత్వగుణము విష్ణువుదనియు నక్కారణమున నుత్కృష్టుడన్న మధ్యవైష్ణవులయాశయ మీరామాయణము ననుసరించి నీచమని తేటపడుచున్నది శివకేశవులకు భేదము గల్పించువారజ్ఞులని విష్ణుపురాణశ్రీ భాగవత ప్రముఖపురాణములు సకల శ్రుతులు బోధించుచున్నవి. ఇట్లుండిన నింకను భేదముగలదనువారు పాపండుశబ్దవాచ్యులుకాక మతేమగుదురు? భగవత్తత్వము నెఱుంగువారు సమబుద్ధులుకావలయునుగాని విషమబుద్ధులు కారాదు.

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,  
ఈక్షతే యోగయంత్రాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః.”

అన్న శ్రీకృష్ణవాక్యము వారికిఁ బ్రమాణ మగునేని భేద భావముగలవారు కారాదు. అది ప్రమాణముకాదేని వారు పాపండులు కాకపోరుగదా! అధ్యాత్మ రామాయణమునం దీ భాగమున విశేషములు గానరావు. ఇంకఁ దరువాతికథను బఠితము.

— శ్రీరాముడు రాక్షసులఁ బోలియించుట. —

\*అంత ఖరాసురుడు తనబలములంగూడి శ్రీరాము నాశ్రమమున కేతెంచి ధనుర్బాణములం బూని శత్రు నిఘాదనుడుగ నుండురామునిం గాంచెను. వెంటనే యారక్కసుడు ధనుర్ఘోషము పరుషముగా వినంబడఁగా బాణముల సాధించి రథము రామాభిముఖముగాఁ బోనిమ్మని సారథిని హెచ్చరించెను. వాడట్లే కావించెను. ఖరుడు రామునిపైకి నురువడించుటం గని యతనిమంత్రులు శ్యేనగామి లోనగువారు సింహనాదముల నతనివెంట నురువడించిరి. నక్షత్రాంతరమున నంగారకునిబోలి ఖరుడు వారినడుమ వెలుగుచుండెను. అంత నారక్కసుడు రామునిపై సహస్ర బాణములు వైచి నొప్పింపఁగాఁ దక్కినరక్కసులు క్రుద్ధులై దుర్జయుడగు శ్రీరామునిమీఁద ననేకాయుధములఁ గురియించిరి. శూలాదుల నెన్నియేభంగుల రాము నొప్పించిరి. రాము నడంపఁగోరి వారిలోఁ గొందఱు రథములనెక్కియు నశ్వములపై నుండియు గజోపరిగతులయియు రాము నొంపఁబూనిరి. పర్వతముపై మేఘములు వర్షించునట్లు బాణవర్షములఁగురియించిరి. అంత శ్రీరాముడు వారిబాణములనడుమ దేజరిల్లుచుండెను. సాగరమున నదులు ప్రవేశించి మాయమగు రీతి రాక్షసులయాయుధములు రాముని బాధింపఁజాలక నశించి నవి. ఆయాయుధములవ్రేటులకు నించుక నొచ్చియుఁ బిడుగులుపడినను గదలనిమహాపర్వతమురీతి బడలక యేయుండెను. అవయవములనుండి రక్తములు చిప్పిలసాగఁగా మంచుగ్రమ్మ



నున్న రవిబింబమువలెనుండిన శ్రీరాముని గనిమింటనున్న దేవతలు విషాదమునొందిరి.

అంతలో శ్రీరాముఁ డత్యంత క్రుద్ధుడై కోదండము మండలాకారముగా నుండ శతములు సహస్రములుగా నగ్రచంద్రాకారబాణములఁ బ్రయోగించుచుండ లక్ష్మ్యశుద్ధిగలిగి వైచినయాబాణములు యమపాశములవలె రక్కసులప్రాణములఁ బెక్కింటిని బీల్చెను. వారిదేహములఁ జీల్చుకొని రక్తసిక్తములై వెడలి మండునగ్నివలె వెలుగుచుండెను. రథగజాదులయవయవములు తెగిపడుచుండెను. ఎందఱురాక్షసులో యమపురికిఁ బరుగిడుచుండిరి. ఆబాణఘాతములకుఁ దాళఁజాలక వారు వెలుచనార్చిరి. శుష్కారణ్యము నగ్నినాశనముచేయునట్లు బాణములు వారిఁ ద్రుంచుచుండఁగా నుత్సాహము వారియందుఁ గనఁబడదయ్యెను. కొందఱు రాక్షసవీరులు శ్రీరామున కెదురుగా నిలువఁబడి నిశితసాయకములను బెక్కువిధములగునాయుధములను బ్రయోగించిరి. వానినడుమన యతఁడు వాఁడిబాణములఁ ద్రుంచి శిరస్సులఁ ఛేదించెను. హతశేషులు భయమున ఖరునికడకుఁ గాపాడుమా యని పరుగిడిరి. దూషణుఁడు వారలభయము వాపిమరలించి రుద్రు నెదిరింపఁబోవుయమునివలె రామభద్రుని దలపడియెను. మరలినరాక్షసులు రామునిపై శిలాద్రుమబాణవర్షములను గురియించిరి. ఆయుధము భయంకరముగా నుండెను. నలుఁగడలఁ గ్రమ్ముకొనిన యారక్కసులయాటోపమును గని శ్రీరాముడు గాంధర్వాస్త్రముం బ్రయోగించెను. దానినుండి జనించినబాణము లనేకములు దిక్కుల విదిక్కులం గప్పెను. వానిచేఁ బీడితులై యారక్కసులు దిక్కులు తెలియక

యుండిరి. కొంతసేపటికే వారందఱు పొలిసిరి. కొందఱు ప్రాణావశిష్టులు కొందఱు శిథిలాంగులు నై నానాభంగులఁ బడియుండిరి. ఆయుధములు హయగజరథములు సేనలు శిథిలములై యాయుధభూమి నెల్లయెడలఁ బడియుండెను.

❀ రాముడు దూషణాదులం ద్రుంచుట. ❀

\* శ్రీ రామునిచేఁ దనసేనలు పడినపాట్లు గని దూషణుడు దుర్జయులగు పంచసహస్ర యోధవర్షుల రామునిపై నురవడింప నానతిచ్చెను. వాచును రాము నావరించి శూలాద్యాయుధముల వర్షమువలెఁ గురియించిరి. వృక్ష వర్షము కురియించిరి. ధర్మమతిగాన రాముడు వానినెల్ల బాణములఁ ద్రుంచివై చెను. వృషభరాజము వానకు జడియని రీతి నాయంపవెల్లిని లెక్కగొనక తద్వధమునకుఁ బూని క్రుద్ధుడై వారిపై నారాచములఁ బ్రయోగించెను. సేనాపతి క్రుద్ధుడై యశనితుల్యము లగుబాణముల శ్రీ రామునిపైఁ బ్రయోగించెను. అంత నాదాశరథి తీవ్రనారాచమున సతని ధనుస్సును ఖండించి నాలుగుబాణములచే గుఱ్ఱముల నాలు గింటిని బొలియించెను. వెంటనే సారథి నొక్కయమ్మనఁ జంపెను. అంత మానక యతనియురమ్ము నారాచముల నొంచెను. విరభుడై యతఁడు పరిఘాయుధమును హస్తమునఁ దాల్చెను. అయ్యవి ఘోరతరమై యెండఱినో వధించినదాట నద్దాని సాయమున రామునిం దలపడియెను. రాముఁ డాతని రాక గని రెండుబాణములు వైచి యతని రెండుబాహువులను ఖండించెను. వాఁడును గ్రిందఁబడెను. సకలభూత

\* ఇది యిరువదాఱవవర్షమునఁ గలదు.

ములు శ్రీరామునిం బొగడెను. మహాకపాలస్థూలాక్ష ప్రమాధి  
 నామకదానవేంద్రులు మృత్యుపాశబద్ధులై మహాకోపమున  
 రామునిపైఁ బడవచ్చిరి. శూలపట్టిసపరిఘములఁ బూనియుండిరి.  
 రాముఁడు వారిం గాంచి యతిథుల కర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగు  
 చందమునఁ దీవ్రనారాచములం బ్రయోగించి గారవించెను.  
 వెంటనే వాడిగలబాణమున మహాకపాలునిశిరమును ఖండించి  
 పెక్కుశరములచేఁ బ్రమాధియంగమును దునియలుచేసెను.  
 వారేద్దఱు పడఁగనే యాలసింపక స్థూలాక్షుని కన్నులనిండ  
 శరముల నాటెను. దూషణు వెంటవచ్చిన యైదువేలయోధుల  
 నన్ని బాణముల నిమేషమాత్రమునం జంపెను. దూషణుఁడు  
 తద్బలము హతముకాఁగా ఖరుఁడు మహాకోపమునఁ దనసేనా  
 ధీశులం గని కంటిరిగదా దూషణుఁడు సన్నెన్యముగఁ జచ్చెను.  
 ఇంక మీరు సకలాయుధములతో సేనలం గొనిపోయి యా  
 నీచమానవుని వధింపుడు. అని యాజ్ఞాపించి తానును  
 రామునిపైఁకి బోయెను. శ్వేనగామి లోనగువారు పండ్రెండు  
 గురు సేనలతో రాముం దలపడి సకలవిధశరములం బ్రయో  
 గించిరి. రాముఁడు సువర్ణలిప్తబాణముల వైచి మిగిలినసేనను  
 బొలియించెను. శతసంఖ్యరాక్షసులను శతసాయకములం జంపి  
 సహస్రసంఖ్య దానవులను సహస్రాంబకములం బ్రయోగించి  
 యంతకపురికిం బంపెను. ముడులువీడిన వెండ్రుకలచే వారు  
 పడియుండ నాభూమి దర్భలంగూడిన యజ్ఞవేదికరీతి నుండెను.  
 అత్తటి నాకాననము నరకమువలెఁ గన్పడుచుండెను. రథము  
 కూడ లేక పాదచారిగా నుండురాముఁ డొక్కఁడు పెక్కు  
 వేలరాక్షసులం జంపెను. ఖరత్రిశిరసులు శ్రీరాముఁడు నను  
 మూపురే యపుడు మిగిలి యాయుధభూమి నుండిరి. తక్కిన

దుర్జయదైత్యులు శ్రీరామునిచే హతులైరి. తననైనను మహాతము కాఁగా ఖరుఁ డత్యంత క్రుద్ధుడై మహారథమెక్కి వజ్రివలె రామునిపై నురవడించెను.

❧ శ్రీరాముడు త్రిశిరుని జంపుట. ❧

\* ఖరాసురేంద్రుడు రాముని దలపడఁ బోవుచుండు తఱి సేనానాయకుడగు త్రిశిరుడు వానిచెంత కరిగి శౌర్య నిధి! నన్నాజ్ఞాపింపుము. నీవేల సాహసించెదవు? మరలుము. ఇప్పుడే రాముని వధించెదను. చూడుము. నేనిపుడు రాక్షసులకు వధ్యుడగురామునిం జంపెద. ఇటు లొనర్తునని శస్త్రమును స్పృశించి ప్రమాణము చేసెదను. నేను రామునినో నన్ను రాముఁడో గెలువవలయును. నీవు రవంతసేపు సాక్షి విగా నుండుము. రాముడు హతుడైన సంతృప్తుడవై నీవు జనస్థానమునకుఁ బోవఁగలవు. నేనే హతుడనైన రామునిం దలపడుము. అని వేడుకొనఁగా నతఁడు రణయత్న మప్పటి కుడిగి పొమ్మని నెలవిచ్చెను. త్రిశిరుడు రాముని మార్కొనఁ బోయెను. ఉత్తమాశ్వములం బూన్చినయరద మధిరోహించి త్రిశిఖరముల నొప్పుకొండవలె మూడుతలలతోఁ దేజ రిల్లుచు బాణజలధారలఁ గురియించుచు జలములం దడిసినభేరి ధ్వనివలె సింహనాద మొనర్చెను. త్రిశిరునిరాకఁ గాంచి యాతని కెదురేగెను. వారల కిరువురకు సింహమదగజము లకుబలె ఘోరరణము సాగెను. త్రిశిరుడు నొసట మూడు శరములు నాటి బాధింపఁగా రాముడు మిగులఁ గ్రుద్ధుడై వీనిబలము గొప్పదిగనున్నది. ఈబాణములు నాభాలమునఁ

\* ఇది యిరువదేడవసర్గమునఁ గలదని యెఱుంగవలయును.

బూవులపలె నున్నవి. ఇంక నాభాణములచవి వీడు చూచుం గాక. అని తలచుచు సర్పములువోని క్రూరభాణములం బదు నాలుగింటిని వైరియారమ్మున నాట నేసి యతనిగుఱ్ఱముల నాల్గునారసములం గూట్చి యెనిమిదింట సారథి వధియించి ధ్వజము నొక్కయమ్మునం జక్కడంచి యాతడు రథము నుండి దిగఁగా ననేకనారాచముల వక్షము నొంప నతడు మూర్ఛిలైనను, వెంటనే మూడుకలంబముల నతనిశిరస్సులను మూడింటిని ఖండించెను. మూర్ఛపోయి పడుట శిరములు తెగుట యొక్కపర్యాయమే సాగెను. రక్తము ప్రవింప నేలఁగూలి వాడు చచ్చెను. అంత ఖరాసురునిబలములలోఁ జావఁగా మిగిలినవారు భీతిల్లి పులికి భయంపడినజింకలవలెఁ బాటిపోయిరి ఖరాసురుం డదిగాంచి వారినిమరలించి భయము వాపి రాహువు చంద్రునిపై కరుగుచందమున రామునిపైకిఁ బోయెను.

మహామతులారా! ఈభాగమును బరికింతము.

“మాం నియోజయ విక్రాంత సన్నివర్తస్వ సాహసాత్,

పశ్య రామం మహాబాహుం సంయుగే వినిపాతితం. ౨

ప్రతిజానామి తే సత్యమాయుధం చాహమాలభే,

యథా రామం పథిష్యామి పథార్హం సర్వరక్షసాం. 3

అహం వాస్య రణే మృత్యురేష వా సమరే మమ,

వివిృత్య రణోత్సాహోస్తుహూర్తం ప్రాశ్నికో భవ. ౪

ప్రహృష్టో వా హతే రామే జనస్థానం ప్రయాస్యసి,

మయి వా నిహతే రామం సంయుగాయోపయాస్యసి.” ౫

అను నీమూలమునకు విశేషార్థము మహేశ్వరతీర్థులు తెల్పిరి. దాని ననుసరించి వ్రాసెదను.

“మహాబాహుం రామం చ తేన వినిపాతితం నైన్యం చేతి కేషః.  
 వశ్యః. (అత స్తస్మిం) సాహసాన్ని వర్తస్వ. మాం నియోజయ. తర్హి త్వం తం  
 హనిష్యసి కిం? తత్రాహ. ప్రతిజానామిత్యాది. సర్వరక్షసాం వధార్థం సర్వ  
 రక్షసాం హంతారమిత్యర్థః. రామం యథాయథావత్ అహం ప్రతిజానామి,  
 సమ్యజ్ఞానామిత్యర్థః. అతః తం వధిష్యామితి. సర్వమాయుధమాలభే గ్రహీ  
 ష్యామి కేవల మిత్యర్థః. హంతుమశక్యశ్చేదనేన కిం తత్రాహ. అహమితి.  
 అస్య రామస్య అహం వా రణే మృత్యుః కింతు ఏషవా ఏష రామఏవ సమరే  
 మమ మృత్యుః అత స్తస్మిం మహోత్సాహోద్వినివర్తస్వ. మహూర్తం ప్రాశ్నికో  
 భవేతి సంబంధః. ప్రహృష్ట ఇతి. ప్రహృష్టో వా హత ఇత్యేత్ర అహత ఇతి  
 వదచ్ఛేదః. రామేఅహతే సతి మే మయిచ నిహతే సతి ప్రహృష్టస్తస్మింరామం  
 ప్రతి సంయుగాయోపమాస్యసి. అభవాజనస్థానంవాప్రయాస్యసీతి సంబంధః.”  
 శ్రీరాముని నతనిచే జంపబడిన నేనలం జూడుము. కావున  
 నీవు సాహసము మానుము. నన్ను బొమ్మని యాజ్ఞా  
 పింపుము. సకలరాక్షసహంతయగు శ్రీరామునితత్త్వమును నే  
 నెఱుంగుదు. కాన నతనిం జంపుదునని సర్వాయుధముల  
 నూరక తాంకుచున్నవాడ. నిజముగా నే నాతనిం జంప  
 గలనా? ఈరామునకు నేను మృత్యువునగుదునా? అతడే  
 నాకు మృత్యువు. కనుక నీవు యుద్ధోత్సాహమునుండి మర  
 లుము. కొంతనేపు చూచుచుండుము. రాముడు నాచే  
 జంపబడకపోగా సంతুষ്ടుడవై నీవు రాము నుద్దేశించి  
 యుద్ధమునకుం బోవుదువు. జనస్థానమునకైనం బోవుదువు.

ఈయర్థము సమంజసమా కాదా యని విచారితము.  
 మహాపాపాత్ముడగు త్రిశిరుసు డిట్లు చెప్పగలఁడా యను  
 నదియే మొదట విచారింపవలసినది. బుద్ధిపూర్వకముగా  
 నాతడు తెలుపకపోయినను గర్హ మాతనినోట నట్టియర్థమును

దోషఁజేయుమాటలఁ జెప్పించెను. లేకున్న రెండవయర్థము నకు ననుకూలముగా విభజింపఁదగినపదము లేల వానినోటి నుండి వెడలును? ఎల్లతావుల నిట్లే మన మెఱుంగవలయును. అతీంద్రియజ్ఞానసంపన్నుఁడగు మహర్షి వాల్మీకి వారివారినోట నిట్లు చెప్పింప నేలవూనును? ప్రాయికముగా మననోటనుండి యొకానొకప్పుడు భావిఫలమును సూచించుమాట లప్రయత్నముగా వెడలును. ఇది పెక్కండ్ర కనుభవము. విధిత్రిప్ఫలకు లోనుగానివారెవరు? ఇట్టిమాటలు దుష్టరాక్షసునినోటినుండి వెలువడవనిమాత్రము పలుకరాదు. రెండ్రములగునట్లు లిట్టి తావులనే వాల్మీకివంటిమహాత్ముఁ డేల చెప్పవలెను? అనఁగాఁ గర్తము బలవత్తరమగుట నెన్నిభంగులనైన నది ప్రాణులఁ ద్రిప్పఁగలదనునర్థమును బోధించుటకే మునితాత్పర్యమని మన మెఱింగిన మేలుగాంతుము. ఈవిషయము మీఁది సర్గములయందు స్పష్టముకాఁగలదు.

— { శ్రీ రాముఁడు ఖరుని సకలాయుధముల  
రూపుమాపుట. } —

\* రామమూర్తి దూషణత్రిశిరసుల వధింపఁగనే ఖరా సురుఁడు మది భీతిల్లెను. ఒక్కనిచే దుర్జయులగు నిందలు రక్కసులు తెగుటం గాంచి గర్వము తగ్గి నముచిదనుజుఁడు శతమఘునిపైకిఁ బోవునట్లు రామునిపైకిఁ బోయెను. సర్పములంబోని మార్గణముల రామునిపైఁ బఱపెను. రథమున నుండి యాదనుజుఁడు ధనుర్విద్యాకౌశలం బేర్పడ జ్యోవల్లిక మొరయించుచు ననేకేషువులవై చెను. ఖరుఁడు విక్రమించు

\* ఇచ్చటిది యిరువదియొనిమిదవసర్గమునఁ గలదు.

శ్రీరాముడు ఖరునిసకలాయుధముల రూపుమాపుట. 299.

టంగని యాశోదండదీక్షౌగురుడు రాముడు నారి సారింఛి  
నిశాతప్రక్షౌడనములఁ బఱపెను. ఆవీరుని యగ్నిభాణముల  
నాకసమెల్ల నావరింపఁబడి దిక్కులు ప్రతిధ్వనులఁజేయునట్లు  
చేసెను. ఖరుడుకూడ నట్లే యంపవెల్లిఁగవియింపఁగా వారి  
చుట్టునుండు నాకాశమంతయు నిరవకాశమయ్యెను. పరస్పర  
వధేచ్ఛలఁ బోరాడుచుండఁగా వారిభాణములు గప్పినందున  
రవి ప్రకాశింపకయుండెను. అంకుశమున నేనుఁగు నలయించు  
రీతి ఖరుడు రామమూర్తిని దీప్తకలంబముల నలయించెను.  
అత్తఱి నాదుష్టదానవుడు పాశహస్తఁడగుయమునిపోలిక  
నెల్లరకుఁ గనుపట్టెను. శ్రీరామమూర్తి ధీరాగ్రేసరుడయ్యు  
మహాబలులగుయోధులఁ బెక్కువేలను సమయించినందునఁ  
గడుబడలియుండునని యాదనుజుఁడు తలంచెను. అట్లు పరా  
క్రమించి వచ్చుచున్న యాఖరుని గని మృగేంద్ర మల్గుమ్మగ  
మును గని చలింపనట్లు రవంతయుఁ జలింపకుండెను. అంతలో  
శలభ మగ్నిపైఁ బడఁబోవునట్లు ఖరుడు రామునిపైకి నడ  
చెను. రామమూర్తి యించుకబడలికఁ బరాకుపడి యుండిన  
చందమున నుండ దానవుఁ డతని సశరచాపమును ఖండించి  
వజ్రముంబోని యేడుభాణముల నతనికవచమును భేదించెను.  
అది తునుకలై క్రిందఁబడెను. కవచములేమి శ్రీరాముడు  
భాస్కరునివలె వెలింగెను. ఖరుం డంత సింహనాదము గావిం  
చుచు సహస్రాంబకముల రామమూర్తిశరీరమంతయు నొప్పిం  
చెను.

అంత నారామమూర్తి శత్రువుం బరిమార్చు దలంపు  
గొని యత్యంతభాసురంబగు శోదండవర్యము నందుకొని  
సజ్యము గావించెను. ఆయది యగస్త్యదత్తమైన వైష్ణవ



చాపము. దాని మొరయించుచు మిగులఁ గ్రుద్ధుడై స్వర్ణ  
పుంఖనారాచములం బఱపి ఖరునిధ్వజమును ఖండించెను.  
అది శకలములై ధరఁబడి సూర్యకాంతులవలె మెఱయు  
చుండెను. ఖరుఁ డుచితజ్ఞుఁడు కాన వాడిబాణముల నాలు  
గింటిని బఱపి రామునిశరీరమెల్ల నొప్పించెను. దాన రామ  
శరీరమునుండి రక్తము స్రవించెను. దాన రోషాక్రాంత  
మనస్కుడై యాటుశరము లరివోసి వైరిశరమున నొక్క  
టియు బాహువులరెండును వక్షమున నర్థచంద్రాకారము  
లగునవిమూఁడును నాట నేసెను. అంత నూరకుండక గ్రుద్ధుడై  
వానిని బొలియించుతలంపున సూర్యప్రకాశములగు పదు  
మూఁడుబాణములఁ గైకొని నవ్వుచున్నరీతిగనే యందొక  
దానిచే కాఁడిమ్రాకును ఖండించి నాల్గింట నశ్వములఁ బై  
లోకమునకు సాగనంపి యొకబాణమున సారథిని శిరోహీను  
నిగాఁ జేసి మూఁడుబాణముల నొగలు తుత్తునియలుగ  
నొనర్చి రెండుబాణముల దానియిరుసును ధ్వంసముచేసి  
వజ్రమును దిరస్కరించు నొకబాణమున నతనిచాపమును  
ఖండించి మిగిలిన పదుమూఁడవబాణముచేత నతనిశరీరము  
రక్తసిక్తముగావించెను. ఖరుఁ డంత విరభుడై నేలపై నిలి  
చెను. మింటనున్న దేవతలు లోనగువారందఱు సంతుష్టులై  
దోసిలులాగ్గి శ్రీరాముని బూజించిరి.

మహామనీషులారా ! ఈభాగమునుండి యొకవిషయ  
మును మనము స్మరింపవలయును. పరశురాముఁ డొకధనుస్సు  
నిచ్చెను. మరల నగస్తుఁ డొకచాపము నొసంగెను. ధను  
ర్విద్య నభ్యసించిననాటిధను స్సొకటి కలదు. ఇప్పుడు శకలము

శ్రీరాముడు ఖరునిసకలాయుధముల రూపుమాపుట. 301

లైనది ప్రాకృతచాపము. ఈవిషయ మెఱింగియే యగస్త్య మహర్షి

“పూజయిత్వా యథాకామం పునరేవ తతోఽబ్రవీత్,  
ఇదం దివ్యం మహచ్ఛాపం హేమరత్నవిభూషితం. 32  
వైష్ణవం పురుషవ్యాఘ్ర నిర్మితం విశ్వకర్తణ,  
అమోఘసూర్యసంకాశో బ్రహ్మదత్తశ్శరోత్తమః. 33  
దత్తే మమ మహేంద్రేణ తూణీ చాక్షయసాయకా,  
సంపూర్ణా నిశితైర్పాణైర్ద్వలద్భరివ పావకైః. 34  
మహారజతతోఽయమస్మిర్హేమవిభూషితః,  
అనేన ధనుషా రామ హత్యా సంఖ్యే మహానురాఙ్. 35  
అజహర శ్రియం దీప్తాం పురా విష్ణుర్దివౌకసాం,  
తద్ధనుస్తా చ తూణీరా శరం ఖడ్గం చ మాదద. 36  
జయాయ ప్రతిగృహ్ణీష్వ వజ్రం వజ్రధరో యథా.”

ఆరణ్యకాం. ౧౨ సర్గము.

అనురీతిః దంతహత్వమును దెలిపి యొసంగెను. మహర్షులకుఁ గలభవిష్యత్కాలజ్ఞాన మత్యద్భుతము కదా. ఖరాసురుఁడు రామునిప్రాకృతచాపమును ఖండింపఁజాలెను. అత్తఱి శ్రీ రాముడు

“సుమహదైష్ణవం యత్తదతిస్పష్టం మహర్షిణా,  
వరం తద్ధనురుద్యమ్య ఖరం సమభిధావత.” ౩౭

ముని యొసంగినవైష్ణవచాపమును గ్రహించెను. ఆధనువును బూనియే మహావిష్ణువు రాక్షసులం జంపి దేవరాజ్యలక్ష్మీని దీసికొని సురల కొసంగెను. ఆధనుస్సును దేవేంద్రున కిచ్చెను. దానిని నింద్రుఁడు సపరికరముగా నగస్త్యున కొసం

గెను. ఈచరిత్రము ననుసరించి యాలోచింపఁగా విష్ణ్వాదులు కార్యము ననుసరించి రణపరికరముల ధరించి యాపని ముగియఁగనే వానిని వదలివేయుదురు. కాఁగలకార్యగతుల నెఱింగి వానిని దాచియుంచి సురలు వాని నెవరికే నిత్తురు. ఖరాది దానవులు శాపమువలనఁ బుట్టినవారనియు నాశాపవిముక్తి రామునిమూలమున నగుననియు నెఱింగినవారు కాననే రామునకుగా బలవత్తరచాపాదికముల దాచియుంచి ముని మూలమున నిప్పించిరి ఇంతప్రయత్నము భావికాలజ్ఞానము గలవారు గాననే యెంతకాలమునుండియో దేవమునులు చేయుచున్న వారనియుఁ గర్తవ్యపాకకాలముదనుక వేచి యుండి సమయము రాఁగా వాని నుపయోగించిరనియు మన మెఱుంగవలయును.

❦ { శ్రీరాముఁడు ఖరునితో న్యాయ్యములు } ❦  
పరుషములు నగుమాటలాడుట.

\* విరభుఁడై గద చేతం గొని ఖరుఁడు నిలువఁగాఁ గాంచి శ్రీరామమూర్తి న్యాయ్యములగుట మృదువులు మర్తముల నలయించుటంజేసి పరుషములు నగుమాట లొప్పఁగా నిట్లు తెలిపెను. చతురంగబలముల కధిపతివగునీవు సకల లోకము లేవగింపఁదగిన శ్రూరకర్తములఁ బెక్కింటిఁ గావించితివికదా. ప్రాణులకు దుఃఖమును గలుగఁజేయుచు ఘాతుకుఁడై పాపములు చేయుచుండువాఁడు త్రిలోకాధిపతి యైనను బ్రదుకఁడు. ఇక నీవంటివాఁ డెంత? దయగలవారైనను మానవులు దుష్టసర్పమును జంపునట్లుగా లోకవిరుద్ధ

\* ఇది యిరువదితొమ్మిదవసర్గమునఁ గలదు.

కర్త మొనర్చు పరమక్రూరుని నెల్లరు వధింతురు. లోభము కామముననువానికి లోబడి పాపములు చేయుచు దరువాత నెఱింగియు బరితాపపడక యెవ్వరుందురో వారు భ్రష్టులై వడిగల్లు రాయిదిన్న క్రూరసర్పముభంగి దానిఫలమును బొందుదురు దానవా! ధర్మచారులయి దండకాటవినుండు ఋషుల వధించితివికాదా. వారిని వధించి యేమిఫల మనుభవించితివి? కేవలపాపాచరణులు జన్మాంతరమున దానిఫలము నొందుదురు, పాపకర్తులుగాక క్రూరులై లోకులచే నిందింపఁ బడుచు నుండువారన్న రవంతపుణ్యమున నైశ్వర్యమునొంది జీవించినను జాలకాల మట్లు సుఖముగ జీవింపరు. మూలవిహీన మహిజములవలె వేవేగ నశింతురు. ఋతుసమయములయందుచితరీతిగా వృక్షములు పూవులు గలిగియుండునట్లే పాపము చేయు ప్రాణి యేదియైనను సమయమురాఁగా బాపకర్తమునకు దుఃఖరూపముగాఁ గలుగుఘోరఫలము నొందును. విషాన్నమును భుజించినయెడలఁ దత్ఫలమును వేగమ పొందనట్లు లుత్కృష్టపాపము లొనరించువారలకు వానిఫలము తప్పక శీఘ్రకాలముననే కలుగును. ఘోరపాపము లాచరించుచు లోకాపకారమును గోరుచుండుదురాత్ముల ప్రాణములఁ దీయుటకే రాజగుదశరథునియానతిచే వచ్చియున్నాడను. ఇత్తటి స్వర్ణపుంఖములగు బాణములు నాచే విడువఁబడి నిన్ను ఛేదించి సర్పములు వల్లికములంజొచ్చునట్లే నాతూణిరములయందుఁ బ్రవేశింపఁగలుగుఁజుమీ. నీవీవనమున నెవ్వరెవ్వరిని భక్షించితివో కదా అట్టి నీవిపుడు యుద్ధమున హతుఁడవై సబలుఁడవై వారికడకే పోవఁగలవు. నీచేతమున్ను చంపఁ బడినమహర్షు లిపుడు విమానములపై నంబరమునుండి నాబాణ

నిహతుడవై నరకమున దుగ్గిములఁ గుడువఁగాఁ గాంచఁ గలరు. కులపాంసనా! నీయిష్టానుసారముగ నన్ను బాణములఁ గొట్టుము. నీశక్తీనంతయుఁ గనఁబఱపుము. ఇత్తఱిఁ దాళఁ ఫలమువలె నీశిరస్సు నేలఁ బడఁజేసెదను.

అని పలుకఁగా ఖరాసురుఁడు కోపమున నెఱ్ఱవాఱిన కన్నులతో నవ్వుచు భరింపరానికోపమున నొడలు తెలియక రామునిం గని దాశరథీ! సంగరమున నీవు సాధారణరాక్షసులఁ గొందఱు జంపి యంతమాత్రమున స్తోత్రమునకుఁ దగనినిన్ను నీవే పొగడుకొనుచున్నాడవే! ఏల? వీరులగు పూరుషులు తమపౌరుషమునకుఁ బొగరెక్కి తమ్ముఁ దామే సుంతయుఁ బొగడుకొనరు. అల్పులై ధైర్యములేనిక్షత్రియాధములు నిష్ప్రయోజనముగాఁ దామే తమ్ముఁ బొగడుకొందురు. ఏవీరుఁడు ప్రవిదారుణమున మరణమాసన్నమగు నంత దుస్థితి చేకూరినను దనకులీనతను బ్రకటించుకొనుచుఁ దన్నుఁదాఁ బొగడుకొనును? నీవే నిన్ను విసుతించుకొని నందున నీనీచత్వము తెలియనయ్యెను. దర్భలోఁబడిన యగ్ని చక్కఁగా మండినను ద్వారగా నాఱిపోయి మఱియేవస్తువును గాని గాల్పలేనిచందమున నాత్మస్తుతిపరాయణుఁడు తదను గుణమగుశౌర్యమును గనఁబఱుపఁజాలఁడు. ఇదిగో నీవ్రోలఁ గలవిలపాటొందక నిలిచి శత్రురక్తమును రుచిచూచుచున్న గదాయుధమును బట్టుకొనియుండు నన్ను గైరికాది ధాతువులు గలిగియుండు మహాపర్వతమురీతి నప్రకంపు నిగా నెఱుంగఁజాలకున్నాడవు. కనుక నే నిన్ను విసుతించుకొంటివి. పాశవాస్త్రుఁ డగునంతకునిబోలి గదాయుధధారిని నేను నీప్రాణములేకాక మూఁడులోకములఁ గలవారలప్రాణ

ములను నపహరింప నొక్కండనే చాలుదును. ఆత్మస్తుతిచేసి కొనువారివిషయమున నెంతయో పరుషముగాఁ జెప్పవలసియే యున్నది. దాని కిది యదను కాదు. చెప్పఁబూనినయెడలఁ ప్రాద్దు గ్రంకును. విఘ్నము యుద్ధమునకుఁ గల్గును. చతుర్దశ సహస్రసంఖ్యాకులదానవులఁ జంపితివి. ఇత్తఱి నేను నిన్నుఁ గడతేర్చి వారిబంధుజాలముల దుఃఖాశ్రవులఁ దుడిచి వైచెదను. ఆయా యుధము, శత్రుమారణమున నెంతయు శక్తి గలదియే యగు ఆఖరదానవేంద్రుఁడు కినుక మిక్కిలి పొంగఁగా నాగదను శ్రీరామునిపైఁ బ్రయోగించెను. ఆమహా గదాయుధము సడుమఁగలతరుగుల్తాదులఁ జూర్ణముచేయుచు రామునిచెంత కడరెను. మృత్యుపాశముంబోలిన యాగద వచ్చుచుండఁగా శ్రీరామమూర్తి దాని సంబరముననే తీవ్రా శుగములఁ బెక్కుశకలములుగ నొనరించెను మంత్రేషధ ములబలమునఁ బడుసర్పమువలె నది నేలంబడియెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమున ననేకవిషయములు విమర్శించి తెలియఁదగినవి కలవు. ఇందు శ్రీరాముఁడు పరుషముగా మృదువుగను మాటలాడును. ఇది న్యాయ్యమా. అనఁగా శ్రీరామునకుఁ దగునా యని భావము.

“సత్యం బ్రాచూత్ప్రియం బ్రాయాన్న బ్రాయాత్సత్యమప్రియం, ప్రియం చ నాన్యథం బ్రాయాదేష ధర్మస్సనాశనః.”

అన్నమనుస్మృతివాక్యమునకు శ్రీరాముఁ డుదాహరణ భూతుఁడు కావలయుఁ గదా. అని ప్రశ్నించువారు కలరు. ఇందలిసంభాషణములు శ్రీరామునకుఁ దగినవియే. ఖరాసురు నకు శాపవిముక్తికాలము. పాపములకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము ప్రాయికముగాఁ బశ్చాత్తాపము చెప్పఁబడినది. ఉత్తమజన్మము

కలుగఁబోవుచున్న ఖరునకు నతఁడు మున్ను చేసినదోషములఁ దెలుపుట విహితమే. తస్మాలమున నట్టిపాపముల నొనరించిన ఖరునిగతియే పట్టునని లోకులకుఁ దెలుపుటకే యని మన మెఱుంగవలయు. మాయామానుషవిగ్రహుఁడగు శ్రీరామునఁ కీజ్ఞానముకలదా యనరాదు భగవంతుఁ డెఱుంగఁ డనుట పొరపాటు. కాని శ్రీరామావతారమునఁ దనతత్త్వము తానెఱుంగనట్లు నటించుట సహజము. విశేషవిధుల ననుసరించి తద్వాక్కులఁ దేలినవిశేషాంశములు మన మెఱుంగఁ దగినవియే కావున నాయాయితావుల శ్రీరాముఁ డెఱింగియే యుండియు నెఱుంగనట్లు నటించునని మనము గ్రహింపవలయును.

“ఉద్వేజనీయో భూతానాం నృశంసః పాపకర్తృకృత్,

త్రయాణామపి లోకానామిశ్వరోఽపి న తిష్ఠతి.

3

కర్తృ లోకవిరుద్ధం తు మర్వాణాం క్షణదాచర,

తీక్ష్ణం సర్వజనో హంతి సర్పం దుష్టమివాగతం.”

౪

అని మూలము. పాపకర్తృముల నాచరించుచు నితరులను హింసించుచు నెల్లర కేవగింపఁదగినట్లు వర్తించువాఁ డెంతవాఁడైనను జీవింపఁజాలఁడు. అనుటంజేసి అహింసావ్రతము సత్కర్తానుష్ఠానము సుజనహితప్రవర్తనము ముఖ్యములని భావము. దుష్కర్తృరతుని నెంతదయగలవారైన హింసించుదు. ఇందొకవిశేషము కలదు. దుష్టసర్పమునఁగా విషవేగమునఁ బ్రాణములఁ దీయునదనియే భావము. అయ్యది కృష్ణసర్పమే. అట్టివానిని జంపుట లోకాచారమనియు దయగలవారు కూడ వానిని బొలియింతురనియు శ్రీరాముఁడు పలికెను. దీనింబట్టి దుష్టసర్పమును జంపవచ్చుననువిషయము తోచును.

‘అత్తార్థం వా పరార్థం వా హత్వా హోషైర్న లిప్యతే,

గృహనిష్ఠకరాన్వాపి నాగాఖిబలవృశ్చికాన్.

౬౦

ఏతద్దృహశ్రమస్థానాం క్రియాఫలమభిప్సృతాం,

పశుయజ్ఞో న చాన్యేహమిష్టాపూర్తికరం భవేత్.”

౬౧

ప్ర. ౨ అధ్య.

గృహస్థులు శిశువులు లోనగువారిని రక్షించుకొనవలసిన వారుగాన సర్పదులను జంపవచ్చును. ఇతరులగుబ్రహ్మచర్యా ద్యాశ్రమస్థులు వానింగూడఁ జంపరాదనియుఁ దేలెడిని.

“ఉరగేష్వయసో దండష్టండకే త్రపునీకమ్.

౨౭౩

యాజ్ఞ. ప్రాయ. కాం.

“సరీసృపేషు వ్యాపాదిలేషు అయోమయో దండస్తీక్షప్రాంతో దేయః.”

అని మితాక్షరవ్యాఖ్య.

“అభ్రం కార్ణాయసీం దద్యాత్సర్పం హత్వా ద్విజోత్తమః,

పలాలభారకం పండే సైసకం చైకభాషకం.” ౧౩౩ అధ్య. ౧౧ మను.

“కృత్వా పాపం హి సంతప్య తస్మాత్పాతప్రముచ్యతే,

నైవం కుర్యాం పునరితి నివృత్త్యా పూయతే తు సః.

౨౩౦

ఏవం సంచిత్య మనసా ప్రేత్య కర్త ఫలోదయం,

మనోవాఙ్మూర్తిభిర్నిత్యం శుభం కర్త సమాచరేత్.

౨౩౧

అజ్ఞానాద్యది వాఙ్మనాత్కృత్వా కర్త విగర్హితం,

తస్మాద్విముక్తిమన్విచ్ఛేత్ ద్వితీయం న సమాచరేత్.”

౨౩౨

మను. ౧౧ అధ్య.

దుష్టసర్పములవధింపవచ్చునని పురాణోక్తియుఁ జంపిన యెడ లఁబ్రాయశ్చిత్తము చేయవలయునని స్మృతులుతెలుపుచున్నవి. ఇట్లు విరుద్ధములుగా నుండునపు డెద్దిః పరిగ్రహ్యమనుశంక



కలుగక మానదు. గృహస్థులు గృహనిష్ఠకరములగు సర్ప వృశ్చికాదులఁ జంపవచ్చుననునది సామాన్యశాస్త్రము కాదు. విశేషధర్మబోధకమే. ప్రాయశ్చిత్తము తెలిపినస్మృతు లంత కన్న విశేషధర్మమును దెలిపెను. ప్రాణివధము గత్యంతరము లేక చేసి యంతతో నూరకుండక ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొను టత్యుత్తమమనియే తేటపడును. హింసాకర్తమున కలవాటు పడరాదనియే యిందలిసారము. ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొనుట చేత మరలమరల నట్టికర్తము చేయునలవాటు వరుసగా క్షీణించుననువిశేషమును మన మెఱుంగుట మంచిది. హింసా కర్తము విధివిహితమైనను దానిని మాను టత్యుత్తమమనియే యీభాగము మనకు బోధించెనని యెఱుంగవలయును. ఈ పై రెండుధర్మములు మనకు శ్రీరామమూర్తి బోధించెనని మనము నేర్చుకొనిన రామాయణపారాయణఫలము మనకుఁ జక్కఁగాఁ గలుగును.

“లోభాత్వాపాని కుర్వాణః కామాద్వా యో న బుధ్యతే,

భ్రష్టః పశ్యతి తస్మాంతం బ్రహ్మణీ కరకాదివ.”

౫

అని మూలము. “అప్రాప్తస్య ప్రాప్త్యాశాకామః ప్రాప్తపర్యా శాలోభః బ్రహ్మణీరక్తపుచ్చికా.” అని వ్యాఖ్య. ఎఱ్ఱనితోఁక గలపాము. అనఁగా నలికండ్లపాము. నలికించు అని తుదకుఁ దేలినసారము. నలికిరి అని కొందఱు వాడుదురు. ఈరెండును సాధువులే. వడగండ్లు నలికిరి తినిన నది చచ్చును. అవి దానికి విషతుల్యములని భావము. లభింపనివస్తువులఁ గోరుట కామ మనఁబడును. దొరకినవానిని వదలరాదనునదియే లోభము. ఈరెండింటివలనఁ బాపము లొనరించి వెనుకనైన నయ్యో యిట్లు లొనరించితినిగదా యని యనుతాపపడని

వాడు భ్రష్టుడై నశించును. ఆపాపము వానిం జంపునని భావము

“కామాత్మానస్సన్వర్తపరా జన్మకర్తృఫలప్రదాం,  
క్రియావిశేషబహుళాం భోగైశ్చర్వ్యగతిం ప్రతి. ౪౩

భోగైశ్చర్వ్యప్రసక్తానాం తయావహృతచేతసాం,  
వ్యవసాయాత్తికా బుద్ధిస్సమాధా న విధీయతే.” ౪౪ ఆధ్య. ౨

“కామమాశ్రిత్య దుష్కారం దంభమానమదాన్వితాః,  
మోహోద్భృహిత్యానద్ధృహాః ప్రవర్తంతేఽశుచివ్రతాః. ౧౦

అకాపాశశతైర్బద్ధాః కామక్రోధపరాయణాః,  
ఈహంతే కామభోగార్థమన్యాయేనార్థసంచయాత్.” ౧౧ ఆధ్య. ౧౬

“కామ ఏష క్రోధ ఏష రజోగుణసముద్భవః,  
మహాశనో మహాపాప్తా విధ్వేనమహ ప్రేరితః.” ౩౨ ఆధ్య. ౩

“లోభః ప్రవృత్తిరారంభః కర్మణామశమస్సన్న్విహః,  
రజస్వేతాని జాయంతే వివృణ్ణే భరతర్షభ.” ౧౨ ఆధ్య. ౧౪

అను నీభగవద్గీతావాక్యముల ననుసరించి కామము లోభము రజోగుణసముద్భవములు వానియై కమునఁ జేసినకర్తము లధఃపతితునిగా నొనరించును. అవియే వాని వినాశనమునకు హేతువులగునని భావము తేలెడిని.

“అవశ్యం లభతే జంతుః ఫలం పాపస్య కర్మణః,  
ఘోరం పర్యాగతే కాలే ద్రుమాః పుష్పమివార్తవం. ౮

న చిరాత్ప్రాప్యతే లోకే పాపానాం కర్మణాం ఫలం,  
సవిషాణామివాన్నానాం భుక్తానాం క్షణదాచర.” ౯

అని మూలము. ఇయ్యది

“యజ్ఞార్థాత్కర్తృణోఽన్యత్ర లోకోయం కర్తృబంధనః,  
తదర్థం కర్తృ కాంతేయ ముక్తసంగస్సమాచర.” ౯ ఆధ్య. ౩

“యజ్ఞో నామ ఈశ్వరః తదర్థం యత్క్రియతే తద్యజ్ఞార్థం కర్త”  
అని భాష్యము. అను నీగీతావాక్యమునఁ గలయర్థమునే  
తెలుపును. భగవత్ప్రీతికరమగు కర్తవ్యము తప్పఁ దక్కినకర్తవ్యమం  
తయు బంధించునదియే. భగవద్విషయకకర్తవ్యము ముక్తిదము.  
అట్టికర్తవ్యము నాచరింపక పాపకర్తవ్యము నాచరించితివి. సమయము  
రాఁగా ననఁగాఁ గర్తవ్యఫలానుభవకాలమురాఁగా వృక్షములు  
ఆయాయములుపులురాఁగాఁ దదుచితపుష్పములుగలవగురీతిఁ  
దత్ఫలము ఘోరరీతిని బొందును. అత్యుత్కృటపాపకర్తవ్యముల  
ఫలము శీఘ్రమే పొందును. విషము కలిపినయన్నమును దినిన  
వాడు దానిఫలము నతిశీఘ్రమే పొందునట్లుని శ్రీరాముఁడు  
తెలిపెను. ఈవాక్యమునఁ గలయర్థమే.

“ప్రభిర్వక్షస్త్రీభిర్దానైస్త్రీభిః పక్షైస్త్రీభిర్దినైః,

అత్యుత్కృటైః పుణ్యపాపై రిహైవ ఫలమశ్నుతే.”

అన్నసూక్తియందుఁ గనంబడును. అనఁగాఁ దోలిజన్మమున  
నీవు శంకరు నాగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడవగు సంతదుష్క  
ర్తము నాచరించితివి. దానిఫలము ననుభవించితివి. ఇంక  
శీఘ్రమ శాపవిముక్తి రూపఫల మనుభవింపఁగల వనునర్థము  
సూచింపఁబడుచున్నది. అనఁగా క్రూరకర్తవ్యములఫలములు శీఘ్ర  
రూపముగా ననుభవమునకు వచ్చుననియే యిటఁగలసారము.

“పాపమాచరతాం ఘోరం లోకస్యాప్రియమిచ్ఛతాం,

అపామాసాదితో రాక్షా ప్రాణాన్ హంతుం నిశాచర.”

౧౦

అని మూలము. అయ్యది

“పరిత్రాణాయ సాధునాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం,

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే.”

అనుస్వప్రతిజ్ఞను దెలుపుచున్నది. “రాజ్ఞా అహమాసాదితః” దశరథమహారాజుచే నియోగింపఁబడితిని. అనునది భగవంతుని మాయామానుషవిగ్రహత్వమును దేటపఱచుచున్నది. ఇట్లనుటంజేసి దశరథుఁ డిట్టివారిని శ్రీరామునిమూలమునఁ బొలియింపఁజేయుమని వారిదుష్కర్తము ప్రోత్సహింపఁ బంపెననుసిద్ధాంతము సూచింపఁబడుచున్నది. దశరథుఁ డిందులకుఁ బంపినట్లు లేదుకదా యని కొందఱు అడుగుదురు. శ్రీరాముడు సాగనున్న షట్టాభిషేకము భంగమగుటయేగాక దానిస్థానమునఁ బదునాలుగేండ్లు వనవాసము సంభవించుట చేత నిట్లు లూహించెననియు నీయూహ సమంజసమే యనియు మనము నిశ్చయింపవచ్చును.

“అద్య త్వాం పఠితైర్పాఠైః పశ్యంతు పరమర్షయః,

నిరయస్థం విమానస్థా యే త్వయా హింసితాః పురా.”

౧౩

అని మూలము. ఈయది కర్త సిద్ధాంతమును దృఢపఱచుచున్నది

“మాముపేత్య పునర్జన్మ దుఃఖాలయమశాశ్వతం,

నాపునవంతి మహాత్మానస్సంసిద్ధిం పరమాం గతాః.

౧౪

ఆబ్రహ్మభువనాణ్లోకాః పునరావర్తినోఽర్జున,

మాముపేత్య తు కౌంటేయ పునర్జన్మ న విద్యతే.”

౧౬ అధ్యాయ. ౮

“ప్రాప్య పుణ్యకృతాన్ లోకానుషిత్వా శాశ్వతీస్సమాః,

శుచీనాం శ్రీమతాం గేహే యోగభ్రష్టోఽభిజాయతే.

౧౭

అథవా యోగినామేవ కులే భవతి ధీమతాం,

ఏకస్థి దుర్లభతరం లోకే జన్మ యదీదృశం.

౧౮

తత్ర తం బుద్ధిసంయోగం లభతే పార్వజైహికం,

యతలే చ తతో భూయస్సంసిద్ధౌ కురునందన.”

౪౩ అధ్యాయ. ౯

అనుగీతావాక్యములు కూడఁ బైని వ్రాసినకర్తసిద్ధాంతమునే సువ్యక్తముచేయుచున్నవి.

“క్షీణే పుణ్యే మర్త్యలోకం విశంతి.”

అను నీశ్రుతియుఁ బైని వ్రాసినయర్థమునే తెలుపుచున్నది. మర్త్యలోకమునఁ జేసినసత్కర్మదుష్కర్మములకు ఫలములు స్వర్గాదిలోకముల ననుభవింపవలయును. దుష్కర్మముల నొనరించిన నీవు నరకమునఁ గష్టముల ననుభవించుచుండఁగా మహాతపస్సంపన్నులగు మునులు నీచే వధింపఁబడి విమానములపైనుండి నిన్నుం గాంతురుగాక తపస్సుల కిట్టి దుర్మరణమేల వచ్చెనని ప్రశ్నింపరాదు. తత్పూర్వజన్మమునఁ జేసిన దుష్కర్మఫలశేషమే యది దానఁ బ్రారబ్ధము నశించెను మిగిలినది సత్కర్మఫలమే. దీనిచేతఁ గర్మఫలానుభవ మెంత వారికైనఁ దప్పదనియే యేర్పడుచున్నది ఆసిద్ధాంతమునే శ్రీరామమూర్తి ఖరునకుఁ దెలుపునెపమున లోకులకు నుపదేశించెను.

“ప్రాకృతాన్ రాక్షసాన్ హత్వా యుద్ధే దశరథాత్మజః,

ఆత్మనా కథమాత్మానమప్రశంస్యం ప్రశంససి.”

౧౬

అనునది ఖరాసురుని వచనము. ఆత్మస్తుతియుఁ బరనిందయు నకృత్యములు అందు రెండింటిని నీవు చేయుచున్నావే అని ఖరుఁడు రాము నాక్షేపించెను ఇవి రెండుకార్యములును బాతకములే యని స్మృతులు పురాణములు తెలుపుచున్నవి.

“కామం బహ్వపి వక్తవ్యం త్వయి పశ్యామి న త్వహం,

ఆస్తం గచ్ఛేద్ధి నవితా యుద్ధవిఘ్నస్తతో భవేత్.”

౧౭

అని మూలము. రాత్రించరులకు రాత్రి బలదాయకము. అయినను మాటలతో నీకఁ గాలముఁ బుచ్చరాదు. యుద్ధ

విఘ్నమగునని ఖరుడు పలికెను. రాముని వధింపఁబూనిన ఖరుఁ డిట్లు పలుకఁ గారణమేమని విచారించెము. శాపాంతకాల మాసన్నమైనది. అతనిమనోభావములు మాటుచున్నవి. అతనికి భావికర్తము ననుసరించి బుద్ధితత్త్వము మార్పు నొందుచున్నది. తనశాపవిముక్తికాల మిదియని వానికిఁ దెలియకపోయినను బ్రాహ్మకర్త మాతనిఁ దాటుమాటుచేయు చున్నది. కావునఁ దానేమి చేయవలయునో యతఁ డెఱుంగఁడు.

“స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్వేన కర్తణా,

కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహాశ్చక్రిష్యస్యవశోఽపి తత్.

ఈశ్వరస్సర్వభూతానాం హృద్దేశేఽర్జున తిష్ఠతి,

భ్రామయంత్యర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మాయయా.”

అను నిగీతావాక్యముల ననుసరించి కర్త మాతనిస్వాతంత్ర్యము నరికట్టుచున్నది. కనుకఁ దానేమి చేయనున్నాఁడో యతఁ డెఱుంగఁడని భావము. దీనింబట్టి జీవులు కర్తబద్ధులనియు స్వాతంత్ర్యమనునది నామమాత్రమనియుఁ దేలుచున్నది. ఆభావము స్థిరపడుటయే కర్తఫలమని మన మెఱుంగవలయును

ఈభాగమున నధ్యాత్మ రామాయణమున విశేషమేది యుం గనఁబడలేదు. తర్వాతిరామునికథను బఠించెము.

❧ ఖరాసురుని శ్రీరాముడు వధించుట. ❧

\* ధర్మవత్సలుఁడగు శ్రీరాముడు నిరాయుధుఁడుగా నున్న ఖరాసురునిపై బాణప్రయోగము చేయనొల్లక వేడుకగా

మాటలాడఁబూని యాగదపోయినందునఁ దొట్టుపడుచుండు  
 టెఱింగి యిట్లనియె. రాక్షసాధమా ! నీబలమంతయుఁ గనఁ  
 బఱచితివే. ఇక నేమి చేయఁజాలుదువు? బలమున నాకంటె  
 నల్పుడవయ్యు వ్యర్థముగాఁ బ్రేలెదవు. ఇంతదూరము పఱికితివి  
 కదా. వ్యర్థోక్తులయందు ధీరుడవే. ఇంతదనుక నీగద  
 శత్రువులఁ జంపుచుండెను. అది నీకు విజయము కల్గించుననియే  
 నమ్మియుంటివి. అది యిదిగో శకలములై పడినదికదా. నిన్ను  
 వధింతునని నాతో నేమో వికత్తనములు పఱికితివే. అవియు  
 వ్యర్థములైనవి నీవు కేవలము వావదూకుడవు. నీచస్వభా  
 వుడవు. సదాచారసంపద్విహీనుడవు. గరుత్మంతుఁ డమృత  
 మును హరించునట్లు నీప్రాణములు హరింతును. నీవక్షము నా  
 బాణములు భేదింపకంతము తెగిపడఁజేయ నూత్నరక్తము స్ర  
 వింపఁగా దాని భూమి త్రాగఁగలదు. పొరలాడుచు నీవు నల  
 భ్యయువతినిబోలిభూమి నాలింగనముచేసికొనిదీర్ఘనిద్రపోవఁ  
 గలవు. నీవు చావఁగా మునుల కీదండకాటవి సుఖనివాసము  
 కాఁగలదు. ఇందుఁగల రాక్షసనివాసములన్నియు మునులకు  
 నివాసములై సుఖదాయకములగునట్లు నేఁజేసెదను. పరభయం  
 కరప్రవర్తనముగల రాక్షసాంగనలు తమవారెల్లరు చావఁగా  
 దుఃఖించుచు భీతల్లి పాటిపోవఁగలరు. నీవంటి దుర్వృత్తిగల  
 నీభార్యలు దుఃఖ మేనాఁడు నెఱుంగనివారయ్యు నిపు  
 డద్దానిం జక్కఁగా నెఱింగి నిష్కామలగుదురు నీచవృత్తి!  
 పరమద్రోహీ! మునులు హోమముచేయునపుడు నీవలన నేమి  
 శంకలు కలుగునో యని శంకించుచుండువారు అట్టిపాపాత్ముని  
 నిన్ను వరియించినందులకు భార్యలు దుఃఖమన నిట్టిదికదా  
 యని యెఱుంగుదురు.

అని విజృంభించి శ్రీరాముడు పలుకుచుండగా ఖరాసురు రోషావిష్టుడై మహాధ్వనితో నారామునిం గని రామా! గర్వించితివి. కావున భయకాలము దాపున నున్నం గూడ దానిమాని మృత్యువశుడ వగుటంజేసి వక్తవ్యావక్త వ్యములు తెలియజాలకున్నావు. మృత్యుపాశనిబద్ధులగువారు పడింద్రియవ్యాపారములు తప్పి కర్తవ్య మిదియని తెలియఁ జాలరు. అని పలికి భూభంగముగదుర రణముచేయ నాయుధ ములకై నలుదెసలు పరికించుచు జెంతనున్న మహావృక్షముం గని దాని బలముకొలదిగా నూడఁ బెల్లగించెను. మహా ధ్వనితో దానిని రెండుచేతులంబట్టి రామునిపై వైచి దీన నీవు మృతినొందితివని పలికెను. దాని నడుమన శ్రీరాముఁ డంబుల ఖండించి విగతరణపరికరుడయ్య నించుకయు నను హులుడుగా వాడు రాకుండుటంజేసి తీవ్రరోషమున రక్తాంతనయనుడై యతనిమేన సహస్రబాణములు నాటెను. రక్తధారలు ఘనయుతములై వెడలినవి. అప్పుడు వాడు దేవాము శోషిల్లినను రామునిపై నురవడించెను. ఆయుధ ములఁ దీసికొని ప్రయోగింప ననువుపడనియంత చెంతకు రాఁగా బాణము ప్రయోగించునంత యంతరము గల్గుటకును, వానిశరీరరక్తము తనకుఁ దగులు నను నేవగింపువలనఁ ద్వర పడి వెనుక కడుగులిడుచు నించుక యరిగెను.

అంతఁ దద్వధేచ్ఛమై నగ్నివలె వెలుంగుచు ద్వితీయ బ్రహ్మాండమువలెనుండు నొకబాణవర్య మందికొనియెను. మతిమంతుఁ డగునింద్రుడు భావికాలగతుల నారసి యా బాణము నగస్త్యమునిమూలమున శ్రీరామునకు నిచ్చెను. దానిని సంధించి ఖరాసురునిపైఁ బ్రయోగించెను అయ్యది.



మహానినాదము చెలంగ నద్దానవుని వక్షముం జొచ్చెను. శ్రీరామబాణాన్ని సందగ్ధుడై పూర్వము శ్వేతారణ్యక్షేత్రమున శ్రీగుర్ర నేత్రాన్ని చే దగ్ధుడగునగధ కాసురునిచందమునఁ బుడమింగూలెను. ఇంద్రప్రయుక్తవజ్రహతుఁ డగువృత్తుని రీతిగను, ఘననిహతుఁ డగునముచిచందమునను, వజ్రమునఁ బడిన బలాసురునిపగిదిని ఖరుఁడు నేలంగూలెను. రాజర్షులు బ్రహ్మర్షులు వచ్చి పరమానందమున రాము నారాధించి దేవేంద్రుఁ డీఖరాదివధార్థమే శరభంగు నాశ్రమమున కరు దెంచెను. వీనిం జంపించునిమిత్తమే మును లుపాయము వెదకి నిన్నీస్థలమున నుండఁజేసిరి. దాశరథీ! మాకార్యమే యిది. దీనిం జేసితివి. ఇంక నీయరణ్యమున మునులు సుఖముగా నుండఁగలరు. అనునంత దేవతలు చారణులు విస్తయమున భేరికానినాదములు చెలంగఁ బూలవానఁ గురియించిరి. సార్థ ఘటికామాత్రమున మహాపరాక్రములగు పదునాల్గువేలరక్కసులు రామునిచే హతులగుట యెంతయు నాశ్చర్యము. ఎంత గొప్పకార్యమును శ్రీరాముఁ డొనరించెను. అని పలుభంగులఁ జొగడుచుఁ దమతమనెలవులకుఁ బోయిరి.

ఆత్తటి శ్రీరామునిపరాక్రమ మెఱింగి సౌమిత్రి, సీతా దేవిని బిలుచుకొని పర్వతగుహనుండి వెడలి యాశ్రమమును బ్రవేశించెను. అన్న విజయంబుగొని మహర్షి పూజితుఁ డగు చుండ సౌమిత్రి యెదుర్కొని సేవింప నాశ్రమముఁ జొచ్చెను. సీతాదేవియు శత్రుసంహార మొనరించి మహర్షి సుఖావహుండై యుండు శ్రీరామభద్రునిగాంచి పరమసంతృప్తురాలై భర్తను సమాలింగన మొనరించెను. ఆజానకి రాక్షసులు హతులగుటకు సంతృప్తి నొంది రాముఁ డాహవంబున సుంతయు

గాసినొందకుండుటం గని మహానందము నొందెను. ఇట్లు రక్కసుల నుక్కడంచి మహర్షులు పూజింప నలరారు శ్రీరామ మూర్తిం దిలకించి శీతాంశుముఖయగు నానీత మరల మరలఁ గొంగిలించుకొనెను.

మహాశయులారా! అనేకవిషయములు విమర్శింపఁదగినవి కల యీభాగమును జక్కఁగాఁ బరిశీలించి నీతుల గ్రహింతము. ఇందు శ్రీరామునిస్వభావ మెట్టిదని తేలఁగలదు. ఖరాసురునకుఁ బ్రాణపద మనఁదగినదిగద. అనేకశత్రువులఁ బోరిగొన్నదది. ఆవిశ్వాసమే దానియం దతనికిం గలదు. తొలుత దానిం బ్రయోగింపక పాదచారియైనపుడింక నీతఁడు సామాన్యసాధనములఁ జావఁడని యెఱింగియే దానిం బ్రయోగించెను. అది వైరిబాణముల విదారితమయ్యెను. అత్తఱి నతఁడు విభ్రాంతుఁ డయ్యెను. ధర్మవత్సలుఁ డగురాముడు నవ్వుచు మాటలాడెనని రామాయణమునఁ గలదు అట్టితఱి నవ్వుట మహానాయకలక్షణము కాదనవచ్చును. శత్రువధమునఁ దప్పేమియు లేదు. కాని పరిహాసాలాపములకు శ్రీరామున కది సమయమా యని కొందఱకుం దోచు. ఆసంశయము మంచిదిగాదు. దాన భగవంతునియందుఁ గల విశ్వాసము తొలంగును.

“భిత్వా తు తాం గదాం బాణై రాఘవో ధర్మవత్సలః,

స్త్రయమానః ఖరం వాక్యం సంరంభమిదమబ్రవీత్.”

౧

అని మూలము. “ధర్మవత్సల ఇత్యనేన నిరాయుధవధోఽనుచిత ఇతి శ్రీరామోఽమన్యత ఇత్యవగమ్యతే.” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఇదెంతయు ననుచితము. ఇట్లు వ్యాఖ్యాత

యీతావున వ్రాయరాదు తుదకు నిరాయుధునే వధించెను గదా. అనుచిత మనునభిప్రాయము రామునకుఁ గలదని మన మూహింపరాదు. కనుక 'ధర్మవత్సలః' అనుదానికి నింకొక్క రీతిగా నర్థము చెప్పవలెను మాయామానుషవిగ్రహుఁ డగుట రామావతారలక్షణము. భగవంతుఁ డొకప్పుడైన స్వరూపజ్ఞానవిలసితుఁడు కాఁడని మన మూహించుటయుఁ బొరపాటు. శంకరువాక్యము రామునిమూలమున మీకెల్ల రకు శాపవిముక్తి యగుననియేకదా. ధర్మవత్సలుఁ డనఁగా ధర్మమునఁ బ్రీతికలవాఁడని యర్థము సామాన్యము

“వృషో హి భగవాన్ ధర్మస్తస్య యః కురుతే హ్యలం,

వృషలం తం విదుర్దేవాస్తస్మాధర్మం న లోపయేత్.” ౧౬. ఆధ్యా. ౮

అని మనుస్మృతి తెలుపుచున్నది. ధర్మరక్షణమున వత్సలుఁ డనునర్థము సముచితము. ధర్మము భగవంతుఁడే. దానియందుఁ బ్రీతి యనఁగా శంకరనామమును ధరించిన తాఁ జెప్పిన శాప విముక్తి యని దీనిభావము. దానియందుఁ బ్రీతికలవాఁడు. కనుక నే నవ్వుచు నని యర్థము. ఇంతకాలమున కీతఁడు పాప కర్త ఫలానుభవమునుండి తొలంగఁజాలఁగదా యనుభావమే నవ్వువచ్చుటకుఁ గల కారణము “సంరబ్ధం ఖరం ప్రతి ఇదం వాక్య మబ్రవీత్.” అని యన్వయక్రమము. భ్రాంతినొందిన ఖరుని ననఁగా నీయాయుధ మిట్లు వ్యర్థమయ్యెనే యని విభ్రాంతుఁడయ్యెను. ఆకాలమున నారాక్షసునిబుద్ధి యెట్లు న్నదో యెవరు తెలుపఁగలరు ? శాపవిముక్తికాలము మిక్కిలి దాపుననే యున్నది. సంధికాలమే యది. రాఁగలమహాఫలము నకుఁ దగినయూహలు క్రమ్ముకొననున్నవి. రాక్షసోచితము లగునూహలు వదలిపోవ సిద్ధముగానున్నవి. ఆరెండింటి కది

సంధికాలము కదా. కావున నతనికి మహోపకారము చేయఁ బూనినరాముడు పక్కున నవ్వెను. దీనిచే నతనికిఁ గోపము కలుగఁ దనపై కరుదెంచుఁగాక. అపుడు వధింతుననియే రాముడు తలంచెను. ఈనవ్వు పరమానుగ్రహముకాని వేలు కాదు.

“ఏతత్తే బలనర్వస్వం దర్శితం రాక్షసాధమ,

శక్తిహీనతరో మత్తో వృథా త్వమవగర్హసి.”

౨

అని మూలము. “రాక్షసః అధమో యస్తాత్మః తస్య సంబుద్ధిః రాక్షసాధమ” రాక్షసోత్తమా యని యర్థము. నీకుఁగల బల సారమంతయుఁ గనఁబఱచితివి. అది యింతయే కదా. “శక్త్యా అత్యంతంహీనః శక్తిహీనతరః” అని వ్యుత్పత్తి. నీయందుఁ గల ప్రకృత్యంశ మల్పతరము సుమీ ‘మత్తః’ నాకంటె అనఁగా నిన్నుఁ బ్రకృతిహీనునిగా నొనరించెనని భావము.

“యద్యహంకారమాశ్రిత్య న యోత్య ఇతి మన్యసే,

మిదైగ్ధ పృథసాయస్తే ప్రకృతిస్త్యాం నియోత్యతి.”

౩౯

అను నీగీతావాక్య మీవిషయమునే తెలుపుచున్నది. ప్రకృతి నీచేత నీపని చేయించుననఁగా భావమేమి? నీవు స్వతంత్రుఁ డవు కావు. పరతంత్రుడవు. కాన నీచేత నేయే కార్యములు చేయించవలయునని ప్రకృతి యూహించెనో యవియన్నియు ముందే చేయించినది. ఇక నీయందు శక్త్యంశము తొలఁగు చున్నది. కనుక నే వ్యర్థముగా వదరుచున్నాడవు. నీగతి నీవే యెటుంగవే యని రాముడు హిత ముపదేశించెను. ఇది పరి హాసమా, కానే కాదు, హితోపదేశము.

మున్ను శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులు మతములఁ జక్కఁజేయఁబూని పండితులను మెప్పించుచుఁ దిరుగుచుండి కాశీనగరమునకుం బోవుచుండెనట, అందొకపురమున శక్త్యా రాధనము చేయువారితో వాదముచేనపుడు శాక్తమవైదిక మగుట హేయమనిరఁట. మఱుదినమే కాశీనగరమున కరుగు చుండఁగా నొకనీటికాలువ కనఁబడెనట. అది కడుఁజిన్నది యయ్యు వారిదృష్టికి విశాలముగను గంభీరముగను దోఁచెను. దాఁటఁజాలక కూరుచుండిరఁట. అపు డొకముద సలి పురంద్రీమణి తా నాకాలున వీరు చూచుచుండఁగనే దాఁటి యేల కూరుచున్నారని ప్రశ్నింపఁగా దీనిని దాఁటు టకు శక్తిలేదని బదులు పలికిరఁట. ఆమె నవ్వుచు నీమతమున శాక్తమే లేదేమో యనుచు నదృశ్యయయ్యెనట. స్వాము లాలోచించి ముక్కు చెంపలు వైచుకొని భగవతిని ధ్యానించి సర్వమతసారమే శాక్తమని నిశ్చయించుకొని కాలువందాఁటి కాశీనగరముం జేరి సభలో,

“అలింగకమచక్రాంకమజటాఘ్రాసురామిషం,

అరక్తకమనాచ్ఛిప్తం షడస్తాభిరనుష్ఠితమ్.”

అని షడ్జతధర్మములం దెలిపి భగవతీమాహాత్మ్యమును స్తుతించుచు.

“కదా కాలే మాతః కథయ కవితారక్తకరసం

పిదేయం విద్యార్థీ తవ చరణనిర్జేజనజలం,

ప్రకృత్యా మూకానామపి చ కవితాకారణతయా

కదా ధత్తే వాణీ ముఖకమలశాంఖూలరసతాం.

గిరామాహుర్దేవీం దృహిణగృహిణీమాగమవిదో

హరేః పత్నీం పద్మాం హరసహచరీమద్రితనయాం,

తురీయా కాపి త్వం దురధిగమనిస్సీమమహిమా  
మహామాయా విశ్వం భ్రమయసి పరబ్రహ్మమహిషి.  
ప్రదీపజ్వాలాభిర్దివసకరసీరాజనవిధి  
స్పృధాసూలేశ్వన్ద్రోపలజలలవైర్ఘ్యరచనా  
స్వక్షీయైరంభోభిస్సలిలనిధిసాహిత్యకరణం  
త్వదీయాభిర్వాస్థిస్తవ జనని వాచాం స్తుతిరియం.”

అని మహాప్రకృతిమహాత్వమును విశదీకరించి యందుఁ బ్రకృతి విశిష్టుఁ డగునపుడే భగవంతుఁడు కార్యకరణదత్తుఁ డగు ననియు లేకున్న నేకార్యము నొనర్పఁ బూసకయుండుననియు

“శివశ్శక్త్యా యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభవతుః.  
న చేదేవం దేవో న ఖలు కుశలస్పృందితుమపి.”

అనుమూలము మూలమునఁ దేటపఱచిరి. ఈకథాసర్వస్వమునే శ్రీరాముడు ఖరునకు హిత ముపదేశించునెపమున మనకుఁ దెలిపెను. అనఁగా నీశక్తి హీనమయ్యెను. అది యెటుంగక యింక నేమేమో ప్రేలుచున్నాడవే రాఁగలనుగతిని దెలిసి కొనరాదా. అనఁగాఁ ద్వరపడి నన్నెదిరించి శరీరమును వదలి సద్గతినొందుమా యని బోధించెననియే యిటఁగలసారము.

“ఏషా బాణవినిర్భిన్నా గదా భూమిశలం గతా,

అభిధానప్రగల్భస్య తవ ప్రత్యరిఘాతినీ.”

3

అని మూలము. “తవ ప్రత్యయఘాతినీ.” అని మహేశ్వర తీర్థులవా రంగీకరించినపాఠము. “తవ ప్రత్యరిఘాతినీ” అని గోవిందరాజులుగారిపాఠము. ఇంచుమించుగా నివిరెండును గథకు సమానోపకారకములే. ప్రత్యయఘాతినీ=నీవిశ్వాసము

నడంచునది. సకలలోకములను జయింతునన్నవిశ్వాసము తీటి పోయెంగదా. అనఁగా నీకీక దేనియందును విశ్వాసము కలుగ రాదు. ఇది నశించినమూలమున నీకుఁగల సకలవిశ్వాసములు నశింపవలసినవే యని భావము. నీదుష్కర్త ఫలానుభవ కాలము తుదముట్టెనని రామునిమాటలనుండి తేలెననియే యిందుఁ గలసారము.

“పాంసురూపితసర్వాంగస్య)స్తన్యస్తభుజద్వయః,

స్తవ్యస్తే గాం సమాలింగ్య దుర్లభాం ప్రమదామివ.”<sup>2</sup>  
అని మూలము. “దుర్లభాం ప్రమదామ్. ప్రకృష్టో మదశ్చేతో వికారోఽస్యా ఇతి ప్రమదా.” అని యమరము. “ప్రమదో హర్షోఽస్త్యస్యా ఇతి ప్రమదా ఉత్తమయోషిత్.” ఇతి మేదిసీ కోశః. ఈయర్థమునే కాళిదాసు గ్రహించెను.

“నయనాన్యరుగాని ఘూర్ణయన్ వచనాని స్థలయన్ పదేపదే,

అసతి త్వయి వారుణీమదః ప్రమదానామధునా విడంబనా.”<sup>౧౨</sup>

కుమారసం. ౪ సర్గము.

ఉత్తమకాంతారత్న మతిప్రయత్నలభ్యము. అట్టిది లభించి నపు డాదరాతిశయమున నాలింగనసుఖమునఁ దేలినట్లు భూమిని గౌఁగిలించుకొని శయనింపఁగలవనఁగా నాసాన్నిధ్య మునఁగల్గు నీమృతి నీకు శాశ్వతానందదాయక మగుముక్తి నొసంగునని భావము.

“దుర్లభం ప్రాకృతం వాక్యం దుర్లభః క్షేమకృత్సుతః,

దుర్లభా సదృశీ భార్యా దుర్లభస్సజనః ప్రియః.”

౪౪

చాణక్యనివాక్యము.

“తమేవమభినంరజ్ఞం బ్రవాణం రాఘవం రణే,

భరో నిర్భర్తనియామాస రోహిణ్యరతరస్వనః.

౧౩

దృఢం ఖల్వవలిప్తోఽసి భయస్వపి చ నిర్భయః,  
 వాచ్యావాచ్యం తతో హి త్వం మృత్యువశో న బుద్ధ్యతే. ౧౪  
 కాలపాశపరిక్షిప్తా భవంతి పురుషా హి యే,  
 కార్యాకార్యం న జానంతి తే నిరస్తషడింద్రియాః.” ౧౫

అని మూలము. ఖరాసురుడు రాము నాక్షేపింపఁ బూనియుఁ గాలకర్తములకు లోనగుబుద్ధిగలవాఁడు కావున స్వాభిప్రాయము నిట్లు తెలిపెను. విశేషార్థమే యిట వ్రాయఁబడును.

“మృత్యువశ్యః ఖరః రామ త్వం వాచ్యావాచ్యం న బుద్ధ్యతే. ఇతి దృఢం అవలిప్తోఽసీతి చ. నిర్భర్తృయామాన క్షతః. లోకే కాలపాశవశం గతాః పురుషా మహాత్మానమపి నిర్భర్తృయంత్యేవేతి భావః.”

అని వ్యాఖ్య. ఈభావ మాతనికుండెనా యనరాదు. ఆయర్థ మగునట్లు మాటలకూర్పు పొడకట్టెడు. కర్తము సత్ఫలము నీఁబూనియున్నదికదా. కావున మనోభావములు మాటుచుండును. ఇది విరుద్ధము కాదు. స్వభావమే. శ్రీరాముని భావము ఖరునిభావము నిపుడు మార్పునొందినవి. పూర్వకర్త సంబంధముననే యని మన మెఱుంగవలయును. లోకమున మరణకాల మాసన్నమయ్యెనని యెఱింగి రోగి తనపగవాఁడు కనఁబడఁగా మంచిమాటలాడును. ఏల? కర్తమే యాతని నట్టు లాడించునని మనము నిశ్చయింపవలయును. కనుకనే “మరణాంతాని వైరాగి” అన్నసూక్తి వెలసెను. “నిరస్తషడింద్రియాః” అనఁగా వదలివేయఁబడిన జ్ఞానేంద్రియములయు నంతగకరణము యొక్కయు వ్యాపారములు గలవారలై కార్యాకార్యముల నెఱుంగఁజాలరు. ఏల? కాలపాశపరిక్షిప్తులయి, అనఁగా



గాలపాశములు తనను బంధింపఁగా జ్ఞానేంద్రియాంతఃకరణ వ్యాపారములు నిలిచిపోవు. అనఁగా దనకు లోబడక వాని యిష్టానుసారము ప్రవర్తించునని భావము. కావున నట్టివారు కృత్యాకృత్యముల నెఱుంగఁజాలరు. అనునది న్యాయమే. ఈనియమము ననుసరించి ఖరునిదురూహాలు తాటుమాటయ్యె నన నందు విచిత్ర మేమున్నది?

“తమావతంతం సంరుద్ధం కృతాస్త్రో దుధిరాప్లుతం,

అపానర్పత్ప్రతిపదం కించిత్త్వరితవిక్రమః.”

౨౩

అని మూలము. శూరుఁడు వెనుకంజవేయరాదు. ఇపుడు రాముఁడు వెనుక కడుగులు పెట్టెను. వీరధర్మమా యను ప్రశ్నము మంచిది కాదు. ఖరుఁడు బాణములు దేహమున నాటఁగా రక్తధారలు వెడలుచుండఁగా రాముని చెంతకుఁ బరుగిడెను. ఆరక్తదేహమును దానిదుర్గంధమును గాంచి యేవగింపు కలుగఁగా సకలాస్త్రముల శిక్షణమునఁ బండితుఁ డగురామచంద్రుఁడు త్వరగా నడుగులిడుచు బాణమువదలు నంతయే నంతరములేకుండ వాఁడు పైబడ రాఁగా నించుక వెనుక కడుగులు పెట్టెను. ఇది భయంపడినజాడను గనఁ బఱచునా? వీరపురుషోచితమే యిదని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. ఇట్లు ఖరాసురుఁడే చేసియుండిన బాటిపోయె ననుదురుగదా యని కొందఱడుగుదురు. దీనివాస్తవార్థమేది? అనఁగా ఖరా సురుఁడు పడిపోవవలసినచోటునకు వాఁడు రావలయును. ఆచోట నపుడు శ్రీరాముఁ డున్నవాఁడు. మృత్యువాతని నీస్థలమునకుఁ బొమ్మని త్రోయుచున్నది. మృత్యువు పాశములఁ దగిలించి వాని నీడ్చుకొనివచ్చుచున్నది. శ్రీరాముఁ డది యెఱింగి కొన్నియడుగులు వెనుకకు జరగెను. ఇంతకుముందే

రాముడు తెల్పియున్నాడు. నీవు భూమిని గొంగిలించుకొని నిదురింతువని. ఆచూటప్రకారమే మృత్యుదేవత యీడ్చుకొనివచ్చుచుండఁగాఁ దానేమిచేయవలయునో ఆలోచించెను. ఆతని దీర్ఘనిద్రకుఁ దగినచో టిడియని యెఱింగెను. అంత దూరము వెనుక కరిగెను. సకలాయుధములు పోవ దుర్బలుడై యుండు నాతనికి భయంపడి కాదని మనము గ్రహించుట పొరపాటుగాదు. ఈభాగమునఁగల “అపాసర్పత్ప్రతిపదం కించిత్” అనుదానికి మూడడుగులు వెనుకకుఁబోయెను అను నర్థమును గ్రహించి ఉత్తర రామచరిత మనునాటకమున భవ భూతిమహాకవి

“వృద్ధాస్తే న విచారణీయచింతాస్తీవంతు కిం వర్ణ్యతే  
సుందస్త్రీదమనేష్యఖండయశసో లోకే మహంతో హి తే,  
చూని త్రీణ్యపరాజ్ఞుఖాన్యపి పదాన్యాసక్ ఖరాయోధనే,  
యద్వా కాశలమింద్రసూనునిధనే తత్రాప్యభిజ్ఞో జనః.”

అని వ్రాసెను ‘ప్రతిపదం కించిత్’ అనుదానికి “ద్విత్వాణి పదాని కించిత్ప్రవృత్తో గచ్ఛతీత్యర్థః” అని వ్యాఖ్యాతలు కూడ వ్రాసిరి.

“తతః పావకసంకాశం పథాయ సమరే శరం,

భరస్య రామో జగ్రాహ బ్రహ్మదండమివాపరం.”

౨౪

అని మూలము. అగ్నివలె వెలుంగుచు రెండవబ్రహ్మదండము వలెనున్న యొకబాణమును దీసికొనెను. “బ్రహ్మదండం బ్రహ్మ శాపమ్” అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. బాణమగ్నివలె వెలయు పెట్లనుశంక పొడమవచ్చును. ఇది బ్రహ్మాస్త్రముకాదు. ప్రకృతి బాణమే. ప్రాయశముగా శూరులు యథాశక్తి న్యాయము

ననుసరించి కొన్ని మంత్రముల నుపాసించియుండును. అవి సిద్ధింపఁగాఁ దదధిదైవతము ప్రత్యక్షమగు. నాటంగోలె నతనియా హ్వనము ననుసరించి యవి సాన్నిధ్యమొసంగుచుండును. వలసినతఱి సాధకుఁ డెట్టిబాణమునైన నను గ్రహించి దానియం దా మంత్రము నభిమంత్రించును. అత్తఱి నాదేవతతేజస్సు దాని యందావహిల్లు. కనుక నాకాశమున నది మిక్కిలి తేజోవంతముగాఁ గనంబడును. ప్రకృత మాబాణము బ్రహ్మదండమంత వీర్యము గలదియగుచు నగ్నివలె మెఱయుచుండెనని భావము.

“స తం దత్తం మఘపతా సురరాజేన ధీమతా,

సందధే చాపి ధర్మాత్మా మమోచ చ ఖరం ప్రతి.”

౨౫

అని మూలము. దేవేంద్రుఁ డాబాణమును రాఁగలయుద్ధము నెఱింగి యగస్త్యమునిమూలమున రామున కిచ్చియుండెను. అనఁగా ఖరాదిదానవులు దుర్ధాంతులగుటచేఁ దీవ్రనారాచములు వారిం జంపఁగలవాని నేర్పఱచి యింద్రుఁడు దండకారణ్యమునకు శ్రీరాముఁడు రాఁగా నీయవలయునని యగస్త్యమునికడ నుంచియుండెననియు దాని నతఁ డిచ్చెననియు మన మెఱుంగవలయును.

“వ్యాఖ్యాతల యభిప్రాయము మూలకర్తది కాక పోవచ్చు ననువాదము తుచ్ఛము” అని నేను వ్రాయఁగా దానిని వావిలికొలను సుబ్బరావుగా రుదాహరించి “అనువాక్య మెంతతుచ్చాతితుచ్ఛమో కంటిరి కదా యని” తమ శ్రీరామావతారతత్త్వతత్త్వమున వ్రాసిరి. ఇంచుక సమాధానము వ్రాసెదను. ఇందు బాణమును దేవేంద్రుఁడు రామున కీయలేదు. అగస్త్యముని యిచ్చెను. ఇంద్రుఁ డగస్త్యముని మూలమున నిచ్చెనని వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి. “అగస్త్యముభే

నేతి” శేషః. అని ఇంద్రుడు మునియాశ్రమముకడకు రాముడు  
రాఁగాఁ దా నాతని నపుడు చూడక పోయెనని లోపలఁ  
బాతకులు చదివియే యుందురు. ఇచ్చో భాషాంతరీకరణములం  
బరిశీలింపుడు. పాతకమహాశయులకు శ్రమమీయ నిష్ఠము  
లేక మఱొకచోట వ్రాసినదయ్య నామూలము నిట మరల  
వ్రాయుచున్నాఁడను.

“తమావతంతం సంరంభం కృతాస్త్రో రుధిరాప్లుతం,

అపానర్పత్ప్రతిపదం కించిత్త్వగీతవిక్రమః.

౨౩

తతః పాపకసంకాశం వధాయ సమరే శరం,

ఖరస్య రామో జగ్రాహ బ్రహ్మదండమివావరం.

౨౪

స తం దత్తం మఘవతా సురరాజేన ధీమతా,

సందధే చాపి ధర్మాత్మా ముమోచ చ ఖరం ప్రతి.”

౨౫

అను నీమూలములకుఁ బద్యములఁ బరికింపుడు.

సీ. “ఖరుఁ డట్లు జృంభించి కార్తుకమున సాయ

కముఁ గూర్చుటకుఁగాని కడఁగిదాని

విడుచుటకుఁగాని తడవులేకుండఁగఁ

దనమీఁదఁబడివచ్చుటను రఘూత్త

ముఁడు చూచి తానప్పు తొడిగినయాసాయ

కము వైచుటకు సందుగల్గుటకును

దనుజునిమేనిరక్తము తనతనువును

నంటునో యనునసహ్యమున నడుగు

లే. లిడుచు నొకకొంత వెనుకకు నేగె; నంత

ఖరునిఁ జంపంగఁ బూని విక్రమము మెఱయ

నగ్నివలె మండుచుకొ బొల్చి యపరమైన

బ్రహ్మదండమువలె నున్న బాణము గొని.

క. నారిం గూర్చెను మునుజం

భారియు మతివిభవయు క్తుడై రామునకున్

దా రాఁదగుకాలస్థిత

నారసి యాశర మగ స్త్ర్యుఁ డనుమునివలనన్. ౨౨౬

ఆ. కలుగునట్లుచేసె;” ఆంధ్రశ్రీమద్రామాయణము.

ఉ. “చిల్లులువోవ మేను వెను జేసిన నెత్తురుకొండవంక నాఁ  
బెల్లుగఁ దొర్ల వే దనను బెల్కుటి తాళఁగ లేక మత్తుసం  
ధిల్లఁ గృతాస్త్రపై బడఁగఁ దేకువ తీవ్వన రాఁగ నెత్తు  
చి, ప్పిల్లెడు మేనివానిఁ గని వెన్నడుగుంచి జవైక  
గామియై. ౪౬౪

ఉ. కాంతిని బ్రహ్మదండమునకంటె ఘనంబగుపాప కాభదు  
ద్దాంతశరంబు శక్రగము గ్రక్కున వైవఁగఁ బిడ్లువోలె నా  
శాంతము మాటుమ్రోయఁ జని.”

అని వావిలికొలనువారి రామాయణము.

“మఘవతా సురరాజేన ధీమతా భావజ్ఞేన దత్తమగ స్త్ర్యముఖే  
నేతి శేషః” అని వ్యాఖ్య. ఇపుడు వీరు మూలార్థమును బాడు  
చేసినారు కదా. వీరిపద్యము దేవేంద్రునిబాణమని యర్థ  
మిచ్చును. ఎట్లు వచ్చెనన్న నిందు లేదు. ఇంద్రుఁ డిచ్చినట్లే  
యర్థమగు. వ్యాఖ్యానాభిప్రాయము నెఱుంగక నేను పద్యము  
పాడుచేసినని యాక్షేపించిన సుబ్బరావుగారే యీభాగ  
మంతయుఁ బాడుచేసిరికదా. తుచ్ఛాతితుచ్ఛమని వ్రాసిన వీరి  
వ్రాతయే పారిపద్యమును దుచ్ఛాతితుచ్ఛముగా నొనరించు  
చున్నది. మాటకుమాట యనునానుడిని బురస్కరించుకొని  
వ్రాయవలసివచ్చెఁగదా యని విచారించుచు నింతట నీవిష  
యమును వదలి ప్రకృతమునకుం గడంగెద.

“స పపాత ఖరో భూమా దహ్యమానశ్శరాన్నినా,

రుద్రేణేవ వినిర్దగః శ్వేతారణ్యే యథాంతకః.”

౨౭

అని మూలము. “శ్వేతారణ్యం కావేరీ సింధు సంగమ నికట దేశః” అని వ్యాఖ్య. ‘రుద్రేణరుద్ర నేత్రాన్నినాదగ్ధోఽంతకః’ అని వ్యాఖ్య. ఈశ్వరుని తృతీయనేత్రాన్ని యప్రతిహతమగు నట్లు శ్రీరామునిబాణాన్ని యాపరాక ఖరుని గూల్చెనని కదా భావము. ఇపుడు భగవంతుడు రుద్రుడే యగును. శరాన్ని చే వాని ప్రాణములఁ దీసెను.

“ఆదాపభూచ్చతృతీ రజసాస్య సగ్ధే

విష్ణుస్థితౌ క్రతుపత్నిర్విజధర్మ సేతుః,

రుద్రోఽప్యయాయ తమసా పురుషస్య ఆద్య

ఇత్యుద్భవస్థితీలయాస్సతతం ప్రజాను.”

౧౧ స్కం. ౪ అధ్యాయం.

“అహం భవో రుద్ర ఇమే ప్రజేశాః దక్షాదయో యే భవధాదయశ్చ,

స్వర్లోకపాలాః ఖగలోకపాలా నృలోకపాలాస్తలలోకపాలాః,

యత్కించ లోకే భగవన్తహస్వదోజస్సహస్వద్భువవత్ప్రమావత్.”

౨ స్కం. ౬ అధ్యాయం.

అను శ్రీభాగవత ప్రమాణములకు

“నమోస్తు తే శాశ్వతపుణ్యయోనే బ్రహ్మధిపం త్వామృతయో వదంతి,

త్వామేవ నారాయణశబ్దసంజ్ఞం నరం చ సత్యం ప్రవదంతి సంతః.”

త్వత్తో జాతాని భూతాని స్థావరాణి చరాణి చ,

త్వయా సృష్టమిదం కృత్స్నం త్రైలోక్యం సచరాచరం.

౪౧౪

విద్యః కృష్ణ ! పరాం భక్తిమస్తాసు తవ శత్రుహౌ,

వృణీష్వాప్తౌ పరాం కృష్ణ ! దాతాస్త్వితివ సత్తమ,

బ్రూహి యాదవకార్డుల యానిచ్ఛసి సుదుర్లభా.”

౪౩౪

శ్రీమహాభార. అను ౧౪ అధ్యాయం.

శ్రీకృష్ణుడు శంకరుని వినుతించిన యీమహాభారతప్రమాణములకు,

“ఇతి సంచిత్త్య మనసా పురాణం రుద్రమీశ్వరం. ౨౮

పుత్రార్థమారాధితవానహమాత్మానమాత్మనా,

న హి విష్ణుః ప్రణమతి కస్తైచిద్విబుధాయ చ. ౨౯

యత ఆత్మానమేవేతి తతో రుద్రం భజామ్యహం,”

శాంతి. 3౪౨ ఆధ్యాయం.

అని శ్రీకృష్ణుడు శంకరుం గూర్చి తపస్సుచేసి శంకరుడు ప్రత్యక్షము కాఁగా వినుతించిన యీమహాభారతమునఁ గల ప్రమాణములకు,

“న ఏష రుద్రభక్తశ్చ కేశవో రుద్రసంభవః,

సర్వరూపంభవం జ్ఞాత్వా లింగమర్చయతి ప్రభుః.” ౩౦

ద్రోణ. ౨౦౨ ఆధ్యాయం.

అని ద్రోణపర్వమున వ్యాసులు తెల్పిన యీవాక్యములకును మధ్యవైష్ణవులు మధ్యదాసులు మధ్యయోగులు సగుపుణ్యజనులు, రుద్రునకు విష్ణువునకు భేదము కలదనియు, రుద్రుడు విష్ణుభక్తుడనియు, విష్ణువు రుద్రభక్తుడు కాఁడనియుఁ బామరులకు బోధించుచు ధనార్జనముచేయుచుండుజాల్గులు సగువేదాంతులు సమాధాన మేమిచెప్పదురో? ఇట్లు గ్రంథములు పరిశీలించుకొలందినిదుర్మతాభిమానపిశాచావేశమున నొడలు తెలియక యుండువావదూకుల ముఖపిఠానముచేయుచు వీరిరువురికొత్తత్వమునుండి వచ్చినవారనియుఁ గార్యార్థమువేటురూపములుగా నుండువారే యనియు ఒక్కరికొకరు భక్తులని పురాణములు చెప్పట యిందొక్కరిని సేవించిన నిరు

పురను సేవించినట్లే యని తెల్పుటకే యగును. వారివారి కర్తము ననుసరించియే దైవమునుగొల్చినను భగవంతుఁ డతఁడే యని భావింపవలయునని సకలశ్రుతిస్మృతిపురాణేతిహాసముల తాత్పర్యమనియు నట్లు భావించువాఁడే భక్తుఁడుకాని భేద భావముగలవాఁడు భక్తుఁడు కాఁడనియు మన మెఱుంగవల యును. ఈ ప్రమాణములయర్థము ననుసరించి యీచోట శ్రీరాముడు తనశాంతమును దాచి రాక్షసుని శాపవిముక్తి ననుగ్రహించి కృతాంధుని చేయందలంచి రుద్రరూపమును దాల్చెనని మన మర్థము చేసికొనవలయును. దీనిచే బాతకుల కిసుమంతయుఁ బాపమురాదు. భక్తిదృఢముగా నెలకొనును. రుద్రుఁడే రాముఁడన్నను, రాముఁడే రుద్రుఁడన్న నెగిరిపడు వారు వేటుగా వారిదుష్కర్తముల ననుసరించి భావించుట గాక. సర్వేశ్వరుఁ డెల్లర నేకరీతిగా ననుగ్రహించుఁగాక యనియే మన మాపరాత్పరుని బ్రార్థింపవలయును.

“అహో బత మహాత్కర్త రామస్య విశితాత్మనః,  
అహో వీర్యమహో దాక్ష్యం విష్ణోరివ హి దృశ్యతే.

3౬

ఇత్యేవమక్వా లే సర్వే యయుర్దేవా యథాగతం,”

అని మూలము. ‘విష్ణోరివ హి దృశ్యతే’ అనుచో నర్థము విష్ణు మూర్తికున్నయట్లే రామునకుం గలదనికదా యర్థము. ఇరువ దేడవశ్లోకమునందు రుద్రుఁడే శ్రీరాముఁడయ్యెనని నావ్రాసిన యర్థ మసంగతమనుమూఢదాసులు తుద్ర వేదాంతులు కపట యోగులు ధనదాసులు ‘విష్ణోరివ’ యను నీచోట నేమందురు? రుద్రునివలె ననునది యుపమానమనినచో నిచ్చోటఁగూడ నంతియకదా. రాముఁడు విష్ణువనుటెట్లు? ఇట్టితావుల బుద్ధి మంతులు విష్ణువుతో శ్రీరాముని సాటిచెప్పట విష్ణుసంబం



ధములగుకథలు స్మృతికిం దెచ్చుటకే. ఈయిరువు రొకతత్వము మే యని మనము భావింపవలయును. మఱియు సర్వరూపములు నాపరమేశ్వరునివే యని తలంపవలయును. కాని మన మొక్కయాకృతినే మది నిల్పుకొనుచు సారూపమున నాభగవంతుడు వెలసెనని తలంచుచు ధ్యానింపవలయును. అప్పుడే దేవతాద్వేషము మతద్వేషము నశించును. ఇట్లే యీరామాయణమున నెల్లతావులను శ్రీరాముడే భగవంతుడుగ నీతయే మూలప్రకృతిగాఁ దలంపవలయును. భిన్నములగు నర్థములు తోచుతావులంగూడ నిట్లే సమన్వయము చేసికొనవలయును. దానిచేఁ బరమతములయందుఁ గలయేవగింపు తొలంగును. సర్వమతములు తరణోపాయములను భిన్న భిన్న మార్గములచే బోధించు ననువిషయము తేటపడును. అట్టి నిష్కల్తషజ్ఞానము కలుగుటకే సద్గ్రంథములం బఠించుట ఇంకను మతద్వేషములఁ బెంపొందించుకొనుటకుం గాదు.

“తం దృష్ట్వా శత్రుహంతారం మహర్షీణాం సుఖావహం.

3౯

బభూవ హృష్టా వై డేహీ భర్తారం పరిషస్వజే,

ముదా పరమయా యుక్తా దృష్ట్వా రక్షోగణాన్ హతాన్.

౪౦

రామం వైవావ్యధం దృష్ట్వా తుతోష జనకాత్మజా,

తతస్తు తం రాక్షససంఘమర్దనం సభాజ్యహనం ముచితైర్కహ్నిభిః,

పునః పరిష్వజ్య శశిప్రభాననా బభూవ హృష్టా జనకాత్మజా తదా.”

అని మూలము. ఇందు మొదటిశ్లోకమునకు వ్యాఖ్యాతలు విశేషార్థములఁ బెక్కుభంగుల వ్రాసిరి. వానిసారము నాయాంధ్రశ్రీమద్రామాయణమున వ్రాయఁబడినది. ఇందు విశేషములను మాత్రమే పరిశీలించి వానితత్వమును గ్రహింపఁదగును. “శత్రుహంతారమ్” దర్శనమూలమున సంభాషణ

మూలమున ఖరాసురుని యంతశ్శత్రువులంగూడి హరించిన వాఁడు. అనఁగా రాముడు పలికిన యొక్కొక్కమాటయు నాజన్మమున నతఁ డరిషడ్వర్గమునకు లోనై చేసినదుష్కర్తముల నావిష్కరించునదియే. ఏటికది? ఆమూలమున నెల్లరకు శ్రీరాముఁ డుపదేశించెననికదా సారము. బాహ్యశత్రువులఁ బరిమార్చుట యొకగొప్ప యనఁదగునా? బాహ్యశత్రువులం బోలె నంతశ్శత్రువుల నడంచువాఁడు కదా భగవంతుఁడు. కనుకనే “షహరీణాం సుఖావహమ్” ఋషతి ప్రాప్నోతి సర్వా మంత్రా జ్ఞానేన పశ్యతి సంసారపారం వా ఇతి ఋషిః. జ్ఞానసంసారయోః పారగంతా” జ్ఞానసారమును సంపూర్ణముగా నెఱింగినవాఁడు. సంసారపారమును దరించిన వాఁడు ఋషి యనఁబడును ఇదియే దీనివ్యుత్పత్తి. లోకమున నీఋషు లేడువిధములఁ బిలువఁబడుదురు.

“సప్త బ్రహ్మర్షి దేవర్షి మహర్షి పరమర్షయః,

కాండర్షి శ్చ శ్రుతర్షి శ్చ రాజర్షి శ్చ క్రమావరాః.”

రత్నకోశము.

వీరొకరికంటె నింకొకరు తొలుతనుండి యల్పఖ్యాతిగలవారని చెప్పఁబడినది. కాని యది లోకవ్యవహారార్థము. జ్ఞానపారము నెఱింగినవారికి సుఖమును గల్గించువాఁడు. ‘ఆనందో బ్రహ్మైతివ్యజానాత్’ అనునుపనిషద్వాక్యము ననుసరించి మహర్షులకు సుఖమనఁగా శాశ్వతానందమును గలిగించువాడని యర్థము. అరిషడ్వర్గవినాశనమే యానందదాయకము. ఆనందమే బ్రహ్మస్వరూపము. భగవద్దర్శనము సంభాషణము కామక్రోధాదుల నాఱింటిని మొదలంటఁ బెట్టికి శాశ్వతానందమును గలిగించునది యనియేకదా యిందలిసారము. ‘తం భర్తారం’ ఆశ్రీరాముని దృష్ట్యా చూచి,

“ప్రకృతిం పురుషం చైవ విధ్యనాదీ ఉభావసి,  
 వికారాంశ్చ గుణాంతైశ్చ విధి ప్రకృతిసంభవాత్. ౧౯  
 య ఏనం వేత్తి పురుషం ప్రకృతిం చ గుణైస్సహ,  
 సర్వథా వర్తమానోఽపి న స భూయోఽభిజాయతే. ౨౩  
 సమం సర్వేషు భూతేషు తిష్ఠంతం పరమేశ్వరం,

విశ్వత్స్వవిశ్వంతం యః పశ్యతి స పశ్యతి.” ౨౭ గీత. ౧౩ అధ్య.  
 అను శ్రీకృష్ణోపదేశము ననుసరించి తన్నెడఁబాయక భరించు  
 నట్టి యీశ్వరుని, రామనామమున నిష్ఠు డలరు భగవంతుని,  
 దా వ్యాపింపకున్న నామరూపక్రియలులేక తావ్యాపింప నామ  
 రూపక్రియావంతుడైయుండు నద్వితీయుని, లీలార్థము భిన్న  
 రూపముననున్న సీత యను పేరఁ బిలువంబడు నామహాప్రకృతి  
 చూచి తానపుడు వై దేహీ గావున మహానందమంది ‘పరివస్వజే’  
 =కౌఁగిలించుకొనెను. అనఁగాఁ దేహోరూపమున నతనియం  
 దై క్యమయ్యెనని యర్థము. లక్ష్మణుండు చూచుచుండఁగా రక్త  
 సిక్తాంగుడై యుండు

“స రామో బహుభిర్భాజైః ఖరకార్ముకనిస్సృతైః,

విధో దుధిరదిగ్ధాంగో బభూవ రుషితో భృశం.” ౨౧ స్కం. ౨౮  
 వానిని గౌఁగిలించుకొనెనన లోకాచారవిరుద్ధము గాదా.  
 కావున దగ్గరకుఁ బోయి నిలిచెనని ప్రాతీతికార్థము చెప్పవల  
 యును. వాస్తవార్థము. ప్రకృతిపురుషుల కభేదమే కాన  
 నందై క్యమయ్యెనని గ్రహింపవలయును. ప్రకృతిపురుషులు  
 వేటుగా నుండరాదా యనువారుండ రనుకొందును. ప్రకృతి  
 యన భగవదిచ్ఛయే. అగ్నికి దాహికాశక్తికి భేదము చేయ  
 రానియట్లు ప్రకృతిపురుషులకు వాగర్థములకు భేదము వచింప  
 రాదు. కార్యార్థము వేటువేటుగా జగమున నవతరించిరి.

సకలరూపములు తదంశములే కదా. ఇది “తం దృష్ట్వా” అను మొదటిశ్లోకమునకర్థము. ఇచ్చోటఁ దేజోరూపమున నాతనిం బ్రవేశించె ననునర్థము సంగతమా యనువా రుందురు.

‘రామం వినా గుహాగతా సీతా తతో నిర్గత్య నిరస్తనమస్తశత్రుం రామం పరిషన్వజ ఇత్యనేన హృదయగుహాగతో జీవః పరతంత్రః ఆచార్య ముఖేన పరమశేషిణం దృష్ట్వా తేన సకలవిరోధివగ్నే నివర్తితే తతో నిర్గత్య సూరిపరిషదాసీనం శేషిణమాసాద్య తద్భోగపరివాహనమనుభూవేతి ధ్వన్యతే.’

అని గోవిందరాజులు వ్రాసిరి. ఈభావ మెట్లు వారికిఁ దోచెనో యట్లే నేవ్రాసినయర్థము కూడ నని గ్రహింపఁ దగుననియే ప్రశ్నమునకు సమాధానము.

ఇక రెండవదగు “ముదా పరమయా యుక్తా” అను దానికి విశేషార్థ మేమనఁగా. హతులగురాక్షసులం గని పరమస్త్రీతినొంది, యిండుకేనియు వ్యథనొందకున్నరాముం గాంచి జానకి తుష్టినొందెను. తమయవతారఫల మాపన్న పరిత్రాణమే కనుక శాపాగ్నిదహ్యమానులగు చతుర్దశసహస్ర సంఖ్యాకుల రాక్షసకులజనితుల శీఘ్రకాలమున శాపవిముక్తులనుగా నొనరించి హాయిగూర్చినందులకే యానందించెను. ఆఘోరయుద్ధమున శ్రీరామమూర్తి యిండుకేనియు వ్యథనొందకయే యుండెను. అందఱఁ జంపి యయ్యో యనక సంతోషమున రాముడుండెను. ఏల? దుర్గతుల నలయువారికి సుఖము చేకూర్చితినినియే రాముని యానందము కాన మనశ్చింత నొందకుండెను. అనఁగా వారికర్తమున వారే హతులైరి ఉత్తమఫలములఁ దనసందర్శనసంభాషణముల నొందఁ గల్గిరి. ఇక మనశ్చింత యేటికి ?

“అంతవంత ఇమే దేహః నిత్యస్యోక్తాశ్శరీరిణః,

అనాశినోఽప్రమేయస్య తస్మాద్యుద్ధస్య భారత.

౧౮

య ఏనం వేత్తి హంతారం యతైచ్చనం మన్యతే హతం,

ఉభౌ తౌ న విజానీతో నాయం హంతి న మాన్యతే.”

౧౯

అను నీగీతోపదేశసారము నెఱింగినపండితులకే విచారము కలుగదన నిక నట్టియుపదేశములు చేసినభగవంతునకు విచారమేల కలుగును? అందు మృతినొందిన దనఁబడునది తుచ్చశరీరము. భగవత్కృత నశించునది కాదు. శాశ్వతము కదా. ఇక దుఃఖ మెందులకు? అను నీగీతోపదేశమును జక్కగా నెఱింగినవారికి విచారమే యుండదని భావము.

మూఁడవశ్లోకముగు “తతస్తు తం రాక్షససంఘమర్ధనమ్.” అనుదాని భావమేమని విచారితము. “ముదితైర్హర్షిభిః” సంతుష్టులగుమహర్షులచేఁ గొనియాడఁబడుచున్న రామభద్రుని గాంచి సీత చెంతకేగి యానందించెనని ప్రాతీతికార్థము. పరమ కరుణాభివులగు మహర్షుల కందలు చచ్చి పడియుండఁగా నానంద మేల యనుశంక కలుగవచ్చును. కర్తృఫలముల ననుభవింపఁజేసిన భగవంతుని గన్నులారఁ గాంచఁగల్గిరికదా మహర్షులు.

“సుదుర్దర్శమిదం రూపం దృష్టవానసి యన్తమ,

దేవా అప్యస్య రూపస్య నిత్యం దర్శనకాంక్షిణః.

౧౨౦

మత్కర్తృకృత్తత్పరమో మద్భక్తస్సంగవర్జితః,

నిర్వైరస్పర్శభూతేఘ యస్య మామేతి పాండవ.” ౧౧ గీత. ౧౧ అధ్యాయము.

అన్నగీతావాక్యముల ననుసరించి యప్పటి శ్రీ రామునియాకారము సుదుర్దర్శమే. అనఁగా దివ్యతేజోవిరాజమానమయ్యుండగల్గితాకస్మికక్రోధసంయుతము. కాని దివ్యదృష్టిగలమహర్షులు

లకు సుదర్శనమే. దేవతలుకూడ సర్వదేవతాత్మకమగు నారూపమును జూడఁగోరుదురు. ఆతేజ స్పద్భూతము. అట్టిరూపమును గాంచినవారు ప్రాణులకుం గలశక్తియుక్తుల నెఱుంగుదురు. అప్పుడు “మత్కర్తకృన్తత్పరమః” అన్నయట్లు భగవత్కార్యాదరులే యగుదురు. కనుకనే మహర్షి లాఘోరయుద్ధమును జూడఁగోరి వచ్చిరి. అహింసావ్రతము నవలంబించిన వారలయ్యుఁ గర్తసిద్ధాంతమును బ్రత్యక్షముగా నెఱుంగఁగోరి యరుదెంచిరి. వారికర్తము వారిఁ బురికొలుపుట. వారియుద్రేకము లోనగునవి కాంచినపుడు పరమేశ్వరునియాశయము స్పష్టమయ్యెను. కాననే మహానందమంది భగవంతు నారాధించిరి. “శశిప్రభాననా” అనువిశేషణము జానకి కీయఁబడినది. “తదా శశిప్రభాననా జనకాత్తజా హృష్టా బభూవ” అని యన్వయము. ఇచ్చో “శశిబింబాననా” యనక “శశిప్రభాననా” యని మహాకవి యేల ప్రయోగించెనని విచారితము.

“ముక్తా ధ్యేయా శశిజ్యోత్స్నా ధవళాకృతిరంబికా. 20

రక్షసంధ్యకరోచిస్సన్ధ్యద్యశికరణకర్తణి,

కవిత్వే విశదాకారా స్ఫటికోపలనిర్మలా. 21

ధనలాభే సువర్ణాభా చింత్యతే లలితాంబికా,

సర్వసంపత్తిలాభే తు క్యామలాంగీ విచింత్యతే. 23

నీలా చ మూకీకరణే పీతా స్తంభనకర్తణి,

ఆమూలమాబ్రహ్మబిలం జ్వలన్తాణిక్యదీపవత్. 24

యే ధ్యాయంతి మహాః పుంజం తే స్యుస్సంసిద్ధసిద్ధయః,

ఏవం బహుప్రకారేణ ధ్యానభేదేన కుంభజ. 25

విభావయంతస్త్రిదేవీం భజంతే మహతీం శ్రియం,

ప్రాప్యతే సద్భిరేవైషా నానద్భిస్తు కదాచన.” 26

బ్రహ్మండ. ౪౨ అధ్యాయము.

“శ్వేతవర్ణా సాంఖ్యానసగోత్రా గాయత్రీ” అనుట క్రొత్తది కాదు కదా. ఆకాశమున నిలిచి భగవంతునిఁ గాంచువారు మహర్షులు ఫలాభిసంధిరహిత కర్తాచరణపరాయణులు. వారు కోరఁదగినది ముక్తి. అచ్చోఁ బ్రకృతిపురుషు లిరువురు లీలార్థము వేటురూపముల నున్నవారు. ఇట్లులుండు టరుదు. విపన్నులగు యాజ్ఞవల్క్యమునితనయులను వారిపరివారమును శాపవిముక్తులను జేసి తమయవతారఫలమును బ్రసాదించియున్నారు. అట్టిచోట వారిని గన్నులారఁ గాంచు మునులు ధ్యానింపవలయును. శ్రీరామునితేజ స్సిపుడు రుద్రతేజస్సుగనే యున్నది. చెంతనే మహాప్రకృతి యున్నది. ఆమెను “ముక్తా ధ్యేయా శశిజ్యోత్స్నా” యనుశాస్త్రము ననుసరించి వెన్నెలవంటి తేజస్సుగలదానినిగా ధ్యానింపవలయును. కనుకనే మహర్షియు మహాకవియునగు వాల్మీకి “శశిప్రభాననా” అని వచించెను. కనుకనే,

“తాకికానాం హి సాధూనామర్థం వాగసువర్తతే,  
ఋషీణాం పునరాద్యానాం వాచమర్థోనుధావతి.”

అన్నసూక్తి ప్రసిద్ధమయ్యెను.

“ఏతస్మిన్నంతరే విష్ణురుపయాతో మహాద్యుతిః.”

అని బాలకాండమునందుఁ గలదు కదా. ‘మహాద్యుతిః’ అను నదియే యందునుఁ గనంబడును. ఉపాసకు లిష్టదేవతారూపమును ధ్యానించునపుడు తమవాంఛల ననుసరించి కాంతిగల బింబమును ధ్యానింపవలయును. దేవతాకాంతి మాటు చుండునా యనరాదు.

“ఉపాసకానాం కార్యార్థం బ్రహ్మణో రూపకల్పనా.”

అన్నప్రమాణము ననుసరించి భగవంతునకు రూపమును గల్పించుట ధ్యానార్థమే. ఏభక్తున కెట్టిరూప మెట్టినామధేయ మెట్టిచిహ్నము లిష్టములగునో వారట్లు కల్పించుకొనవచ్చును. ఆస్థితియుఁ గొంతకాలమే ఆవల ననఁగా నాసిద్ధి కుదిరిన పిదప

“సర్వభూతస్థమాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్రసమదర్శనః.”

అన్నగీతావాక్యము ననుసరించి పరబ్రహ్మమే యెందును గనంబడునంతస్థితికి నుపాసకుఁడు రాఁగా దృశ్యమంతయు భగవంతుఁడుగానే భావింపఁదగుననికదా శ్రీకృష్ణనాశయము. ‘భావనామాత్రసంతుష్టహృదయః పరమేశ్వరః’ అనునది యెల్లరకుం గ్రొత్తదికాదు కదా. ఈవిషయమును శ్రీశంకర భగవత్పాదులు,

“కిరంతీమంగేభ్యః కిరణనికురుంబామృతరసం

హృది త్వామాధత్తే హిమకరశిలామూర్తిమివ యః,

స సర్వాణాం దర్శం శమయతి శకుంతాధిప ఇవ

జ్వరప్లుష్టాన్ దృష్ట్వా సుఖయతి సుధాధారసిరసా.”

అం

“దృష్ట్వా చాతుర్థికాదీంశ్చ జ్వరాన్నాశయతే క్షణాత్, చంద్ర కాంతశిలామూర్తిం చింతయిత్వా వినాశయేత్. తాపజ్వరానశేషాంశ్చ శీఘ్రం తార్క్ష్యి ఇవాపరః, గరుడధ్యానయోగేన స్వరణాన్నాశయేద్విషమ్.”

చతుశ్శతి. అనివ్యాఖ్య.

అని తేటపఱచిరి.

“యత్పక్షరమనిర్దేశ్య మవ్యక్తం పర్యుపాసతే,

సర్వత్రగమచింత్యం చ కూటస్థమచలం ధ్రువం.



సన్నియమ్యేంద్రియగ్రామం సర్వత్ర సమబుద్ధయః,

తే ప్రాప్నువంతి మామేవ సర్వభూతహితే రతాః.”

౪

అను నీగీతావాక్యముల సారమేమి? ధ్యానయోగమునే యాశ్రయించి సమబుద్ధులై యుండువారు నన్నే పొందుదురని భగవంతుఁ డనెను. విషమబుద్ధులై లోకవంచకులై బహువిధోపాయముల ధనార్జనమొనరించి రహస్యపుత్రులను బోషించుచు ధనమీయనివారలఁ దోచినట్లు దూషించుచు ధనమొసంగినవారి నింద్రుఁడవే నీవని భూషించుచు యోగులమని చెప్పుకొనుచుఁ బామరుల కేవో చచ్చువేదాంతముల నుపదేశించుచుఁ దిరుగువారు నన్నుఁ గాంతురని భగవంతుఁడు చెప్పెనా? లేదుకదా. అట్టివారు పాపండులే యనవలయుగదా. ప్రకృతమున నీతమోము చంద్రికాధవళముగ నుండెను. మహర్షులు ముక్తికాములుగదా. వారు ధ్యానింపఁ దగుననియే మహాకవి భావమని మన మెఱుంగందగును. అంతియకాక మనము భగవంతుని ధ్యానించునపుడు శ్వేత కాంతిగలవానినిగా మనగపంకజమున నిష్టరూపకల్పితుని నిలిపి తదేకదృష్టులమై యుండవలయును. అదియే చక్కని యుపాసనము. విగ్రహపూజ యత్యల్పఫలప్రదమగుట నద్దానికే మన మలవాటుపడరాదు. కొలఁదికాల మొనరించినను దానిని వదిలి యాత్మధ్యానమున కలవాటుపడవలయును. ఇదియే యిందుఁగల ముఖ్యాంశము. కథమాత్రమే విని యానందింపక యందుఁగలవిశేషాంశముల నెఱింగి యాపరమేశ్వరుని ధ్యానింప నభ్యసించవలయును. అదియే శ్రీరామాయణపారాయణ ఫలము. ఈభాగమును బఠించినందులకు

ఫలము స్కాందమహాపురాణమునుండి మహేశ్వరతీర్థ  
లుదాహరించిరి.

“శ్రుత్వా శ్రీరామవిజయం పాపబంధాత్ప్రముచ్యతే,  
తథైవ శృంఖలాబంధాదృణంధాద్విముచ్యతే.

శ్రుత్వా పుష్పవతీ నారీ తనయం వంశవర్ధనం,  
లభతే రాఘవేంద్రస్య ప్రసాదాత్కీర్తివర్ధనమ్.”

అనగా భావమేమి? ఈసర్గములు విన్నంతమాత్రముననే  
సకలపాపములు నశించునని కాదు. ఆయర్థమే తప్ప. మహా  
పాపము లొనరించి యీనాలుగుసర్గము లొకగడియకాలము  
చదివించుకొని విని మాపాపములు పోయెను. పరిశుద్ధులమే  
యని భావించువారు మూఢులు.

“శ్రీరామ రామ రామేతి రమ రామే మనోరమే,  
సహస్రనామస్త్యుల్యం రామనామ వరాసనే.”

అనున దెంతయో.

“కోటయో బ్రహ్మహత్యానామగమ్యాగమకోటయః,  
సద్యః ప్రళయమాయాంతి మహాదేవేతి కీర్తనాత్.”

అనునదియు సంతయె. ఈఫలస్తుతులన్నియుఁ గామ్యఫలరూప  
ముగా భగవంతునియందు భక్తిని గల్గింపఁ దోడ్పడును.  
అంతియకాని సకలపాపము లొనరించుచు భగవంతునామస్తర  
ణము చేసినంతన యవి నశించు ననుభావము కలవారలకుఁ  
దోడుపడవు. ఇట్టి ఫలస్తుతులం దెలిపి పామరులను వంచించి  
భగవంతుని నాజ్ఞించు పరమదాంభికశిరోమణులు దాసులు  
యోగులు వేదాంతులును.

“ధర్మధ్వజీ సదా లుబ్ధకాఞ్చిక్షో లోకదంభకః,  
బైడాలవ్రతికో జ్ఞేయో హింససృష్ట్యాభిసంభకః.

అథోద్భవైర్నైషకస్సాన్వర్థసాధనతత్పరః,

శతో మిథ్యావిసితశ్చ బకవ్రతచరో ద్విజః.

౧౯౬

యే బకవ్రతినో విప్రా యే చ మాఙ్గారలింగినః,

తే వతంత్యంధతామినే తేన పాపేన కర్తవ్యా.

౧౯౭

స ధర్మస్యాపదేశేన పాపం కృత్వా వ్రతం చరేత్,

వ్రతేన పాపం ప్రచ్ఛాద్య కుర్వత్ స్త్రీహరదంధనం.

౧౯౮

ప్రేత్యేహ చేదృశా విప్రా గర్హ్యంతే బ్రహ్మవాదిభిః,

ఛద్దనా చరితం యచ్చ వ్రతం రక్షంతి గచ్ఛతి.

౧౯౯

అలింగీ లింగివేషేణ యో వృత్తిముపజీవతి,

స లింగినాం హరత్యేనస్తీర్యగ్యోనా చ జాయతే.” ౨౦౦ ఆధ్యా. ౪

అను నీమనుస్మృత్యుక్తఫలములకుఁ బాత్రులగుదురు. అంతి  
యకాని భక్తులకు లభించుఫలములకుఁ బాత్రులు కాఁజాలరు.  
అట్లు సీతాదేవి భగవంతుని యప్పటిరూపమును రజోగుణ  
ప్రధానమని తోఁపఁజేయుదానిం గాంచి

“దైవీ హ్యేషా గుణమయీ మమ మాయా దురత్యయా”

అనుభగవదుక్తిరీతిగా స్వాంశ ముద్రేకించి లోకోపకారకార్య  
మును జేసినందులకుఁ బరమానందభరితురాలయ్యెను. ‘తదా’  
అని మూలమునఁ గలదు. ఈయవతారమునం దింతదనుక  
నిట్టియానందము ననుభవింపలేదని దానిభావము. పదునాల్గు  
వేల ప్రపన్నుల నుద్ధరించుటకంటె భగవంతునకుఁ దదభిన్న  
మహాప్రకృతికిఁ గల యానందజనకకార్యము వే తెద్ది  
యుండును? ఆకాలమునకు నీశ్వరానుగ్రహరూపమగు శాప  
నివృత్తిమహాఫలముం గాంచి యారాక్షసులెల్లరుఁ గృతార్థు  
లై పూర్వకర్తజేషోచితఫలము లందఁబోయిరి. కాని తమ  
వలెఁ బ్రపన్నులగు రావణాదులకు మహోపకారము చేయ

మార్గదర్శకులు కూడ నైరి. ఈమహాయుద్ధమే రావణాసుర ప్రాణాపహరణ మహాయజ్ఞమునకు సంకురారోపణమువంటి దయ్యోనని మన మెఱుంగవలయు. ఎంతటికూరాత్మకులైనను దుదకు భగవద్దర్శన సంభాషణము లొనరించుచు బ్రాణములు వదలినయెడల

“అంతకాలే చ మామేవ స్వర్గ ముక్త్వా కళేబరం,

యః ప్రయాతి స మద్భావం యాతి నాస్త్యత్ర సంశయః. ౧

యం యం వాసి స్వర్గ భావం త్యజత్సంతే కళేబరం,

తం తమేవేతి కాంతేయ సదా తద్భావభావితః.

తస్మాత్సర్వేషు కాలేషు మామనుస్వర యుద్ధ్య చ,

మయ్యర్పితమనోబుద్ధిర్తామేవైష్యత్యసంశయః.” 2

అథ్యా. ౮

అను నీగీతావాక్కుల ననుసరించి భగవదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రులగుదురనియు మనము నమ్మి యట్టికాలమున నట్టి సచ్చింతనము కలుగునట్లును గ్రహింపుమాయని భగవంతుని సర్వదా ప్రార్థింపవలయును. భక్తుఁ డెట్టి సద్వాంఛలనైనఁ గోరవచ్చుననుట కుదాహరణముగా నొకభక్తాగ్రేసరుని పద్యము తద్దయు హృద్యమని వ్రాయుచున్నాఁడను.

మ. “తనువే నిత్యముగా నొనర్చు మది లేదా చచ్చి జన్మింపకుం డనుపాయంబు ఘటింపుమిగతుల రెంటు న్నేర్చు లేకున్న లే దని నాకిప్పుడె చెప్పు చేయఁగలకార్యంబున్న సంసేవచే సి నినుంగాంచెడఁగాక కాలముననో శ్రీకాళహస్తీశ్వరా.”

ఇది వ్యంగ్యకావ్యోత్తమ మనఁ దగుపద్యము. ఎంత తఱచిన నంతయర్థవిశేష మిందుఁ గనవచ్చును. ఈభక్తవర్యునివలె మనము కూడ భగవంతుని నెంతకఠినభావమునైన న నీయను

గ్రహపాత్రునిగఁ జేయుమా యని వేడుకొనవచ్చును. కాని  
వాంఛలు శాస్త్రవిహితములు మాత్రము కావలయును

“తస్మాచ్ఛాస్త్రం ప్రమాణం తే కార్యకార్యవ్యవస్థితో,

జ్ఞాత్వా శాస్త్రవిధానోక్తం కర్త కర్తుమిహర్హసి.”

అను శ్రీకృష్ణోపదేశమునందు విశ్వాసము లేనివారు గలరా?  
భగవంతుని ప్రతిజ్ఞకూడ

“అనన్యాశ్రితయంతో మాం యే జనాః పద్యపాసతే,

తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహామ్యహం.”

అనునదియే కదా. అనఁగా ఫలాభిసంధిరహిత కర్తానుష్ఠాన  
మున భగవంతుఁడు తృప్తుఁడై భక్తునకుఁ బ్రోక్షర్తానుసార  
ముగా ఫలముల నొసంగును. వానిఁ గావలయునని మన  
మడుగ నేల? అట్టివిశ్వాసములేనివారే మహాసంకల్పపూర్వ  
ముగాఁ గర్తము నాచరింప నారంభించిన నది భగవత్సంతృప్తి  
కరము కానేరదు ఏల? తమవాక్యమునందు భక్తునకు దృఢ  
విశ్వాసము లేదని భగవంతునకుఁ దోచుటయే యందులకుఁ  
గారణము. ఇంక నీభాగమున నధ్యాత్మరామాయణమునఁ గల  
విశేషములఁ బరికింతము.

“లక్ష్మణోఽపి గుహమధ్యాత్మీతామాదాయ రాఘవే,

సమర్ప్య రాక్షసాన్ దృష్త్వా హతాన్నిప్తయమాయయా.

సీతా రామం సమాలింగ్య ప్రసన్నముఖపంకజా,

శస్త్రప్రణాని చాంగేఘ మహర్ష జవకాత్మజా.”

గీ సర్గము.

లో కాచారము ననుసరించి యాలోచించినచో నట్లు శవాం  
తరమున నిలిచి శస్త్రప్రణితదేహుఁడై రక్తధారలు వెలు  
వడుచుండు భర్తను జూడఁగానే నిలువున నట్లే పడి మూర్ఛిల్లి

స్త్రుతిరాఁగా సీత నిశ్చేష్టురాలుకావలదా యనియే తోచును. కాని యది లోకమునఁ గలసామాన్యస్త్రీలవిషయమని మనము నిర్ణయింపవలయును. జగదేకజననియగుసీత యట్లు వితాకు నొందునా? వగచునా? తమయవతారఫలమును లోకులకుం గల్గించుకాల మరుదెంచెను గదా యని యామహామాయ యానందించెను నవ్వు ముఖరాజీవమునఁ దోఁపఁగాఁ గౌఁగి లించుకొని ఆయుధములచేఁ గల్గినవ్రణములను దుడిచెను. అనఁగా సారమేమి? హస్తస్పర్శమాత్రమున నయ్యవి నశించుఁ గాక. యథాపూర్వముగా దివ్యమంగళవిగ్రహము వెలయుఁ గాక యనుసంకల్పమునఁ దనహస్తపంకజమున నిమిరెను. తత్స్పర్శమాత్రమున నయ్యవి యడంగెను. భగవంతుఁడు నిరీహుఁడు. ఆమహనీయుని బాధించువిషయములే లేవు. ఆయుధములును దత్స్వరూపములే యైనపు డవి తదంగమును బాధించు టెట్లు? సర్వశక్తులు తదధీనములు. ఈవ్రణచిహ్నములు బాహ్యదృష్టిగోచరములు. ఆశరీరమే ప్రకృతికల్పితము. సర్వేశ్వరుఁ డందు మహానంద మనుభవించుచున్నాఁడు. ప్రకృతికి లోబడినట్లు నటించుచున్నాఁడు. ఇట్లు లుండఁగా నామహాప్రకృతియుఁ గల్పితరూపాంతరమున వేటుగా నున్నట్లు నటించుచుఁ బ్రాణేశ్వరుని వ్రణములం గని వగవక యానందించుచు మోముఁదమ్మి వికసింపఁగాఁ గరసరోజమున నిమిరెను. దాన నవి యడంగెను. ఇదంతయు హుళిక్కి. ఈనటన మేల? లోకులకు మంచియలవాటుల నేర్పుటకు. పతి కష్టదశలో నుండినపుడు సాధ్య పరమాదరమున నుపచరించుచు నతని కాకష్టము కనఁబడక యుండఁజేయవలయును.

“అపత్యం ధర్మకార్యాణి శుశ్రూషా రతిదుత్తమా,

దారాధీనస్తథా స్వర్గః పితౄణామాత్మనశ్చ హ.” ౨౮ అథ్యా. ౯

అను నీస్తృతివాక్యము ననుసరించి పతిని శుశ్రూషలం దన్నుట భార్యకృత్యము. దానిని నెఱపి జానకీదేవి స్త్రీలకు సదాచారమును నేర్పెను. భార్య చెంతనుండఁగా నామె చేయఁదగిన కార్యమును వేటొకఁడు చేయరాదనునీతిని లక్ష్మణునిచరిత్రమే తెల్పెడిని.. సీత వ్రణములను జేనిమురుట అవి యడంగుట యనునదియే సీతామహాత్మ్యమును దెలిపెడిని. ఈవిషయ మామెకు గొప్పదికాదని శ్రీశంకరభగవత్పాదులవారిశ్లోకము తెల్పుచున్నది.

“సుధామప్యస్వాద్య ప్రతిభయజరామృత్యుహరిణీం

విషద్యంతే విశ్వే విధిశతమఖాద్యా దివిషదః,

కరాళం యత్క్షేణం కబళితవతః కాలకలనా

న శంభోస్తన్మూలం తవ జనని తాటంకమహిమా.”

౨౯

ఇందొక్కవిశేషము కలదు. స్త్రీలకుఁ దాటంకములే ప్రధానాభరణములు. సౌమంగల్యద్యోతకములు. పతియోగక్షేమములు తదధీనములు. అవి కూడ లేకుండుట స్త్రీలకు వేటొక కాలమున నలంకారమగునేమో. కాని సర్వకాలము వారికిఁ దాటంకము లుండవలయును. ఇందు శ్రీశంకరభగవత్పాదులు భగవంతుని నిరీహత్వము ప్రకృతిమహత్త్వము లేటపఱచిరి. అట్టి మహాప్రకృతికి శ్రీరామునిమేనఁగలశస్త్రకృతవ్రణనిర్మూలన మొక లెక్కగాదని మన మెఱింగి యాయాదిమదగపతుల నారాధింపవలయును. ఇఁకఁ దరువాతి శ్రీరామచరిత్రమును బఠింతుము.

❖ { అకంపనుడు ఖరాదినిధనమును } ❖  
రావణునకుఁ దెలుపుట.

\*రావణాసురునిగూఢచారుఁ డకంపనుఁ డనురక్క-  
సుఁడు జనస్థానము వదలి త్వరపడి లంక కరిగి తమప్రభువును  
దర్శించి యిట్లు పలికెను. రాక్షసేంద్రా! జనస్థానమున వసించి  
యుండు రక్కసులు ఖరదూషణాదులును హతులైరి. ఎట్లో  
వారివలెఁగాక తప్పించుకొని నేను రాఁగల్గితిని. అనుపలుకులు  
చెబిపోకినంతనే సహజరక్తాంతనేత్రుఁడగు నారావణాసురుఁ  
డును మఱింత కోపమూనుటంజేసి నేత్రము లగ్నిగోళముల  
వలె నుండఁగా లోకములఁ గాల్పఁబూనిన ట్లగపడుచు నిట్లు  
ప్రశ్నించెను. చావఁదలఁచుకొన్న యెవ్వఁడు! నాజనస్థానమును  
రాక్షసశూన్యము గావించెను? వాఁ డేలోకమునఁగాని యింక  
నిలువఁగలఁడా? నా కపకారమే చేసినచో నింద్రకుబేర  
యములుగాని విష్ణుమూర్తిగాని సుఖ మేమాత్రము పొందఁ  
జాలరు. యమునకు యముడను జూమా. అగ్నిని దహింపఁ  
గలను. మృత్యువునకు మృత్యువును గల్పింతును. నేనే  
యొకప్పుడు క్రుద్ధుఁడనగుదునేని నాతేజోవిశేషమున సూర్యా  
గ్నులను దహింతును. నాజవశక్తిచే వాయువేగము నడంతు  
ను. అని కోఁవేగమునఁ బలుక నకంపనుడు చేమోడ్పుతో  
భయమునఁ బలుకులు సరిగ వెడలక యుండఁగా నభయదానము  
నాతని యాచించెను. పిదప నించుక ధైర్యము తెచ్చుకొని  
కంతమును సవరించుకొని ప్రభు వభయమీయఁగా నిట్లు  
విన్నవించెను

\* ఇది ముప్పదొకఁడవసర్గమునఁ గలదు.



మహాప్రభూ ! దశరథకుమారుడు శ్రీరాముడు కలడు. లోకోత్తరరూపవంతుడు. వయస్సుపిరితుడు. సర్వ లక్షణసంపన్నుడు. ఆతడే జనస్థానము రాక్షసశూన్యముగా నొనరించెను. అను నకంపనుని పలుకుల కుగ్రుడై ఫణిపతి వలె నిట్టూర్పులుపుచ్చుచు నోయకంపనా! ఆరాముఁ డింద్రాదు లంగూడివచ్చెనా? అట్లు లేకున్న నెవ్వడే నింతకార్యమును సాధింపఁగలఁడా? విశదీకరింపుమని ప్రశ్నించెను. వాఁ డిట్లు విన్నవించెను. శ్రీరాముడు పరమతేజస్వి కోదండధారులలోఁ బ్రథమగణ్యుడు దివ్యాస్త్రసంపన్నుడు. సమస్తకళ్యాణగుణ విరాజితుడు. రణమున నింద్రునితో సాటియే. ఆతని కనురూపుఁడుగా లక్ష్మణుఁ డనుసోదరుఁడు కలడు. అట్టితమ్ము నింగూడి శ్రీరాముడు వాయు వగ్నింగూడునట్లున్నాడు. ఆరాముడే మనజనస్థానము నిర్మూలించెను. దేవత లించుకయు దోడుసూపలేదు సంశయ మిందు నించుకంతయులేదు స్వర్ణ పుంఖములగు నారామునిబాణభుజంగములు జనస్థానమునఁగల మనవారి నెల్లర భక్షించెను. ఎందేని రక్కసులు పాటిపోవు దురో అందెల్ల రాముడే కాన్పించెను. మహాప్రభూ! ఈరీతి నారాముడు జనస్థానమున మందునకైన రక్కసు లుండక యుండఁజేసెను.

అను నకంపనునిమాటల నాలకించి నేను వారినిరువుర వధింప జనస్థానమున కేగెద ననెను. ఆమాట విని యాయ కంపనుడు మహారాజా! ఆరామునిబలపౌరుషముల నొక్క యక్షరమైనఁ దప్పకుండ వచింతు. ఆలకింపుడు. ఆరాముడు పరాక్రమింపఁబూనిన నతని నాప నెవ్వరి కలవిగాదు రాముఁ డాగ్రహించెనా నదీవేగము నిలుపఁగలడు. గ్రహమండ

లముతో నక్షత్రరాశితో నితరజ్యోతిస్సులతో సంబరమును జీకాకుపటుపఁగలఁడు సముద్రమును భూమి మునిగినయెడల దాని నుద్ధరింపఁగలఁడు. స్వతంత్రుఁడౌట నారాముఁడు చెలి యలికట్టను బ్రద్దలుచేసి సముద్రోదకముల లోకముల ముంచఁ గలఁడు. సముద్రవిజృంభణమును వాయువేగమును బాణముల నిలుపనేర్చును. పరాక్రమమున లోకములంగూల్చి మరలఁ బ్రజలను సృజింప నేర్పుగలవాఁడగును. రాక్షసేంద్రా! పాపులకు స్వర్గము పొందరానిదగునట్లు నీకును రాక్షసులకును సంగ్రామమున నారాముని జయింప శక్యమేకాదు. దేవదా సవులందఱు నొక్కటిగాఁగూడిన నాతని వధింప నశక్యము. రాముని వధించునుపాయ మొకఁడు నాకుఁ దోచినది దాని సావధానముగ నాకర్ణింపుము. ఆతనిభార్య నీత. మహోత్తము రాలు. ఆమెయందము వర్ణనాతీతము. ఆమెవంటివనితయే లోకమున నెవ్వరియందును గానరాదు. నీ వాఘోరారణ్యమున బలాత్కారముగ నామె నపహరించి తీసికొనిరమ్ము. ఆమెయందే ప్రాణముల నునుచువాఁడుకాన నెడఁబ్రాసియుండఁ జాలక యతఁ డసువులం బాయు. ఇదితప్ప వేఱొందుమార్గము లేదు.

అంతట రావణుఁ డాచారునిమాటలఁ బాటించి యోజించి యతనితో నేనొక్కండనే రథము నెక్కిపోయి నీచెప్పినయట్లానీత నపహరించి తెత్తును. అని పలికి యప్పుడే రథమునెక్కి ప్రయాణమయ్యెను. మారీచుఁడుండు నాశ్రమమునకుం బోయి రథమునుండి యవతరించి త్కాటకానందనుని కడ కరిగెను. మారీచుఁడు దుర్లభములగుపదార్థముల నాతని సత్కరించెను. ఆతిథేయసత్కారముల నాచరించి మంచి

మాటలతో రాక్షసరాజేంద్రా! కుశలమా? నీ విట్లరుదెంచుట నాకు సంశయింపఁదగియున్నది. అనఁగా మహాతేజుఁడగు నారావణుఁడు మాటలయందుఁ జమత్కారముకలవాఁడగుట నిట్లు బదులు పలికెను. వత్సా! రాముఁడు ఖరుని బోలియుంచెఁగదా. జనస్థానమునఁ గలదుర్జయాసురుల రూపఁడంగిచెను గదా. కాన వానిభార్యను దొంగిలింప నరుదెంచితిని. బంధువులం బోఁగొట్టుకొనియుండు నాకు నీ వీవిషయమునఁ దోడుపడవలయును. అని రావణుఁడు పలుకఁగానే తత్తటంపడుచు మారీచుఁ డిట్లు పలికెను. కృత్రిమమిత్రుఁ డెవ్వఁడు నిన్నుఁ బాడుచేయందలంచి యాసీతపేరు నీకుందెల్పెను? నీ వవమానింప నెవ్వఁడు నీభాగ్యమున కోర్వఁజాలకయున్నాడు? సీతను దెచ్చని నీకుఁ దెల్పువాఁ డెవ్వఁడు? వానిపేరు నాకుఁ దెల్పుము. ఎవ్వఁడు రాక్షసులకెల్ల దిక్కుగానుండు నిన్ను జంపఁ దలఁచినాఁడు? ఈకార్యముచేయ నిన్నుఁ బురికొలుపువాఁడే నీకు శత్రువని నమ్ముము. నిస్సంశయము. క్రూరభుజంగము మోమునుండి దంష్ట్ర నూడఁదీయింపఁ నెవ్వఁడు చూచుచున్నాడు? ఈపనిచేయుమని నిన్నుం బురికొల్పి కీడుగల్గఁజేయుమార్గము నిన్నుఁ ద్రొక్కింప నెవ్వఁడు పూనినాఁడు? రావణా! హాయిగా నిదురించుచుండఁగా నెవ్వఁడు నీశిరస్సులపైఁ గొట్టినాఁడు? పాపనవంశమున జన్మించుటయే తుండముగా నుండఁగాఁ బ్రతాపమదము వెలయఁగా విశాలభాహువులే పొడవుగానుండుదంతములుగా నుండఁగాఁ దనవాసన సోఁకినంత నితరగృజములఁ బరువెత్తఁజేయఁజాలు శ్రీరామమదగజమును దేఱిచూడ శక్యముకాదు. యుద్ధముమాట శక్యమని చెప్పవలయునా? శ్రీరాముఁడే సింహమనుకొమ్ము.

అయ్యది యిపుడు నిద్రపోవుచున్నది. దాని నీసమయమున మేలుకొలుపరాదు. నీ వారామునిభాణముల వాతఁబడకుము. ఆయాలోచనము వదలుము. లంకకు వేగమ పొమ్ము. భార్య లంగూడి హాయిగా నుండుము. రాముఁ డడవుల భార్యం గూడి క్రీడించుంగాక. అని మారీచుఁడు పలుకఁగా నారావ ణుఁడు బదులు పలుకక లంకకుంబోయి యంతఃపురముఁ జొచ్చెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషముల నరయుదము. ఈరామాయణము శరణాగతిమంత్రవివరణ రూపమని గోవిందరాజులతాత్పర్యము. ధర్మరక్షణార్థ మవ తరించిన పరమేశ్వరచరిత్రమని మహేశ్వరతీర్థలమతము. ఈరెండు నించుమించుగా సమానములే. కాని మొదటిదాని యందు శిష్యసంపాదనము తన్మూలమున ధనార్జనము ప్రధాన ములు రెండవదానియం దవి లేవు. కావున మనము ప్రకృతి పురుషు లొనరించిన ధర్మరక్షణరూప మహాకార్యము విని యానందించుచు వారి నుపాసితము. ఆచార్యుల నుపాసించుటే ముఖ్యమనియు భగవంతు నారాధించిన నతఁడు కర్మమున భక్తుని బడఁద్రోయుననియు నాచార్యు నమ్మినఁ దరణోపాయమును బోధించుననియుఁ గావున భగవదారాధనము కంటె నాచార్యు నారాధించుటే యుత్తమమగునను వంచకుల యుపదేశమును వీటిఁబుచ్చి సకలపురుషార్థసాధకులగు ప్రకృతి పురుషుల నారాధితము. ఆచార్యు నారాధించుట నీచమని మనము భావింపరాదు. కాని భగవంతుఁడు సంసారమునఁ బడఁద్రోయునని ఆచార్యుఁడు ముక్తిమార్గమును జూపి దాసుని బిలుచుకొని యాము క్తి మండపకవాటమును దెఱచి

జుట్టుపట్టుకొని వీని ద్రోసి వేసి తలుపుమూయును గాన నాచార్యు  
నేవ ముఖ్యమును నాశయము నీచమే యనియు దాని దూర  
ముగా వదలవలయుననియు భావింపవలయును శిష్యవిత్రాప  
హరకులగు దాసులమాటలు వేదాంతులయుపదేశములు  
యోగుల ఛాయాపటములు హేయములని నిశ్చయింప  
వలయును. భక్తుఁ డెక్కాలమునందు ధనార్జనైకతత్పరుఁడు  
కాఁడు. యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టుఁడు. ద్వంద్వసహిష్ణువుగా  
నుండును. ధనము కొలఁదిగ నిచ్చినఁ దెగఁదిట్టి ధన మధిక  
మొసంగిన నొడలెఱుంగక భూషించుచు, దేవతాదూషణము  
చేయుచు, బరమతముల దూషించుచుండువారు భక్తులు  
కాఁజాలరు. వారు కపటనాటకసూత్రధారులు, మధ్యవైష్ణ  
వులు, మధ్యశైవులు, మధ్యశాక్తులు నగుదురు. వారి నప్ప  
శ్యులుగా మనము భావింపవలయును. ఇంక విషయము  
నెఱుంగఁ బ్రయత్నింతము.

అకంపనుఁడు రావణుని గూఢచారుఁడు. ఖరాదివధ  
వృత్తాంతమును రావణునకుం దెలుపఁబోయెను. వార్తా  
హరుఁడు జనస్థానమున లేఁడని యీమూలమునఁ దేలును.  
అనఁగా రాక్షసుఁ డొక్కఁడైన మిగుల లేదనికదా దీని  
భావము. ఖరదూషణాదులు రావణునకు మేలుఁగూర్చువారు.  
సాయముగ నుండువారు. దుర్జయులు నగుదురు. వారినెల్ల  
నొక్కఁడే రాముఁడు వధింపఁగాఁ గాంచి సత్వరమ లంకకుఁ  
బోయెను.

“జనస్థానస్థితా రాజే రాక్షసా బహవో హతాః,  
ఖరశ్చ నిహతస్సంఖ్యే కథంచిదహమాగతః.”

అని మూలము. “కథంచిదితి స్త్రీ వేషధారిణీతి భావః. అత ఏవ శూర్పణఖా వక్ష్యతి. ‘ఏ కా కథంచిన్స్తుక్తాహం పరిభూయ మహాత్తనా, స్త్రీవధం శంకమానేన రాఘవేణ మహాత్తనా’ ఇతి” అని గోవిందరాజులు. వీరివెనుకఁ జేరి తనిశ్లోకి తాళము వేసినది. “కథంచిదహమాగతః కేవలం ప్రేక్షకతయా స్థితత్వా ద్రామ శరావిషయీకృత ఇత్యర్థః” అని మహేశ్వరతీర్థులు. ఇప్పట్టున బుద్ధిమదగ్రగణ్యులగుపాఠకులు సుంత యోషికంగొని యాల కింతురుగాక. కథంచిత్ = అతిప్రయాసముగా, అహం=నేను, ఆగతః = వచ్చినాఁడను. అని యర్థము జనస్థానము నిశ్చేష రాక్షసబృందమైనది. అందుఁగల పదునాలుగువేలరాక్షసులు బ్రహ్మచారులుగాని యపత్నీకులుగాని కారు. ఏల కాఁగూడ డందు రేమో.

“అద్య విప్రసరిష్యంతి రాక్షస్యా హతబాంధవాః,

బాష్పార్ద్రవదనా నీనా భయాదన్యభయావహః.

౧౦

అద్య శోకరసజ్ఞాస్తా భవిష్యంతి నిరర్థకాః,

అనురూపకులాః పత్నీయసాం త్వం పతిరీదృశః.”

౧౧

సర్గము. 3౦

అని పూర్వసర్గముననే రామవాక్యములు గలవు. శూర్పణఖ నే నొక్కతుకను విడువఁబడితి నని రావణునితోఁ బలుకుట దానిదురుద్దేశముననేకాని వేటుకాదు. యుద్ధరంగమున నోహరించువారింగూడ రాముఁడు వధింపఁడనుటసత్యము.

ఇందులకు

“లిప్తతైవాత్ర సంతుష్టా నోపావర్తితుమర్హథ,

యది స్త్రాజైరిహశో వా నివర్తధ్వం నిశాచరాః.” ౧౧ సర్గము. ౩౦.

అనురామునివాక్కులు ప్రమాణములు గాఁగలవు. కావున నకంపనుఁడు స్త్రీవేషమునఁ బోయె ననునది యంత యుక్తముగాఁ దోఁపలేదు. యుద్ధము చూచువారిని వధించుట యెట్టిరాజులకును ధర్మము కాదన నిక శ్రీరామునివిషయమున వచింపనేల? ఖరాది నిఖిలదానవులు చావఁగా నా ఘోరవార్తను దెలుప నకంపనుఁడు లంక కరిగెననుటయే యుక్తము. శూర్పణఖావాక్యమగు “ఏ కాకథంచిస్తుక్తాహమ్” అనుదాని నుదాహరించి యకంపనుఁడు స్త్రీవేషముననే లంకఁ జేరెననుట “పుష్పతాడనాద్ధంతభంగః” అనున్యాయమున శుదాహరణ మనవచ్చును ఇందుఁ గలసారమేమి? భగవంతు నుద్దేశము ననుసరించి రావణాసురుని భావిఫలప్రదానదక్షమగు కర్త మకంపనుని లంకకుంబోవఁ బురికొలిపెను. అంతియ గాక సీతాహరణరూపదుష్కర్తమున కతనిఁ బ్రోత్సహింపఁ జేయునూహల నకంపనునకుఁ దోఁపఁజేసెను. దీనిచే “కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహాత్మరిష్యస్యవశోఽపి తత్” అనుగీతాశాస్త్ర విహితకర్తసిద్ధాంతము స్పష్టమగుచున్నది. కర్తసిద్ధాంతమునే యీరామాయణము తేటపఱచుచున్నది.

“స హి మే విప్రియం కృత్వా శక్యం మఘవతా సుఖం,

ప్రాప్తం వైశ్రవణేనాపి న యమేన న విష్టునా.”

౫

అని మూలము. ఇది యొడలు తెలియక పలికిన రావణవాక్యము. ఈకాండమునఁ బండ్రెండవసర్గమున నగస్త్యాశ్రమమును శ్రీరాముఁ డాయాదేవతాస్థానములం గాంచుచుఁ బోవుచుండు తఱి రుద్రస్థానము చెప్పఁబడలే దనుకారణమున “రుద్రస్యా పూజ్యత్వమాహ” అని సర్గాదియందే యారంభించి “తత్ర

పూజ్యుడై వతేఘ రుద్రస్యానుపాదానాదపూజ్యత్వముక్తమ్” అని వ్రాసిన గోవిందరాజు లిందు మూకత్వమువహింప నేమి గ్రహచారమో తెలియఁజాలకున్నాఁడను. ఇందు నింద్రకుబేర ధర్మరాజులతోడ విష్ణువును బేర్కొనుటంజేసి యపూజ్యత్వము విష్ణువున కేల ప్రాప్తింపదు? ఇందీశ్వరుని బేర్కొన నందున నగణ్యత్వమేల ప్రస్తావింపఁబడలేదు? దుర్మతాభిమాన మెంతపండితులనైన నీచమార్గమునఁ బ్రవర్తింపఁజేయక మానదు కదా. ఈచోట బ్రహ్మ శంకరుఁడు పేర్కొనఁబడక పోవుటచే మహాపూజ్యులనియుఁ బేర్కొనఁబడుటంజేసి విష్ణువపూజ్యుఁడనియుఁ బలుకవచ్చునా? అట్లు లారోపించు వారికి శ్రీరామాయణము దుష్ఫలమునే ప్రసాదించునుగాని సత్ఫలమును ప్రసాదించదు. విష్ణువునందు నిరతిశయభక్తి యుండవచ్చునుగాని శంకరద్వేష మనునది యుండవచ్చునా? ఈయిరువురు భగవదంశసంభూతులను భాగవతవాక్యము పనికిరాదనువా రుండరని నానమ్మకము. మహాభారతమున శివ సహస్రనామము లుపదేశించుఘట్టమున శ్రీకృష్ణవాక్యములు స్మరించిన నిట్టిదుర్మతాభిమానము తొలఁగును. కొండతొఘట్టమును బురాణముఁ జెప్పుచు నిది చమత్కారముగా వ్యాసులు చెప్పిరికాని వారిభావ మదికాదని పలికిరి. విష్ణుసర్వోత్తమత్వము చెప్పుఘట్టమునఁగూడ నిట్టిసమాధానమే చెప్పినపుడు వారేమందురో తెలియఁజాలకున్నాఁడను. ఇట్టివారు దుష్కర్మఫల మనుభవించువారని మనము నిశ్చయించుకొనవలయును. మనముమాత్రము విష్ణుశంక రాదు లాపరమేశ్వరు నంశభూతులనియు, వారిలో నెవరి నారాధించినను దన్నామమున వెలసిన



భగవంతుఁడే యతఁడనియు నారాధించిన, నేకొఱంతలును గలుగక సత్ఫలములు గలుగుంగాన, యట్లు చేయవలయును. పరమతదూషణము కాని పరదేవతానిందగాని యొకప్పుడై నఁ జేయరాదు. అది భక్తి నున్మూలించుటయేగాక పాపమును గూడఁ గల్గించును.

“స సురేంద్రేణ సంయుక్తో రామస్వర్ణమలైస్సహ,

ఉపయాతో జనస్థానం బ్రూహి కచ్చిదకంపన.

౧౩

రామో నామ మహా లేఖాశ్శ్రేష్ఠస్సర్వధనుష్వతాం,

... ..

కసీయాన్ లక్ష్మణో నామ భ్రాతా శశినిభానసః.

౧౪

స తేన సహ సంయుక్తః పాపకేశానిలో యథా,

శ్రీమాన్ రాజవరస్తేన జనస్థానం నిపాతితం.

౧౫

నైవ దేవా మహాత్మానో నాత్ర కార్యా విచారణా.”

అని మూలము. ప్రాకర్కర్త మెంతటివానినైన బాధించును. రాముఁడు జనస్థానము నాశనమొనర్చె నన్నంతనే యింద్రాదులంగూడి వచ్చి పాడుచేసెనా యనియే రావణుఁడు ప్రశ్నించెను. మనమున నిరంతరద్వేషము దేవతలపై నున్నదిగాన వారిమూలముననే తనవారలకుం గల్గెనని యతఁ డూహించెను. అకంపనుఁ డాశంక నివారించెను. కాని భగవద్దర్శనమున నకంపనునిచిత్తము మార్పునొందెను. తమవారిం జంపి నందులకై రాముని దూషించుటకు మాటుగా నొడలుతెలియక పొగడెను. అగ్నితోడంగూడినవాయువువలె లక్ష్మణునింగూడినరాముఁ డింతటికార్యము నొనరించెనని యకంపనుఁడు తెలిపెను. లక్ష్మణుఁ డగ్నితోఁ బోల్పబడియెను. శ్రీరాముఁడు వాయువుగాఁ దెల్పబడియెను. శ్రీరాముఁడు రూపధారిగా

నున్నవాడుకాని యరూపుడు. అనగా నారూప మతని సత్యరూపము గాదని భావము. దీనిచేఁ బరమేశ్వరత్వము సూచింపఁబడినది. సర్వవ్యాపకత్వముకూడ నిందుమూలమున సూచింపఁబడినది. లక్ష్మణునియందుఁ దీక్షిత మారోపితము. భగవంతునియం దది యుండ రాదుకదా. రామున కపుడపుడు కలుగుకోపము లక్ష్మణునిసంగతిం జేసియే కాని స్వాభావికము గాదనియే దీనిఫలము.

“సమోహం సర్వభూతేషు న మే ద్వేష్యోఽస్తి న స్త్రియః,

యే భజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తే తేషు చాభ్యహమ్.

౨౯

అపి చేత్సుదురాచారో భజతే మామనన్యభావో,

సాధురేవ స మంతప్యపున్యగ్వ్యవసితో హి సః.” 30 గీత. ౯ ఆధ్యాయము. అను నీశ్రీకృష్ణవాక్యమే యందుఁ గూడఁ గలదు. కనుకనే యకంపనుడు క్రూరరాక్షసానుచరుడైనను బ్రాక్కుకృతవిశేషమున భగవంతుని గాంచినంతనే సత్కర్మఫలముగా మనస్సు మార్పునొందఁగా నాశ్రీరాముని బొగడెను. కావున భగవత్సందర్శన మించుకయైన సత్ఫలము నెంతకూరునకైన నొసంగును. ఇంక సజ్జనునకు ముక్తి నొసంగునని వేటుగాఁ జెప్పనేల?

“శరా రామేణ తూత్సప్తైః రుక్తపుంఖాః పతత్రిణః.

౧౮

సర్వాః పంచాననా భూత్వా భక్షయంతి స్త రాక్షసాన్,

యేన యేన చ గచ్ఛంతి రాక్షసా భయకర్మితాః.

౧౯

తేన తేన స్త పశ్యంతి రామమేవాగ్రతః స్థితమ్,

ఇత్థం వినాశితం తేన జనస్థానం తవానఘమ్.”

౨౦

అని మూలము. విశేషార్థ మిందేదిగలదని విచారితము.

రామునిబాణము లైదుతలలుగల పాములై రాక్షసుల భక్షించెననునది ప్రాతీతికార్థము. విశేషార్థ మేమనగా 'సర్పతీతి సర్పః' అనువ్యుత్పత్తిచే సంచరించునది యని దాని యర్థము. ఈరామాయణమునఁ బెక్కుతావుల నైదుతలల పాములు చెప్పబడును. ఇచ్చోట నది యర్థము కాదు. రాముఁడు వైచిన బాణములు "పంచాననాస్సర్పా భూత్వా" రుద్రరూపములై 'రాక్షసాః భక్షయంతిస్త' రాక్షసుల ప్రాణములఁ దీయుచుండెను. రామమూర్తి నిమిత్తమాత్రమే. మృత్యుంజయుఁడగు రుద్రుఁడు బాణరూపమునఁ బోయి వారి నాశనముచేసెను.

"ఋతేఽపి త్వా న భవిష్యంతి సర్వే

యేఽవస్థితాః ప్రత్యసీకేష యోధాః.

32

తస్మాత్త్వముత్త్వ యశో లభస్య

జిత్వా శత్రూః భుంక్తు రాజ్యం సమృద్ధమ్,

మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ

నిమిత్తమాత్రం భవ సవ్యసాచిః.

33

ద్రోణం చ భీష్మం చ జయద్రథం చ

కర్ణం తథాన్యాయసి యోధవీరాః,

మయా హతాః స్త్వం జహి మా వ్యధిషా

యుద్ధస్య జేతాసి రణే సపత్నాః." 34

గీత. 11 అధ్యాయము.

అన్న భగవద్వాక్కులు వ్యర్థము లగునా ? భగవంతుఁడు కర్తానుసారమే ఫలముల నొసంగును. నిస్సంగుఁడగువాఁడెట్లు ఫలముల నీయఁబూనుననరాదు. తదిచ్చాశక్తియగు మహాప్రకృతియే సకలకార్యముల నొనరించును.

“నిజాజ్ఞారూపనిగమా పుణ్యాపుణ్యఫలప్రదా.”

అను ప్రమాణము కలదుకదా. శ్రీ శంకరభగవత్పాదులుకూడ

“త్వదన్యః పాణిభ్యామభయవరదో దైవతగణ

స్తవమేకా వైవాసి ప్రకటితవరా భీత్యభినయా,

భయాత్త్రాతుం దాతుం ఫలమపి చ వాంఛానమధికం,

శరణ్యే లోకానాం తవ హి చరణావేప నిపుణా.”

౪

అనుశ్లోకమునఁ దెలిపియే యున్నారు ఆపరాశక్తిసంహరించు నపుడు రుద్రాశమగు తమోగుణమును బ్రధానముగా నంగీకరించును. కనుకనే రుద్రాణి యనునామ మొకసమయ మునఁ గలిగెను. ఇట్లే బ్రహ్మవిష్ణ్వంశములను గూడ నంగీకరించును. అనఁగాఁ ద్రిమూర్తులును ద్రిగుణజనితులే యగుట నాకార్యమున నాపేరఁబరఁగునని సారము.

“త్రయాణాం దేవానాం త్రిగుణజనితానాం తవ శివే

భవేత్పూజా పూజా తవ చరణయోర్యా విరచితా,

తథా హి త్వత్పాదోద్వహనమణిపీఠస్య నికటే

స్థితా హ్యేతే శశ్వస్తుమశితకరోత్తంసమకుటాః.”

౨౫

అని శ్రీ శంకరాచార్యవర్యులుపదేశించియే యున్నవారుకదా. ఇపుడు రామబాణములుగా నారుద్రమూర్తులు పరుగిడి వారిని సంహరించెననుట సమంజసమనియే యంగీకరింపవలయును. రుద్రుఁడనఁగా మృత్యుంజయుఁడు కదా. ఈవిషయము మహాభారతమునందుఁ గలదు. వ్యాసు లగపడఁగా నర్జునుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను.

“యదృచ్ఛయాగతం వ్యాసం పత్రచ్ఛ భరతర్షభ.

3

అర్జునః.

సంగ్రామే న్యహనం శత్రూన్ శరౌఃక్షైర్విమలైరహం,  
 అగ్రతో లక్షయే యాంతం పురుషం పావకప్రభం. ౪  
 జ్వలంతం శూలముద్యమ్య యాం దిశం ప్రతిపద్యతే,  
 తస్యాం దిశి విశీర్ణం తే శత్రవో మే మహామునే. ౫  
 తేన భగ్నానరీన్ సర్వాన్తద్భగ్నాన్ మన్యతే జనః,  
 తేన భగ్నాని నైన్యాని పృష్ఠతో నుదదామ్యహం. ౬  
 భగవంస్తం మమాచక్ష్య కో వై స పురుషోత్తమః,  
 శూలపాణిర్హనూ దృష్టస్తేజసా సూర్యసన్నిభః. ౭  
 న పద్భ్యాం స్పృశతే భూమిం న చ శూలం విముంచతి,  
 శూలాదృచ్చాలసహస్రాణి నిపేతుస్తస్య తేజసా. ౮

వ్యాసః.

ప్రజాపతీనాం ప్రథమం తేజసాం పురుషం ప్రభుం,  
 భువనం భూర్భువం దేవం సర్వలోకేశ్వరం ప్రభుం. ౯  
 ఈశానం వరదం పార్థ దృష్టవానసి శంకరం,  
 తం గచ్ఛ శరణం దేవం వరదం భువనేశ్వరం. ౧౦  
 ... ..  
 స శివస్తాత తేజస్వీ ప్రసాదాద్యాతి తేఽగ్రతః. ౨౦  
 కస్తాం సేనాం తదా పార్థ మనసాపి ప్రథర్షయేత్,  
 ఋతే దేవాన్త హేష్వాసాద్భహురూపాన్త హేశ్వరాత్.”

(ద్రోణపర్వము. ౨౦౩ అధ్యాయము.

అని వ్యాసు లుపదేశించెను. భగవద్గీతలలో శ్రీకృష్ణ మూర్తియే.

“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమూత్రం భవ సమ్యసాచిక్,”  
 అని పలికెను. అర్జునునకు శూలపాణిగాఁ గనఁబడినవాఁ

దెవఁడు? శంకరుఁడు. ఇపు డీయిరువురమాటలలో నేది సత్యము? ఈరెండుభాగములు వ్యాసప్రోక్తములే. పరస్పర విరుద్ధములుగా నున్న వే యని ప్రశ్నింప నవకాశము కలదు. కాని బుద్ధిమంతు లించుక యోజించిన నింతకుముందు వ్రాసినదే సమాధానమని విశ్వసింపఁగలరు. విష్ణుమూర్తి మావాఁడని పలుకు మధ్యవైష్ణవులకు నిట్టిఘట్టముల విరుద్ధముగా సమాధానము తోచును. దుర్మతాభిమానపిశాచ మావేశింప వారు పాషండులగుదురు. వారికిం దోచునది కుమార్గమే. వీగ్రంథములం బరిశీలించినను శివకేశవులకు భేదము గాన రాదని తోచును. అజ్ఞానాంధకారము కన్నులకుం గప్ప నిరువురకు భేదము కలదనియు సందెవరినో యొకరిని దూషించు నిరుతేగల పాషండులు గలరు. వారలకుఁ బూర్వజన్మకృత దుష్కర్మవశమున

“ఆవిద్యామోహితాత్మానః పురుషా భిన్నదర్శినః,  
పదంతి భేదం పశ్యంతి చాపయోరంతరం హరః.”

అను విష్ణుపురాణవచనము,

“త్రయాణామేకభావానాం యో న పశ్యతి వై భిదాం,  
సర్వభూతాత్మనాం బ్రహ్మ స శాంతిమధిగచ్ఛతి.”

అను భాగవతవాక్యము,

“రుద్రో నారాయణశ్చైవ సత్త్వమేకం ద్విధాకృతం,  
లోకే చరతి కాంతేయ వ్యక్తిస్థం సర్వకర్తసు.”

అను శాంతిపర్వమునఁగల శ్రీకృష్ణవాక్యము, మఱియు నిట్టి వెన్ని వాక్యములైన రుచించునా?

“తావుభా సరకం యతో యావచ్చంద్రదివాకరా”  
అన్న వాక్యమున కుదాహరణభూతులగుదురు!

ఇంక నీళ్లో కాథసారమును బరిశీలించెము. శివుడు భక్తులకు నుపదేశించునపుడు విష్ణువే భగవంతుడని తెల్పును. విష్ణువు భక్తులకు హితోపదేశముచేయునపు డీశ్వరుడే భగవంతుడని తెల్పును. దీనింబట్టి వీరిరువుర కభేదమనియే తేలును. అనఁగా నొక్కతత్వమే కార్యవశమున రెండు రూపములుగా నయ్యెనని మన మెఱుంగవలయును. ఆజ్ఞానము గలిగిన భేదబుద్ధి నశించును. పరమతద్వేషమున కవకాశ మెక్కడిది? కనుక మనము పరమతద్వేషము దేవతాంతరదూషణము ననువానికి మనసునఁ జోటియరాదు. మధ్యవైష్ణవాది పాపండుల మాటలకుఁ జెవియొగ్గరాదు. “యేన యేన చ గచ్ఛంతి” అనుమూలమునఁ గలవిశేషార్థములఁ బరిశీలించుము. శ్రీరాముని కల్పితరౌద్రాకారముం గని భయంపడి రక్కసు లేయేవస్తువుల నాశ్రయించి ప్రాణములఁ దక్కించుకొనఁ జూచిరో ఆదృష్టిచే నావస్తువులయందంతట శ్రీరామునే చూచిరి. రామావతారమున మీకు శాపవిముక్తి కలుగునని యీశ్వరుడు చెప్పినపల్కు వారి కయ్యదనున ననుభవమునకు వచ్చెను. ప్రళయకాలరుద్రు నాకారమే యప్పటిరాము నాకారము. భయంపడి యేచాటుననో దాఁగియుండు మనుకొని పోవఁగా నచ్చోట వారి ముందు శ్రీరాము నాకారమే గోచరించెను. రక్షకమనుభావమున రక్కసు లెందుఁ జోయిన నయ్యది వారికి రామునాకృతిగనే కనంబడెనని తాత్పర్యము. గాఢభయము భక్తిగా మాయెను గానఁ బ్రాణభయమునం బరుగిడి శ్రద్ధచే నేవస్తువు నాశ్రయించి రామునకుం గనఁబడక యుండ నుండమన్న నావస్తువులెల్ల భగవద్రూపములే యయ్యెనని సారాంశము.

“యో యో యాం యాం తమం భక్తశృద్ధయాచ్ఛితుమిచ్ఛతి,

తస్య తస్మాచలాం శ్రద్ధాం తామేవ విదధామ్యహం.

— ౧౧.

స తయా శ్రద్ధయా యుక్తస్తస్యారాధనమిహతే,

లభతే చ తతః కామాన్ మయేవ విహితాన్ హితాన్.”

— ౧౨

గీత. ౭ ఆధ్యా.

అను నీగీతావాక్యము వైభావమునే తెలుపుచున్నది. ఇయ్యది సత్యమైన వారేల మృతినొందిరని ప్రశ్నింపరాదు. వారికి రానున్నది సత్ఫలము అయ్యది యీతనువున ననుభవింపఁ దగినదికాదు. కావున నావస్తువులన్నియు శ్రీరాము నాకృతులం దాల్చి మహోపకారము చేయఁబూని వారితుచ్ఛతనువుల ఛేదించి యానందసంధాయకములగు తనువులం గల్గఁజేసెనని మన మీభాగమున గ్రహింపఁదగును. దీనిచే భగవంతుని సర్వవ్యాపకత్వము వ్యక్తమగుచున్నది. ఒక్కరూపము, ఒక్కస్థలము, ఒక్కనామము భగవంతునకుఁ బ్రీతిదాయకము లన్న తుచ్ఛభావము దీనిచే విధూతమయ్యెను. అనఁగా శ్రద్ధాభక్తులచే నేరూపనామములు గలవానినిగాఁ దన్ను ధ్యానించిన నారూపమునఁ బొడసూపి వారి ననుగ్రహించుట భగవంతుని స్వభావమని మన కీభాగము తెలుపుచున్నది.

“ఇత్థం వినాశితం తేన జనస్థానం తవానఘు.”

— ౧౩

అని మూలము. అనఘ ! అని రావణు సకంపనుఁడు సంబోధించెను. ఆతనిచిత్తవృత్తి యిపుడు మాటియున్నది. భగవద్దర్శనజనితానందము ననుభవించుచున్నది. కాననే పాపరహితా ! అని సంబోధించెను. ఇట్లు జనస్థానము రామునిచే వినాశము నొందింపఁబడినదనియె. దీనిభావమేమి ? ఇందుపల



క్షణ విధిచే జనస్థానమనఁగా జనస్థానగతరాక్షసబృందమని యర్థము గ్రహింపవలెను. జనస్థానమును శ్రీరాముండు పాడు చేయలేదు. అందలి ఖరాదిరాక్షసులనేకదా. ఇట్లు వినాశ మొందింపఁబడియె ననఁగా భావమేమి? శాపవిముక్తిరూపమునఁ బాపులకెల్లఁ బుణ్యరూపములు ప్రసాదింపఁబడెనని భావము. వి = పోయిన, నాశితం = నాశనముగలదిగాఁ జేయఁబడినది. నాశరహితపుణ్యలోకప్రాప్తిగలవారుగాఁ జేయఁబడిరనియే కదా దీనియర్థము. మరల నిట్టిపాపములు చేయునూహలుగలుగని తనువులు ప్రసాదింపఁబడియెననియే దీనిసారము. ఇచ్చోట నాంధ్రీకరణము లెట్లున్నవని పరికింతము.

“యేన యేన చ గచ్ఛంతి రాక్షసా భయకర్మితాః,

౨౦

తేన తేన స్త పశ్యంతి రామమేవాగ్రతస్థితం,

ఇథం వినాశితం తేన జనస్థానం తవానఘః.”

౨౧

అనుమూలమునకు నింతదనుక సర్థవిశేషములు వ్రాసితిని గదా. వ్యాఖ్యాతలభావములఁగూడఁ దెల్పితిని. ఈయర్థవిశేషముల నెట్లు గ్రహించి తెలిఁగించిరో పరికింపుఁడు. ఇది విమర్శకులకు సమాధానము కాదు. వాసుదాసుగారే నేను విశేషార్థములఁ దెలిసికొనఁజాలకపోతినని వ్రాసినందున వ్రాయవలసినవచ్చెను.

క. “ఏయేతెఱుగుల దిగులున

నేయేతెరువులను బోవు నెల్లపగఱక

య్యాయితెఱుగుల మఱి నా

యాయపథంబులును దోచు నని రాముండున్.

క. ఈనెఱిఁ బాడయ్యె జన, స్థానంబన; నాలికించి”

వావిలికొలను వారి రామాయణము.

మఱినాయాయి = మఱి ద్రుతప్రకృతికముగాఁ బడుట పొర  
పాటుగ నుండును.

మ. “దనుజేంద్రాళిఁ గ్రసించె; సాధ్యసమునన్ దారెంతయుం  
దూలి యద్దనుజవ్రాతము లెన్నిత్రోవలను నుద్దామార్తిచేఁ  
బాటెనో. ౩౦౩

సీ శ్రీరాముడే మీటి వారికాయాయిత్రో

వల ముందుగా నిల్చి వరుసఁ గానఁ

బడుచుండె ననఘాత్త! ప్రబలుడై తగురాముఁ

డిట్లు జనసాన మెల్లనంత

మొందించె; ...”

ఆంధ్రశ్రీమద్రామాయణము.

మహాశయు లీతెనుంగులఁ బరికించి యిందలిగుణగుణముల  
నిర్ణయించి మనసుల నానందింతురుగాక. ఏపదములు మానిన  
రసహీనమగునో యనువిషయము పెద్దలగుమీరలే యెఱుంగు  
దురు.

“అదైవముక్తే వచనే ప్రోవాచేదమకంపనః,

శృణు రాజన్ యథావృత్తం రామస్య బలపారుషమ్.

... ..

సంహృత్య వా పునర్లోకాన్ విక్రమేణ మహాయశాః,

శక్తస్య పురుషవ్యాప్తుస్సృష్టం పునరపి ప్రజాః.

౨౬

న హి రామో దశగ్రీవ శక్యో జేతుం త్వయా యుధి,

రక్షసాం వాపి లోకేన స్వర్గః పాపజనైరివ.

౨౭

న తం పథ్యమహం మన్యే సర్వైరేవానుచైరసి,”

అని మూలము. ఇవి యకంపనునిమాటలు. యుద్ధమున రాముని  
జయింపఁబోవురావణున కుపదేశించుచున్నాఁడు. అకంపనుడు  
కన్నులార భగవంతుని రుద్రాకృతిం గాంచెను. కావుననే

కన్నుమిన్నెఱుగక తనప్రభువు నెదురఁ బొగడుచున్నాఁడు. ఇప్పుడు రావణునికర్తృమే యకంపనునినోట నీమాటలఁ బలికించుచున్నది. రావణుఁడు యుద్ధముచేయఁ బ్రయత్నింపక యుండఁ బలికించుచున్నది. ఆమాటల నాలకించి రావణుఁడు భయంపడఁజేయుచున్నది. ఇందు భగవంతుఁడు సర్వకార్యకరణశక్తుఁ డనుభావము స్పష్టమగుచున్నది. ప్రాయశఃకముగా నసాధ్యకార్యములని మనకుఁ దోచునవి భగవంతునకుఁ దృణప్రాయములని మనమెఱుంగవలయును. నిర్భయముగా నకంపనుఁ డనునల్పసేవకుఁడు దిక్పాలకుల గెల్చినరావణు నెదుర యుద్ధమున నీ వారాముని జయింపఁజాలవనెను. పాపము చేసినవారలకు స్వర్గము సాధ్యముకానియట్లు స్వర్గము రాముఁడుగను, పాపజనుఁడు రావణుఁడుగను జెప్పఁబడినది. నీపాపము నశించుసమయము వచ్చినఁగాని శ్రీరామునితో సంగతి కుదురదని తాత్పర్యము దేవాసురులచే నారాముఁడు చంపఁబడ నర్హుఁడు కాఁడని నేనెంచెదననియె. అనఁగా సర్వథా సర్వదా అవధ్యుడనియేకదా యతనిభావము. భగవంతుఁడనియేకదా దీనిసారము. అకంపనున కంతటిజ్ఞానము లేకున్నను భగవద్దర్శనసుకృతమే యాతని నట్లు పలికించెనని మన మూహింపవలయును.

“అయం తస్య వధోపాయస్తం మమైకమనాశ్శృణు.

౨౮

భార్యా తస్యోత్తమా లోకే సీతా నామ సుమధ్యమా,

క్యామా సమవిభక్తాంగీ స్త్రీరత్నం రత్నభూషితా.

౨౯

నైవ దేవీ న గంధర్వీ నాపురా నాపి దానవీ,

తుల్యా సీమంతినీ తస్యా మానుషీఘ కుతో భవేత్.

౩౦

తస్యాపహర భార్యా త్వం ప్రమథ్య తు మహావనే,

సీతయా రహితః కామీ రామో హస్యతి జీవితం.”

30

అని మూలము. అకంపనుఁ డిట్టి దురుద్దేశము కలవాఁడుకదా. అట్టివాఁడు పైనఁ జెప్పినరీతి శ్రీరామమాహాత్మ్యము నెట్లు బోధించును? అని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఇంతదనుక నాయకంప నుని పూర్వసుకృతకర్తమే యాతనిం బలికించెను. భగవ దిచ్చయు రావణాసురునికర్తము నాతనినోట నిట్లు పలికించి దానిని రావణుఁడు సమృతింపఁజేసెనని మన మూహింపవల యును. ఈకర్తసిద్ధాంతము నెఱింగినయెడల నిందసంగతమగున దించుకంతయు లేదని తోచును. రాముని వధించునుపాయ మియ్యదియే. దాని నేకాగ్రచిత్తుఁడవై యాలకింపుమని యకంపనుఁ డనియెను. విశేషార్థ మేమనఁగా ‘అయం మమ’ నాకుఁ దోచిన వధోపాయః=చంపునుపాయము, తస్య=ఆరాము నకు, పరాకు లేక నినుము. అతని కిదియే వధోపాయము, ‘తవ’ అనునది యధ్యాహారము. నీవధోపాయ మారామున కిదియే. నాయొక్కమనస్సునకుఁ దోచినది. నాయూహ నాలకించి యట్లు లొనరించితివేని నీ కీతనుభరణభావము తొలఁగును. ఈయర్థము ద్రావిడప్రాణాయామమువంటిది గాదాయన్నఁ గావచ్చును. ముందు సాగుకథ ననుసరించి యిట్లుాహింప నవ కాశముకలుగవచ్చును తాఁజెప్పనదితనకే తెలియక వాఁడట్లు పలికెనని మన మెంచవలయును ఆతఁడు సీతను వర్ణించెను. లోకిమున నుత్తమకాంత లేయేజాతులలోఁ గలరని యతఁ డూహించెనో వారి నెల్లరఁ దెలిపెను. వారిలో నట్టిసీమంతునీ రత్నము లేదనియె. సుందరీకాంతేత్యాదిపదముల నుపయో గింపక యతఁడు సీమంతునీశబ్దము పలికెను. దేవతలలోనే యట్టి

సీమంతిని లేదన నిక మనుజుస్త్రీలయం దెట్లుండును? అని ప్రశ్నించెను. సీమంతమనఁగా కేశవీధి అని యర్థము. నాసిక నుండి చక్కఁగా బ్రహ్మరంధ్రముదనుక నొకసరళరేఖ లిఖించిన యెడల నది కురులను సమముగా విభజించుమార్గముగా నుండును. దానికే పాపట యందురు. ఇక్కాలమున నయ్యది తాటుమాటుగా నుండును. అయ్యది యీకాలమున నొక శృంగారముగా నెంచఁబడుచున్నది. కాని యద్దాని కర్థము వేరు. అయ్యది ప్రకృతిపురుషసమష్ట్యరాధనరహస్యముం దేటపఱచును. శ్రీశంకరభగవత్పాదు లీవిధముగాఁ దెల్పి యున్నారు:

“మహీం మూలాధారే కమపి మణిపూరే హుతవహం

స్థితం స్వాధిష్ఠానే హృది మరుతమాకాశముపరి

మనోఽపి భ్రుమధ్యే సకలమపి భిత్వా కుళపథం

సహస్రారే పద్మే సహ రహసి పత్యా విహరసి.” ౯ సౌందర్యలహరి.

“సజీవః ప్రాకృత ఏవ. శుద్ధవిద్యాతు సదాశివేన సంయుక్తః సతీ సాదాఖ్యకళేతి వ్యవక్రియతే. అతో భగవతీ చతుర్వింశతితత్త్వాన్యతిక్రాంతా సదాశివేన పంచవింశేన సార్థం విహరంతీ షడ్వింశతితత్త్వమాపన్నా పరమాత్మేతి గీయతే, ఏత దుక్తం భవతి. సాదాఖ్యకళా పంచవింశేన సదాశివేన మిళితా షడ్వింశా భవతి మేళనస్య తత్త్వాంతరత్వాత్. న చోభయోర్చేళన ముభయాత్మకం. తస్య తదాత్మరూపత్వాత్తత్త్వాంతరమేవేతి రహస్యం. యత్తు శ్రుతివాక్యం. పంచవింశ ఆత్మా భవతీతి, తత్తు సదాశివతత్త్వప్రతిపాదనపరం న మేళన పరమితి జ్ఞేయం.”

అని వ్యాఖ్య. ప్రకృతిపురుషైక్యమే బ్రహ్మరంధ్రస్థానమని యోగమతము. బ్రహ్మరంధ్రమునఁ దేజోరూపమున వెలయు వారిని ధ్యానింపవలయు ననునదియే సమయమతము. సమయ

మతమున బాహ్యపూజాదులు లేవు. మానసికధ్యానమే యని యెఱుంగవలయు. యోగమతము నదియేయని యిందలి రహస్యము ప్రకృతము సీమంతిని యనఁగా భగవంతుని ధ్యానించుస్థానమే యలంకారముగాఁగలది. అనఁగా సాధకుని బరమానందజనకమగు పరతత్త్వమున ధ్యానించుమార్గమును సుబోధముగాఁ దెలుపునది యని సారము

“దైవీ హ్యేషా గుణమయీ మమ మాయా దురత్యయా,  
మామేవ యే ప్రపద్యంతే మాయామేతాం తరంతి తే.”

అని గీతావాక్యముకూడ నీయర్థమునే బోధించును. నామాయ దురత్యయ. నన్నుఁ బొందువారు మాయను దరింతు రనఁగా భావమేమి? మాయ నుపాసించి తదనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడైనవాఁడు నన్నుఁ జేరఁగలఁడు. ఆతని మరలమాయ బాధింపదు. భగవత్పుపాసన మజ్ఞానధ్వాంతభాస్కరోదయమనియుఁ దన్మూలమున నిర్మలజ్ఞానము కలుగుననియు వీనియంతరాధము. ప్రకృత మనుసరింతును. సీమంతినీరత్నము సీత యని యతఁడు తెలిపెను సీమంత మనుదానియర్థమును శ్రీ శంకరభగవత్పాదాచార్యు లిట్లు వివరించిరి.

“తనోతు తేమం నస్తవ వదనసౌందర్యలహరీ

పరీవాహస్సోత్సరణిరివ సీమంతపరణిః,

పహంతీ సిందూరం ప్రబలకబరీభారతిమిర

ద్విషాం బృందైర్బంధీకృతమివ నవీనార్కకిరణం.”

౪౪

అని పాపట నిట్లు శ్రీమచ్ఛంకరాచార్యులుగా రిట్లు వినుతించుటకేదేని హేతువుండవలయును. కానఁ దదుక్తమగుపూర్వశ్లోకము నన్వయించుకొనవలయును. సీమంతసరణి మాకు

క్షేమము నొసంగుఁగాక యనఁగా దానియం దేదోమహత్త్వముండియే యుండును.

ఆరామునకు నిన్ను వధించునుచున్న మిదియే యనునర్థము ఆశబ్దములవరుసనుండి తేలదని మొండివాదము చేసినను ఆయర్థమేమో సత్యమేకాన నద్దాని కనుకూలముగా నతఁడుమాత్ర మాలోచనముచెప్పెను. “మహావనే ప్రమథ్యతస్య భార్యాం త్వం అపహర.” సామాన్యార్థము స్పష్టము. విశేషార్థము పరిశీలింతము. నిర్మనుజమగువనమున నేయుపాయముచేసిన శ్రీరాముని వంచించి యామహాదేవిని బలాత్కరించి కొనితెచ్చు. అపహరింపుమని తాత్పర్యము. భార్యననఁగా భా=అన దీప్తి దానిచే బూజ్యురాలు. అనఁగా స్వప్రకాశముచే బూజ్యురాలు. తేజస్వ్యరూపిణి యని భావము. రావణా! తేజస్వ్యరూపిణియగు నాసీతాదేవి నపహరింపుము. భక్తులు నాచిత్త మపహరించికొని పోవుదురని భగవంతుఁ డెన్ని యోసారులు తెల్పియున్నట్లు పురాణములు తెలుపును. శ్రీరాము నిచ్చాశక్తి యగుసీతాదేవిని గోనిరమ్మ. అనఁగా నామె నీయింటనున్నయట్లు భావింపుము. రూపనామ రహిత సవహరించుటెట్లు? నటించుమని భావము. లోకుల కట్లు కనంబడఁజేయుము. దాన నీకు మేలు గలదు. సీత యెటకో పోవఁగాఁ గాముకుండగు నారాముండు జీవితమును వదలును. మృతినొందునని సామాన్యార్థము. జీవిత మనఁగాఁ బ్రాణము. ప్రాణాధిదేవత వాయువు. వాయువును వదలుననఁగా వాయుపుత్రుని బంపునని భావము. లక్షణచే నీయర్థము సిద్ధింపఁగలదు. సీతలేక రాముఁ డారూపమున నుండఁడనియుఁ జెప్పవచ్చును. సారమేమనఁగాఁ బ్రకృతివిశిష్టుడైన

చో రూపవంతుడగును. తద్విరహితుడైన నిర్వికారుడగు ననియేకదా. కనుక సీతం గొనిపోయిన నామెంగూడి యాయ నయు సీతు డక్కునని యర్థము తేలేడిని అకంపనుఁ డింతయుఁ దెలిసిచెప్పెనని నాయూహకాదు. వానినోటఁ గర్తవశమున చెడలినమాట లిట్టియర్థమున కవకాశము గల్గించునని మన మూహింపఁదగు. దాన దోషమేమియు లేదు.

“అరోచయత తద్వాక్యం రావణో రాక్షసాధిపః,

చింతయిత్వా మహాబాహురకంపనమువాచ మా.”

39

అని మూలము. “గహనా కర్తణో గతిః” అనుభగవద్వాక్యము సార్థకమే యగునుగాని యన్యథా యేలయగును. అకంపనుని మాటలు రావణునకు రుచించెను. చాలనే పాలోచించెను. త్రేతాయుగమున శ్రీరామనామమున భగవంతుఁ డవతరించును నిన్ను వధించును. అని సనత్కుమారుడు చెప్పిన వాక్యము మదికిం దోచెను. కనుక రామునిచేఁ దావధింపఁ బడుదునని యెంచెను. దానినే కోరువాఁడు కావున నాదూత వాక్యముల నామోదించెను.

“ఏతర్థం మహాబాహో రావణేన దురాత్మనా,

సుతా జనకరాజస్య హృతా రామ మహామతే,

లంకామనీయ యత్నేన మాతేవ పరిరక్షితా,”

అని యగస్త్యముని రామునకు నుత్తరకాండమునఁ దెల్పును. దీనింబట్టి రావణాసురుడు తనకు భగవంతునిచే మృతిగలుగ వలయుననికోరుచుండెననియుఁ దదనుగుణముగా నకంపనుడు తెల్పినమాట యతనికి రుచించెననియు మన మిట గ్రహింప



వలయును. “బుద్ధిః కర్తానుసారిణీ” అనుసూక్తి యందతెఱింగి నదియే కదా.

“కర్తృభైవ హి సంసిద్ధిమాస్థితా జనకాదయః,

లోకసంగ్రహమేవాపి సంపశ్యన్ కర్తుమర్హసి.”

అనుగీతావాక్యమురీతి మహాజ్ఞానులుకూడఁ గర్తాధీనులై తరించిరి. సామాన్యులు కర్తాధీనులు కాక తద్విరుద్ధముగాఁ బ్రవర్తింపఁగలరనుట పాటింపరానిమాట. అకంపనుఁడు ప్రియమాటలు వానిని రావణుఁ డంగీకరించుట యను నీభాగము మనకుఁ గర్తమునకు సర్వము వశమే యని తెలుపుచున్నది. కర్తముల నాచరింపఁ భగవంతుని నేవించినఁ దరింతు మను మధ్యవైష్ణవులమాటలు స్వార్థలాభమును గోరినవని మన మెఱుంగవలయుఁగదా.

“అర్థోపహితయా వాచా మారీచో వాక్యమబ్రవీత్.

32

కచ్చిత్సుకుశలం రాజ్ లోకానాం రాక్షసేశ్వర,

అశంకే నాథ జానే త్వం యతస్తార్థమిహగతః.”

33

అని మూలము రావణాగమనమున మారీచున కెద్దియో యపమృత్యువు కలుగునని తోచెను. కాననే యతఁడు తన మాటలలో నెంతయో విశేషార్థ మిమిడియుండునట్లు పలికెను. ఏలయనఁగా మారీచునకు మృత్యు వాసన్నమగుచున్నది. తల వనితలంపుగా రావణుఁడు తనయున్నతావున కరుదెంచెను. ఆతనిం జూడఁగనే యేదోకార్యము నావలనఁ గాఁదగినది యుండియే వచ్చియుండునని యూహించెను. రాక్షసరాజా! మనజాతికిం గుశలమా? నీవిట్లు తటాలున వచ్చుటంజేసి యద్దాని ననుమానించెదను. అని మారీచుఁ డనియెను. దీనిని

బట్టి యాతనిమనస్సు తత్తటపాటొందెనని మన మాహింప వలయును. ఆసన్నమృతిగలవానిలక్షణములలో నిది యొకటి. మార్గవశమున బాంధవము ననుసరించి యతఁడు వచ్చెనని యూహింపఁగూడదా. అట్లూహింపలేదు. రాక్షసులకుం గుళలమా యని యడిగెను. అందఱు మృతిని గల్పించుప్రయత్న మేదో రానున్నదని యతఁ డూహించెనని మన మెఱుంగ వచ్చునుగదా.

“అరక్షో మే హతస్తాత రామేణాక్లిష్టకర్తృణా,

జనస్థానమవధ్యం తత్సర్వం యుధి నిపాతితం.

౪౦

తస్య మే కురు సాచివ్యం తస్య భార్యాపహరణే.”

అనునిది రావణవాక్యము. తమబంధువులనెల్లరఁ జంపె నన్న కోపమున మండుచున్నహృదయముగల రాక్షసుడు ‘అక్లిష్ట కర్తృణా రామేణ’ అని పలికెను ఎవరికిఁ గష్టమును గలిగింపని కార్యములు చేయురాముడు. అనికదా యర్థము. ఈమాట ఏల వెలువరించెను? సనత్కుమారోపదేశమున రామావతార మున కెదురుచూచుచుండువాడని యీమాటలంబట్టి తేల్చెడి గదా. “అవధ్యం జనస్థానం సర్వం యుధి నిపాతితమ్” అని యెను. ఎవ్వారికిఁగాని వధింపరానిదానవుల వధించి జనస్థాన మును బాడుచేసెననఁగా భావమేమి? అక్లిష్టకర్తృడగురాముడు భగవంతుడగునుగాని సామాన్యుడు కాడని యాతని యాశయముకదా. దీనిచే నతనిమూలమున మృతిని గోరియే యీ య కార్యమునకుఁ గడంగెనని మన మెన్నవలయును.

“నీతామిహనయస్వేతి కో బ్రవీతి బ్రవీహి మే,

రక్షోలోకస్య సర్వస్య కశ్చుంగం ఛేత్తుమర్హతి.

౪౩

ప్రాతాహయతి కశ్చిత్త్వాం స హి శత్రురసంశయః,”  
 అని మూలము. ఇది మారీచవచనము. జ్ఞానశూన్యుడయ్యు  
 నతఁడు రామునిశక్తి స్వానుభవమున నెఱింగినవాఁడు  
 కావున హిత ముపదేశించుచున్నాఁడు. ఎవ్వఁడు నీ కీయుప  
 దేశము చేసెనో వాఁడు రాక్షసులశిరస్సుల ఛేదించఁగోరిన  
 వాఁడు. అతఁడే నీకు శత్రువు. అనఁగా రామున కపకారము  
 చేయఁబూనినవాఁడు బ్రదుకఁడనికదా భావము. రాక్షసు  
 లలోఁగూడ శ్రీరామునకుఁ గలశక్తి నెఱింగినవారు కలరు.  
 కాని వారెల్లరుఁ గర్తబద్ధులయి బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జావ  
 నెంచియే యపకార మొనరించిరి. దీనిచే శ్రీరాముని సర్వేశ్వ  
 రత్వము స్పష్టమగుచున్నది.

“ప్రసీద లంకేశ్వర రాక్షసేంద్ర లంకాం ప్రసన్నో భవ సాధు గచ్ఛ,  
 త్వం స్వేష దారేష రమస్య నిత్యం రామస్సభార్యో రమతాం వనేషు.”

అనునది మారీచోపదేశసారము. ‘లంకేశ్వర రాక్షసేంద్ర’  
 యనునవి సాభిప్రాయములు. లంకేశ్వరా! రాక్షసేంద్రా!  
 ప్రసన్నుడవు కమ్ము. అనఁగా నీవు కుటిలబుద్ధివైతివేని లంకకు  
 రాక్షసులకు సిరితొలంగుననికదా భావము. ‘ప్రసన్నో భవ’  
 అనఁగా నిర్మలాంతఃకరణుడవు కమ్మా. అనఁగా శ్రీరాముని  
 తత్త్వ మెఱుంగుము. కృతకృత్యుడ వగుదువు. నీపత్నుల  
 యందే ప్రీతిగలవాడవుకమ్ము. నిత్యమనునది సాభిప్రాయము.  
 కాల మెంతయో లేదు. సర్వకాలము భార్యలంగూడియుం  
 డుము. ఆకాంక్షలం దీర్చుకొమ్ము. అనునర్థము సూచింపఁ  
 బడును. ఈజన్మమున భార్యలంగూడి చాలకాల ముండఁ  
 జాలవు. కాన నితరచింతల మానుమని భావము. మహాకవి

వాల్మీకి మారీచునినోటంగూడ నీమాటను జెప్పించి కృత  
కృత్యుడయ్యెను. “సభార్యస్సౌ రామః వనేషు రమతామ్”  
శ్రీరాముడు భార్యంగూడి వనముల విహరించుఁగాక. అని  
మారీచుఁ డనియెను. రామభార్యాపహరణప్రయత్నము  
మానుమనునది సామాన్యము. శ్రీరాముడు భార్యంగూడియే  
యుండును. ఆమె నెడఁబాసీయుండు టసంభవము. ఆనందమున  
నుండుటయే యామహానీయుని నైజము. సీతాపహరణాదులు  
మిథ్యలనియు శ్రీరామునిదుఃఖము నటనమనియు సూచితము.  
ఇట్లు మారీచుడు హితముపదేశించి సాగనంపెను. మారీచుని  
మృతి కించుక యవకాశము కలదుగాన రావణుఁ డాతని  
మాటల నాలకించి వెనుకకు మరలెనని మన మూహింపవల  
యును. అకంపనునిలంకాగమనము రావణుడు వచ్చి మారీ  
చుని పలుకులవిని మరలి లంక కరుగుట యథ్యాత్మరామాయ  
ణమునఁ గానరాదు. ఇంకఁ దరువాతికథను బఠింతము.

— శూర్పణఖ లంకకుం బోవుట. —

\* అంతట శూర్పణఖ యొక్కడే రాముడు పదునాల్గు  
వేలరాక్షసుల ఖరాదులం దునుముటఁ గన్నులారఁ జూచి  
మహాద్వనిచేయుచు రాముని పరాక్రమమునకు నోర్వఁజాలక  
లంకకుం బోయెను. అత్తటి విమానముపై మృత్యులంగూడి  
రావణుడు కూరుచుండియుండెను. మహావైభవమున నతఁ  
డుండఁగా మహాపరాక్రమశాలియై దేవాసురులకు జయింప  
నలవిగాక సకలాభరణభూషితాంగుడై యుండెను. పరస్మి  
హరణాదులయం దాటి తేఱినవాడు. ఘోరతప మాచరించి

\* ఇయ్యది ముప్పదిరెండవసర్గమునఁగల కథాభాగము.

బ్రహ్మను మెప్పించి మనుజులవలనఁ దప్పఁ దక్కినవారివలన మృతిలేకయుండ వరముల నందెను. దేవతాప్రీతికరములగు యజ్ఞములు సాగకుండఁ జేయువాఁడు. ఎట్టిపాపకర్తములకుఁ గాని వెనుదీయనివాఁడు. అట్టి తనతోడఁబుట్టువును శూర్యణఖ చూచి లోకసంహారము చేయఁబూనిన మృత్యువునబోలి యుండఁగా దగ్గరకుఁ బోయి భయమున నవయవములు చెదరి పోవుచుండఁగా నిట్లు పలుకరించెను. ఎల్లలోకములయందు నేభీతియులేక చరించు నాశూర్యణఖ లక్ష్మణుఁడు తన్ను విరూపము గలదానింజేయఁగా దిక్కులేనిదై పోయి వినువారలకు భయముగలుగునట్లుగా నిట్లు పలికెను.

మహామతులారా! ఈభాగమున విశేషములు లేవని వదలరాదు.

“విష్ణుచక్రనిపాతైశ్చ శశశో దేవసంయుగే,

అద్యైశ్చస్త్రప్రహరైశ్చ మహాయుద్ధేష తాడితం.”

౧౦

అని మూలము. ఇంతెదనుక విష్ణువుతో రావణుఁడు యుద్ధము చేసినజాడ గానరాదు రావణుఁడు స్వర్గమును ముట్టడింపఁగా నింద్రుఁడు విష్ణుమూర్తిం గానఁబోయి,

“అసి చక్రసహాయస్త్యం యోశ్చ్యసే రావణం ప్రభో.

౧౩

నివముక్తస్య శక్రేణ దేవో నారాయణః ప్రభుః,

అబ్రవీన్న పరిత్రాసః కార్యస్తే శ్రూయతాం చ మే.

౧౪

న తావదేష దుర్వృత్తశ్శక్యో జేతుం సురాసురైః,

హంతుం యుద్ధే సమాసాద్య వరదానేన దుర్జయః.

౧౫

సర్వథా తు మహత్కర్త కరిష్యతి బహుత్కటః,

రాక్షసః పుత్ర సహితో దృష్టమేతన్నిసర్గతః.

౧౬

యత్తు మాం త్వమభాషిష్ట యుధ్యస్తేతి సురేశ్వర,

నాహం తం ప్రతియోత్సాహమి రావణం రాక్షసం యుధి. ౧౭

నాహత్వా సమరే శత్రుం విష్ణుః ప్రతినీవర్తతే,  
దుర్లభశ్చైవ కామోఽద్య వరగుప్తాద్ధి రావణాత్. ౧౮

ప్రతిజానామి దేవేంద్ర త్వత్ప్రమక్షం శతశ్రతో,  
భవితాస్మి యథాస్యాహం రక్షసో మృత్యుకారణం. ౧౯

అహమేవ నిహంతాస్మి రావణం ససుతం యుధి,  
దేవతాస్తోషయిష్యామి జ్ఞాత్వా కాలముఽస్థితం.” ౨౦

ఉత్తరకాండము. ౨౭ సర్గము.

తోడురమ్మని వేడఁగా నిపుడు పోరి జయింప శక్యము కాదనియు భావ్యవతారమున వానిం బొలియింతుననియుఁ జెప్పి మెల్లఁగా నతని సాగనంపెను. కావున నిచ్చోఁగలవిష్ణు శబ్దమునకు వేటొకయర్థము గ్రహింపవలయును. దేవతలలో నాదిత్యులను తెగవారు పండ్రెండుగురు కలరు. ఇంద్రధాతృ పర్జన్యత్వష్ట్రపూషార్యమ భగవివస్వద్విష్ణ్వంశు మద్వరుణ మిత్రులని వారిపేరులు ఇంద్రునింగూడి వారు రావణునితో యుద్ధముచేసిరి విష్ణుశబ్దమునకు వాయువుకూడ సర్థమే. సప్త మరున్నాయకులు నతనితోఁ బోరాడిరి. కావున నిట విష్ణు చక్రమునకు మరుదాదిత్యుల చక్రములచేటులు పెక్కు సారులఁ బడసినవాడని యర్థము చెప్పవలయును.

“తక్షకస్య ప్రియాం భార్యాం పరాజిత్య జహౌ యః,

మంత్రైరభిష్టుతం పుణ్యమధ్వరేష ద్విజాతిభిః. ౧౯

హవిర్హనేష యస్సోమముపహంతి మహాబలిః,

ఆత్మయజ్ఞహరం శూరం బ్రహ్మక్షుం దుష్టచారిణం. ౨౦

కర్కశం నిరసుక్రోశం ప్రజానామహితే రతం,

రావణం సర్వభూతానాం సర్వలోకభయావహం.”

౨౧

అని మూలము.

“అఖర్షక్ విహితం కర్మ నిందితం చ సమాచరక్,

ప్రసక్తశ్చేంద్రియాధేషు ప్రాయశ్చిత్తీయతే నరః.

౪౪

ఇహ దుశ్చరితైః కేచిత్కేచిత్సూర్వకృతైస్తథా,

ప్రాప్నువంతి దురాత్మానో నరా రూపవివర్ణయం.”

౪౮

మను. ౧౧ అధ్యాయము.

అను నీమనుస్మృతివాక్యముల ననుసరించి రావణుడు యజ్ఞములఁ బాడుచేయుట పరభార్యల నపహరించుట లోనగు మహాపాతకముల నొనరించినందునఁ దత్ఫలము ననుభవించు సమయము రాఁగా శూర్పణఖ యరుదెంచెను. రావణుని దుష్టర్తజాలములు పురికొలుపఁగా నాశూర్పణఖవచ్చెననియు, నామాటలకు నతఁ డంగీకరించెననియు మన మూహింపవలయును. పాపములు త్రివిధములు. మనోవాక్కాయకృతములు. వానికన్నింటికి మనస్సే కారణము.

“తస్యేహ త్రివిధస్యాసి త్ర్యధిష్ఠానస్య దేహినః,

దశలక్షణాయుక్తస్య మనోవిద్యాత్ప్రవర్తకమ్.

౪

పరద్రవ్యేష్వభిధ్యానం మనసానిష్ఠచింతనం,

వికథాభినివేశశ్చ త్రివిధం కర్మ మానసం.

౫

పారుష్యమన్యతం చైవ వైశున్యం చాపి సర్వశః,

అసంబద్ధప్రలాపశ్చ వాఙ్మయం స్యాచ్ఛత్రుర్విధం.

౬

అదత్తానాముపాదానం హింసా చైవావిధానతః,

పరదారోపసేవా చ కారీరం త్రివిధం స్త్రివిధం.

౭

మానసం మనసైవాయముపభుంక్తే శుభాశుభం,

వాచావాచాకృతం కర్త కామేనైవ చ కాయకం.”

ర

మను. ౧౨ అథ్యాయము.

అను నీమనుస్మృతి వాక్యములంబట్టి రావణుఁ డీ త్రివిధ దుష్కర్తముల నాచరించినందున నాయాయుషలముల మనో వాగ్దేహములచే ననుభవింపఁదగియున్నాఁడు. వాని ననుభవించుకాల మాసన్నమయ్యెను. దానికిం గారణభూతురాలుగా శూర్పణఖ వచ్చెను. కావున “ప్రాయస్సమాపన్న విపత్తికాలే ధియోఽపి పుంసాం మలినా భవంతి” అన్న సూక్తి సార్థకమే యని మన మెఱుంగవలయును. పాపకర్త ఫలానుభవకాలము రాఁగాఁ బుణ్యకర్తములు వానిని మరలింపఁజాలవనియు మనము తెలిసికొనవలయును. ఇన్ని వరములుగల రావణుఁడే దుష్కర్త ఫలముల ననుభవింపనుండ మన మెంత వార మనుబుద్ధి గలిగి మనము మెలంగవలయు ననుభావము నీభాగము బోధించుచున్నది. తరువాతికథను బఠింతము.

— రావణుని శూర్పణఖ దూటుట —

\*శూర్పణఖ విరూపిత యగుటచే దుఃఖితయగుచు నన్నంగని పట్టరానికోపమునఁ బరుషభాషణముల నిట్లనియె. రావణా! గర్వమున నెదురులేక కోరినసుఖముల నొందుచున్నాఁడవు. కాని యిప్పుడు రానున్నమహాభయము నెఱుంగలేకున్నాఁడవు. చారులమూలమున దీని నీవే తెలిసికొనవలసినదే. గర్వివికాన నాపని చేయకున్నాఁడవు. విషయభోగపరుడగుచుఁ దోచినట్లు వర్తించురాజును బ్రజలు శ్మశానాగ్నినిగాఁ దలంతురు. రవంతయు మన్నింపరు. ఏ రాజు

\* ఇయ్యది ముప్పదిమూడవసర్గమునఁ గలదు.



తగినకాలమునఁ దనకార్యములఁ దానే యొనరింపకుండునో  
యతఁడు వాని బోఁగొట్టుకొనుటయేగాక రాజ్యమును  
గూడఁ బోఁగొట్టుకొని తాఁగూడ నశించును. ఏటియందుండి  
తనయందు మెలంగువానికి లోకువగాక కనఁబడకయుండు  
నడుసులోనికి నేనుఁగులు పోయినఁ దగులుకొందు మన్నభయ  
మున దూరముననే నిలుచునట్లు స్వపరరాజ్యవృత్తాంతము  
లపై గూఢచారుల నియోగింపక యర్హకాలమునఁ బ్రజలకు  
దర్శనమియక స్త్రీలకు లోఁబడి స్వబుద్ధిపోవ నితరులమాట  
లకు లోఁబడియుండురాజును బ్రజలు వానిసంగతిని దాముఁ  
జెడుదుమని వానిం ద్యజింతురు. స్త్రీపరతంత్రులగుచుఁ జక్కని  
రీతి రాజ్యము నేలనిరాజులు వృద్ధిఁగాంచుచున్నను సముద్ర  
జలనిమగ్నపర్వతములంబోలి వెలుంగరు. దేవగంధర్వాదులు  
సర్వదా నీకపకారముచేయనే పూనియున్నవారు. నీవన్ననో  
చారులమూలమున విషయములం దెలిసికొనక యింద్రియసుఖ  
రతి నున్నాఁడవు. అట్టి నీవు సురలతోఁ బగఁబెట్టుకొని యెట్లు  
రాజ్యము నిల్పుకొనఁగలవు? నీవు కడుంగడుం బాలస్వభా  
వముగలవాఁడవు వివేకవిహీనుఁడవు. అల్పబుద్ధివి. ముఖ్య  
ముగా దేని నెఱుంగవలయునో దానినైనఁ దెలిసికొనకున్నాఁ  
డవుకదా! నీవెట్లు లింకఁ బ్రభువుగా నుండఁగలుగుదువు? జయ  
ముగలవారలలో నీవే మొదటివాఁడవు. చారులను గోశ  
మును నీతిని దమవశమున నుంచుకొననిరాజులు వారు  
సామాన్యమనుజులతో సమానులే. చారచతువులుగదా రాజు  
లు. నీవట్లుగాక జనస్థానవార్తల నెఱుంగకయున్నాఁడవే. క్రూర  
కర్తులగు చతుర్దశసహస్రదనుజవీరులు ఖరదూషణులు త్రిశి  
రుఁడు నొక్కనిచేతనే తెగిరి. ఆరాముఁడు ఋషుల కభయ

దానము చేసినవాఁడు. దండ కారణ్యమంతయు మునులకు సుఖ స్థానముగఁ గావించినాఁడు. నీవు లుబ్ధుఁడవగుచుఁ జారుల వదలుకొంటివి. స్త్రీలకు లోఁబడితివి. కాన నీరాజ్యమునఁ గల్గినమహాభయమునైనఁ దెలియకయున్నాఁడవు. క్రూరుఁడు, కార్యమునకుఁ దగినపసదన మీయనివాఁడు, ప్రమత్తుఁడు, గర్వి, రహస్యముగా నప్రియము గావించువాఁడు నయియుండు రాజు నకుఁ గష్ట కాలమున మంత్రులు లోనగువా రెవ్వారును దోడ్పడరు. మఱియు నిట్టివేయగు నవగుణములుగలరాజును వానిప్రజలే వధింతురు. జాగరూకుడై యుండనిరాజు రాజ్య భ్రష్టుఁడగు. తృణస్థాయునిగా నాతని నెల్లరుం జూతురు. ఎండిన కొయ్యలచేతను మట్టిగడ్డలచేతను ధూళిచేత నేదే నొకపని యగును. కాని పదభ్రష్టువగురాజులమూలమున నేకార్యము కాఁజాలదు. కట్టివిడిచినగుడ్డయు, ధరించినందున నలంగిన పూవులుఁ బనికిరానిచందమున రాజ్యభ్రష్టుఁడగురాజు ధీరుఁడైనను బనికిరానివాఁడే యగును. ప్రమాదముం బొరయక జితేంద్రియుఁడై కృతజ్ఞుఁడై ధర్మశీలుఁడై యుండురాజు చాల కాలము సుఖవృద్ధిగలిగి రాజ్యము నేలును. మాంసనేత్రములచే నిదురించుచున్నను నీతినేత్రమున జాగరూకుఁడై యుండి కోపానుగ్రహముల వెల్లడించుచు నుండువాఁడు సర్వజనపూజితుండగును.

ఓరావణా! జనస్థానరాక్షసవివాశ మెఱుంగకున్నాఁడవే. దుర్బుద్ధివనియు రాజయోగ్యగుణహీనుఁడవనియు దీని మూలమున స్పష్టము కాలేదా? దేశ కాలపాత్రాపాత్రముల నెఱుంగఁజాలనివాఁడవు. కాన నీవు త్వరగ రాజ్యమును బోఁగొట్టుకొని దుఃఖము లనుభవింపఁగలవు. అని శూర్పణఖ

పలుకఁగా ధనబలగర్వమున విట్టనీఁగునారావణుఁడు శూర్పణఖ  
స్పష్టముగాఁ దెలిపిన యాదోషముల నన్నింటిని స్వబుద్ధి నాలో  
చించుచు నూరకుండెను.

మహాశయులారా! ఈభాగమునందు వాల్మీకిమహాకవి  
శూర్పణఖావాక్యములమూలమున రాజధర్మములఁ గొన్నింటిఁ  
దెల్పెను. సామాన్యదృష్టిం బరిశీలింపఁగా నిది యసంగతము  
గనే తోచును. ముక్కుచెవులు మూలముట్టగాఁ దెగిపో  
వఁగాఁ దనబంధువులెల్లరు నశింపఁగా దుఃఖమున మునింగి  
నిరంతరము యథేచ్ఛముగా విహరించినశూర్పణఖ యింత  
యోర్పుగలిగి యిన్నిరాజనీతులు తెలుపఁబూనె నన్న నవ్వు  
రాకమానదు. కాని సమయోచితముగా సకలధర్మములు తెలు  
పుటయే రామాయణకావ్యకర్తృతాత్పర్యము. శూర్పణఖ  
యిన్నినీతులు నేర్చెనా యన్నప్రశ్నము రాఁగూడదు. ఆమె  
నోటఁ జెప్పించినవి రాజనీతులూ కావా యనునదియే విచా  
రింపఁదగినది. ఈసమయ మాధర్మముల నుపదేశింపఁ దగినది  
యూ కాదాయన్నఁ దగినదే యనవలయుఁగదా

“ప్రమత్తః కామభోగేషు నైర్విరప్పత్తో నిరంకుశః,

సముత్పన్నం భయం ఘోరం బోధవ్యం నామబుద్ధ్యసే. ౨

సత్తం గ్రామ్యేషు భోగేషు కామవృత్తం మహిపతిం,

లుబ్ధం న బహుమన్యంతే శ్చకానాగ్నిమివ ప్రజాః. 3

స్వయం కార్యాణి యః కాలే నానులిష్ఠతి పార్థివః,

స తు చై సహ రాజ్యేన తైశ్చ కార్యైర్వివశ్యతి. ౪

అయుక్తచారం దుర్దర్శమస్వాధీనం సరాధిపం,

వర్జయంతి సరా దూరాన్నదీపంకమివ ద్విపాః.” ౫

అని మూలము.

“ఇంద్రియాణాం జయే యోగం సమాతిష్ఠేద్దివానిశం,  
 జితేంద్రియో హి శశ్నోతి వశే స్థాపయితుం ప్రజాః. ౪౪  
 కామజేషు ప్రసక్తో హి వ్యసనేషు మహీపతిః,  
 వియుజ్యతేఽర్థధర్మభ్యాం శ్రోధజేష్వాత్మనైవ తు. ౪౬  
 మృగయాశోదివాస్వాహః పరివాదస్త్రీయో మదః,  
 తౌర్యత్రికం వృధాట్యా చ కామజో దశణో గణః. ౪౭  
 వైశున్యం సాహసం ద్రోహఃశూన్యసూయార్థదూషణం,  
 వాగ్దండజం చ పారుష్యం శ్రోధజోఽపి గణోఽప్తకః. ౪౮  
 ద్వయోరప్యేతయోర్మూలం యం సర్వే కవయో విదుః,  
 తం యత్నేన జయేత్లోభం తజ్జావేతాపుభౌ గణౌ. ౪౯  
 దూతం చైవ ప్రకుర్వీత సర్వకాస్త్రవికారదం,  
 ఇంగితాకారచేష్టజ్ఞం శుచిం దక్షం కులోద్గతం. ౬౩  
 సవిద్యాదస్యకృత్యేషు నిగూఢేంగితచేష్టితైః,  
 ఆకారమింగితం చేష్టాం భృత్యేషు చ చిక్షీర్షితం. ౬౪  
 బుధ్వా చ సర్వం తత్త్వేన పరరాజచిక్షీర్షితం,  
 తథా ప్రయత్నమాతిష్ఠేద్దృఢాత్మానం న పీడయేత్.” ౬౮

మను. 2 ఆధ్యాయము.

అను నీమనుస్మృతి వాక్యములయర్థమే రామాయణము  
 నందుఁ గలదు. రాజు దేహసుఖమున నాసక్తుఁడుగ నుండ  
 రాదనియు, స్వేచ్ఛావర్తకుఁడు కారాదనియుఁ దన్ను దండించు  
 వారు లేరని విష్ణువీఁగ రాదనియు, సన్తానింపఁదగినవారి నాద  
 రింపక ధనముఁ గూడఁబెట్టరాదనియు, నట్టులుండురాజును  
 బ్రజలదరింపరనియుఁ దాత్పర్యము. సకాలమునఁ బని నాచ  
 రింపనిరాజు రాజ్యమునే పోగొట్టుకొనును.

“అదానస్య ప్రదానస్య కర్తవ్యస్య చ కర్తవ్యః,

శ్రీప్రమక్రియమాణస్య కాలః పిబతి సంపదః.”

అను సూక్తి రామాయణార్థమునే బోధించును.

“ప్రేషయేచ్ఛ తతశ్చారా స్వేష్వస్తేషు చ సాదరాః”

అని యాజ్ఞవల్క్యస్తోత్రం తెల్పుచున్నది. “రాజానశ్చార చక్షుషః” అన్న సూక్తి ప్రసిద్ధమేకదా. ఈనీతిసార మేమనగా రాజు లుబ్ధు వనిపించుకొనక జితేంద్రియుడై స్త్రీసుఖ నిమగ్నుఁడుకాక దేశవృత్తాంతముల నరయుచుఁ జేయఁదగు పనుల నాలసింపక చేయుచు నప్రమత్తుడై యుండవలయు ననియే. రావణా! నీవట్లుగాక స్త్రీలోలుడవై సర్వకాలము గ్రామ్యసుఖములయందే గడపుచు రానున్న భయము నెఱుంగఁ జాలకున్నాఁడవని హెచ్చరించెను. దీనిచే భవిష్యల్లంకా భయము సూచింపఁబడినది. ఇందు జితేంద్రియత్వము రాజు లకుంగూడఁ బ్రధానమని తెల్పఁబడినది. మనుస్తోత్రయు నీయర్థమునే వెల్లడించినది. దీనిమూలమున యోగభ్యాసము ప్రధానమనుభావము తేలేడిని. జితేంద్రియుఁడు కానివాఁడే కార్యమును జేయఁజాలఁడని సారము తేలుచున్నది. ఇంద్రియ జయ ముత్తమోత్తమమని మన మెఱుంగవలయును.

“యే న రక్షంతి విషయమస్యాధీనా నరాధిపాః,

తే న వృద్ధ్యా ప్రకాశంతే గిరయస్సాగరే యథా.”

అని మూలము. స్త్రీలకు లోబడి చక్కగా దేశమును బాలిం పనిరాజులు సంపద్యుక్తులైనను సాగరమున మునింగిన పర్వత ములవలెఁ బ్రకాశింపరనునది ప్రాతీతికార్థము. బుద్ధినిజయింపక యేరాజు లింద్రియార్థమును రక్షించుకొనరో వారెంతగా

శీస్త్రాదులయందుఁ గృషి చేసినను జ్ఞానప్రసిద్ధులు కారను నదియే యిట విశేషార్థముగా మనము గ్రహింపవలయును. ఇందుఁ బర్వతము లెంతగొప్పవైనను సాగర నిమగ్నములై ప్రకాశింపనట్లుని యుపమానము చెప్పఁబడినది. దీనిచే విషయ సుఖము శాస్త్రజ్ఞాన మెంతగొప్పదిగానున్నను లోఁగొనునని తేలెడిని “బలవా నింద్రియగ్రామో విద్వాంస మపి కర్షతి” అనుసూక్తి యేనాటికి వ్యర్థము కాదుకదా. విషయసుఖము నకు లోఁబడక దాని నియమించుచుండవలయునని మన మెటుంగవలయును.

“ఆత్మవద్భిర్విగృహ్యత్వం దేవగంధర్వదానవైః,

అయుక్తచారశ్చపటః కథం రాజా భవిష్యసి.

౭

త్వం తు బాలస్వభావశ్చ బుద్ధిహీనశ్చ రాక్షస,

జ్ఞాతవ్యం తు న జానీషే కథం రాజా భవిష్యసి.”

౮

అని మూలము. “ఆత్మవద్భిః=ప్రశస్తైః సైన్యైః” అనియు “యత్నవద్భిః” అనియు వ్యాఖ్యాత లర్థము వ్రాసిరి. దుష్కార్య రతుడై ప్రమత్తుడగువానిని బంధువులు కూడ వదలుదు రనున్వాయ మియ్యది బోధించును. “బాలస్వేవ స్వభావో వివేకశూన్యత్వం యస్య” అని వ్యాఖ్య. ‘గ్రహణధారణపటు రాబ్జః’ అని తర్కమతము. బాలస్వభావమనఁగా నిట వివేక శూన్యత్వమే యర్థము. ‘వివేకహేతుర్బుద్ధిః’ అని యర్థము. అట్టి నీవు తెలియఁదగినవిషయమును దెలియఁజాలకున్నాఁడవే నీవెట్లు రాజుగా నుండఁగలవని శూర్పణఖ యధిక్షేపించెను. రాజుగా నుండువాఁ డెంతయోగ్యుఁడుగ నుండవలయునో దీనిమూలమున స్పష్టముకాఁగలదు.

“ఇంద్రియాణి పరాణ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః,

మనసస్తు పరా బుద్ధిర్బోధో బుద్ధేః పరతస్తు సః.”

అనుగీతాశాస్త్ర ప్రకారము బుద్ధిమంతుఁడు కావలయును. ఇందు బుద్ధి యనఁగా “బుద్ధి ర్నిశ్చయాత్మికా” అని శంకరాచార్యులు వ్రాసిరి. కాన నట్టిబుద్ధిమంతుఁడు కావలయునని భావము. దీనింబట్టి రాజు ఋషికంటె నధికుఁడని తేలెడిని. ఇన్నివిధములఁ బరిజ్ఞానము కలవాఁడుగదా రాజుగ నుండవలయును. కనుక నే

“బాహుఽపి నావమంతవోః మనుష్య ఇతి భూమిపః,

మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి.”

అని మనుస్మృతి బోధించుచున్నది ఇట్టిరాజు పాలించుదేశము రాజన్వంత మనంబడును. ధర్మపాలనము ప్రధానకృత్య మనుటయే రాజధర్మసారము.

“అప్రమత్తశ్చ యో రాజా సర్వజ్ఞో విజితేంద్రియః,

కృతజ్ఞో ధర్మశీలశ్చ స రాజా తిష్ఠతే చిరం.”

౨౦

అని మూలము. ఈశ్లోకమునఁ జెప్పఁబడినగుణములే మహామానికిని జెప్పఁబడినవి. వీరల కిరువురకు సర్వజ్ఞత్వ జితేంద్రియత్వ కృతజ్ఞత్వ ధర్మశీలత్వములు సమానములు. అట్టిరాజే చిర కాలము నివసింపఁగలఁడు.

“ఇతి స్వదోహాః పరికీర్తితాంస్తయా సమీక్ష్య బుద్ధ్యా త్కణదాచరేశ్వరః,

ధనేన దర్శ్యేణ బలేన చాన్వితో విచింతయామాస చిరం స రావణః.”

అని మూలము. శూర్పణఖ ప్రమత్తుడై రాజధర్మముల వదలి యుండుటచే బాడగుచున్నాఁడని పరితాపపడి యన్నచిన్న తనమునుండి చేసినదోషముల వెలువరింపఁగా రావణుఁడు తన

శూర్పణఖ రావణుని సీత నపహరింపఁ బురికొలుపుట. 387

బుద్ధిబలమున నన్నింటిని స్తరించి తత్కాలమునఁ దన్నుఁ గ్రమ్మి యున్న ధనదర్పబలములచేఁ జాలనే పాలోచించెను. ఏమని? సనత్కుమారుని హితోపదేశ మీ కాలమున ఫలింపనున్నదని. తాఁ బాపకార్యములను విశేషించి యొనరించుటయు భగవంతునిచే మృతిని గోరియే కావున నత్తటి జరగినవిషయముల నెల్ల మరల మరల స్తరించెనని మన మూహింపవలయును. మృతిని గోరువారును గలరాయందురేని యాతనిపుట్టుకకు హేతువగుశాపము మృతిమూలమునఁగాని పూర్వస్థితి రాఁ జాలదు కదా. కావున స్వకర్తములు ఫలింపనున్నవని యతఁ డెఱింగెననిభావము. ఈభాగమున నధ్యాత్మ రామాయణమున విశేషము లేవియు లేవు.

శూర్పణఖ శ్రీ రామాదులసౌందర్యాదుల  
వర్ణించి రావణుని సీత నపహరింపఁ  
బురికొలుపుట.

\*దశకంఠుఁడు ఖరాదులు పొలియుట నాలకించి మహాకోపమునఁ దనతో నొడలు తెలియనంతయాగ్రహమునఁ బలుకు పోదరిం గని యిట్లనియె. రాముఁ డెవ్వఁడు? వానివీర్యాదు లెట్టివి? రూప మెట్లుండును? ఏపాటిపరాక్రమముగలవాఁడు? దుర్గమదండ కాటపులకు వాఁడు రానేల? ఏయాయుధములచే రాక్షసులను ఖరాదివీరాగ్రేసరులం దునిమెను? అని ప్రశ్నింపఁగా నాశూర్పణఖ రామాదులరూపవిశేషములు లోనగు వానిని వినిపింపఁ దలంచి కోప మందులకుఁ దోడుపడఁగా నిట్లనియె. దశరథకుమారుఁడు సుమీ రాముఁడు. ఆజాను

\* ఇది ముప్పదినాల్గవ సర్గమునఁ గలదు.



బాహుఁడు. విశాలాత్ముఁడు. జటావల్కలములం దాల్చి మన్తభునిమించిన యాకారము గలిగియున్నవాఁడు. ఇంద్ర చాపముం బురుడించు కోదండము నాకర్షించి యాశీవిషములం బోని నారసములవైచువాఁడు. ధనుస్సు నాకర్షించుట, బాణమును సంధించుట, దానిని వైచుట కనఁబడదు. కాని యాయుధమున నాబాణవర్షమున రక్కసులు చచ్చిపడుచుండుటయే నాకుఁ గనఁబడియె. పదాతియగు నతఁ డొక్కఁడే సార్థమువహూర్తకాలమునఁ బదునాల్గువేలరక్కసుల నుక్కడఁచి ఖరదూషణులం గూల్చెను. అంతియగాదు మునివరుల కభయదానమిచ్చెను. మహాత్ముఁడుగాన స్త్రీవధమున కిష్టపడక నన్ను మాత్ర మవమానించి వదలఁగా నతిప్రయాసమున వచ్చితిని. రామునకు లక్ష్మణుఁడను పేరుగల యనుజుఁడు కలఁడు. అన్ని విషయములయందు నన్నను బోలువాఁడు. ప్రేమాతిరేకమున నన్న నేవించుచుండును పరాక్రమాదుల రామునకుఁ గుడి భుజముగా నుండును. ఆరామునకు ధర్మపత్ని యొకతొక కలదు. ఆమెయందము వర్ణనాతీతము. ప్రేమమునఁ బలికి హితమునే కావించుచుండును. ఆయమ దండకారణ్యదేవతయో లేక యపరలక్ష్మీయో యనఁదగి యొప్పును. ఉత్తమోత్తమ పురంధ్రులకు నుండఁదగులక్షణము లన్నియుఁ గొఱంతయనునదిలేక యామెయందు నెలకొనియున్నవి. ఆమె నామము సీత. విదేహదేశపురాజున కామె కూతురు. అట్టి సుందరాంగి యేజాతీయందు నేలోకమునందును లేదు. ఆలింగనసౌఖ్య మొక్కసారియే నబ్బకయున్నను భార్యగా సీత యెవ్వనికి నుండునో యంతమాత్రముననే యతఁడు సమస్తలోకములయందును బరమసుఖజీవనముఁ బడయఁ

శూర్పణఖ రావణుని సీత నపహరింపఁ బురికొలుపుట. 389

గల్గును. ఆసీత భార్యగానుండ నంగీకరింపక పోయినను ఒక్కమా టెవ్వాని నాలింగనము చేసికొనునో వాఁడు దేవేంద్రునిమించి సుఖముగా బ్రదుకును. ఆసీత సుశీల. ఆమె శరీరము నేమని వర్ణింతును? ఎక్కువమాటలేల? ఆమెసౌందర్యము లోకాతీతము. అట్టికాంతామణి నీకుఁ దగినది. నీవు నామెకుఁ దగినభర్తవు. ఆమె యవయవసౌష్ఠవమును గాంచి నీకు భార్యగా నుండిన మేలని నేఁడలంచి యామెను దేబ్రయత్నించితిని. నే నాయత్నము సేయఁబూనఁగా, క్రూరాత్మఁడగు నాలక్ష్మణుఁడు నన్ను నిట్లు వికృతాకృతినిగాఁ గావించి నాఁడు. ఆపూర్ణచంద్రబింబాననఁ గాంచితివేని అప్పుడే మస్తథాస్త్రములకు లక్ష్యమవగుదువు. ఆయుత్తమాంగన భార్యగాఁ గోరుదువేని యాయన్నదమ్ముల జయింప దక్షిణపాదమును ముందుపెట్టి మాటలాడుము. పరమఘాతుకుఁడై యాశ్రమములయందు నివసించురాముని వధించి వానిచేఁ జచ్చిన మనవారలకుఁ దృప్తిగావింపుము. పతి చావఁగా నామె యనాథయగును గాన నామెం దెచ్చుకొని సుఖముగఁ గాలముం బుచ్చుము. సౌమిత్రినికూడ వధించినఁగాని మన కార్యము సాగదు. నా యీమాటలు నీకు హితములగునేని సంశయింపక యీకార్యముఁ జేయుము. నీకుఁ గలబలము నెఱింగి యాసీతను బలాత్కారముగఁ గొనితెచ్చుకొమ్ము. జనస్థానమును ధ్వంసముగావించినవార్త నాలకించియు ఖరాదులను వధించు టెఱింగియు నిఁకఁ జేయవలసినకార్యము లివియని నిశ్చయించుకొనుము.

ఆర్యులారా! ఈభాగమునఁ గలవిశేషములఁ బరిశీలింతుము. శూర్పణఖ రావణాసురుని ముక్తికి హేతువగును.

రావణునకుఁ గాలము సమీపించుచున్నది. దుష్కర్తృఫలశేష మనుభవించి సత్కర్తృఫల మనుభవింపవలయునుగదా. దానికిం బరికరములన్నియు సిద్ధములగుచున్నవి. అందుఁ బ్రేరకురాలు శూర్పణఖయే యగునట్లు కర్త మాలోచించెను. అకంపనుఁడు తెలివినపుడు రావణుఁడు ప్రయత్నించి మారీచునిహితము నాలకించి నివృత్తప్రయత్నుఁ డయ్యెను. ఏల? ప్రధానప్రేరకు రాలు శూర్పణఖ. కాన నామెమూలమునఁ గాని యాకార్యము సాగరాదను కర్తసిద్ధాంతము వ్యర్థము కారాదుకదా. ఇప్పు డతఁడు కార్యమును సాధించుటకే శ్రద్ధగలవాఁడగును. ఎవ్వరి యుపదేశములు పనికిరానంతపట్టుదల యాతనికిం గలుగఁదగి యుండవలయును. ఆవిధమే యీభాగమునఁ గలదు. మహా ఋతులారా! అకంపనుని మూలమునఁ దెల్లమైనవార్తను గూడఁ గ్రొత్తదానినిగా నాలకించి వాఁడెట్లు లామెను బ్రశ్నించెనో యారయుఁడు. విన్నదానియందుఁ గలవిశేషముల నడుగుటయే ప్రాయీకముగా నెల్లర కలవాటుగాని గ్రొత్తదాని వినఁగోరి ప్రశ్నించునట్లగుట యస్వభావము. ఈవిషయ మీక్రింది మూలమునుబట్టి తేలును. బలవంతముగా నతనికర్తము పురి కొలిపి వానిచే నాకార్యమును జేయింపఁ దలంచెను.

“యద్యహంకారమాశ్రిత్య న యోత్య ఇతి మన్యసే,

మిత్రైష వ్యవసాయస్తే ప్రకృతిస్త్యాం నియోజ్యతి. ౧౯

స్వభావజేన కాంతేయ నిబద్ధస్త్వేన కర్తవా,

కర్తుం నేచ్ఛసి యన్తోహత్కరిష్యస్యవోఽపి తత్.” ౨౦ అథ్యా. ౧౮

అను నీభగవద్గీతావాక్యము లివిషయమునే సిద్ధాంతము చేయుచున్నది.

“కళ్ళ రాముః కథం వీర్యః కిం రూపం కిం పరాక్రమః. ౧

కిమర్థం దండకారణ్యం ప్రవిష్టస్సుదురాసదం. ౨

ఆయుధం కిం చ రామస్య నిహతా యేన రాక్షసాః,  
భరత్స్వ నిహతస్సంఖ్యే దూషణస్త్రీశిరాస్తథా.” 3

అని మూలము. ముందీవార్త వినినట్లు తెలిపిన సోదరి కాగ్రహముకలుగునని యిట్లు ప్రశ్నించెననఁగూడదా యని కొందఱు అనవచ్చును. కాని యాధోరణివేటు. ఆయుధేశముకలవాఁడు సోదరిం గాంచినంతనే పౌరుషములు పలికి నే నాప్రయత్నము ననే యున్నాఁడనని పలుకవలసియుండును. కాని యిట్లు ప్రశ్నింపరాదు. ఈప్రశ్నప్రకార మాలోచించినంతనే యతని యజ్ఞానము తేటపడును ఇపుడు రావణుఁడు కింకర్తవ్యతా మూఢుఁడుగ నున్నవాఁడనవలయును. కర్తము బలవత్తరమ నుట కింతకంటె నుదాహరణాంతరము లేమి కావలయును?” “కరిష్యస్యవశోఽపి తత్” అనుగీతావాక్య మెంతబాగున్నదో తెలియవచ్చుగదా.

“దీర్ఘ బాహుర్విశాలాక్షశ్చిరకృష్ణాజినాంబరః,  
కందర్పసమరూపశ్చ రామో దశరథాత్మజః, ౫

నాదదానం శరాణ్ ఘోరాన్న ముంచంతం శిలీముఖాన్,  
న కాద్దుకం వికర్షంతం రామం పశ్యామి సంయుగే. ౬

హన్యమానం తు తత్రైన్యం పశ్యామి శరవృష్టిభిః,  
ఇంద్రేణేవోత్తమం సస్యమాహతం త్వశ్శవృష్టిభిః.” ౮

అని మూలము. బంధువుల నందఱుం దునుమాడినరాముని దూషించి చెప్పుటకుబదులుగా నాతని వర్ణించుచున్నది. పరాక్రమమును వర్ణించి యట్టివాఁడుండఁగా నంతకంటె బరాక్రమముగల నీవేల యూరకున్నాఁడవని హెచ్చరించుట యర్హము

కాని శ్రీరాముని సౌందర్యము వినుతించుటేల? ఇందలితత్త్వ మేమనఁగా శూర్పణఖ కాముకురాలై శ్రీరామునిం గాంచెను. “ఉపాసకానాం కార్యార్థం బ్రహ్మణో రూపకల్పనా” యన్నట్లు లామె కామము దృష్టిం బ్రవేశించి యాభగవంతునిసౌందర్య మునుమాత్రమే కోరునట్లు లొనరించెను. కనుకనే యామె రావణునకుఁ గామోద్దీపనమునే చేయఁబూనెను. భక్తునిచిత్త వృత్తి ననుసరించి భగవంతుఁడు దర్శనమిచ్చును. మహాఘోర రూపముగ నుండుమహాకాళి భక్తునివాంఛ నెఱింగి వీణా ధారిణియై కనంబడఁగాఁ గాళిదాసు,

“మాణిక్యవీణామపలాలయంతీం మదాలసాం మంజులవాగ్విలాసాం,

మాహేంద్రసీలద్యుతితోమలాంగీం మాతంగకన్యాం మనసా స్మరామి.”

అని వినుతించెను. దీనింబట్టి ప్రకృతిపూరుషు లరూపులు సర్వ రూపులునని స్పష్టమగును. వారిరూపము భక్తునికర్తము నను సరించియే యుండుననియుఁ దేలెడిని. ఈసిద్ధాంత మెఱింగి నవాఁ డెవ్వఁడైన నొకదేవత నెట్లు దూషింపఁజాలును? ఈ తత్త్వ మెఱుంగనిమధ్యవైష్ణవుఁడే శంకరుని దూషించును. అట్టి మధ్యవైష్ణవుఁడే విష్ణువును దూషించును. వారిరువురు పాపండులే యనఁదగుదురు.

“మధ్యక్షశృంకరద్వేషీ మద్వేషీ శంకరప్రియః,

తావుభౌ నరకం యాతో యావచ్చంద్రదివాకరా.”

అన్నసూక్తి తప్పదుకదా! ‘విశాలక్షః కందర్పసమరూపశ్చ’ అను నీవిశేషణము లాశూర్పణఖ యుపయోగింపనేల? తనకుఁ గల కామమును మాత్రమే తీర్ప నాతనిం గోరెను. తుదకు శ్రీకృష్ణావతారమున నామనోరథమునే పడయం గల్గెను.

శూర్పణఖ రావణుని సీత నపహరింపఁ బురికొలుపుట. 393

“యే యథా మాం ప్రవద్యంతే తాంస్తథైవ భజామ్యహం,  
మమ వర్తానువ ర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః.”

అను నీశ్రీకృష్ణవాక్కు తప్పనది కాదుకదా. శ్రీరాముఁడు  
ధనుస్సు నాకరించుట బాణములఁగూర్చుట వానింబ్రయోగిం  
చుట నాకగపడలేదు. అని శూర్పణఖపలికెను. దీనిభావమేమి?  
రుద్రుడే వారిం జంపెను. శ్రీరాముఁ డూరక యుండెను.  
అనఁగా సారమేమి? శూర్పణఖ దృష్టికి శ్రీరాముని సుందరా  
కార మపుడు గోచరింపదయ్యెను. ఏల? తమోగుణప్రథా  
నుడై యపుడు రుద్రరూపమున నతఁడుండెను. ఆరూప  
మాదనుజాంగనకు నిష్టము కాదుకదా. స్వస్వకర్మనిహతులై  
దానవులు పడిరనియు హేతువుగా రాముఁడుండెననియు దీని  
నుండి తేలేదిసారము.

“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ నిమిత్తమాత్రం భవ నవ్యసాచిన్,”  
అనుభగవదుక్తి కుదాహరణ మీభాగమేల కాకపోవును?  
“మయైవైతే నిహతాః పూర్వమేవ” అనఁగాఁ “దత్తత్కర్మ  
రూపిణా మయా ఏతే పూర్వమేవ నిహతాః” అనియేకదా  
యర్థము. లేకున్న భగవంతుని నిర్లెపత్వ మూడిపోవును

“ఋషీణామభయం దత్తం కృతజ్ఞేమాశ్చ దండకాః. ౧౦

ఏకా కథంచిన్సుక్తాహం పరిభూయ మహాత్మనా,

స్త్రీవధం శంకమానేన రామేణ విదితాత్మనా.” ౧౧

అని మూలము. ‘మహాత్మనా విదితాత్మనా’ అను నీరెండువిశే  
షణములు శూర్పణఖ నోటినుండి రాఁదగినవియా? అంతటి  
మహాపకార మొనరించినపగవాని నీరీతిగా వర్ణించుటకుం  
గలకారణము వైన వ్రాసినదిగాక మఱి యేమి యుండును?

కాకవులు కొందఱు వాల్మీకి యుక్తాయుక్తపరిజ్ఞానశూన్యుఁ డగునుగాన రహస్యార్థముల వెలిపుచ్చరాదనిరి. ఈవర్ణనము వారిగుడ్డకు రామాయణమునఁ గనఁబడలేదు కాబోలు? బుద్ధిబలములేక యథార్థమును గ్రహింపఁజాలకపోయినవారముకదా యని మనలనే మనము దూషించుకొనవలయుఁ గాని మహాకవియగువాల్మీకిని నిందింపవచ్చునా? భక్తుల కభయదానముచేయుచుఁ దన్ములమున దుర్గమారణ్యముల సుగమములుగా నొనరించెను. స్త్రీ యెట్టిపాపముల నొనరించి నను వధింపరాదనున్యాయము నెఱింగిన మహాత్ముఁడు కాన నారాముఁడు నన్నవమానించి వదలిపెట్టెను. 'ఏ కా కథంచిస్తుక్తా హమ్' = ఒక్కదాననే యెట్లో వదలివేయఁబడితిని. తక్కినస్త్రీల వధించెనని భావముకాదు. నీకొఱకుగా నేనొక్కతుక నే వదలి పెట్టఁబడి వచ్చితినినియే యామె తెల్పెనని మన మూహింప వలయును.

“అపహృత్య చ నిశ్చేపం కృత్వా చ స్త్రీసుహృద్వధం.”

౧౦

మను. ౧౧ ఆధ్యాయము.

“అప్రదుష్టాం స్త్రీయం హత్వా శూద్రహత్యావ్రతం చరేత్.”

౨౬౯

యాజ్ఞ. ప్రాయశ్చిత్తకా.

అను నీలోనగుస్త్రీతుల ననుసరించి స్త్రీవధము మహాపాపము నొసంగునదికాన విశేషించి వారు చేయుపాపములకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము.

“స్త్రీబాహున్నతవృద్ధానాం దరిద్రాణాం చ రోగిణాం,

శిశువిదలరజ్జాదైర్విరివిదధ్ధాన్నృపతిర్దమమ్.”

శూర్పణఖ రావణుని సీత నవహరింపఁ బురికొలుపుట. 395.

అను స్మృతివాక్యానుసారము దండింపవలయునని భావము. ఈభావమే రామాయణమున శూర్పణఖను రామమూర్తి దండించి యెఱింగించెనని మన మెఱుంగవలయును.

“రామస్య తు వికలాక్షీ పూర్ణేందుసదృశాననా,  
ధర్మపత్ని ప్రియా భర్తృత్వం ప్రియహితే రతా. ౧౪

సా సుకేశీ సునాసోరుస్సురూపా చ యశస్వినీ,  
దేవతేవ వనస్యాస్య రాజతే శ్రీరివాపరా. ౧౫

నైవ దేవీ న గంధర్వీ న యక్షీ న చ కిన్నరీ,  
నైవం రూపా మయా నారీ దృష్టపూర్వా మహీతలే,” ౧౬

అనునవి శూర్పణఖమాటలు. “ధర్మపత్ని, భర్తృప్రియా నిత్యం ప్రియహితే రతా” అను నీవాక్యములు రావణునకుఁ గామోద్ధిపనార్థము చెప్పఁబడినవి కావు. తటాలున నాదానవినోట సీతానందర్శనపుణ్యవిశేషమున వెలువడినవి ‘నిత్యం ప్రియ హితే రతా’ అనునది భగవంతున కామె యనపాయని అనునర్థమును దేటపఱచుచున్నది. ‘యశస్వినీ’ అనునది సీతామహత్త్వమును బోధించును. వనదేవతవలె రెండవలక్ష్మీవలె బ్రకాశించుచున్నది. వనదేవత యనఁగా మహారణ్యములయందు వృక్షాధిదేవతలై దేవతాస్త్రీలుందురు. ఒంటరిగాఁ బట్టపగటి వేళ నడికిరేయి యందు నెవ్వరైనఁ బోవుచున్న వార లగపడుదురు వారిం గాంచఁగనే యద్భుతంపడి యతఁడు ప్రాణముల వదలును. వారు స్త్రీలకుంగూడ దర్శనమిచ్చుట కలదు. నిర్మల తరుగుల్లములచెంతఁ గూరుచుండియుండఁగా స్త్రీపురుషులలో నెవరికే నగపడుటయుఁ గలదు. వారిం గాంచినంతనే నవ్వుచు స్మృతిదప్పి పడిపోవుదురు. ముహూర్తమాత్రమునఁ బ్రాణము లెడఁబాయఁగలవు. వనదేవతాదర్శనము హానికరమని యీ



వ్రాతవలనఁ దెలిసినదికదా. ఉపాసకుల కత్యంతశుభములు తద్దర్శనమునఁ గలుగును. ఈవిషయము స్వానుభవమున నెఱుఁగందగియుండును. ప్రమాణము లెందే వెదకవలయును. వనదేవత లున్న వారనుట కెన్నియో ప్రమాణములు చూపవచ్చును. ఈరామాయణమున భావికథయందవి కానఁబడును. కాన నిందు వదలుచున్నాఁడను. 'శ్రీరివాపరా' = శ్రీదేవి రూపాంతర మనఁదగియున్నది. అనఁగా శ్రీదేవియే యీలోకమున నవతరించెననికదా యామె భావము. ఆమెకన్నుల కట్టి వనిత లేలోకమున నుండరనియేకదా తోచియుండును. అదియే యామె పుణ్యవిశేషఫలమని మన మెఱుంగవలయును. ఇట్టి రూపముగల నారీమణి నే నిదివఱ కెన్నఁడు చూడలేదనఁ గారణమేమి? అనేకజన్మములయందుఁ జేసియున్న పుణ్యకర్తములఫలమే యది. శూర్పణఖనూడఁ బుణ్యకర్తముల నాచరించియుండునా యనుప్రశ్న మసంగతము. పుణ్యకర్తములకు ఫలమేకదా భగవద్దర్శనము. కానిచో నద్దానిమహాత్త్వమేమి?

“మా హి పార్థ పృథ్విపాత్రిత్య యేఽపి స్యుః పాపయోనయః,

స్త్రీయో వైశ్యాస్తథా శూద్రాస్తేఽపి యాంతి పరాం గతిం.” 3.1

భ. గీ. ౯ అధ్యాయము.

ఈగీతావాక్యమున నొక్కసంశయము పొడముచున్నది. పాపపుణ్యబుట్టుకగలవార లెవరో వారుకూడ నన్నాశ్రయించి పరమగతి నొందుదురు. స్త్రీలు వైశ్యులు శూద్రులుకూడ నన్నాశ్రయించిన ముక్తు లగుదురనియే శ్లోకార్థము. పాప జన్తులకు భగవదారాధనము చేయుబుద్ధి కలుగు టెట్లు? పుణ్యకర్తఫలము సద్బుద్ధి. పాపకర్తఫలము దుర్బుద్ధియు నగును

గదా. ఏ కాలమునందు నట్టిపాపజన్ములకు భగవదారాధనము చేయువాంఁ యే పొడమకయే పోవలయుఁ గదా. అప్పుడు గీతావాక్యము వ్యర్థమేకదా కావలయును? అట్లు గునా? సమాధాన మేలాగు? ఏప్రాణియుఁ గేవలపాపకర్తములనే యాచరింపఁజాలదు. రవంతయేఁ బుణ్య మాచరించును. దానిఫల మల్పముకానఁ బాపకర్తఫలానుభవమున నది తెలియదు. ఆయల్పపుణ్యకర్తములఫలముగాఁ బూర్వజన్మాధికపుణ్యకర్తనిరతిఁ గల్గు. ఇట్లు కొన్ని జన్మములకుఁ బుణ్యకర్తనిరతియుఁ బాపకర్తవైముఖ్యము పొడసూపు. అత్తటి భగవదనుగ్రహపాత్రునిగాఁ జేయఁదగిననిష్కామకర్తముల నాచరించు శ్రద్ధ యుప్పతిల్లు. దాన నిర్మలజ్ఞానము గలిగి ముక్తి దొరకును. అనుభావమే యీ భగవద్గీతావాక్యమున నిమిడి యున్నది. ఇట్లర్థమును గ్రహించిన నేశంకలకు నవకాశము కలుగదు. శూర్పణఖయు ననేకజన్మములనుండి పాపకర్తములొనరించుచున్న నేవో పుణ్యకర్తముల నాచరించియుండును. తత్ఫలముగా భగవద్దర్శనము. భగవంతునిమూలమునఁ బాపకర్తఫలమగు కర్ణనాసికాచ్ఛేదనరూపప్రాయశ్చిత్తము కుదిరెను. అట్లయిన నిర్మలజ్ఞానము కలుగవలదా యందురేని భగవత్సంకల్పమగు దుష్టదానవవధరూపాధర్మనిర్మూలనమునకుఁ దోడుపడుటకే రావణు నిట్లు ప్రోత్సహించెను. కాని భగవంతుని వినుతించుమహాభాగ్యము కూడఁ గలదయ్యెను. అని మన మెఱుంగవలయును. అట్టిభాగ్యవంతురాలు కనుకనే మహాపతివ్రతయు నిరుపమానలావణ్యవతియు నగుమహాప్రకృతి నీలోకమున నెన్నఁడు చూడలేదనియెను. అనఁగా నారూపము శూర్పణ కశ్రుతాదృష్టచరమనియే భావము.

“యస్య సీతా భవేద్భార్యాయం చ హృష్టా పరిష్వజేత్,

అతిజీవేత్స సర్వేషు లోకేష్వపి పురందరాత్.

౧౮

సా సుశీలా వపుష్కాఘ్నా రూపేణాప్రతిమా భువి,

తవాసురూపా భార్యా స్యాత్త్వం చ తస్యాస్తథా పతిః.

౧౯

తాం తు విస్తీర్ణజఘనాం వీనశ్రోణీపయోధరాం,

భార్యార్థే చ తవానేతుముద్యతాహం వరాననాం.

౨౦

విరూపితాన్తి కూరేణ లక్ష్మణేన మహాభుజః.”

అని మూలము. పైన వ్రాసిన భావము నీమూలమున యర్థము తేటపడుచుచున్నది. సామాన్యార్థము సుగమము. ‘భార్య’ = తేజోవిశేషమునఁ బూజ్యురాలగు, ‘సీతా’ = మహాప్రకృతి, ‘యస్య భవేత్’ = ఎవనికగునో (ఎవనిచెంతనుండునో) యనఁగా నేభక్తునియం దనుగ్రహించునో యని భావము. మఱియు ‘హృష్టా’ = సంతోషముగలదయై, పరిష్వజేత్ = శరీరమునం దెల్ల యెడల నావేశించునో. అనఁగాఁ దన తేజశ్శరీరము నెవనియం దావేశింపఁజేయునో యని భావము. ‘సః’ ఆతఁడు. అనఁగా ధన్యుడగునాపుణ్యపురుషుడని భావము. ‘సర్వేష్వపి లోకేషు’ సకలలోకములయందు అనఁగా స్వర్గమర్త్యపాతాల ములయందని భావము. చతుర్థశభువనము లీలోకత్రయమున సంతర్భూతములే యని యాద్యులమతము ‘పురందరాత్’ = ఇంద్రునికంటె, ‘అతిజీవేత్’ = అతిశయించియుండును. అనఁగా నేపుణ్యాత్ముఁ డాపరమేశ్వరికటాక్షపాత్రుడగునో యతని కంటె ద్రిలోకాధిపతియగు నింద్రుఁ డధముడని తాత్పర్యము. ‘వపుష్కాఘ్నా’ = శరీరముచేఁ బొగడఁదగినది. వపువనఁగా, ‘ఉప్యతే ప్రాకర్తభిరితి వపుః.’ తాఁజేసినకర్తము అనఁగా సృష్ట్యాదులు. వానిచేతఁ బుట్టింపఁబడునది. అనఁగా

వానికొఱకు ధరించినదని యర్థము. సృష్టిపాలనసంహారాదుల కొఱకుఁ దాల్చినదని భావము. దానిచే శ్లాఘింపఁదగినది. అనఁగా నాయాయు కార్యములను సాధించుటంజేసి మహాత్ముల మెప్పుగాంచినదని భావము. 'సుశీలా.' మంచివర్తనముకలది. అనఁగా ధర్మ మార్గముననే వర్తించునది. ధర్మ మార్గమునే వృద్ధి చేయఁబాటుపడునదని సారము. "భువి రూపేణ అప్రతిమా" = "సర్వంభవత్యస్యామితిభూః తస్యాంభువి." సకలమును నుత్పత్తి చేయుశరీరమునందని యర్థము. "రూపేణ" = స్వభావముచేత "అప్రతిమా" = సాటి లేనది. "రూపం స్వభావే సౌందర్యే నామ గేవశుశబ్దయోః" అని మేదినీకోశము. "రూపమ్ స్వభావః సౌందర్యం నామకం పశుః శబ్దః గ్రంథావృత్తిః నాటకాదిః ఆకారః" అని శబ్దకల్పద్రుమము. 'సా' = అట్టి యామహాదేవి. (సీతానామముదాల్చిన మహాప్రకృతి) 'తవ' = నీకు. (రావణునకు) 'భార్యా' = దీప్తిచేఁ బూజింపఁదగిన, 'అనురూపా' = తగిన రూపము కలది. 'స్వాత్' = అగును. నీ వాపరదేవిని దేజ స్వరూపిణిగా ధ్యానింపఁదగినది. నీకుఁ దగినది. ఇప్పటి నీకర్తమునకుఁ దగినదని భావము. అనఁగా

"సుధాధారాసారైశ్చరణయుగళాంతర్విగళితైః,

ప్రపంచం సింహంతీ పునరపి రసామ్నాయమహుసః,

అవాప్య స్వాం భూమిం భుజగనిభమఘృష్టవలయం,

స్వమాత్మానం కృత్వా స్వపిషి కుశకుండే కుహరిణి."

౧౦

అను శ్రీశంకరభగవత్పాదప్రతిపాదితధ్యానయోగము ననుసరించి యర్చింపఁదగినదని సారము. 'తస్యాః' = ఆపరదేవికి, 'త్వంచ' = నీవును, 'తథా' = అట్లే. అనఁగా ననురూపుడవగు 'పతిః' = పాలకుడవు. 'పాతీతి పతిః.' అనువ్యుత్పత్తి ననుసరించి

నీయింటనుండు సంతకాలము రక్షింపఁదగినవాఁడవు. తచ్చరణ కమలయుగళ నిష్కందామృతమును ద్రాగఁదగినవాఁడవని సారము. (పా=పాలనే. పానే చ) “విస్తీర్ణజఘనాం పీనశ్రోణీ పయోధరాం వరాసనాం తాం తవభార్యార్థే ఆనేతు మహా మువ్యతా” అని యన్వయము. అను నీవర్ణనము కేవలస్త్రీవర్ణనముకాదు. ప్రపంచోత్పత్తినిరత యగుభగవతీరూపము.

“జంఘాయాః పంచభూతాని జగన్తాతుశ్చ జగ్ధీరే.

౧౯

గుల్ఫేన సప్తజలధీన్పార్జ్ఞినా చక్రవాళకం,

పాదాంబుజతలేనాపి రసాశలమధాస్పృజత్.

౨౦

పాదేన పాదగుల్ఫేన జంఘయా జానునాపి చ,

డోరుణా చోరుమూలేన నితంబాజ్ఞఘనేన చ.

౪౩

మధ్యేన స్తనయుగ్మేన బాహుభ్యామంసదేశతః,

కంఠేన శిరసా చైవ యథాసంఖ్యం ససర్జ సా.

౪౨

మహాపాతాళకం లోకం తథా పాతాళమప్యథ.

... ..

లలితోపాఖ్యానము. ౨౨ ఆధ్యాయము.

“ద్యావాప్యధివ్యోరిదమంతరం హి

న్యాప్తం త్వయైకేన విశత్స సర్వాః,

దృష్టైర్దృఢతం రూపమిదం తవోగ్రం

లోకత్రయం ప్రవృధితం మహాత్మకా.

౨౦

రూపం మహతే బహువక్త్రనేత్రం

మహాబాహో బహుబాహూరుపాదం,

బహూదరం బహుదంష్ట్రాకరాళం

దృష్టై లోకాః ప్రవృధితాస్తథాహం.”

గీత. ౧౧ ఆధ్యాయము.

“నాభ్యా ఆసీదంతరిక్షం శిష్ణో ద్యౌస్సమవర్తత,

పద్భ్యాం భూమిర్దిశశ్చోత్త్రాత్ తథాలాకాగ్ం ఆకల్పయన్.” ౬

పురుషసూక్తము.

ఇవన్నియు నాపరమతత్త్వము సృష్టిక్రమమునే తెలుపును గదా. అట్టిమహాప్రకృతిని నీ వారాధింపఁదగినట్లు లున్నరూపవతిని దేఁబ్రయత్నించితిని. “వరాననాం”=వరములనిచ్చుముఖముగలదని యర్థము. మధ్యమపదలోప కిర్త ధారయసమాసము. ఇట్టి ప్రయత్నముచేసిన నేను “కూరేణ లక్ష్మణేన విరూపితాస్తి” లక్ష్మణుఁడు క్రూరుఁడై రూపమునఁ గొఱంత కల్గించెను. ఇట్లు విశేషార్థము గ్రహింపవలయును. ఇట్లు భగవద్దర్శనజనిత పుణ్యవిశేషమున శూర్పణఖ పలికెననుట యుక్తము కాదను వారు పామరులు. తత్త్వార్థమును గ్రహించిననే రామాయణార్థము లేటపడును.

“తాం తు దృష్ట్వాఽథ వైదేహీం పూర్ణచంద్రనిభాననాం.

౨౧

మన్తధన్య శరాణాం వై త్వం విధేయో భవిష్యసి,

యది తస్యామభిప్రాయో భార్యాధే తవ జాయతే.

౨౨

శీఘ్రముద్రియతాం పాదో జయార్థమిహ దక్షిణః,”

అని మూలము. “తాం యదృచ్ఛయా రూప మాపన్నాం పూర్ణచంద్రనిభాననాం, వైదేహీం తు దృష్ట్వా” అని అన్వయము. తచ్ఛబ్ద మిటఁ బ్రసిద్ధార్థబోధకము. పున్నమచంద్రతుల్య వక్త్రముగల యాపరదేవిని గాంచి ‘మన్తధన్య శరాణాంవై’ = మన్తధబాణములకు, ‘త్వం’ = నీవు ‘విధేయో భవిష్యసి’=లోఁబడఁగలవు.

“అరవిందమశోకం చ చూతం చ నవమల్లికా,

శిశిర్శ్మలం చ పంచైతే పంచబాణస్య సాయకాః.”

అను నీపుష్పములకు లోఁబడఁగలవనుటంజేసి వాసంతకాలిక పూజానిరతుండ వగుదువని భావము. వాసంతోత్సవము దేవీ ప్రీతికరమనుట సుప్రసిద్ధము. ఆమహాదేవిని నిర్మలప్రసూనముల నారాధింపఁగలవని సారము. మన్తభుండు శివుని కంటి మంట భస్మమయ్యెను. అతనికి బ్రహ్మశాపము కలదు.

“తమాహ కమహాద్భుతో దివ్యధామా పితామహః,

అహో దురాత్మ౯ మదాంధ మామన్యాయప్రవర్తనం.

౯౦

కృతవానసి దుర్జే ధా దుహితుర్భ౯గమోహితం,

తద్భవిష్యసి సంక్రద్ధనీలకంఠలలాటజైః.

౯౧

జ్వాలాజటాలైర్జ్వలనైర్భస్మమాత్రతను స్సనిర,

అథ భీతేన కామేన రత్యా చ భయలోలయా.

౯౨

కాపాంతం వద్భూః పుష్ట ఇవమాహ తదాంగజం.

... ..

ఉద్భూయ సా మహాదేవీ లలితా పరమేశ్వరీ,

కామేశ్వరాంకనిలయా త్వాం స్మరోత్పాదయిష్యతి.”

౯౩

బ్రహ్మాండ. ౧౯ అధ్యాయము.

లలితాంబాకరుణచేఁ బునరుజ్జీవితుండగు మన్తభుండు భగవతీ భక్తుఁ డయ్యెను. తత్ప్రసూనము లనఁబడు పంచప్రసూనములు కమలాదులు భగవతీ ప్రీతికరములని యెఱుంగవలయును రావణా! నీ వాసీతాదేవిని దర్శించినంతనే భక్తుండవై దివ్యకుసుమముల నారాధింపఁగలవని శ్లోకగతతత్త్వము. “తస్యాం భార్యార్థే అభిప్రాయస్తవ యది జాయతే, శీఘ్రం పాద ఉద్ధియతామ్” అదేవి నారాధించుకోరిక నీకుం గలదేని, ఆలసింపక ప్రయాణముచేయఁ గుడిపాదమును ముందుగఁ బెట్టుము. ఎందులకు? ‘జయార్థమ్’ = స్వకార్యసిద్ధికొఱకు.

స్వకార్యసిద్ధియేది ? శీఘ్రకాలమున నీతుచ్ఛదేహవిముక్తి కావలయుననునదియే. ఇన్నివిషయములు తెలిసి శూర్పణఖ తెలిపెనా యందురేని శ్రీరామరూప పరమేశ్వరసందర్శన జనిత పుణ్యవిశేష మామె నట్లు పలికించెననియు రావణుని వాంఛయు నదియే యనియుఁ గావుననే అకంపనుఁడు చెప్పినపుడు ప్రయత్నించి వెనుకకు నిస్పృహఁడై పోయినరావణుఁ డీసంబోధనమున మరలనిపూన్కి కలవాఁడయ్యెననియు మన మూహింపవలయును.

“నిశమ్య రామేణ శరైరజిహ్వాగై

ర్హతాఁ జనస్థానగతాన్నికాచరాఁ,

ఖరం చ బుద్ధ్వా నిహతం చ దూషణం

త్వమత్ర కృత్యం ప్రతిపత్తుమర్హసి.”

౨౭

అను నీమూలము వై నవ్రాసినభావమును దృఢపఱచుచున్నది. ఎట్లనఁగాః ఘోరబాణములు వైచి జనస్థానగతదనుజేంద్రుల నెల్లర శ్రీరాముఁడు వధించినవార్త విని, ఖరదూషణులు దుర్జయులయ్య రాముని బాణములతాఁకున మృతినొందు తెఱింగి, యిప్పుడు చేయఁదగినదేది యని యోచింపఁదగు దువు. అని శూర్పణఖ తెలిపెను. రావణా ! ఖరాదిదానవ వర్యులు యడిసిరి. వారిసాయమేకదా నీకు హెచ్చుగానుం డెను. వారు మరణించిరి. ఇక నారామునకుఁ బ్రతికార మేమి చేయఁదగునో యోచించుకొమ్ము. నీగతియేమి యనియు నాలో చించుకొనుము అనఁగా భావమేమి ? మునుల కభయమిచ్చి రన్నవార్తఁ దెలిపితినిగదా. దానియుద్దేశమేమి ? దానవ సహార మొనరింతుననియే కదా. కావునఁ జక్కఁగా నెన్ని పనికిఁ బూనుమని సోదరి ప్రోత్సహించెను. ఈయుపదేశముం



బట్టిచూడఁగా నక్కఱకు రక్కసి నోట రావణునికర్త మే నిలిచి  
యట్లు భాషింపఁజేసెనని సంభావించుటకంటె వేఱుగా నాలో  
చింపఁదగిన దేమున్నది? ఇప్పట్లున నధ్యాత్మ రామాయణమునఁ  
గలవిశేషముల నరయుదము.

“యది రామో మనః కుర్యాత్త్రైలోక్యం నిమిషార్థతః,  
భస్తీకుర్యాన్న సందేహ ఇతి భాతి మమ ప్రభో.  
యది సా తప భార్యా స్యాత్సఫలం తప జీవితం,  
అతో యతస్వ రాజేంద్ర యథా తే వల్లభా భవేత్.  
సీతా రాజీవప్రతాక్షీ సర్వలోకైకసుందరీ,  
సాక్షాద్రామస్య పురతస్థానం త్వం న యమః ప్రభో.  
మాయయా మోహయిత్వా తు ప్రాప్యసి తాం రఘూత్తమం,  
శ్రుత్వా తత్సూక్తవాక్యైశ్చ దానమానాదిభిస్తథా.  
ఆశ్వాస్య భగినీం రాజా ప్రవివేక స్వకం గృహం,  
తత్ర చింతాపరో భూత్వా నిద్రాం రాత్రే న లభివాన్.  
ఏకేన రామేణ కథం మనుష్యమాత్రేణ నప్తస్సబలః భరో మే,  
భ్రాతా కథం మే బలవీర్యదర్శయంతో వినష్టో బత రాఘవేణ.  
యద్వా స రామో మనుజః పరేశో  
మాం హంతుకామస్సబలం బతామ్యైః,  
సంప్రాధ్నితోయం ద్రుహిణేన పూర్వం  
మనుష్యరూపోఽద్య రఘోః కులేఽభూత్.  
వధోఽ యది స్యాం పరమాత్మనాహం  
వైకుంఠరాజ్యం పరిపాలయేఽహం,  
నో చేదిదం రాక్షసరాజ్యమేవ  
భోజ్యే చిరం రామమతో వ్రజామి.

ఇత్థం విచింత్యాఖిలరాక్షసేంద్రో

రామం విదిత్వా పరమేశ్వరం హరిం,

విరోధబుద్ధ్యైవ హరిం ప్రయామి

దుతం న భక్త్యా భగవాన్ ప్రసీదేత్."

౬౧

ఆరణ్యకాం. ౫ సర్గము.

ఈవాక్యములన్నియు వాల్మీకి గూఢముగాఁ జెప్పినయర్థమునే స్పష్టముగాఁ దెలుపుచున్నవి. పూర్వకర్తము ననుసరించి విరోధబుద్ధిగలవాఁ డయ్యెను. భక్తిచే భగవంతుఁడు శీఘ్రమునఁ బ్రసన్నుఁడు కాఁడని యిందుఁ గలదు.

"భక్త్యా త్వనన్యనూ శక్య ఆహమేవంవిధోఽర్జున,

క్షాతుం ద్రష్టుం చ తత్త్వేన ప్రవేష్టుం చ పరంతప.

౫౪

మత్కర్తృకృత్తత్పరమో మద్భక్తస్సంగవర్జితః,

నిరైర్వరస్సర్వభూలేష యస్య మామేతి పాండవ."

౫౫

గీత. ౧౧ అధ్యాయము.

అని గీతావాక్యములు కనంబడుచున్నవి ఇందేది ప్రమాణమగునాశయము? అనఁగా నధ్యాత్మ రామాయణమునఁ దెల్పఁ బడుభావము సామాన్యము. గీతాశయము విశేషము. రావణునికోరిక యల్పము. గీతాశాస్త్రమునఁగల భక్తిమార్గము ముక్తిప్రదము. రావణుఁడు ముక్తిని గోరువాఁడు కాఁడు. రాక్షసదేహవిముక్తి నభిలషించువాఁడు. కావున నీరెండును విరుద్ధములుకావని మన మెఱుంగవలయును. మార్గములు భిన్నములుగా నున్నను లక్ష్య మొక్కటియే యగునని మనము నిశ్చయించుకొనవలయు. అట్టినిశ్చయజ్ఞానమున భేదభావము నశించును. దాన మతేధర్మములతత్త్వ మొక్కటియే యని తేలును. మఱియు దేవతాదూషణము నశించును. ఇంత

కన్నఁ గావలసినదేమి? భేదభావములేకదా భగవత్కరుణా  
లాభ ప్రతిబంధకములు. ఎన్ని వేషములు వేసినను, ఎన్ని ఛాయా  
పటములు తీయించుకొన్నను, యోగులమని దాసులమని  
జ్ఞానులమని యెన్నియుపన్యాసము లిచ్చుచున్నను సమదర్శి  
త్వము లేదేని నిరర్థకములే యివియన్నియు ననుట స్పష్టము.

“జటిలో ముండీ లుంఛితకేశకః కాషాయాంబరబహుకృతవేషః,

వశ్యన్నపి చ న వశ్యతి మూఢో హ్యుదరనిమిత్తో బహుకృతవేషః. ౨

అంగం గళితం పలితం ముండం దశనవిహీనం జాతం తుండం,

వృద్ధో యాతి గృహీత్వా దండం తదపి న ముంచత్యాశాపిండం. ౩

కురుతే గంగాసాగరగమనం వ్రతపరిపాలనమథనా దానం,

జ్ఞానవిహీనస్సర్వమతేన ముక్తిం న భజతి జన్మశతేన.” ౪

అను నీసూక్తులంబరించి వేషధారులు కపటయోగులు కల్పిత  
భక్తులు ధనాశాపరవశులు తమదుష్పథమును విడనాడి పెద్దలం  
గాంచి సదభ్యాసముల నలవఱచుకొని భగవత్కరుణకుం  
బాత్తు లగుదురుగాక. కపటనాటకసూత్రధారులు గాక  
యుందురుగాక.

భగవంతు నారాధించుమార్గము లనేకములు. అందు  
భగవచ్చరిత్రమును బఠించుటయు నొకమార్గమే. కాని కేవల  
పారాయణము మంచిదిగాదు. దానియం దిమిడియుండు విశే  
షార్థమూలమునఁ దత్త్వమును గ్రహించుటయే ప్రధానము.  
ఎన్నిసారులు పారాయణముచేసిన నందలిసారము తెలియ  
దేని బిచ్చగాండ్రపాటవలె నుండును. ఫలము తావన్తాత్రమే.  
“యోఽర్థవిత్సకలం భద్రమశ్నుతే” అని శ్రుతి చాటు  
చున్నది. అధీతిబోధాచరణప్రచారణము లుండినఁగాని ఫలము  
కలుగదు. భగవచ్చరిత్రమును బఠించి దానియర్థము నెఱింగి

తదనుసారముగఁ దాఁ బ్రవర్తించి యితరుల కావిధమును దెలిపి వారు ప్రవర్తించునట్లు చేయవలయును. తానాచరింపక వేషధారియై యితరులకుఁ దెలుపుచుఁ దానాచరించినట్లు నటించుచు నుండువాఁడు వంచకుఁ డనంబడు. అట్టివారికి భగవత్కృప గగనకుసుమమే యనవలయు. అట్టివారి కపటోక్తుల నాలకించి చెడక సాధువుల నాశ్రయించి భగవంతు నారాధించు నుత్తమమార్గము నెఱింగి తరింపవలయును. మతభేదములను బరమేశ్వరుఁడు పాటింపఁడు. మతదూషకుల నాదరింపఁడు. దేవతాదూషకులకుం బొడసూపఁడు. వేషములకు లొంగఁడు. కపటనాటకసూత్రధారులఁ జేమింపఁడు. సమదృష్టిగలవారినే యాదరించును. నిష్కపటులఁ జేమించును. సద్భక్తిగలవారలచెంతనే యుండును. అట్టిభగవంతు నాశ్రయించి కృతార్థులము గావలయును. దేవు నాశ్రయించుటకు సాధనము లక్కఱలేదు. భక్తిసాధన మొక్కఁడు చాలును. అదియు నిష్కపటముగ నుండవలయును. శ్రద్ధయు దానికిఁ దోడుపడవలయును. అవిరెండును గుదిరినచో ఫలాభిసంధిరసీత సత్కర్మానుష్ఠాన తత్పరుండగును. దానఁ జక్కని జ్ఞానము తనంతన యలవడును. అయ్యది ముక్తినిగలిగించును. కావున మనమందఱము సీతారామచంద్రులను బ్రకృతిపురుషులని నమ్మి వారిచరిత్రములఁ దెలిసికొనుచు భవ్యతమమార్గమున వారల నారాధించుచునుండుటయే యత్యుత్తమమార్గము. అనపాయమగు సీమార్గమున వర్తించి శ్రీసీతారాములకరుణ కెల్లరు పాత్రులుగావలయును.

జగతి విశదమంత్రం జానకీప్రాణమంత్రం

విముఢవినుతమంత్రం విశ్వవిఖ్యాతమంత్రం,

దశరథసుతమంత్రం దైత్యసంహారమంత్రం  
రఘుపతినిజమంత్రం రామరామేతి మంత్రం.

బ్రహ్మతానందఫలప్రదాయినం

వేదాంతవిజ్ఞానసుగంధపుష్పితం,

సీతాకుభాంగాంచితబాహుళానం

శ్రీరామకల్పద్రుమమాశ్రయామః.

కనకనికషభాసా సీతయూలింగితాంగో

నవకువలయదామశ్యామవర్ణాభిరామః,

అభినవయుతవిద్యున్నందితో మేఘఖండ

శృమయతు మమ తాపం సర్వదా రామచంద్రః.

అలం కాస్త్రాభ్యానైరలమసకృదామ్నాయపతనై

రలం తీర్థస్నానైరలమఖిలయాగవ్రతజపైః,

అలం యోగాభ్యానైరలమపి మహాపాతకభియా

యదస్తాకం రామస్త రణమహిమా సో విజయతే.

సీతామనోమానసరాజహంస సంసారసంతాపహరక్షమావక్,

శ్రీరామదైత్యాంతకకాంతరూప శ్రీతారకబ్రహ్మ నమోనమస్తే.

పౌష్టి శ్రీరాములు  
తెలుగు విశ్వవిద్యాలయము  
గ్రంథాలయం

చెన్నైపురి: వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారి  
'వావిళ్ల' ప్రెస్సున ముద్రితము.—1934.















